

AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Feria de Julio de Valencia - 16 de Julio de 2026 - N.1





OCASIÓN

Se vende finca en Dos Hermanas (Sevilla)



- ✓ Finca de 33 Ha. 5 Ha. urbanas.
- ✓ Cortijo vivienda, amueblado. 9 habitaciones. 6 baños.
- ✓ Salón/estar, con cocina incorporada, de 60 m².
- ✓ Chimenea.
- ✓ Casa de invitados. 3 habitaciones. 2 baños.
- ✓ Aire acondicionado y calefacción en toda la casa.
- ✓ Amplísima zona ajardinada.
- ✓ Agua en toda la finca.
- ✓ Piscina de 25 mts. de largo.
- ✓ Bodega.
- ✓ Capilla.
- ✓ Pista de equitación.
- ✓ Cuatro boxes y paridera.
- ✓ Guadarnés y cochera con 9 coches de caballos.
- ✓ Campo de naranjos de Tango y Sando de 28 Ha.



**Se admiten
ofertas
+34 618 34 55 63**

Román paladino

No puede ser de otra forma; la extensión, contenido y desarrollo de la feria de San Isidro, cuando ya es historia y materia de hemeroteca, sigue dando para hablar y debatir sobre muchos temas y acerca de lo que ha sucedido en el ruedo venteño a lo largo y ancho de esas casi 30 tardes en las que allí hubo toros.



Paco
Delgado

→ Página

3

Y aunque no aparezca en el listado oficial de premiados y triunfadores, materia siempre discutible, opinable y personal, el nombre de Román figura, por méritos propios, por lo hecho en el conjunto de su comparecencia isidril, como uno de los destacados de esta feria que se tiene como la más importante del mundo.

Dos tardes hizo el paseíllo en la misma el torero valenciano y en las dos estuvo muy bien. Su primera actuación llegó pronto, en el tercer festejo del abono, el día 10 de mayo, para medirse a toros de Conde de Mayalde de los que paseó una oreja del segundo de su lote, un ejemplar cinquero, serio, con prontitud y entrega en sus embestidas, al que Román dejó lucir y mostrar sus virtudes, engan-
chando siempre al burel a su muleta y ligando los
muletazos con su habitual facilidad para bajar la mano y someter. También fue prometedor el comienzo de su faena a su primero, pero el animal se acabó demasiado pronto y, además, los fallos con el esto-
que provocaron que escuchase un aviso.

El triunfo grande llegó el día 6 de junio, en la última corrida del serial, cuando le fueron concedidas las dos orejas del primer toro de su cupo, herrado con el hierro de Victorino Martín y que tuvo fijeza y brío, transmitiendo emoción al tendido, sacando su matador un trasteo sentido, rotundo y sincero, citando de lejos y llevándole con templanza y ligazón, dejando luego una gran estocada en los medios tras citar a recibir. La estocada de la feria, desde luego. Dos orejas y Puerta Grande.





Vicente
Sobrino

La prueba del algodón y espectáculo indigno

Fallas y Valencia
marcan el
termómetro de la
campaña taurina.

Lo he repetido hasta en la sopa, por Fallas se resuelven muchas de las incógnitas a despejar durante la temporada. Busque, una vez más, en las hemerotecas y encontrarán que Fallas y Valencia marcan el termómetro de la campaña taurina.

La última prueba ha dado positivo en San Isidro: Mario Vilau y Julio Norte, han ratificado lo que se les vio por Fallas. En Valencia se ganaron el pase de libre circulación para el resto de plazas españolas. Y Madrid lo ha ratificado. ¡Ahí van dos novilleros, que ejercen de tales! Una vez más, Valencia pone en circulación a dos toreros de futuro. Lo mismo que sucedió con Belmonte, con Aparicio (Julio) y Litri (Miguel), con Curro (Romero), con Camino (Paco). Y, por cierto, recuerden que quien dio el primer aviso de lo que podría ser José Tomás, fue Valencia. Apenas aterrizado en España, tras sus inicios mejicanos, y bajo la recomendación del entrañable Jaime Marco “El Choni”, Valencia le dio sus bendiciones en la primera novillada que toreó en el coso del “carrer Xàtiva”. Insisto: acudan a la hemeroteca, a la “bendita hemeroteca”. ¡Qué siga el juego!

Y lamentable el espectáculo el del jueves pasado en la de turno isidril. Pablo Aguado se convirtió en un carnicero a la hora de despachar a su primer toro. Ante toda España, ante toda la grey anti, ante toda la manada de animalistas, Aguado les dio la razón. No puede ser. Urge una renovación del reglamento en este sentido. Espectáculos así no se pueden permitir. Nada de uno, dos o tres avisos. Tiene usted tres oportunidades para matar al toro, si no las aprovecha...toro al corral y que tenga una muerte digna. Lo del tercer toro del pasado jueves en Madrid, no es de recibo.



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)
www.tecnospan.es

La verdad de los toros en televisión

Las retransmisiones taurinas en abierto han dejado de ser una reivindicación nostálgica para convertirse en una evidencia respaldada por los datos. Allí donde las televisiones públicas han apostado por emitir corridas de toros, la respuesta del público ha sido contundente.



Carlos
Bueno

→ Lo que tiene ser bueno. **5**

Canal Sur abrió el camino, después llegaron Telemadrid, Castilla-La Mancha Media o Aragón TV, y recientemente la cadena autonómica valenciana À Punt ha confirmado la tendencia: cada festejo que programa multiplica sus registros habituales de audiencia. La demanda existe, y además resulta rentable en términos de interés social y servicio público.



En este contexto, el siguiente paso lógico sería el regreso de los toros a TVE. La televisión estatal debería asumir la responsabilidad de reflejar una realidad cultural profundamente arraigada en buena parte de España. No se trata únicamente de entretenimiento, sino de atender a una tradición, una sensibilidad y una manifestación artística que forma parte de la historia y la identidad de millones de ciudadanos. Recuperar las retransmisiones taurinas supondría, además, normalizar una presencia televisiva que durante décadas fue habitual y que contribuyó decisivamente a popularizar la Fiesta.

Sin embargo, para que ese regreso sea sólido y tenga continuidad, no basta con emitir corridas. Es imprescindible cuidar cada detalle. La televisión amplifica tanto las grandezas como las carencias, y por eso la selección de los festejos debe hacerse con rigor. Las retransmisiones han de proceder de plazas donde salga el toro íntegro, donde exista verdadera exigencia y donde los toreros asuman un compromiso auténtico con el espectáculo.

FELIZ FERIA TAURINA DE JULIO 2026



Pol. Industrial El Olival. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

Pascual Ross Aguilar, 2

Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 **ELCHE**

DELEGACIONES

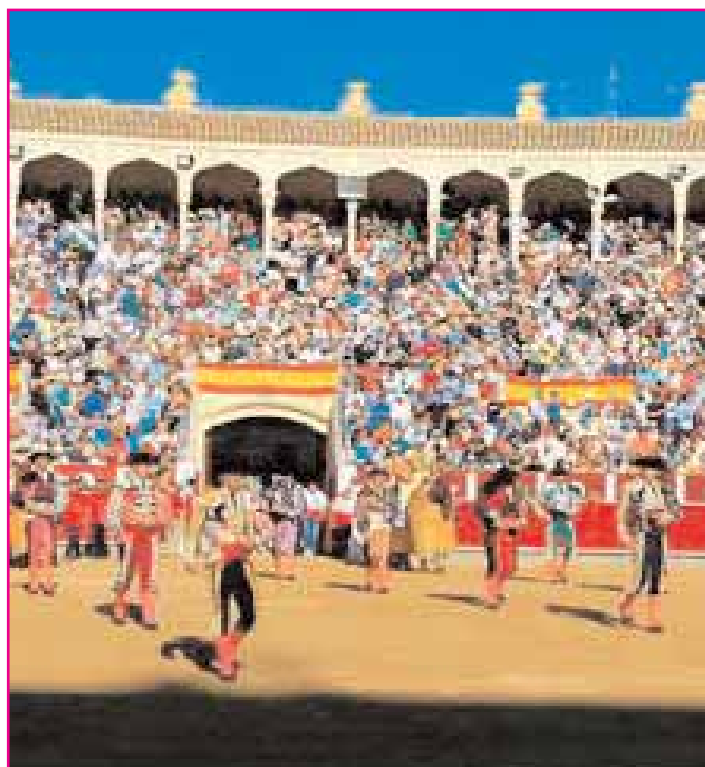
ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

No habrá Corrida de ASPRONA

La tradicional corrida a beneficio de ASPRONA no se celebrará este año. Así lo ha comunicado la propia entidad, que ha confirmado la suspensión definitiva del festejo después de que no haya sido posible encontrar una fecha que reuniera las condiciones necesarias para garantizar la calidad y viabilidad de un evento que, desde hace más de medio siglo, constituye uno de los principales acontecimientos solidarios de la provincia de Albacete.

Desde ASPRONA explican que, tras valorar distintas alternativas, la decisión ha sido inevitable y aseguran que ya trabaja con el resto de agentes implicados para recuperar el festejo en 2027 y devolver a la ciudad una cita que forma parte de la historia social y solidaria de Albacete.

Este festejo es toda una tradición en esta ciudad - se celebra desde 1969- y significa el punto de encuentro de los aficionados con la fiesta después de ocho meses con la plaza cerrada tras la finalización de la feria de la Virgen los Llanos. Perderla, al margen del beneficio que pueda suponer para el funcionamiento de esta institución, sería perder un símbolo y una seña de identidad.



Al no encontrar fecha propicia para su celebración.

**QUINTA AVENIDA**
BY REALMARK INMOBILIARIA

www.quintaavenidainmobiliaria.com

"LA MISMA ESENCIA, MEJOR VERSIÓN"

BIENVENIDO AL
FUTURO
INMOBILIARIO

 CARRETERA LLÍRIA 7
BURJASOT, VALENCIA

DÍA	MES	HORA
27	FEB	19.00

**NUEVA
APERTURA**

 @QUINTAAVENIDAINMO

 QUINTA AVENIDA INMOBILIARIA

¿Qué locura padecemos?

Como el resto del pueblo español. Como también casi todos los países del globo. El mundo taurino no podía ser menos. La locura no sé si es leve, normalita o grave. Que cada uno opine. Me limitaré a reflejar los hechos.



Ricardo
Díaz-Manresa



Las orejas se dan por mayoría de pañuelos y mayoría es la mitad más uno. O sea, un pañuelo de cada dos espectadores, con la plaza nevada absolutamente.
¿Cuándo se ve eso?

Tendidos entendidos

7

En VALENCIA han pasado por la “tragedia” de no dar orejas cuando no había pañuelos suficientes. Y algunos se le han tirado al cuello a la presidenta del festejo, no se sabe si por convicción, intereses u órdenes. No insistiré porque AVANCE ha demostrado su independencia y respuesta de la realidad con los articulistas, con residencia en la capital valenciana, testigos de la tarde de marras, abriendo brecha muy clarita PACO DELGADO. Sólo diré que VALENCIA tiene fama de dar muchas orejas y no influir en nada y además, y lo digo para los que se han desgarrado las vestiduras, que la orejas se dan por mayoría de pañuelos y que mayoría es la mitad más uno. O sea, un pañuelo de cada dos espectadores, con la plaza nevada absolutamente. ¿Cuándo se ve eso?

En ZARAGOZA ¿para qué insistir?. Ahora a empezar de nuevo y a ver la locura del nuevo pliego y los toros de SAN JORGE cada vez más en el alero. ¿Quién le pone el cascabel al gato?. Tampoco se va a acabar el mundo —¿verdad?— porque no haya toros en la capital maña. Pero sería otra locura de las muchas que padecemos.

Y, mientras, la SEMANA SANTA cada vez más llena de televisión porque nadie está obligado a respetarla si no creen en nada y... algunos además incluso creyendo. Pero todo vale. Ahora, nos sale la simpatiquísima ONE TORO, también en VIERNES SANTO, anunciando que transmite desde ARLES la corrida camarguesa. Que conste en acta: VIERNES SANTO y TELEVISIÓN. Y el SÁBADO con MÁLAGA, insistiendo, HELLIN y por supuesto CANAL SUR.

Y confusión en las entradas sueltas de MADRID y SEVILLA, puestas a la venta por la redes mucho antes que en las taquillas, que a este paso no tardarán muchos en desaparecer, en ser historia. Y en MADRID, y me restriego los ojos varias veces un tercer NHB tras los lógicos de ROCA REY. Cartel: CASTELLA, EMILIO DE JUSTO y TOMÁS RUFO.
¿Quuuuuueeeé?.

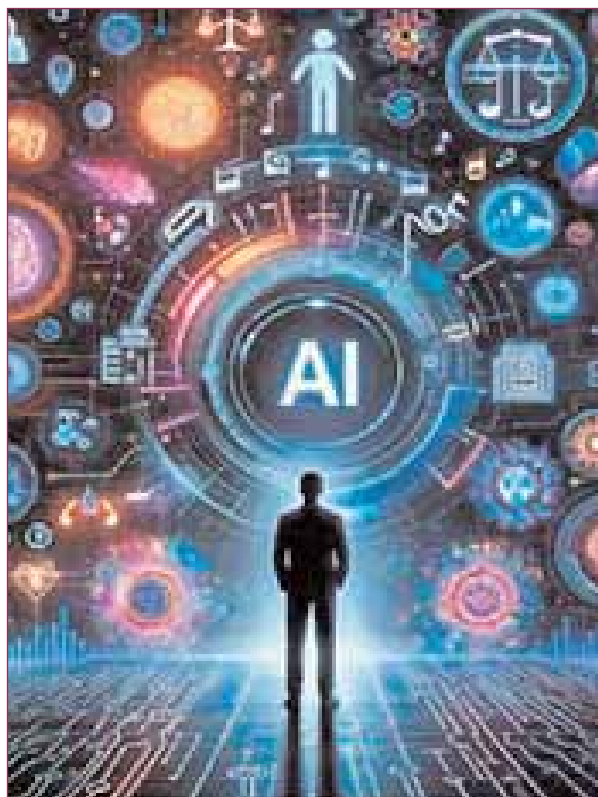
Y la gran demanda, que supongo es verdad, para LAS VENTAS y la MAESTRANZA. En SEVILLA aumentó el abono un 35 por ciento, cifra importante, lo que explica que haya más dificultad para adquirir entradas sueltas. A este paso, cuando vayan a empezar las ferias, habrá puestos ya muchos NHB. Nunca, si es verdad y parece que sí, nunca hubo tantas peticiones ante menos calidad e interés. Y esto, y lo remarco, sí que es una opinión mía además de un hecho. Nunca hubo situaciones así que se multiplican cada año, lo que es bueno para el toreo y la caja de las empresas correspondientes. La afición o los curiosos aumentan y sube el negocio de PLAZA 1 y LANCES DE FUTURO. Enhorabuena a los que les va mejor en la nueva situación cambiante. Siempre hay que alegrarse de los avances de los demás.

El reinado de lo falso

-Sergio Hueso-

Vivimos tiempos en los que la sociedad parece empeñada en normalizar lo innormalizable. Y entre todos los fenómenos que avanzan a una velocidad difícil de frenar, hay uno especialmente preocupante: la inteligencia artificial. Resulta inevitable recordar aquella frase del spot de San Isidro de este año: "La inteligencia artificial ha colonizado a la humana". Más allá del impacto publicitario, la sentencia encierra una reflexión inquietante. Quizá haya comenzado, verdaderamente, el reinado de lo falso. Porque la inteligencia artificial ha llegado para quedarse y, utilizada con sentido común, puede convertirse en una herramienta extraordinaria. El problema aparece cuando deja de ser un apoyo para convertirse en sustituto. Y ahí es donde empieza la desnaturalización de la verdad, del criterio y hasta de la sensibilidad humana.

En el toreo ocurre exactamente lo mismo. La IA puede ser útil para agilizar procesos, apoyar diseños o mejorar determinados aspectos técnicos, pero jamás debería reemplazar la creatividad, el gusto y la autenticidad de quien piensa y siente el toreo. Sin embargo, cada vez son más frecuentes campañas promovidas por empresas taurinas en las que el abuso de la inteligencia artificial termina deformando la propia esencia del espectáculo. Basta con detenerse ante algunos carteles que hoy cuelgan en las calles. Rostros irreales, toreros inventados digitalmente, expresiones que nada tienen que ver con la personalidad del anunciado. Carteles de máxima categoría



convertidos en imágenes frías, artificiales y vacías de alma. Y eso, en un mundo tan profundamente humano como el toreo, resulta sencillamente incomprensible.

No se trata de vivir anclados en los carteles de hace sesenta años ni de rechazar el progreso. El problema no es la evolución, sino la pérdida de autenticidad. La inteligencia artificial puede ayudar a construir una campaña publicitaria, pero nunca sustituir la mano, la mirada y la sensibilidad del ser humano. Porque ningún algoritmo podrá interpretar jamás la verdad de un torero, ni el poso de una mirada, ni el sentimiento que transmite una figura delante del toro.

Algo parecido empieza a suceder también en determinados medios de comunicación y notas de prensa, donde la IA ha comenzado a imponerse hasta generar textos huecos, impersonales y alejados del lenguaje que siempre ha acompañado al toreo. Se pierde el matiz, el vocabulario propio y, sobre todo, la emoción.

La inteligencia humana jamás podrá ser reemplazada por la artificial... al menos mientras no nos dejemos vencer por la comodidad. Porque quizá el verdadero peligro no sea el avance de la tecnología, sino la pereza del hombre para seguir pensando, creando y sintiendo por sí mismo.

Y será entonces, cuando renunciemos definitivamente a nuestra propia capacidad, cuando termine de imponerse el reinado de lo falso.



Las mejores
fotos e
imágenes
sobre el
toro y su
mundo.

tauroimagen
Rafael Mateo Romero

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

Un año más
Al gemesí
da paso
al futuro



Feria de las
Novilladas
19-27 de septiembre



EN RE DA 2

José María
Garzón:
“Lo que
ha pasado
en Sevilla a
quien le
viene bien
es al toreo”

-Diario
de Tauromaquia-

• David Galván -----

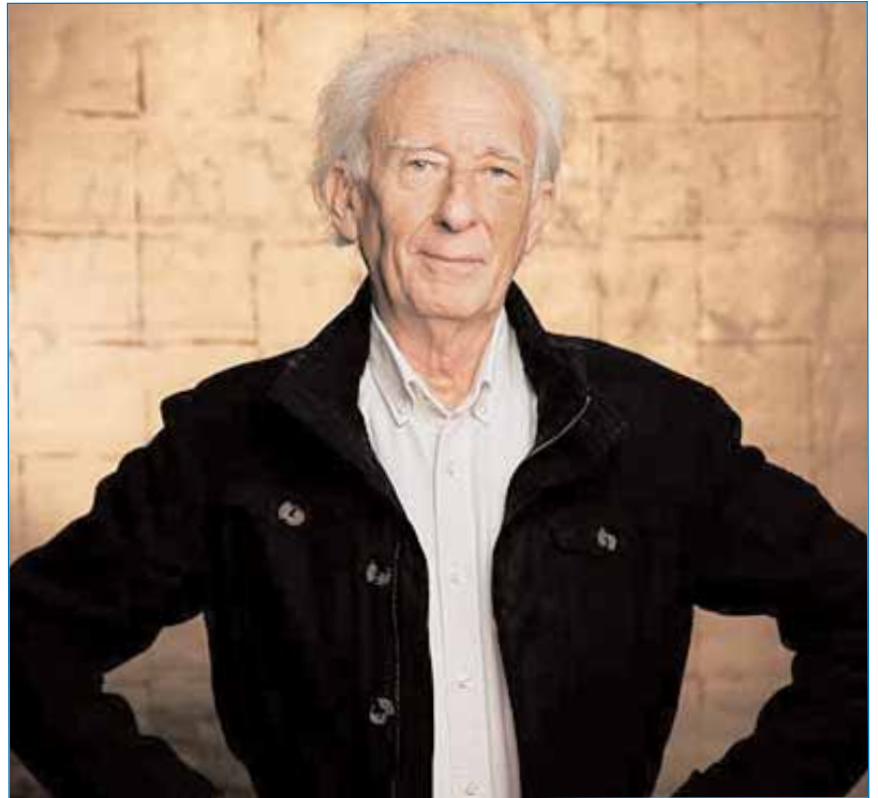
“La fe es la base de mi mentalización como torero. La fe me guía, me sostiene y me centra”.

-Burladero Tv-

• Bernard Marsella -----

“El de Istres es un abono muy compacto en el que el plus se lo da la reaparición de César Rincón, una máxima figura del toreo que ha querido torear en El Palio en esta temporada de 2026. Es un homenaje a su tierra, pero también a esa Francia donde tantos triunfos cosechó”.

-Cultoro-



• Albert Boadella -----

“Nada hay más incorrecto políticamente que la tauromaquia en la España de la progresía. Un hombre libre tiene derecho a elegir sus ritos, sus emociones y también sus riesgos. Nosotros, los taurinos, debemos permanecer inmóviles en el centro de la plaza como don Tancredo

-El Debate-

Obras de renovación de túneles

Corte del servicio entre Marítim y Aragón



Inicio: **25/06/2026**

Fin: **30/08/2026**



Estaciones sin circulación: Marítim, Ayora, Amistat y Aragón.

Alameda inicio y final de las Líneas 5 y 7.

Marítim abre para las Líneas 6 y 8 del tranvía.

Alternativas:



Acceso a playas:

- Líneas 4, 6 y 8 del tranvía.
- Conexión metro-tranvía: Empalme y Benimaclet



Líneas de la EMT con parada cercana.

Más información:
www.metrovalencia.es



Estamos mejorando la red.
Disculpen las molestias.

Plan 2026-30.
FGV en movimiento.



GENERALITAT
VALENCIANA



El decano cumplió años



Francisco Picó celebró su 94 aniversario trabajando

Francisco Picó, decano de los informadores taurinos en el mundo, cumplió, el pasado 22 de mayo, 94 años de edad.

Nacido en la localidad alicantina de Callosa de Ensarriá, siendo todavía un niño se trasladó con su familia a Valencia, donde pronto comenzó a trabajar com botones en una entidad bancaria en la que acabó siendo director.

Su carrera como informador taurino comenzó en 1958, como corresponsal del diario ABC y diez años más tarde fue nombrado crítico taurino en Valencia del desaparecido periódico Nuevo Diario hasta el cierre de este rotativo en el año 1973. En 1975 se hizo cargo de la sección de toros de la Delegación en València de la Agencia Efe, que simultaneó con la corresponsalía de ABC, diario al que volvía y en el que estaría hasta que pasó a ser colaborador del diario La Razón en la delegación de València, donde se mantuvo cubriendo secciones como Defensa, Cultura, Economía, Agenda Local, Tribunales, Sucesos, etc, hasta su jubilación.

Cuando, en 1993, se creó Avance Taurino, él fue uno de los primeros colaboradores que tuvo el nuevo medio, en el que se mantiene desde entonces, escribiendo a diario artículos y comentarios, a pesar de haber sufrido hace unas semanas un accidente doméstico.

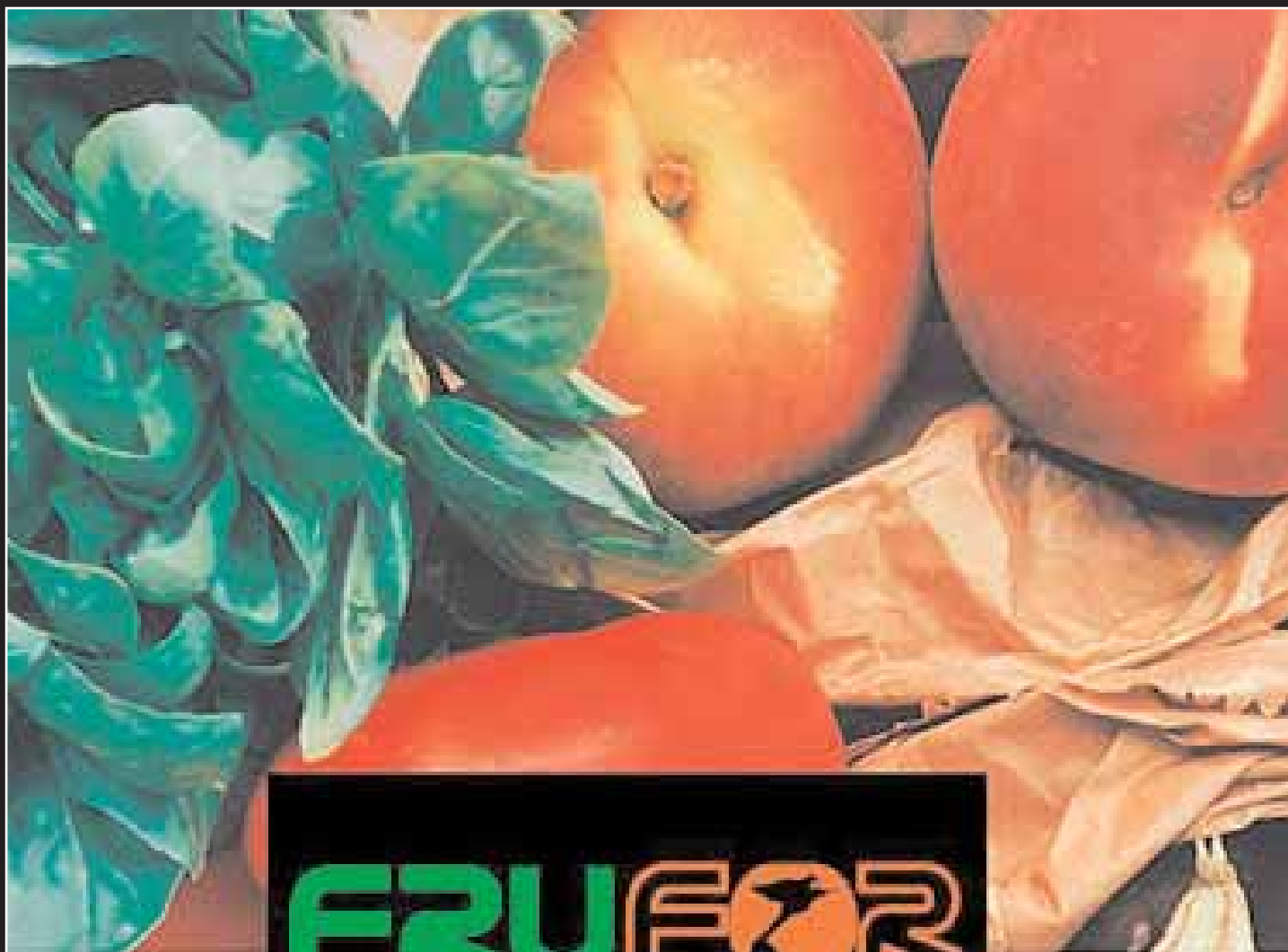
Ha publicado varios libros, entre ellos una biografía del fotógrafo Cano, y, además, fue condecorado con la Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco.

asencio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tels.: 963 331 056 - 963 335 366 - Móvil: 659 675 039 - 669 844 565
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

AUTOCOLOR MIRKA PPG Daintex QUICKLINE 3M IVAT unidix



FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

LUIS FRANCISCO ESPLÁ, UN TORERO DE ÉPOCA

EL PASADO 23 DE
MAYO, CELEBRAMOS
UNA EFEMÉRIDE
QUE TRASCIENDE
LO PURAMENTE
ESTADÍSTICO PARA
ADENTRARSE EN EL
TERRENO DE LA
HISTORIA VIVA: LOS
50 AÑOS DE
ALTERNATIVA DE
LUIS FRANCISCO
ESPLÁ.



FORTA®

FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones

Andadores

Sillas de ruedas

Grúas

Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C No.18
02007 ALBACETE
ESPANA



(34) 967 210 313
FAX: (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es



Enrique Amat

Aquellos valores que desaparecen

Francisco Brines escribió poco de toros, en buena parte por el desasosiego que le producía el poco rigor del público.

Gran aficionado a la fiesta de los toros y espectador asiduo de los festejos que tienen lugar en la plaza de toros de Valencia, lo cierto es que Francisco Brines escribió poco de toros. En cambio, ha hecho lúcidos análisis sobre la tauromaquia.



Así, en una entrevista publicada en la revista *Cuadernos Hispanoamericanos*, aseguraba: "Es verdad que hubiera tenido deseos de escribir unos versos después de ver una gran faena, por ejemplo en el caso de Ordóñez. Pero nunca lo he hecho. Sólo tengo un poema de cierta inspiración taurina, *Relato superviviente*, incluido en el libro *Palabras a la oscuridad*. Está escrito cuando salgo asqueado de la plaza, durante la feria de julio en Valencia, después de haber visto una corrida de Manuel

Benítez *el Cordobés*. Para entender mis emociones de aquel momento, hay que tener presente que el aficionado a los toros, cuando está rodeado de público ignorante, sufre mucho, porque muchas veces se premia lo que es malo y no se aprecia lo que es bueno. Como hay tal entusiasmo general de la multitud, se siente tristeza, rechazo y soledad, porque la emoción estética es siempre desinteresada y queremos que los demás la compartan. Y aquel día me entristeció el gusto tan depravado y la tergiversación de valores que yo advertí en la plaza. Esa es la razón por la que, cuando regresé a casa, escribí los tres versos con los cuales comienza *Relato superviviente*:

*Después del espectáculo brillante, del entusiasmo,
de la apretada multitud
poseído de una creciente repugnancia..."*

En prosa, Brines publicó ensayos que vieron la luz en *Qüites entre sol y sombra*, una revista editada por la Diputación de Valencia

Cervecería
Zacarías
Zacarías



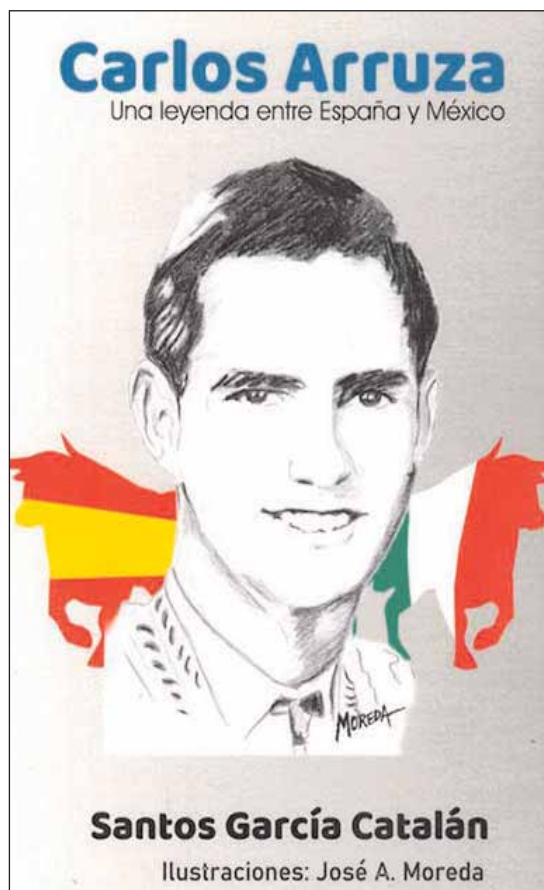
El Ciclón que ayudó a cimentar el mito

Santos García Catalán ha publicado un libro sobre la historia de Carlos Arruza, el diestro mejicano que rivalizó co Manolete.

Hace unos días se ha presentado el último libro de Santos García Catalán, "Carlos Arruza: una leyenda entre España y México".

El priodista y escritor albacetense, de Villarroblido, pero afincado en Valladolid, narra hechos, vivencias e historias del llamado Ciclón de México así como los aspectos más destacados de su vida y de su forma de ser, entre ellos y por encima de todos, la generosidad que atesoró hasta su fallecimiento en una accidente de tráfico en 1966 a la temprana edad de 46 años.

Entre otars muchas distinciones recibió la Gran Cruz de Beneficiencia por su desinteresada presencia en numerosos festejos benéficos.



Amigo íntimo de Manolete, a pesar de su rivalidad, con el que compartió tantas tardes, era Arruza un torero completo que dominaba todos los tercios, especialmente el de banderillas. Llegó a torear 108 corridas en un año, haciendo triplete en un día, en una época en la que en España y México las carreteras y los medios automóviles distaban mucho de la actualidad.

Terminó su trayectoria profesional como rejoneador y ocupando cargos en la administración mexicana así como haciendo sus pinitos en el

mundo del espectáculo. Su aportación a la tauromaquia se traduce en inventar la suerte del teléfono, la arrucina, el pase imperial y el péndulo.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Confirmación con solera

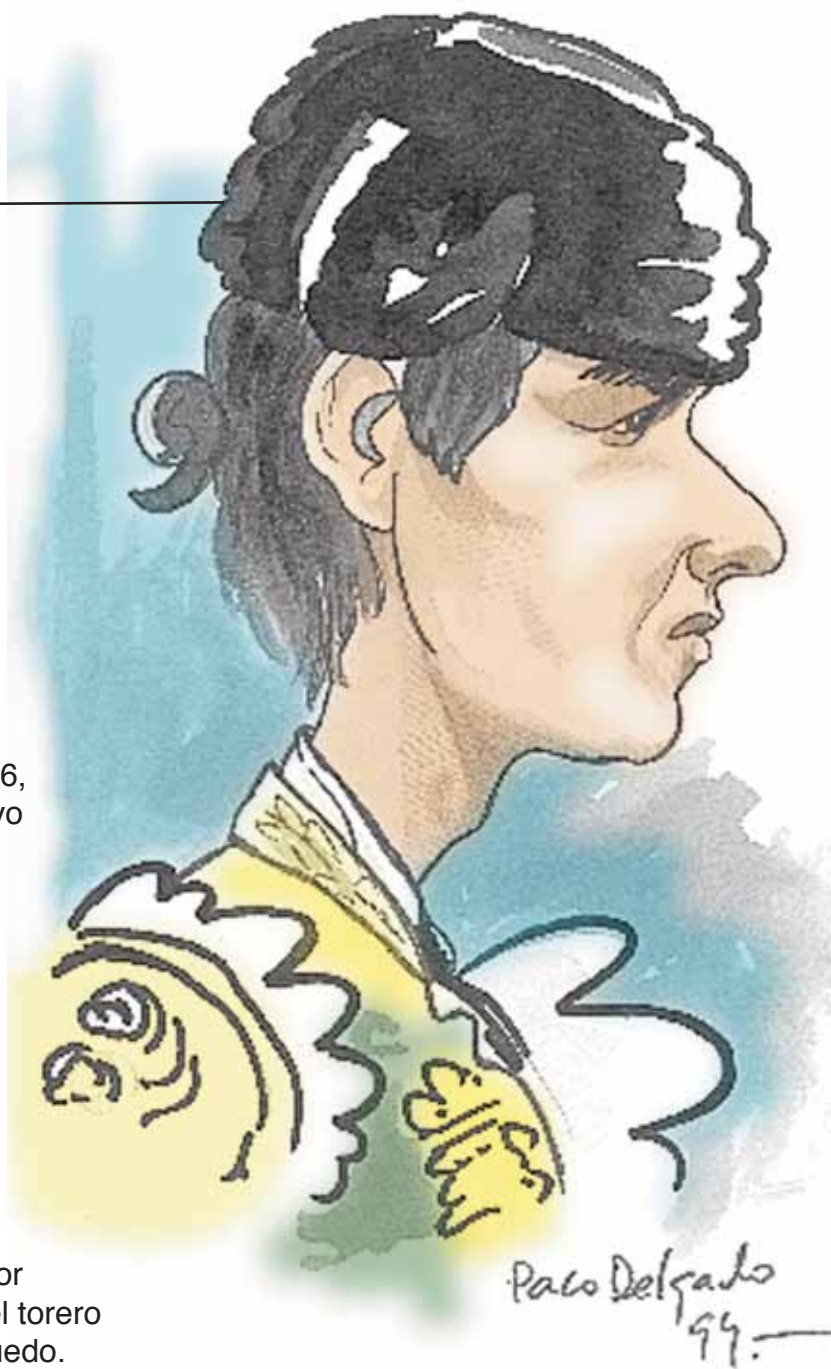
Apenas un mes después de haber tomado la alternativa -lo hizo en Málaga, con toros de Carlos Núñez, Dámaso González de padrino y Juan Mora como testigo-, el 26 de mayo de 1986, ya a medio siglo de distancia, José Miguel Arroyo "Joselito" hizo su debut como matador de toros en Las Ventas al confirmar aquel doctorado malagueño.

Aquella tarde de su confirmación madrileña recibió los trastos de manos de Curro Romero, en tanto que como testigo estuvo Paco Ojeda. El toro de la ratificación del doctorado fue de Aldenauvea y llevó por nombre "Cotidiano", al que le cortó una oreja.

Vestido de blanco y oro, rayó a gran nivel durante toda la tarde y pese a que pinchó y, por ello perdió toda posibilidad de premio, cuando por fin su segundo toro fue llevado al desolladero, el torero de La Guindalera dio una clamorosa vuelta al ruedo.

Su carrera estaba lanzada y su condición de figura cimentada.

Y con esa consideración se mantuvo en los ruedos hasta que decidió decir adiós.



Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com

All for Printing
OFFORD

ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
info@allforprinting.com
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:



A
T

TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Seré breve

Un grupo de aficionados de los Estados Unidos de América quiso homenajear a Francisco Cano "Canito" con motivo de su 102 aniversario.

Canito recibió en aquella ocasión el premio que concede la National Association of Taurine Clubs (NATC), ente que se fundó en 1963 y agrupa a peñas taurina de Nueva York, Los Ángeles, Chicago, San Francisco, El Paso, Cape Coral (Miami) y La Gloria (Texas).

Se sucedieron los parlamentos de varias de las personas asistentes, con la promesa de que Cano al final, también dirigiría el correspondiente discurso.

Llegado el momento y ante la expectación del momento, Cano se limitó a decir que hacía varios años fue testigo, de que en una reunión, alguien se dirigió a Manolete para decirle: "Manolo que bien se está hablando poco", a lo que Manolete añadió "Mejor se está callado".

Y este fue todo el parlamento de Canito, que dió por terminada su intervención, entre la consiguiente decepción del resto de asistentes.

A
T

TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Entrega

Mario Vilau y Julio Norte nos devuelven la ilusión por las novilladas; ante una novillada nada fácil de Fuente Ymbro, se entregaron sin límites y mostraron que el toreo se hace, sobretodo, desde la parte más íntima y visceral del torero.



VINO Y FLORES
 Mercado de Colón
 (Entrada Conde Salvatierra)
 Tel: 960055007
info@vinoyflores.com
 46004 Valencia

Casas de Lázaro

¡Ven y disfruta!



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es



Ángel Berlanga

 @retazosdelahistoria

Carnicerito de Méjico, clavando por dentro con tanto ajuste que o bien apoya el pie izquierdo en el estribo de la barrera o quién sabe qué desgracia hubiera podido pasar...



TERUEL - SIERRA DE JAVALAMBRE

BALNEARIO DE MANZANERA

Regala una experiencia termal para disfrutar a partir de abril

www.balneariomanzanera.com



Ventanas de PVC



PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

Amine Chekhade fue el ganador del Trofeo As en Alés



El pasado día 14 de mayo se corrieron toros, en un Concurso de Ganaderías, de Albigeois (manada de Viñuesa), Heracles (manada de Mermoux), Bel Ami (manada de Lou Pantaï), Zocato (manada de Fanfonne Guillaume), Lou Conse (manada de Saumade), Magellan (manada de La Clapière), Viano (manada de Raynaud).

Enfrente tuvieron a los recortadores Emeric Assenat, Milan Boukharta, Tom Charrade, Amine Chekhade, Zakaria Katif, Léandro Leal y François Martin y Quentin Ayme.

Antes del comienzo de la competición, los espectadores disfrutaron de un preludio original ofrecido por la dirección de la plaza. Este espectáculo rendía homenaje al oficio de los “gardian” (vaqueros) y a las cualidades emblemáticas del caballo de la Camarga, fiel compañero de estas tradiciones arraigadas en el territorio.

Bajo las ovaciones del público, el toro “Albigeois”—de 16 años, 13 de ellos en el ruedo— se despidió antes de una jubilación en la finca de “Le Cailar”.

El premio al mejor toro fue para “Viano”, de Raynaud, y como recortador triunfador se eligió a Amine Chekhade.

El Premio “Coup de cœur” fue para Tom Charrade.





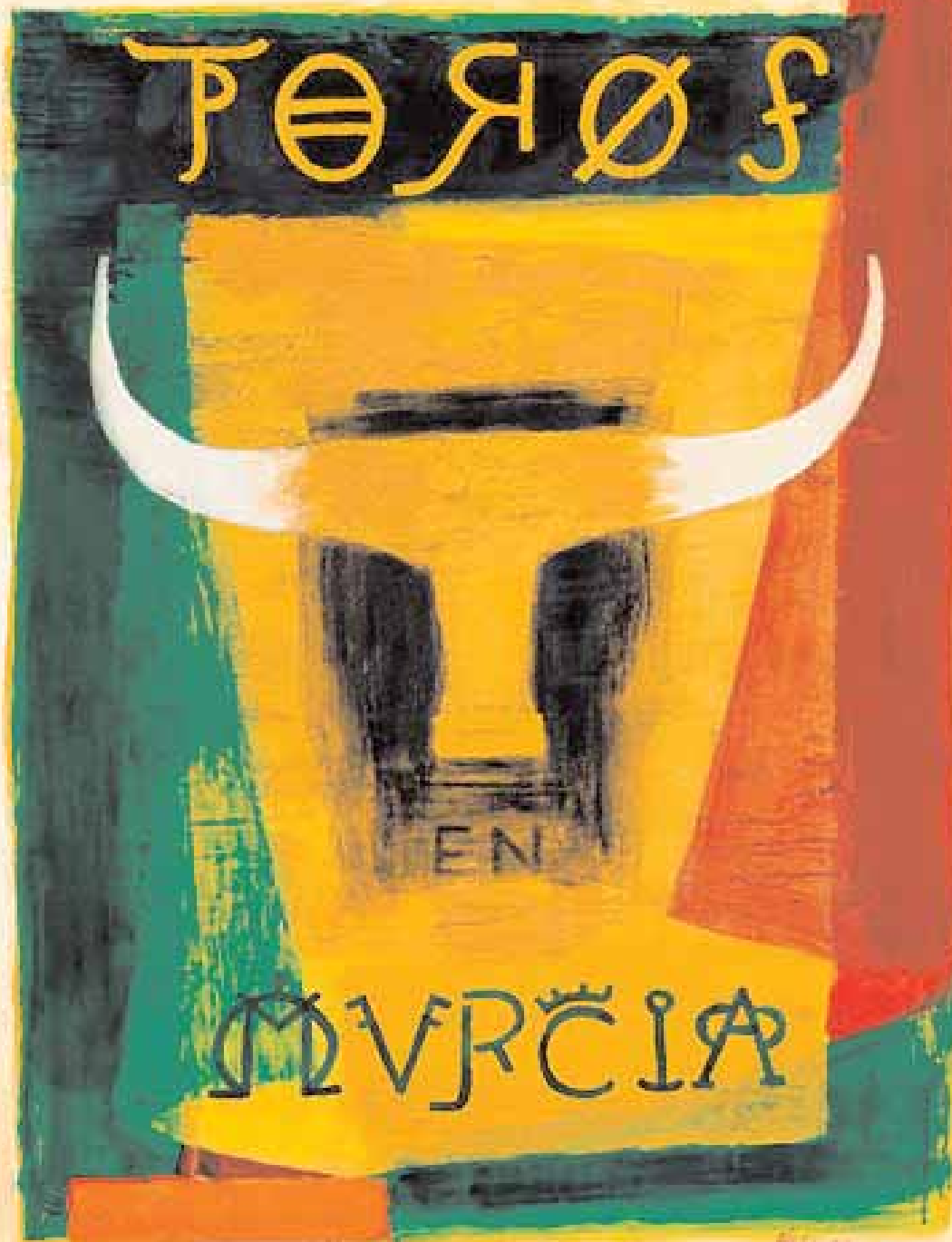
soloabogados

Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

www.soloabogados.es



SEPTIEMBRE 2026 • 6,30 TARDE

Empresario:
TOROS SURESTE, S.A.

DOMINGO 13

CORRIDA

6 TOROS de LA PALMOSILLA

ANTONIO FERRERA
EL FANDI
MANUEL ESCRIBANO

LUNES 14

CORRIDA

6 TOROS de J.R. DOMECO

MORANTE
MANZANARES
TALAVANTE

MARTES 15

CORRIDA

6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO

PACO UREÑA
JUAN ORTEGA
ROCA REY

VIERNES 18

NOVELADA PICADA

6 NOVILLOS de FUENTE YMBRO

PARRITA
ALVARO SERRANO
ANGELIN

Labrador - Regidor de Murcia

SABADO 19

CORRIDA PRENSA

6 TOROS de EL PARRALEJO

EMILIO DE JUSTO
BORJA JIMENEZ
MARCO PEREZ

DOMINGO 20

CORRIDA REJONES

6 TOROS de LOS ESPARTEALES

ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA
DUARTE FERNANDES

VENTA DE ENTRADAS: A partir del 10 de junio, Venta Online Corridos Sencillos • Remate de 4 Novillos Abocados 10% Desc.; del 28 de mayo al 7 de junio
Tapas Plaza de Toros: A partir del 1 de septiembre, Horario de 10 a 2 y de 5 a 8 • Información Inquilin: 968 23 94 05 • 968 20 21 42 • Plaza: 968 23 96 59

Venta Oficial de Entradas por Internet
www.plazadetorosedemurcia.com

Facebook Twitter Instagram YouTube



ROMÁN

13 de marzo de 1993,
Valencia
Alternativa:
7 de junio de 2014,
Nîmes (Francia)
Toros de Garcigrande
Padrino: El Juli
Testigo: Castilla



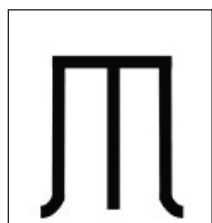
NEK

22 de enero de 2003,
Algemesí (Valencia)
Debut con picadores:
1 de octubre de 2022,
Algemesí
Novillos de Victoriano del Río
Manuel Caballero



OLGA CASADO

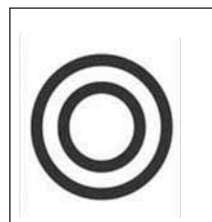
8 de septiembre de 2002,
Madrid
Debut con picadores:
9 de marzo de 2025,
Olvenza (Badajoz)
Novillos de La Purísima
Tomás Bastos y Marco Pérez



Fraile de Valdefresno

Divisa: Azul, verde y rojo.
Señal: Muesca en ambas orejas.
Antigüedad: 27 de septiembre de 2015.

Ganadería creada en 1996 por Nicolás Fraile Martín. En 2020 pasa a ser propiedad de José Enrique Fraile Mazas, formándose ahora de la división de Ganadería Valdefresno en dos lotes iguales y pasándose a anunciar como Fraile de Valdefresno.



Montalvo

Divisa: Azul y amarilla.
Señal: Ambas orejas despuntadas.
Antigüedad: 6 de octubre de 1926.

Procede de la que formó a finales del siglo XVIII Julián de Fuentes y que después adquirió Vicente Martínez, quien en 1904 adquirió de Eduardo Ybarra el famoso semental "Diano". En 1925 compró una parte Antonio Pérez Tabernero que la inscribió a nombre de su esposa, María Montalvo, anunciándose a su muerte a nombre de su herederos. En 1974 se refrescó con sementales de Jandilla.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA



PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra, 10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

www.museotaurinovalencia.es

*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos



Plaza de Toros
de Valencia

Feria de Julio
2026

PROGRAMA CULTURAL,
ACTIVIDADES
Y EXPOSICIONES

Exposiciones | del 11 al 19 de julio



"El Gallo, 30 años de observación (1996-2026)"
Primer piso



"Fallas 2026: los impactos de la Feria"
Primer piso



"La desampliación en Valencia, vista por Planares"
Edificio de subida al primer piso



"El arrastre, un arte 100% valenciano"
Junto a la mesa de toriles



"La lidia en 40 carteles"
Plaza Baja



Tertulia

Jueves 16 de julio

"San Juanito, tira de lires"

Junto a la mesa de toriles (15 h.)



GRAN FERIA JULIO

ROCA REY
10 años de
JULIO
VALENCIA

VALENCIA

2026

15 **MÉRCOLES**
JULIO 22.00H.
DESENCAJONADA

Y DESAFÍO ARRIAZU VS COMUNIDAD
VALENCIANA, 4 MEJORES CAPONES
ARRIAZU VS 8 VACAS DE P. MACHANCOS, LA
PALOMA Y GERMÁN VIGAL

16 **JUEVES**
JULIO 19.30H.
CORRIDA MIXTA
4 TOROS JOSÉ ENRIQUE FRAILE
DE VALDEFRESNO
2 NOVILLOS MONTALVO

ROMÁN
NEK ROMERO
OLGA CASADO



17 **VIERNES**
JULIO 19.30H.
CORRIDA DE TOROS
JUAN PEDRO DOMÉCO
J.M. MANZANARES
TALAVANTE
ROCA REY



18 **SÁBADO**
JULIO 19.30H.
CORRIDA DE TOROS
EL TORERO
DIEGO URDIALES
DANIEL LUQUE
SAMUEL NAVALÓN



19 **DOMINGO**
JULIO 19.30H.
NOVELADA CON PICADORES
TALAVANTE
ÁLVARO **JULIO** **MARCO**
SERRANO **NORTE** **POLOPE**

PLAZADEVALENCIA.ES



Toreo de salón en Barcelona

Muchos aficionados se dieron cita en
la calle Marina para celebrar el
Día Internacional de la Tauromaquia.

José R. Palomar

Fotos: Mirucka

El Día Internacional de la Tauromaquia se adelantó dos días, a la tarde del jueves 14, en Barcelona. La cita (de 19 a 21h.) fue en los terrenos colindantes a la Monumental (en la confluencia de Lepanto, Marina, frente a la plaza, y Consejo de Ciento) zona donde se estableció un perímetro de seguridad para los aficionados, y así evitar enfrentamientos posibles con antitaurinos. Acudieron unas 150 persona, en una tarde fría y ventosa. Se instaló un estrado donde tuvieron lugar diversos parlamentos, y que contenía estas frases: “Sí, me gustan los toros” y “Libertad para Cataluña”. Fue una lástima que la empresa Balañá no accediera, al final, a abrir sus puertas. Al parecer, este fin de semana tenían un acto musical

PLAZA DE TOROS "LA SAGRA"

VILLASECA DE LA SAGRA

XXVI ALFARERO DE ORO 2026

(Toledo)

CERTAMEN DE NOVILLADAS CON PICADORES



JUEVES
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

ANA ROMERO

JESÚS ROMERO
SERGIO ROLLÓN
RUIZ DE VELASCO



VIERNES
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

PEDRAZA DE YELTES

EL MENE
MARTÍN MORILLA
SIMÓN ANDREU



SÁBADO
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

CONDE DE MAYALDE

EMILIANO OSORNO
JORGE HURTADO
MANUEL QUINTANA



Organiza:
Excmo.
Ayuntamiento



DOMINGO
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

MONTEALTO

GONZALO CAPDEVILA
CRISTIAN GONZÁLEZ
E. GARCÍA TORRES



LUNES
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

ALCURRUCÉN

LÓPEZ PEREGRINO
JUAN A. TORRIJOS
RAFAEL DE LA CUEVA



MIÉRCOLES
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

JOSÉ ESCOLAR

DANIEL PÉREZ
ALBERTO DONAIRE
EMILIANO ORTEGA



JUEVES
18,30 H

Se lidiarán 6 Novillos de:

Hijos de Celestino CUADRI

JOAO D'ÁLVA
JESÚS DE LA CALZADA
ANTONIO APARICIO

Mintauvel
DISEÑO

Septiembre

Tradicionales encierros por el recorrido de costumbre los días
3,4,5,6,7,9 y 10 a las 9:00 Horas



Venta de entradas en la plaza de toros y años de costumbre.
Las puertas de la plaza se abren 1 hora antes del festejo.
Los festejos serán Regulados por el Reglamento Taurino R.D. 145/1996 de
2 de febrero. Colaboran: Jesús Moreno y Philippe Gil Mé
MÁS INFORMACIÓN: 925 27 80 11

PRECIOS

ABONO GENERAL	120 €
ABONO ESPECIAL	100 €
ABONO TENDIDO JÓVEN TENDIDOS 6 Y 7 (JÓVENES DE 12 A 25 AÑOS)	85 €
ABONO NIÑOS (NIÑOS DE 5 A 12 AÑOS)	7 €
ENTRADA GENERAL	20 €
ENTRADA ESPECIAL	17 €
ENTRADA GENERAL NIÑOS DE 5 A 12 AÑOS	1 €

* ESPECIAL: UNIDADES DESMPLAZADAS Y
DESCUANTADAS



FERIA TAURINA Virgen de los Llanos

ALBACETE

2026



MARTES 8 SEP
CORRIDA DE TOROS
ROMÁN MOLINA
JOSÉ FDO. MARTÍN
ISMAEL

MIÉRCOLES 9
NOVILLADA
EMILIANO OSORNIO
NACHO TORREJÓN
ÁLVARO SERRANO

JUEVES 10
NOVILLADA
MARIO VILAU
ALEJANDRO GONZÁLEZ
ÁLVARO CASTILLO
(DEBUTANDO CON PICADORES)

VIERNES 11
CORRIDA DE TOROS
ALEJANDRO TALAVANTE
ROCA REY
SAMUEL NAVALÓN

SÁBADO 12
CORRIDA DE TOROS
MORANTE DE LA PUEBLA
PACO UREÑA
BORJA JIMÉNEZ

DOMINGO 13
CORRIDA DE REJONES
RUI FERNANDES
DIEGO VENTURA
LEONARDO HERNÁNDEZ

LUNES 14
CORRIDA DE TOROS
MANUEL J. EL CID
EMILIO DE JUSTO
TOMÁS RUFO

MARTES 15
CORRIDA DE TOROS
DAVID DE MIRANDA
VICTOR HERNÁNDEZ
MARCO PÉREZ

MIÉRCOLES 16
CORRIDA DE TOROS
SEBASTIÁN CASTELLA
DANIEL LUQUE
MANUEL CABALLERO

JUEVES 17
CORRIDA DE TOROS CONCURSO GANADERÍAS
RUBÉN PINAR
DAMIÁN CASTAÑO
CRISTIAN PÉREZ

5 SÁBADO A LAS 10 DE LA NOCHE
GRAN DESENCAJONADA
Y LIDIA DE TRES NOVILLOS AÑAJOS
EN CLASE PRÁCTICA PARA TRES ALUMNOS
DE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.
MANUEL BLASCO
CUIRO DE BELÉN
EL MORE

6 DOMINGO A LAS 6 DE LA TARDE
NOVILLADA SIN PICADORES
PARA LOS ALUMNOS DE LA
ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.
FERNANDO ROMERO (E.T. ALBACETE)
ABEL RODRÍGUEZ (E.T. CASTELLÓN)
MEYZAN ESPIN (E.T. ALBACETE)
SANTI GARCÍA (E.T. ALBACETE)
OSCAR CAMPOS (E.T. YYY)
JOSÉ ROMÁN (E.T. VALENCIA)

TODOS LOS DÍAS DEL 8 AL 17 A LAS 10:00 H VAQUILLAS POPULARES

Julio Carrilero Prat
1917

Acuarela original del arquitecto de la Plaza,
Julio Carrilero Prat 1917