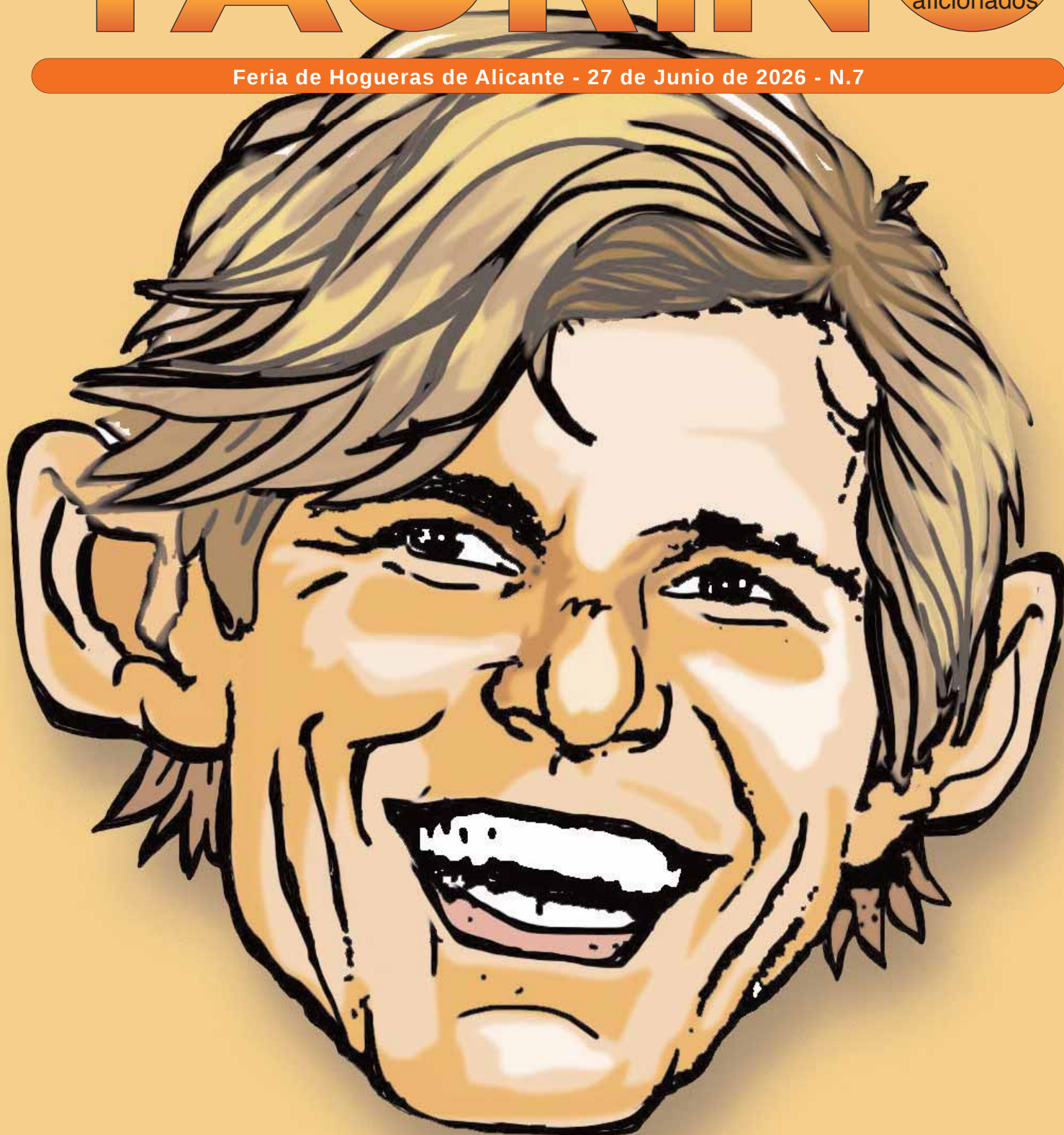


AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Feria de Hogueras de Alicante - 27 de Junio de 2026 - N.7





OCASIÓN

Se vende finca en Dos Hermanas (Sevilla)



- ✓ Finca de 33 Ha. 5 Ha. urbanas.
- ✓ Cortijo vivienda, amueblado. 9 habitaciones. 6 baños.
- ✓ Salón/estar, con cocina incorporada, de 60 m².
- ✓ Chimenea.
- ✓ Casa de invitados. 3 habitaciones. 2 baños.
- ✓ Aire acondicionado y calefacción en toda la casa.
- ✓ Amplísima zona ajardinada.
- ✓ Agua en toda la finca.
- ✓ Piscina de 25 mts. de largo.
- ✓ Bodega.
- ✓ Capilla.
- ✓ Pista de equitación.
- ✓ Cuatro boxes y paridera.
- ✓ Guadarnés y cochera con 9 coches de caballos.
- ✓ Campo de naranjos de Tango y Sando de 28 Ha.



**Se admiten
ofertas
+34 618 34 55 63**

Genio y figura

Su aparición causó sorpresa. Una cierta indiferencia en un primer momento, cuando buscaba abrirse paso en el tan difícil mundo de los maletillas y rindió a todo el mundo cuando, por fin, logró alcanzar la meta que se había propuesto y la gente se volvía loca con lo que hacía. Manuel Benítez “El Cordobés”, que cumple 90 años, fue un caso y se le sigue recordando como un fenómeno.



Paco
Delgado

→ Página 3

Pocos habrían apostado por él -de hecho no lo hizo nadie- cuando vio que la única salida del mundo de miseria y hambre al que parecía condenado era el toreo. Y se echó a los caminos. Y a las dehesas, que visitaba de día y de noche en busca de dar algún capotazo o un muletazo. Él sabrá las penurias que pasó en aquellos años cuando era un desconocido, un paria al que nadie hacía caso y que hasta tenía mala suerte cuando se tiraba como espontáneo en esta o aquella plaza.

Pero la constancia, el sacrificio, la fe en uno mismo, el no desfallecer, el seguir siempre hacia adelante suele tener recompensa y él la tuvo cuando El Pipo se percató de su potencial. Y Rafael Sánchez, hijo de un comerciante de mariscos, compañero y amigo en el colegio Salesianos de Manuel Rodríguez “Manolete”, al que siguió como aficionado de plaza en plaza cuando comenzó a destacar, no sólo le echó una mano: le montó una campaña publicitaria que le sirvió para ser conocido en toda España y, siendo todavía novillero, le convirtió en un ídolo de masas. Sabía que contaba con una figura excepcional del toreo y supo sacar rendimiento de aquel filón.

Su poderosa imaginación creó en torno al diestro cordobés una leyenda tan novedosa y pintoresca, tan perfectamente concebida para el momento social del país, que produjo una rentabilidad nunca conocida en el mundo de los toros, haciendo millonario a aquel desaharrapado, ladrón de gallinas y salteador de ganaderías antes de que tomase la alternativa.





Vicente
Sobrino

Monumental, ¡te espero!

Sigue majestuosa,
imponente por fuera
y por dentro.
Está a punto, como
preparada para que,
de nuevo, suenen
clarines y timbales.

Te espero a que alguien de un paso al frente que, seguramente, nadie lo dará. Un reciente viaje a Barcelona tenía, entre otros, dos objetivos: visitar el “nuevo” Camp Nou y la Monumental. El primero solo lo vi por fuera, la segunda la contemplé por dentro y todos sus recovecos: corrales, patio de caballos, capilla, enfermería, pasillos interiores, museo taurino y hasta los mismísimos chiqueros, cuyas tres puertas de toriles estaban abiertas de par en par. Una pasada. Y algunos recuerdos.

La Monumental sigue majestuosa, imponente por fuera y por dentro. Está a punto, como preparada para que, de nuevo, suenen clarines y timbales. Solo le harían falta algunos retoques para dejarla dispuesta para lo que fue levantada. Eso sí, un poco de mejor mantenimiento necesita el Museo Taurino que alberga. Se acumula polvo entre fotos de su pasado esplendoroso, cabezas de toros, vitrinas con trajes de torear de famosos espadas, carteles, estoques y una interesate sucesión de maniquies que relatan la historia y evolución del vestido de torear. Entre tanta y diversa documentación, en una vitrina, un elemento que llenó páginas de revistas y periódicos, taurinos o no, por 1967: la funda de la famosa almohada que, consultada por El Cordobés, echó marcha atrás a una retirada que hizo temblar los cimientos de las tauromaquia de la época. Funda, regalada por Benítez a Pedro Balañá Forts, hijo del inolvidable Pedro Balañá Espinós. y padre de Pedro Balañá Mombrú, al que le cabe el dudoso honor de ser el que cerró la plaza. La citada funda conserva impoluta las firmas de los empresarios que peregrinaron a Villalobillos en busca del arrepentimiento de Manuel Benítez. Un dibujo bajo la firma de Pepe Belmonte, ilustra tan histórico documento. No puede ser que esta plaza esté cerrada. Monumental, ¡te espero!



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)
www.tecnospan.es

Morante, Roca Rey, rivalidad y llenos

El toreo se ha alimentado históricamente de competencias encendidas y de figuras que no estaban dispuestas a ceder ni un centímetro de protagonismo. Aquella tensión auténtica y muchas veces áspera, generaba polémicas, dividía a las aficiones y multiplicaba el interés del público. También, en ocasiones, desembocaba en escenas que hoy resultarían difíciles de imaginar.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno. **5**

En 1965, Manuel Benítez “El Cordobés” y Paco Camino protagonizaron una sonada pelea en el ruedo de Aranjuez. Diez años después, Paco Camino y Palomo Linares llegaron a retarse a puñetazos en una acalorada discusión televisiva en el programa “Directísimo” de TVE. En 1985 serían El Soro y José María Manzanares quienes terminarían a golpes en la plaza de Valencia.

Nunca es edificante ver a dos profesionales perdiendo las formas, menos aún en público y representando a una expresión cultural tan expuesta a la crítica como la Tauromaquia. Pero aquellos episodios reflejaban una rivalidad sincera y feroz. Los toreros competían de verdad y querían triunfar más que los compañeros. Había orgullo, carácter y ambición desmedida.

Hoy el ambiente parece distinto. Predomina el compañerismo, los abrazos y los besos en los patios de cuadrillas, y una cordialidad que, siendo positiva en lo humano, muchas veces diluye la emoción competitiva. Después cada torero intenta hacer su faena y abrir la puerta grande, naturalmente, pero demasiadas veces sin entrar en quites, sin disputarse el protagonismo y sin esa tensión que siempre convirtió el toreo en un duelo constante entre figuras.



FELIZ FERIA TAURINA DE HOGUERAS 2026



Pol. Industrial El Olival. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

Pascual Ross Aguilar, 2

Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 **ELCHE**

DELEGACIONES

ELCHE · ALICANTE · MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG · YECLA · MÁLAGA · SEVILLA · MADRID
VALENCIA · BARCELONA · ZARAGOZA

La RUCTL impulsa una tesis doctoral de la Universidad de Córdoba

Miguel Cantarero defenderá un trabajo excepcional en la valorización de la carne de raza de lidia y en la búsqueda de nuevas oportunidades para el futuro del sector.

Desde la RUCTL se reconoce el carácter colaborativo de la tesis doctoral que defenderá Miguel Cantarero, en la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba. Se trata de un trabajo excepcional que representa un avance decisivo en la valorización de la carne de raza de lidia y en la búsqueda de nuevas oportunidades para el futuro del sector, un proyecto en el que la Real Unión de Criadores de Toros de Lidia (RUCTL) lleva trabajando desde hace mucho tiempo.

Desde la RUCTL se reconoce el carácter colaborativo de esta tesis, fruto de la cooperación público -privada entre la universidad, la propia RUCTL y la Real Federación Española de Asociaciones de Ganado Selecto (RFEAGAS). Esta alianza ha permitido unir el conocimiento académico con la experiencia del sector, favoreciendo la aplicación práctica de los resultados obtenidos. La investigación, desarrollada en el marco del proyecto de innovación GO Tauro y dirigida por los profesores José Perea y Elena Angón, del área de Producción Animal de la Facultad de Veterinaria de Córdoba, cuenta con una mención internacional, lo que pone de relieve su calidad científica y su proyección más allá del ámbito nacional.

El estudio aborda, de manera integral, distintos aspectos de la carne de raza de lidia, analizando tanto sus características productivas y de calidad como los beneficios nutritivos o la percepción del consumidor. Este enfoque resulta clave para avanzar en su posicionamiento en el mercado y contribuir a la diversificación de ingresos de las explotaciones ganaderas.

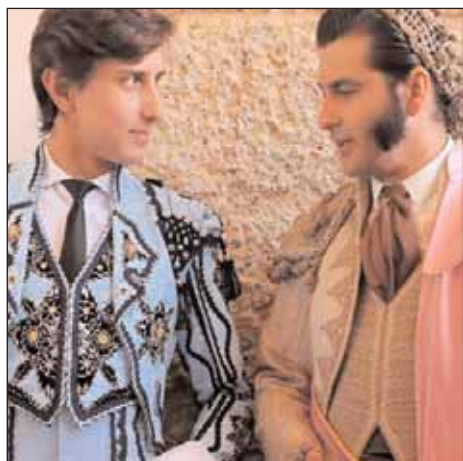


Mandan ya las televisiones taurinas

Hay tres circunstancias nuevas y sorprendentes, y también positivas, para la Tauromaquia: el aumento por televisión de festejos taurinos incluso por las públicas y abiertas (lo que es muy bueno), el aumento de la juventud como espectadora de toros y los NHB que cuelgan con antelación increíble pese a tener ahora menos toreros interesantes que nunca con sólo dos figuras: Morante y Roca Rey.



Ricardo
Díaz-Manresa



La tele taurina hace lo que todos y miren que les ha costado trabajo, tiempo y convencimiento, pero llegó.

Tendidos entendidos

7

Lo de las televisiones no es perfecto, como todo en esta vida, más en esta época preocupante por tantas locuras como padecemos. Televisan mucho y podemos disfrutar de buenos carteles. También de regulares y de malos. Incluso de las de sin picadores, de las becerradas y sólo falta que nos ofrezcan los tentaderos. ¿Exageración?. No parece porque están haciendo lo mismo que en el fútbol : dan los partidos de tercera división, que ahora son, para engañar a tantos tontos, cuando hay muchísimos, como partidos de Primera Federación (¿?)... Decir tercera o cuarta división, que es lo que es, está prohibido. Y un empujoncito o gran empujón cada día al fútbol femenino.

Pues bien la tele taurina hace lo que todos y miren que les ha costado trabajo, tiempo y convencimiento, pero llegó.

Faltan muchas cosas todavía como comentaristas independientes y preparados y objetivos, pero tiene complicada solución bajando el sonido hasta que no se le oiga prácticamente pero dejando algo de sonido ambiente porque el silencio total es muy frío. Pero claro ¿qué hacemos con esas grandes audiencias que se lo tragan todo?... Pues lo que hay en todas las televisiones: las tragaderas por diversión o falta de sentido crítico o, mínimamente, de pensar. No se puede admitir que algunos de los llamados comentaristas tengan intereses en el negocio o como apoderado, ganadero, responsable de visitas ganaderas etc.etc.etc. y, claro, no pueden decir ni pío contra el que te va a comprar o vender productos o hacer contratos... Problema sin solución en la tremenda sociedad actual.

Y, mientras tanto, aguantando la coba, masiva y continua, de esos comentaristas sean titulados, profesionales, no titulados o intrusos. Parecen agentes publicitarios. O aburriendo en prólogos largos y vacíos con comentarios reiterativos o tópicos, todos los días, como qué momento más importante es liarse el capote. O qué bien riegan el ruedo. O cómo entrevistan al consejero de turno todos los días para que proteja sus intereses o cómo no se les olvida insistir y repetir las audiencias que han tenido (hasta cientos de veces). Y repetir y repetir pulsar, pulsar y pulsar, toda la tarde pulseando hasta el hartazgo y encima añaden y recuerdan la gran horterada de la despaciosidad y eso que no han aprendido todavía el nuevo palabro de moda: resiliencia, o así. Y enseñarnos una y otra vez las capillas. Y las conversaciones o saludos, no entrevistas, a los del cartel, conversaciones y enhorabuenas que seguirán después en el callejón según vayan matando los toros.

O ver a un japonés haciendo el payaso, dirigido y acompañado. U oír a algunos de los locutores, el de la empresa televisiva, que se han constituido en la mayor comunidad taurina o grupo del mundo...(Y, claro, de todos los planetas del Universo).

¿Para qué seguir?.

Como muestra vale un botón.

Y ya hemos puesto muchos.

Y todavía quedan bastantes.

Toros en Ponferrada

-Marcos García-

La ciudad de Ponferrada, epicentro de la comarca del Bierzo, es la segunda más poblada de la provincia de León, con algo más de 63.000 habitantes. Sin embargo, la antigua Pons Ferrata nunca ha contado con una plaza de toros permanente.

Aun así, en diversas ocasiones se han levantado plazas provisionales en la ciudad, especialmente en torno al 8 de septiembre, festividad de su patrona, la Virgen de la Encina.

En estas plazas portátiles torearon, a mediados del siglo XX, diestros como Marcos de Celis, Julio Máiquez o Manuel Cascales. Entre los episodios más destacados figura la grave cornada que sufrió el novillero Luis Verde Soto el 29 de junio de 1954.

Durante las décadas de 1960 y 1970 actuaron novilleros como Juan Martín Recio, Curro González, Chavaló o Currillo, hasta que en 1974 se produjo un parón en la actividad taurina.

No sería hasta 1993 cuando se instaló una plaza portátil, con capacidad para 4.000 espectadores, para dar una corrida de toros con Tomás Campuzano, El Soro y Pedro Luis Heredia, quien tomaría la alternativa. Heredia, que llevaba varios años sin torear, lucía aquella tarde un terno verde botella y oro y se doctoró con el toro Tormentoso, de Miguel Zaballós. Esa tarde cortó dos orejas y no volvió a vestirse de luces.

Tras la buena acogida, el Ayuntamiento, junto con el empresario Juan Santos, organizó al año siguiente dos corri-



das, los días 3 y 4 de septiembre, para aprovechar el tirón de Julio Norte, único matador leonés en activo en aquel momento. Por el improvisado coso pasaron Ortega Cano, Tomás Campuzano, Morenito de Maracay, Andrés Caballero, Rafi Camino y el propio Julio Norte, que cortó cuatro orejas y un rabo.

El éxito de ambos festejos impulsó la idea de construir una plaza estable. Con ese propósito, se planteó celebrar un festival a

comienzos de 1995, aunque finalmente se optó por mantener la fórmula de la plaza portátil. Ese año se programaron dos corridas con la participación de toreros mediáticos. El 6 de septiembre, triunfaron Julio Norte, Jesulín de Ubrique y Cristo González; al día siguiente, hicieron lo propio El Fundi, Miguel Rodríguez y El Cordobés.

Siguiendo el mismo esquema, en septiembre de 1996 se celebraron otras dos corridas. El día 6 torearon Rafi Camino, Julio Norte y Chamaco; un día después, se anunciaron Manolo Sánchez, Óscar Higares y Pedrito de Portugal.

Tras estos festejos, la actividad taurina desapareció durante casi una década. No regresó hasta el 14 de agosto de 2006, cuando se celebró una novillada con reses de La Campana y Ortigao Costa para Javier Pinilla y Jesús Fernández (Yiyo). Desde entonces, se ha prolongado una nueva sequía de casi dos décadas sin festejos taurinos en Ponferrada.



Las mejores
fotos e
imágenes
sobre el
toro y su
mundo.

Rafael Mateo Romero

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

Un año más
Al gemesí
da paso
al futuro



Feria de las
Novilladas
19-27 de septiembre



EN RE DA 2

Manuel
Escribano:

“Con un toro
de Miura
tuve pánico
y me dije:
yo no
quiero
esto”

-La Razón-

• Manuel Diosleguarde -----

“Valladolid es un trampolín muy importante para entrar en las grandes ferias”.

-Guarismo del ocho-

• José Luis Pereda-----

“La feria de Huelva aspira a destacar por la excelencia de sus carteles y la gran relevancia de las ganaderías”.

-Burladro Tv-



• David de Miranda -----

“Quería salir por la Puerta del Príncipe para tener el reconocimiento que no tuve el año pasado”.

-Facebook-

FOGUERES

DE SANT JOAN D'ALACANT

2026

DEL 20 AL 24 DE JUNY

ALACANT

Declarades d'interés turístic internacional

www.tramalacant.es

TRAM
d'Alacant

Servici 24 hores
del 20 al 24
de juny.

www.tramalacant.es



GENERALITAT
VALENCIANA



El recuerdo a un torero

12



Un año más Valencia recordó a Montolíu. El pasado día 1 de mayo, tuvo lugar el tradicional homenaje a Manolo Montolíu con motivo del XXXIV aniversario de su cogida mortal en Sevilla.

Un acto que, como es habitual, estuvo organizado por la Asociación de Amigos de Manolo Montolíu y Curro Valencia que preside Agustín Fernández.

A pesar de la lluvia, junto a la estatua que se encuentra en la explanada del coso de Monleón, se dio cita un buen número de aficionados y profesionales del toreo, que quisieron honrar la memoria de este extraordinario y siempre recordado torero valenciano.

Valencia volvió a homenajear a Montolíu.



FORÇA VALENCIA

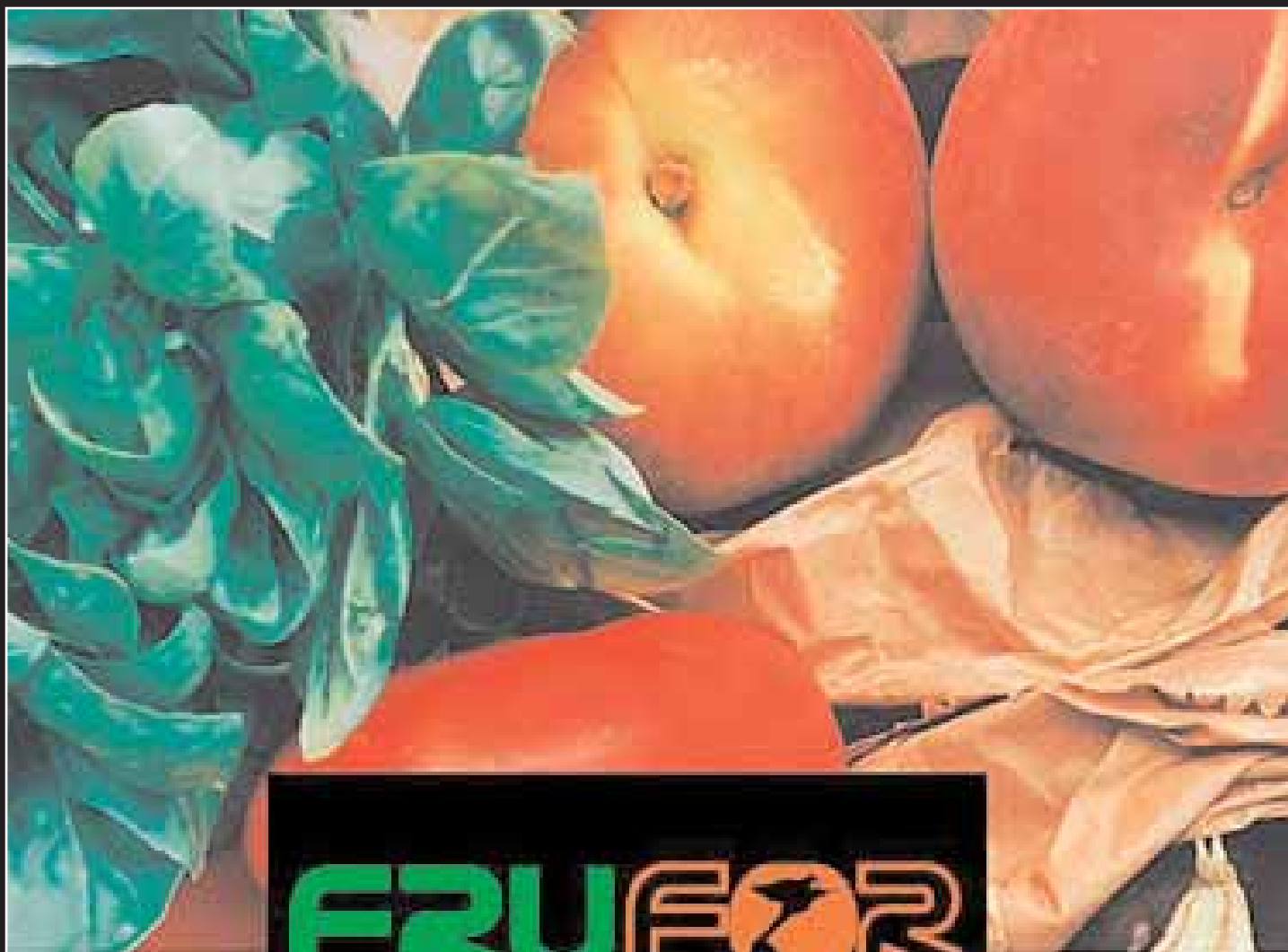
asencio

asencio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tels.: 963 331 056 - 963 335 366 - Móvil: 659 675 039 - 669 844 565
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

AUTOCOLOR MIRKA PPG PINTURAS QUICKLINE 3M IVAT unidix



FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

El Senado aprueba una moción para blindar el toro de lidia

La Comisión de Cultura del Senado aprobó una moción impulsada por VOX en la que se plantea un refuerzo integral de la protección del toro de lidia, así como la puesta en marcha de un Plan Nacional e Internacional de Turismo del Toro Bravo. La iniciativa incluye además la reprobación del ministro de Cultura, Ernest Urtsun, por su postura y gestión respecto a la tauromaquia.

El texto aprobado contempla como eje central la conservación del toro bravo mediante programas de custodia genética y la garantía de un censo mínimo que asegure la continuidad de la raza y su diversidad. En paralelo, se solicita que la cría del toro de lidia sea reconocida oficialmente como actividad agraria, con acceso a las ayudas de la Política Agraria Comunitaria.

La moción también propone revisar la normativa de bienestar animal para adaptarla a las particularidades del toro bravo, respetando los usos tradicionales tanto en el campo como en el desarrollo de los festejos. En el ámbito sectorial, se plantea además una revisión de los reconocimientos veterinarios en plazas de toros y la garantía de libre competencia entre ganaderías.

En materia fiscal, el texto sugiere aplicar un IVA reducido del 10% a la venta del toro bravo al considerarlo parte del espectáculo cultural. Asimismo, se impulsa un plan de turismo del toro bravo que fomente las visitas a ganaderías y contribuya a la dinamización del medio rural, junto a campañas educativas e institucionales para difundir su valor cultural y medioambiental. También se incluye la promoción de la carne de toro bravo como producto gastronómico diferenciado.





FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones
Andadores
Sillas de ruedas
Grúas
Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C No.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX: (34) 967 248 411

www.fortasl.es
E_MAIL: comercial@fortasl.es



Enrique Amat

Cante y canto es el toreo

José Bergamín fue muy amigo de Rafael de Paula, al que dedicó numerosos escritos y versos.

Nacido en Madrid en 1895, José Bergamín fue ensayista, poeta y dramaturgo, dentro de estilo conceptista. Su obra se encuadra dentro de las propuestas estéticas de la llamada Generación del 27. Estudió Derecho en la Universidad Central y participó en los actos de homenaje a Góngora que se celebraron en Sevilla en el año 1927.

Gran amigo de Rafael de Paula, le dedicó además estos famosos versos:

*Cante y canto es el toreo.
Es cante en Rafael de Paula
y canto en Curro Romero.*



Diego Ramos

En su obra hay que reseñar composiciones taurinas como *Lengua de fuego abanica*, *La corrida* y *Recogiendo limosnas*, en la que escribe:

*Recogiendo limosnas en su
plato de oro
vestido de jardín,
aquí está ya el torero,
sangrando su alegría entre los
pliegues de la capa
y recortando estrellas con tijeras
de rosas,
sacudiendo su cuerpo la arena
del reloj,
en el cuadro que descarga en
la plaza el arco iris
que abanica la tarde del parto.
Sin dolor nace el toro,
que es el alfiletero de los gritos
que silban la rapidez de
la carretera.*

Cervecería
Zacarías
Zacarías



El arte del rejoneo a través de sus protagonistas

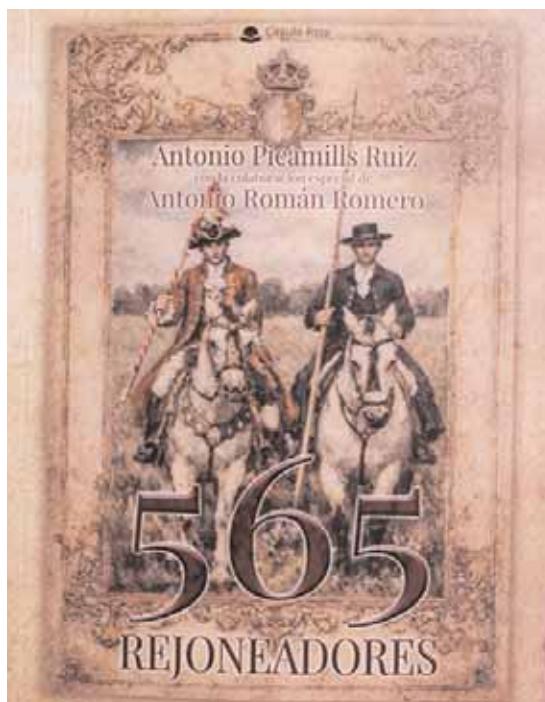
Antonio Picamills acaba de publicar una obra monumental con la historia de los principales rejoneadores del mundo.

Para los apasionados por los caballos, el arte del toreo a caballo y la figura del rejoneador... este libro es especialmente indicado. Y para el aficionado a los toros. Y para el profesional. Y para quien escribe sobre el particular.

Antonio Picamills, incansable, acaba de sacar a la luz, a través de Círculo Rojo y con la colaboración de Antonio Román, un nuevo trabajo, 565 rejoneadores. 400 páginas que incluyen las biografías y datos estadísticos de otros tantos rejoneadores de España, Portugal, Francia, México, Venezuela y muchos más países, rescatando su historia antes de que el tiempo la borre definitivamente.

Un trabajo monumental, una obra única y sin precedentes. Un homenaje vivo a los hombres y caballos que han dado forma a este arte singular dentro de la tauromaquia.

No es un libro cerrado. Es una puerta abierta



al pasado, a las plazas, a las gestas y a los nombres que no deben caer en el olvido.

No es solo un libro... es la esencia viva de un arte que pocos comprenden y aún menos dominan.

En sus páginas descubrirás lo que hay detrás del brillo en la plaza: La formación real del rejoneador, forjada con disciplina, riesgo y carácter.

La cría y educación del caballo, donde nace la

verdadera magia: conexión, obediencia y valentía.

La nobleza del arte del rejoneo, donde hombre y caballo se convierten en uno solo frente al destino.

Cada página tiene historia. Cada nombre tiene peso. Cada relato tiene verdad.

Y Picamills, un mérito enorme que hay que reconocer. Y agradecer.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Cuando un grande dijo adiós

La plaza de toros de Madrid fue, el 12 de mayo de 1890, el escenario elegido por Salvador Sánchez Povedano "Frascuelo" para poner el punto final a su carrera en los ruedos. El torero granadino, de Churriana de la Vega, había comenzado a torear en 1863 y tomó la alternativa el 27 de octubre de 1867 de manos de Francisco Arjona Herrera "Cúchares".

A lo largo de su trayectoria mantuvo una gran rivalidad con Rafael Molina "Lagartijo", comparable a la que antes hubo entre Pedro Romero y Costillares y después protagonizaron Joselito y Belmonte. En total intervino en 1.236 corridas y estoqueó 3.801 toros.

En la corrida de su adiós, anunciada para el día anterior y aplazada por lluvia para el 12, los toros fueron del duque de Veragua y el último que estoqueó fue "Regalón". En aquel mismo festejo concedió la alternativa a Antonio Moreno Fernández "Lagartijillo", cediéndole la lidia del toro "Ramito".

Rafael Guerra Bejarano "Guerrita", gran admirador suyo, le quiso acompañar en su despedida y salió como banderillero en su cuadrilla.



Paco Delgado

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com

All for Printing
OFFORD

ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
info@allforprinting.com
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:





144 horas ininterrumpidas de servicio en Hogueras

Desde el próximo 20 de junio hasta la madrugada del 25 al 26 de junio, con el objetivo de facilitar la movilidad de residentes y visitantes y fomentar el uso del transporte público durante las principales jornadas festivas.

El vicepresidente tercero y conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio, Vicente Martínez Mus, anunció las medidas y horarios del TRAM d'Alacant durante las fiestas de Hogueras, destacando que este operativo supone "un esfuerzo extraordinario" para que alicantinos y turistas puedan disfrutar de las Hogueras con la tranquilidad de saber que siempre tendrán el TRAM para desplazarse y regresar a casa.

El dispositivo especial incrementará un 37 % los servicios habituales y pondrá en circulación cerca de 2.850 trenes y tranvías, que recorrerán alrededor de 45.000 kilómetros y ofrecerán 840.000 plazas, unas 168.000 diarias. Además, se triplicará la vigilancia con 155 servicios especiales coordinados las 24 horas desde el Puesto de Mando y se reforzará la plantilla de maquinistas, agentes de estación, personal de supervisión y equipos de limpieza.



Desde el 20 y hasta el 24 de junio, el TRAM d'Alacant ofrecerá circulaciones adicionales durante toda la noche, enlazando con el inicio del servicio regular de la mañana del 25 de junio. Las frecuencias de paso oscilarán entre los 15, 20 y 60 minutos, en función de la línea.

Como en años anteriores y en coordinación con los servicios municipales de seguridad, FGV cerrará el acceso de Federico Soto de la estación de Luceros entre el 18 y el 24 de junio, de 13.30 a 14.20 horas, durante el disparo de la mascletà.

Por su parte, la estación de Mercado permanecerá abierta para garantizar el servicio a los usuarios. Además, y debido a la elevada ocupación prevista, no se permitirá el acceso con bicicletas y patinetes en la zona A del TRAM d'Alacant, entre Alicante y Venta Lanza, desde el 20 hasta el inicio del servicio del día 25.

A partir del 19 de junio también se habilitarán 140 plazas adicionales en el parking provisional de Adif por las obras de la futura Estación Central del TRAM d'Alacant

Fuegos de Cocó y TRAMnochador

Tras Hogueras y del 25 al 29 de junio, se reforzarán los servicios nocturnos de las Líneas 2, 3 y 4 con motivo de los castillos de fuegos artificiales de Cocó, cuyo lanzamiento tendrá lugar en la playa del Postiguet.

Asimismo, cabe destacar que el TRAM d'Alacant volverá a ofrecer durante los meses de julio y agosto el servicio especial Tramnochador, que conectará Alicante, Benidorm y Altea las noches de viernes y sábado, facilitando el acceso a las principales zonas de ocio de la provincia mediante transporte público. Además, con motivo del espectáculo piromusical del Castell de l'Olla, se reforzarán los servicios de las líneas 1 y 9.



La información de horarios está disponible en la web tramalacant.es, app oficial y el teléfono gratuito 900 72 04 72.



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Lo primero es lo primero...

Hace ya bastantes años en Bilbao se produjo, tras una enorme tormenta, una gran inundación que afectó a prácticamente toda la ciudad. Las calles y sobre todo los sótanos y garajes, fueron los más afectados.

Antoñete, que había toreado en Vista Alegre la tarde anterior, se encontraba en el hotel dispuesto a retornar a Madrid y pidió a los miembros de su cuadrilla que sacasen cuanto pudieran del interior del coche que lógicamente también se había visto afectado por la inundación.

Así lo iban haciendo, cuando Antoñete, que era un fumador empedernido, dirigiéndose a Montoliu, le dijo:

– Manolo, no te olvides de coger el cartón de Winston, que es nuevo, eso es lo primero que debes recoger.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Gracias por existir

Noventa primaveras, nunca mejor dicho, alumbran a un genio del toreo y de la vida. Solamente decirle, Maestro, gracias por todo, gracias por tanto, gracias por entregar su vida a esta nuestra pasión y dejar una huella indeleble como referencia del camino correcto.



VINO Y FLORES

Mercado de Colón

(Entrada Conde Salvatierra)

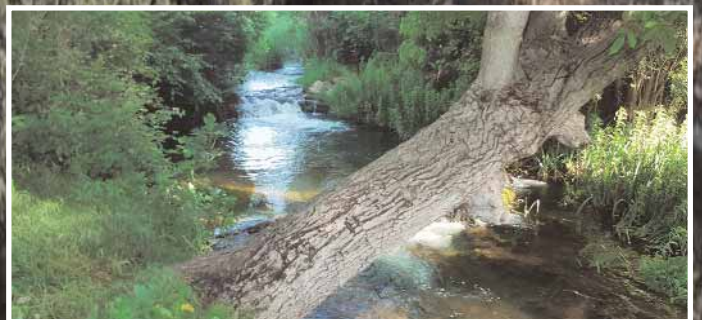
Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

Casas de Lázaro

¡Un verano diferente!

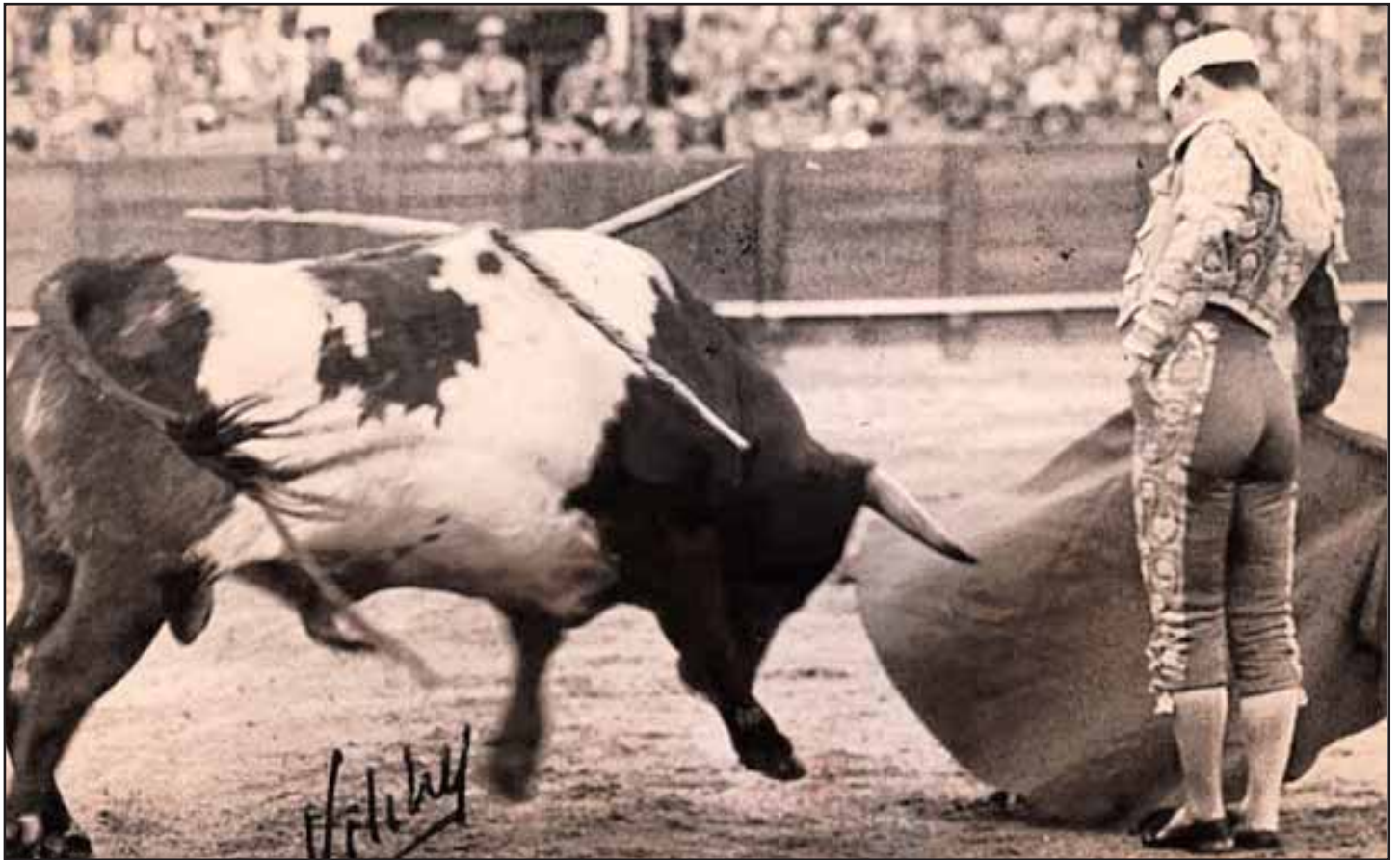


V E N Y D I S F R U T A



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es



Ángel Berlanga

 @retazosdelahistoria

Naturalidad, relajo, apostura; fuera tensiones, adiós crispaciones; asiento, compás cerrado, ¿para qué despatarrarse?; "venga usted por aquí", "pase usted por allá"... Y todo ello con uno de Miura, en un templo sagrado como el maestrante y después de que te hayan zurrado, cosido y vendado la cabeza. ¿Que quién es...? Pues el maestro Manolo González, uno de los artistas más toreros -y valientes- de Sevilla. (Foto: Vilches)



www.balneariomanzanera.com

TERUEL - SIERRA DE JAVALAMBRE

BALNEARIO DE MANZANERA

Regala una experiencia termal para disfrutar a partir de abril

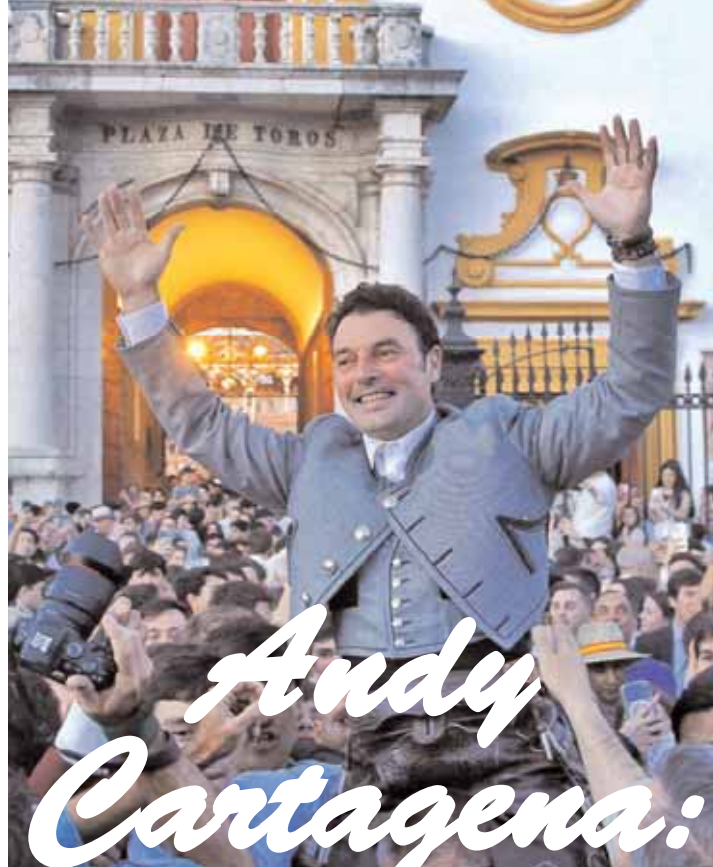


Ventanas de PVC



PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO



*Andy
Cartagena:*

*"Mi desafío
es conmigo
mismo"*

El pasado 19 de abril, abrió la Puerta del Príncipe por cuarta vez en su carrera y después de 10 temporadas de ausencia de La Maestranza. Tampoco le han dado continuidad en Valencia, donde este año volvió tras ocho campañas ausente y sólo el rejón de muerte le privó de salir a hombros. A Madrid regresará el próximo San Isidro siete años después de su última actuación. Teniendo en cuenta que Andy Cartagena es una figura del rejoneo con una regularidad en el éxito incuestionable, su caso, más allá de una inadmisble injusticia, tiene difícil comprensión. El benidormí, ajeno a polémicas, asegura que su obsesión es saborear cada tarde, superarse, disfrutar de sus caballos y que su toreo llegue a la gente.

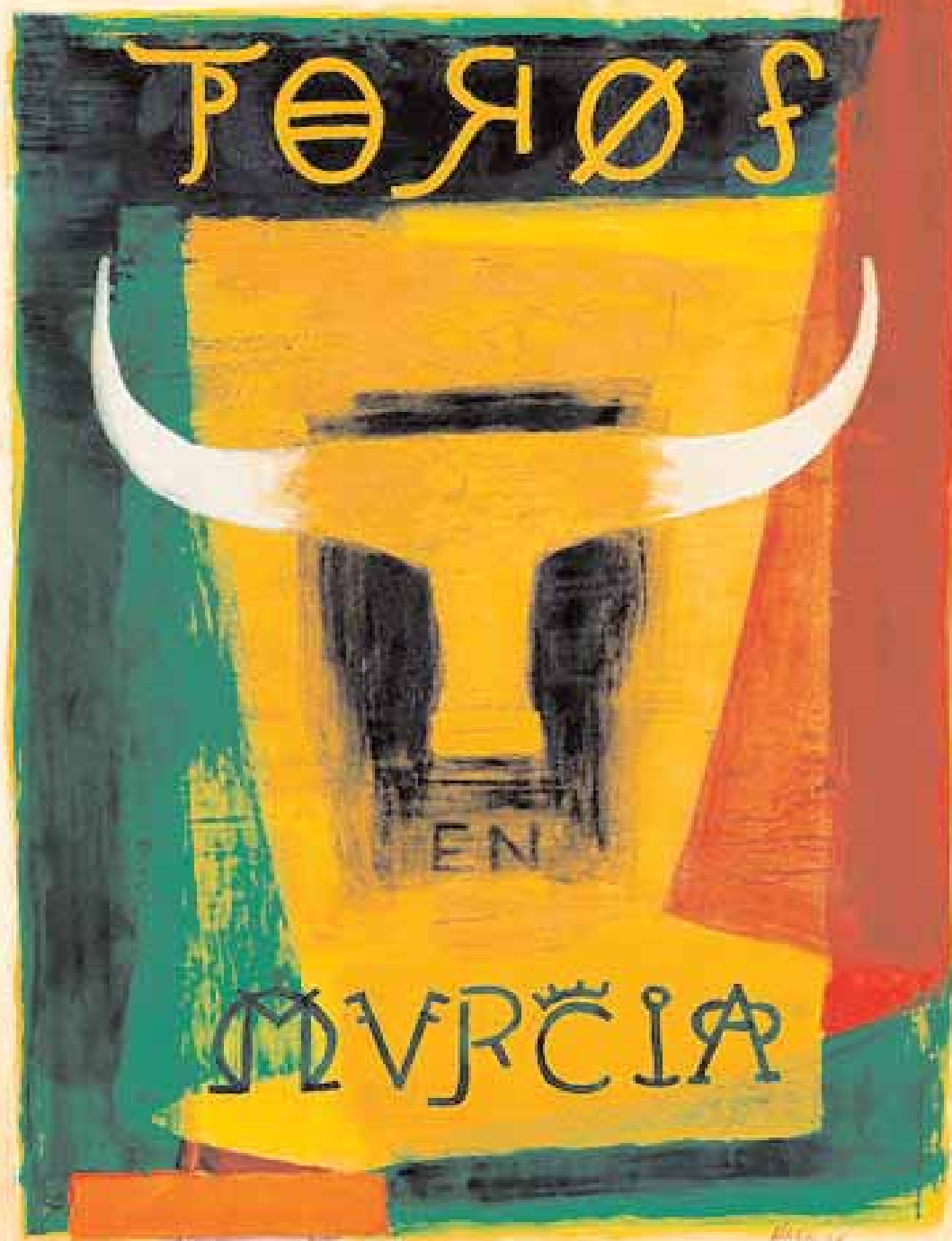

soloabogados

Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

www.soloabogados.es



SEPTIEMBRE 2026 • 6,30 TARDE

Empresa:
FOROS SURESTE, S.A.

DOMINGO 13 CORRIDA

6 TOROS de LA PALMOSILLA

ANTONIO FERRERA
EL FANDI
MANUEL ESCRIBANO

LUNES 14 CORRIDA

6 TOROS de JR. DOMECO

MORANTE
MANZANARES
TALAVANTE

MARTES 15 CORRIDA

6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO

PACO UREÑA
JUAN ORTEGA
ROCA REY

VIERNES 18 NOVELADA PICADA

6 NOVILLOS de FUENTE YMBRO

PARRITA
ALVARO SERRANO
ANGELIN

Colabora: Región de Murcia

SABADO 19 CORRIDA PRENSA

6 TOROS de EL PARRALEJO

EMILIO DE JUSTO
BORJA JIMENEZ
MARCO PEREZ

DOMINGO 20 CORRIDA REJONES

6 TOROS de LOS ESPARTALES

ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA
DUARTE FERNANDES

VENTA DE ENTRADAS A partir del 30 de junio, Venta Online Corridos Sureste • Renovación y Nuevos Abonos 10% Cita; del 28 de mayo al 7 de junio
Tapilla Plaza de Toros: A partir del 1 de septiembre, Horario de 10 a 2 y de 5 a 9 • Información Tapilla: 968 27 94 05 - 968 20 21 42 • Plaza: 968 27 94 59

Venta Oficial de Entradas por Internet
www.plazadetorosedemurcia.com

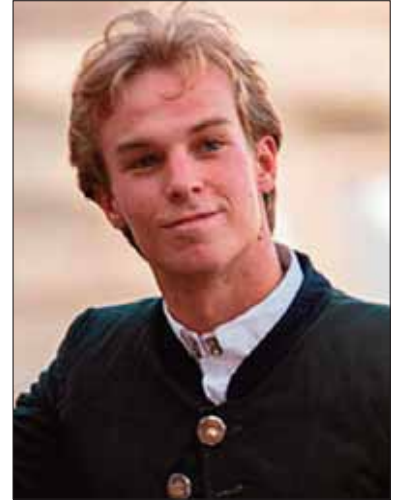
Plaza de Toros de Murcia Plaza de Toros de Murcia
 plazadetorosedemurcia

**ANDY CARTAGENA**

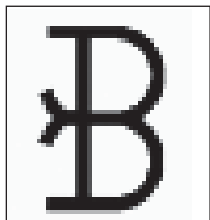
30 de diciembre de 1980,
Benidorm (Alicante)
Alternativa:
3 de marzo de 1997,
Castellón
Toros de Guardiola
Padrino: F. Bohórquez
Testigos: Hermoso de Mendoza
y Paco Ojeda

**DIEGO VENTURA**

4 de noviembre de 1982,
Lisboa
Alternativa:
13 de septiembre de 1998,
Utiel (Valencia)
Toros de El Campillo
Padrino: Joao Ventura
Testigos: Fco. Benito
y Sergio Galán

**DUARTE FERNANDES**

22 de junio de 2001,
Lisboa (Portugal)
Alternativa:
12 de septiembre de 2021
Arles (Francia)
Toros de Los Espartales
Padrino: Rui Fernandes
Testigo: Diego Ventura

**Fermín Bohórquez**

Divisa: Verde y roja.
Señal: Hoja de higuera en la izquierda
y corte en la derecha.
Antigüedad: 17 de mayo de 1951.

En 1940 formó esta ganadería Luis Vallejo Alba con vacas y dos sementales de Carmen de Federico, vendiéndola, en 1964, a Fermín Bohórquez, quien varió el hierro por el que actualmente utiliza, aunque mantuvo el encaste "Murrubé" de la ganadería. En 1974 pasó a anunciarse a nombre de Fermín Bohórquez Escribano.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

ALICANTE·2026

TOROS · ESPLÁ



FOGUERES de SANT JOAN

Viernes 19 / 19:00 h	Sábado 20 / 19:00 h	Domingo 21 / 20:00 h	Lunes 22 / 19:00 h	Martes 23 / 19:00 h
Seis NOVILLOS  TALAVANTE CON PICADORES Mario VILAU Olga CASADO Javier CUARTERO	Seis TOROS  ÁLVARO NÚÑEZ MORANTE MANZANARES ROCA REY	Seis TOROS  PUERTO DE SAN LORENZO LA VENTANA DEL PUERTO Victor HERNÁNDEZ Samuel NAVALÓN Marco PÉREZ	Seis TOROS  VICTORIANO DEL RÍO TOROS DE CORTÉS Borja JIMÉNEZ David DE MIRANDA Tomás RUFO	Seis TOROS  SANTIAGO DOMEQ MORANTE TALAVANTE Juan ORTEGA
Miércoles 24 / 19:00 h	Jueves 25 / 19:00 h	Viernes 26 / 19:00 h	Sábado 27 / 19:00 h	Sábado 27 / 23:00 h
Seis TOROS  VICTORINO MARTÍN EL CID MANZANARES Manuel ESCRIBANO	Seis NOVILLOS  DANIEL RAMOS EN CLASE PRÁCTICA Jaime TORQUA (E. T. GUADALAJARA) Javier FERNÁNDEZ (E. T. CHICLÁN DE LA RAYA) Julio APARICIO (E. T. EL RULO) Pablo GALVÁN (E. T. ALICANTE) Oscar CAMPOS (E. T. "YIP" MADRID) Ángel PLAZA (E. T. TOLÚ)	Seis NOVILLOS  ALCURRUCÉN SIN PICADORES Israel GUIRAO Cristóbal GRANERO Rodrigo VILLALÓN	Seis TOROS  FERMÍN BOHÓRQUEZ REJONES Andy CARTAGENA Diego VENTURA Duarte FERNANDES	Gran concurso de recortadores y suelta de vacas  AYUNTAMIENTO DE ALICANTE  MARINOSTRIUM

VILLASECA DE LA SAGRA

XXVI Alfarero de Oro 2026

GANADERÍAS

Organiza:
Excmo.
Ayuntamiento



Hijos de
Celestino

CUADRI



CONDE DE MAYALDE



JOSÉ ESCOLAR



ALCURRUCÉN



MONTEALTO



PEDRAZA DE YELTES



ANA ROMERO



DISEÑO
Mintauvel





Morante y Roca Rey, principales

reclamamos para la temporada en Valencia

Roca Rey es el principal argumento para la Feria de Julio y se anuncia también en la Feria de la Comunidad junto a Morante.

Espacios Nautalia 360 dio a conocer el programa para este serial que se desarrollará del 15 al 19 del próximo mes. Un ciclo compuesto por tres corridas de toros y una novillada con caballos en la que Roca Rey es la gran figura que dota de tirón y atractivo al conjunto de una cartelera en la que hay mucho sitio para la torería local, con la presencia de Román, Navalón, Nek y Marco Polope..

Programa

Tras el prólogo que en forma de novilladas sin caballos en formato de clase práctica se darán los días 11 y 12, y la tradicional desencajonada, que tendrá efecto el día 15 por la noche, la feria comenzará el día 16 con una corrida de toros en la que con reses de Valdefresno actuarán Román, Nek Romero y la novillera Olga Casado.

El día 17 Alejandro Talavante, Manzanares y Roca rey se medirán a toros de Juan Pedro Domecq y el día 18 el turno será para Diego Urdiales, Daniel Luque y Samuel Navalón, quienes lidiarán ganado de El Torero.

El abono se cerrará el domingo 19 con una novillada en la que Álvaro Serrano, Julio Norte y Marco Polope lidiarán un encierro de Talavante.



Jueves, 25 de junio. 21:00 h

8 NOVILLAS DE LOS CHOSPES

ÁLVARO DE CHINCHÓN

EL MENE

FÉLIX SAN ROMÁN

PRESENTACIÓN

Jueves, 2 de julio. 21:00 h

8 NOVILLAS DE LÓPEZ GIBAJA

CRISTIAN GONZÁLEZ

JUAN ALBERTO TORRIJOS

JAIRO LÓPEZ

PRESENTACIÓN

Jueves, 9 de julio. 21:00 h

8 NOVILLAS DE TOROS DE BRAZUELAS

NACHO TORREJÓN

JORGE HURTADO

MARCO POLOPE

PRESENTACIÓN

Jueves, 16 de julio. 21:00 h

8 NOVILLAS DE SAGRARIO MORENO

LUIS PASERO

LÓPEZ PEREGRINO

PRESENTACIÓN

MARIO VILAU

Viernes,
17 de julio. 21:00 h

CONCURSO DE RECORTADORES
P. ELIMINATORIA CAMPEONATO DE ESPAÑA

Jueves, 23 de julio. 21:00 h
8 NOVILLAS DE GUADAIRO

GRAN FINAL

ENTRADAS
DESDE
6€

Plantas
25 años
DESCUENTO

DISFRUTA DE LOS PRODUCTOS DE LA GASTRONOMÍA
MADRILEÑA EN LAS GALERÍAS Y TERRAZAS DE LA PLAZA
JUNTO CON LAS NOVILLADAS NOCTURNAS DE PROMOCIÓN

las-ventas.com

vozpópuli

**GRAN
FERIA
JULIO**

ROCA REY
10 años de
IDILIO
VALENCIA

VALENCIA

2026

15 MIÉRCOLES
JULIO 22:00H.

DESENCAJONADA
Y DESAFÍO ARRIAZU VS COMUNIDAD
VALENCIANA. 6 MEJORES CAPONES
ARRIAZU VS 6 VACAS DE F. MACHANCOS, LA PALOMA Y GERMÁN VIDAL.

16 JUEVES
JULIO 19:00H.

CORRIDA MIXTA
4 TOROS JOSÉ ENRIQUE FRAILE
DE VALDEFRESNO
2 NOVILLOS MONTALVO

**ROMÁN
NEK ROMERO
OLGA CASADO**

17 VIERNES
JULIO 19:00H.

CORRIDA DE TOROS
JUAN PEDRO DOMEQ
**J.M. MANZANARES
TALAVANTE
ROCA REY**

18 SÁBADO
JULIO 19:00H.

CORRIDA DE TOROS
EL TORERO
**DIEGO URDIALES
DANIEL LUQUE
SAMUEL NAVALÓN**

19 DOMINGO
JULIO 19:00H.

NOVILLADA CON PICADORES
TALAVANTE
**ÁLVARO SERRANO JULIO MARCO
SERRANO NORTE POLOPE**

PLAZADEVALENCIA.ES