

AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Feria de Hogueras de Alicante - 20 de Junio de 2026 - N.2





Única y
exclusiva

En pleno centro
de la ciudad

En la mejor zona
de Valencia

+34 618 34 55 63

¿Dónde va la gente?

Pese al indudable tirón que tiene la fiesta taurina, la fiesta nacional por antonomasia desde mediados del siglo XIX, y teniendo en cuenta las cifras que arrojan plazas como Madrid, Sevilla o Pamplona, incluso Albacete, no en todas partes cuecen habas y el nivel de asistencia a ferias y festejos sueltos es menor de lo que sería deseable y hasta lógico. Pero así está la cosa.



Paco
Delgado

→ Página 3

Se acaba de ver y comprobar en los dos primeros seriales de importancia de la temporada, los de Fallas en Valencia y La Magdalena de Castellón. Dos ciclos que han tenido una estructura y filosofía distintas; en Castellón se ocupó toda la semana del 8 al 15 de marzo, sin interrupción, y se montó el abono en torno a las consideradas figuras o diestros que habitan en la cabecera del escalafón. En Valencia se dejó un amplio vacío entre la apertura de la feria, también el día 8, y la segunda función, para la que hubo esperar hasta el día 13, y aquí se dio mas cancha y sitio a los nuevos valores y diestros que en 2025 demostraron su valía y triunfaron,

En lo que sí hubo diferencias fue en la asistencia de público, habiendo acudido más gente al coso de Monleón que a la plaza del Parque de Ribalta, donde la mejor entrada se registró el día 13 para presenciar la actuación de Roca Rey y se ocuparon mas de tres cuartos del aforo del recinto. El resto de días el panorama varió sustancialmente y es para preocupar. Hubo alrededor de media entrada, arriba o abajo, en la corrida del día 8 que abrió feria, con toros de La Quinta, principal atractivo, y tres diestros que buscan paso: Ginés Marín, Aarón Palacio y Javier Zulueta; la del día 9, con Diego Ventura como gran protagonista, la del sábado 14, con diestros puestos en todas partes: Castella, Luque y Tomás Rufo, que entró sustituyendo a Emilio de Justo, lesionado por entonces, y la del domingo 15 que cerró el programa, un mano a mano entre Talavante y Juan Ortega que resultó decepcionante no sólo por la asistencia computada.





Vicente
Sobrino

Si te vas primero

...Dile a Domingo (Ortega) que su época, la Edad de Plata, es la que verdaderamente me hubiera gustado vivir.

Si te vas primero saluda de mi parte a José, y dile que hubiera sido partidario suyo incondicional, con mis mayores respetos a la revolución de Juan. Dile que también habría sido el fan número uno de su hermano Rafael, creador de todas las suertes modernas del toreo. Si te vas primero, dile a Manolo (Granero), que su cuerpo descansa para la eternidad bajo el mausoleo de mármol que erigió mi tío-abuelo José Arnal García.

Si te vas primero, dile a Domingo que su época, la Edad de Plata, es la que verdaderamente me hubiera gustado vivir. Que él, Domingo (Ortega), Manolo (Bienvenida), Félix (Rodríguez) y Victoriano (De la Serna), son los cuatro toreros que más echo de menos no haberlos visto torear.

Si te vas primero, dile a Manuel (Manolete), que me hubiera impactado su personalidad.

Si te vas primero, dile a Antonio (Ordóñez) y a Paco (Camino), que con ellos crecí en mi adolescencia y llegué a la juventud. Que fueron de mis preferidos.

Si te vas primero, dile a Pepe Catalán que me acuerdo mucho de nuestras conversaciones en su casa, de su racial manera de ver el toreo, de lo entrañable que fue conmigo.

Si te vas primero te haré más encargos, que no solo del toreo he vivido y vivo. Por eso, si te vas primero, dile a John (Lennon) que todos los días a las nueve en punto me pongo "Imagine". Si te vas primero, dile a Françoise (Hardy), que todos los días a las 12 me pongo "Soleil". Y si te vas primero, dile a los amigos que se adelantaron en buscar sitio en el cielo, que les hecho de menos. Diles también que algún día nos volveremos a encontrar... pero que, sinceramente, no tengo prisa.



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)
www.tecnospan.es

Toreo y fe, liturgia y rito

Tauromaquia y religión se estructuran sobre una liturgia precisa, casi inmutable, que ordena tiempos, gestos y significados. En la tauromaquia, el rito comienza mucho antes de que el toro pise la arena. El vestido de luces, los trastos, el paseíllo, la disposición del ruedo, los tercios, la música, los silencios, el clímax de la suerte suprema...



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno.

5

Cada elemento está reglado y tiene un significado. Todo responde a una coreografía codificada que confiere al espectáculo un carácter ceremonial.

De modo similar, el cristianismo se articula a través de ritos establecidos, y la liturgia religiosa marca los momentos de recogimiento, de sacrificio, de celebración. La misa, los sacramentos, los tiempos litúrgicos, los gestos y las palabras que se repiten generación tras generación. En ambos casos, las formas no son un simple adorno, sino el vehículo a través del cual se expresa una verdad profunda.



En ese marco ritual emerge la figura central, la del torero en la plaza y el sacerdote en el altar. Ambos desempeñan un papel mediador. El torero se enfrenta al toro en nombre de todos, asumiendo un riesgo real que lo sitúa en una dimensión casi sacrificial. El sacerdote, por su parte, actúa como intermediario entre lo humano y lo divino. En ambos escenarios hay una representación simbólica del sacrificio. En uno, físico y tangible; en el otro, espiritual y trascendente.

La plaza y el templo se convierten así en lugares de encuentro colectivo, donde una comunidad comparte códigos, silencios y emociones.

FELIZ FERIA TAURINA DE HOGUERAS 2026



Pol. Industrial El Olival. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

Pascual Ross Aguilar, 2

Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 **ELCHE**

DELEGACIONES

ELCHE · ALICANTE · MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG · YECLA · MÁLAGA · SEVILLA · MADRID
VALENCIA · BARCELONA · ZARAGOZA



Camas inmortaliza a Paco Camino

El pasado sábado, 21 de marzo, la ciudad sevillana de Camas homenajeó a Paco Camino, natural de la misma y de la que es Hijo Predilecto y poseedor de su Medalla de Oro, y descubrió un busto en su honor.

La escultura, obra de Martín Lagares, está ubicada en la intersección de la calle que lleva su nombre con la vía Santa María de Gracia.

En este acto, presidido por el alcalde de la ciudad, además de familiares y amigos, estuvo presente Curro Romero, el otro gran torero de Camas, a quien también hace unos meses se dedicó otra escultura.

QUINTA AVENIDA
BY REALMARK INMOBILIARIA

www.quintaavendidainmobiliaria.com

"LA MISMA ESENCIA, MEJOR VERSIÓN"

BIENVENIDO AL
FUTURO
INMOBILIARIO

CARRETERA LLÍRIA 7
BURJASOT, VALENCIA

DÍA	MES	HORA
27	FEB	18.00

NUEVA APERTURA

@QUINTAAVENIDAINMO
QUINTA AVENIDA INMOBILIARIA

Otra Semana Santa torera

Pues sí y como siempre pero con nuevos detalles. Como el que no se han hecho eco los medios que tratan el mundo de los toros.



Ricardo
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos

7

Resulta que este año el pregón de la SEMANA SANTA de SEVILLA lo dio un hijo, periodista, de un exmatador y exbanderillero de esa ciudad: RAFAEL TORRES, inscrito en el registro civil como Rafael Rodríguez Pérez de Torres. El pregonero se llama JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ BENÍTEZ, que estuvo leyendo hora y media. ¿La novedad? Que hizo muchas menciones al toreo, a los toreros y, por supuesto, a su padre. Todos sevillanos, faltaría más, pero no recuerdo pregón anterior que rindiera homenaje al toreo, como parte importante y tradicional de las procesiones y del sentimiento cofradiero. Lo que hay que agradecer al pregonero, que tocó muchos palos.

Y cómo no, el VIERNES de DOLORES salieron los toreros desde la basílica del CRISTO DE MEDINACELI con muchos alumnos de la Escuela Taurina. Y en SEVILLA siguieron siendo los toreros de SAN BERNARDO y el BARATILLO muy toreros en SEMANA SANTA. Y DAVID GALVÁN, BORJA JIMÉNEZ y JUAN ORTEGA acudieron a los templos y a las cofradías. Busquen si alguno está anunciado el SÁBADO SANTO haciendo disfrutar, o divertirse, como dicen algunos, mientras CRISTO seguía yacente en las procesiones esa misma tarde. Coherencia.

Como ENRIQUE ROMERO, que está en todas partes como MOECKEL y DÁVILA MIURA... pero en las pantallas de CANAL SUR. Parece que no hay otro. Programas de SEMANA SANTA. Ahí. Después, transmitir festejos taurinos. Ahí. Después aparecer en el programa TOROS PARA TODOS. Ahí. Después en el legado, otro programa de añoranzas, ahí. Y una duda, bueno, pocas dudas, ¿cambiará el santo micrófono de toda la CUARESMA y de las procesiones de ANDALUCÍA por transmitir el SÁBADO SANTO la corrida picassiana de MÁLAGA?. La mezcla de procesiones y toreo.

Y en CARTAGENA, doble cita y recuerdo. En la madrugada del VIERNES DE DOLORES procesionaron también al CRISTO DE LOS toreros, como en MADRID, otra ciudad peso pesado en ESPAÑA por su singular e incopiable SEMANA SANTA. Y ver cómo SAN PEDRO corta la primera oreja en el HUERTO DE LOS OLIVOS y como después de la procesión lo trasladan, madrugada del JUEVES SANTO, con el pasodoble constante de EL GALLO, entre el jolgorio de la muchedumbre, sobre las 3 de la madrugada, al Arsenal Militar donde permanece todo el año.

Y por el contrario el pasado LUNES SANTO tuvieron que recordar que la plaza de toros se cerró hace 40 años, en esta ciudad inactiva y pasota. 40 años y después fue derribada porque estaba construida sobre un muy valioso Anfiteatro Romano. Y ha habido muchas oportunidades de construir una nueva, pero por falta de decisión, voluntad e interés no se hizo. Tiempo en que se han construido algunas en tiempo récord, o rehabilitadas o abiertas de nuevo. Pero los cartageneros podrán esperar otros 40 años. O 400. No hay prisa para sustituir a una plaza centenaria que durante muchos años dio toros el SÁBADO DE GLORIA entonces, el día de la VIRGEN DEL CARMEN y en la feria de agosto.



Como verán, otra SEMANA SANTA TAURINA la del 2026, unas veces con buenas noticias y otras manifiestamente mejorables.

Cambios de futuro (II)

-Antonio Cepedello-

Hay que poner más aún en valor el comportamiento y condiciones de los toros en el ruedo. Los indultos dan más sentido y aprobación al objetivo ya artístico de la Tauromaquia, por lo que no se deben limitar sólo a los animales que el ganadero considere que pueden convertirse en sementales, sino a todos aquellos que durante la lidia hayan demostrado su bravura en el albero, aunque después no se destinen a padrear. Esto

es más necesario aún en una sociedad que tiene cada vez una sensibilidad mayor sobre la muerte animal, aunque por contra se consientan que desaparezcan más especies en nuestro planeta, pero mientras no las vean extinguirse o morir, les da igual a la mayoría.

Las condiciones del peto es también una asignatura pendiente que aún no hemos resuelto para que los toros se quebranten menos al ir al caballo, preservando siempre la seguridad del picador, y así puedan ir más veces al encuentro con el del castoreño para demostrar su bravura. No se puede seguir con la política consentida del 'monopuyazo', porque eso también acaba con gran parte de la esencia de la manifestación artística más bonita del mundo. Un animal bravo tiene que tener la posibilidad de desarrollar su cualidad innata y peculiar de crecerse ante el castigo, porque es la que más le diferencia con respecto a sus congéneres mansos.

Y enlazado con lo anterior, aunque a algunos les parezca una barbaridad y me lleguen a tachar de 'loco' o incluso antitau-



rino, creo que la mansedumbre tenía que tenerse en cuenta también a la hora de decidir si un toro debe seguir en el ruedo o no, además de su falta de fuerza, cojera, problemas de visión y otros defectos físicos, porque la bravura es la base de nuestro rito, tanto o más que el poderío del animal. Lidar a un manso descarado, que no acuda al picador, huya en banderillas y no embista ni a capotes ni a muletas, tiene poco sentido, por-

que su comportamiento es similar al que tendría una vaca lechera o un ternero, que jamás pisarán el albero.

Todos estos cambios, que para nada afectan a lo esencial de la liturgia de la Tauromaquia actual, son necesarios para mí y pueden ser calificados como una 'barbaridad' para otros aficionados taurinos. Lo mismo pasó a principios del siglo XX, cuando otros atrevidos taurinos comenzaron a aconsejar que la muerte de tantos caballos en las plazas no era conveniente, y que para evitarlas a estos equinos había que protegerles con algo que impidiera tantas cornadas, y además no acabara con lo fundamental de la suerte de picar. Y surgió el peto, que todos ahora lo vemos ya como un elemento imprescindible en las corridas. Quede aquí mis aportaciones por el bien, la evolución y el futuro de nuestra maravillosa pasión. Muchísimas gracias para quienes las compartan y también para los que no estén de acuerdo con ellas, pero las respetan, como todas las aportaciones de buena fe y desinteresadas. Aquí estamos para sumar y no restar nunca.



Las mejores
fotos e
imágenes
sobre el
toro y su
mundo.

tauroimagen
Rafael Mateo Romero

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

Un año más
Al gemesí
da paso
al futuro



EN RE DA 2

Morante
de la
Puebla.

“Está feo
que yo lo
diga, pero
vuelvo
porque
hago falta”

-ABC-

• Antonio Tejero -----

“Pozoblanco es ya un referente taurino en la Semana Santa gracias a nuestra apuesta por la variedad”.

-Cultoro-

• Héctor Gutiérrez-----

“La Copa Chenel es una gran plataforma. Se trata de un trampolín importantísimo para que me conozcan aquí, para ir abriendo camino, y para poder confirmar en Madrid”.

-Altoromexico-



• Román -----

“Al final un torero es como una empresa, como una pyme. Para él trabajan unas diez personas”.

-Instagram-

FOGUERES

DE SANT JOAN D'ALACANT

2026

DEL 20 AL 24 DE JUNY

ALACANT

Declarades d'interés turístic internacional

www.tramalacant.es

TRAM
d'Alacant

Servici 24 hores
del 20 al 24
de juny.

www.tramalacant.es



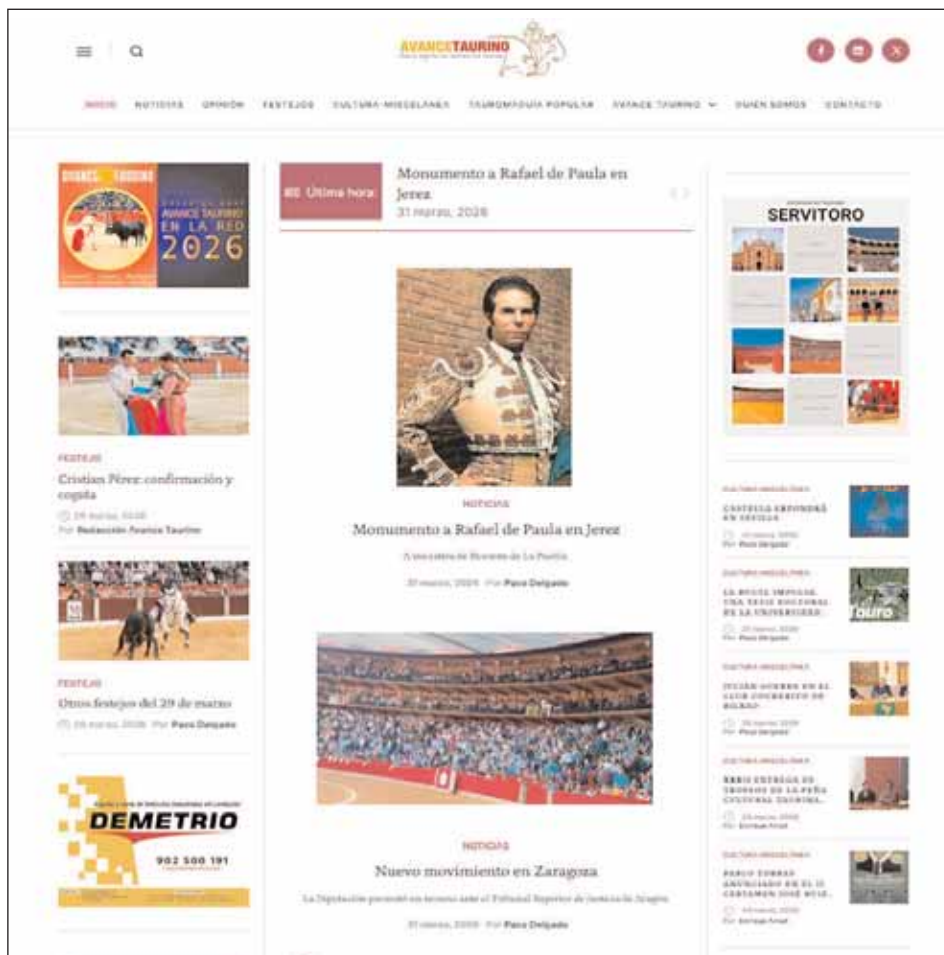
GENERALITAT
VALENCIANA



Otro paso adelante

12

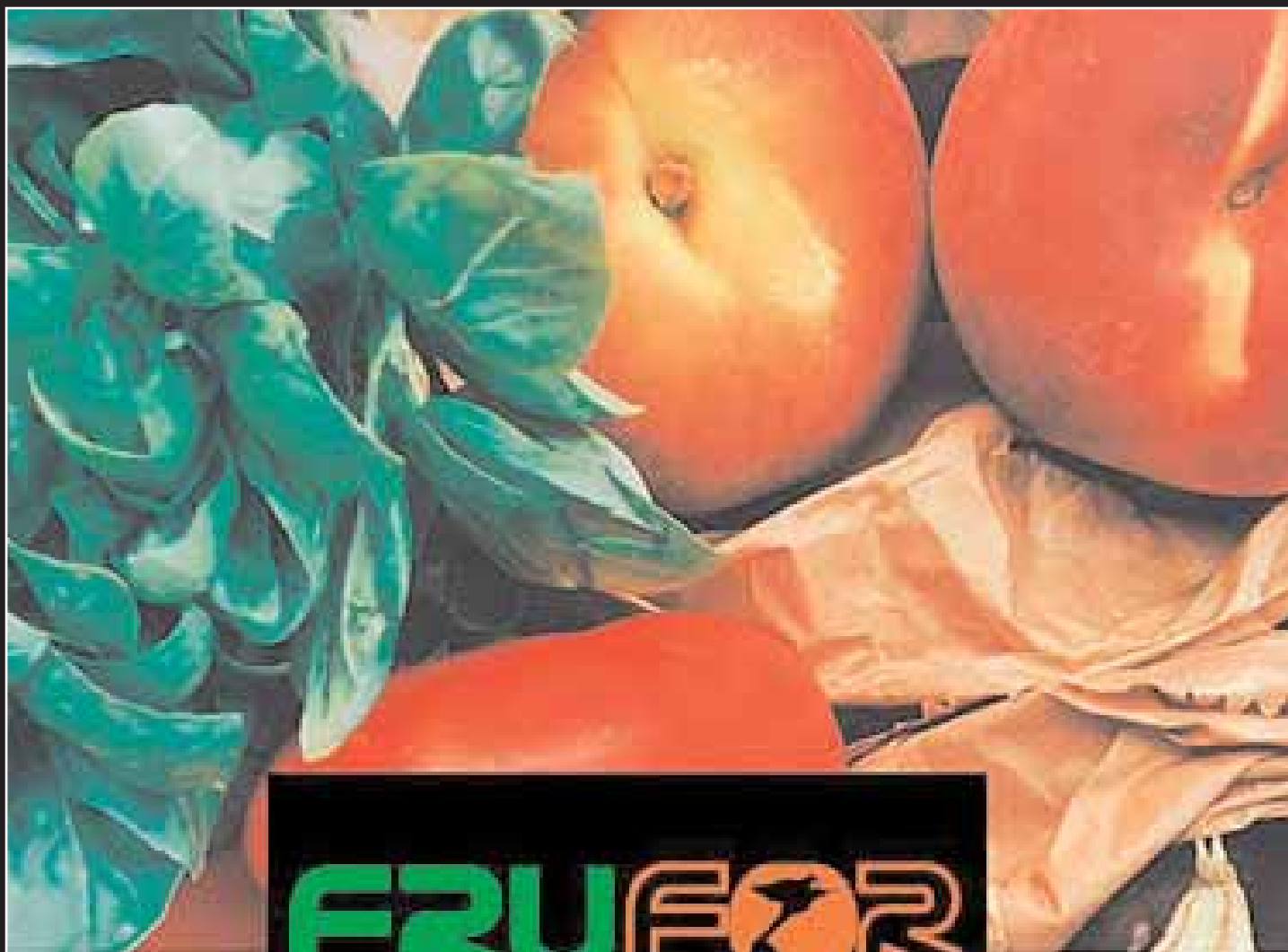
Nuestra página web renueva su imagen y diseño



Desde hace unos días, nuestra web, www.avancetaurino.es, tiene un nuevo diseño, más atractivo, más moderno, más dinámico, más visual y de más fácil acceso, manteniendo su nivel de actividad y siempre al filo de la noticia y la actualidad.

Desde que en 1997 se pusiese en marcha, siendo la primera página web dedicada en exclusiva al mundo de los toros, avancetaurino no ha dejado de evolucionar y con un claro objetivo: el aficionado.





FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail

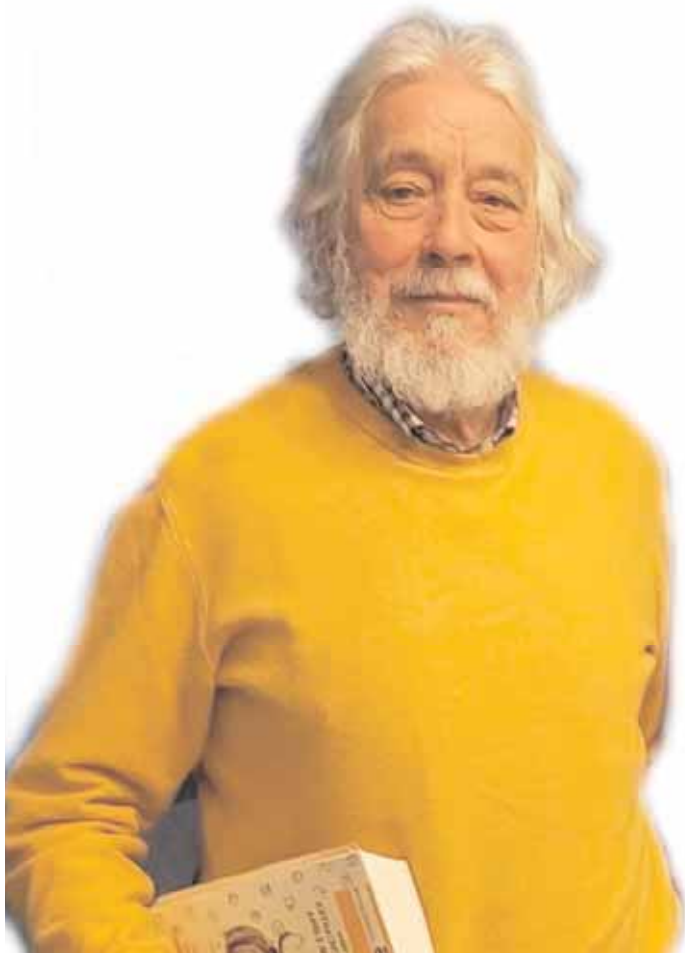


625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com



Gerardo Rojo: “Defender al aficionado es la única razón de mi trabajo”

Veterano en los corrales y firme en los reconocimientos, Gerardo Rojo reivindica la función de los equipos veterinarios y presidenciales como garantes de la integridad de la Fiesta. En una conversación clara y sin rodeos, analiza la evolución reciente de la plaza de toros de Valencia, la recuperación del trapío, las tensiones con ganaderos y empresarios, y la necesidad de una exigencia común para devolver a la plaza su categoría histórica.

Carlos Bueno

— Desde que le conozco, tengo la impresión de que tiene muy claro cuál es su función y las incomodidades que conlleva.

— Cuando llegué a la plaza de toros de Valencia en el año 1987, el Director General me hizo especial hincapié en que yo estaba para defender a los usuarios, a quienes pasan por taquilla. Esa fue la norma que me dio, y mientras no me la retiren, seguiré en esa línea.

— ¿Defender?

— Sí, y creo que eso debe quedar muy claro. Los equipos presidenciales, junto con los veterinarios, están para defender al aficionado. No tienen ningún afán de protagonismo, en absoluto. Asomarse al corral, ver los toros y no ponerles un pero, comprobar que están cuajados, con los pitones y el peso adecuados a su encaste.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones
Andadores
Sillas de ruedas
Grúas
Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C No.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX: (34) 967 248 411

www.fortasl.es
E_MAIL: comercial@fortasl.es



Enrique Amat

La fiesta extraordinaria

Vicente Aleixandre pensaba que la fiesta taurina hace desafío a la muerte por lo que tiene de comunión con ella.

Vicente Pío Marcelino Cirilo Aleixandre y Merlo nació en Sevilla el 26 de abril de 1898. Poeta de la Generación del 27, pasó su infancia en Málaga, donde compartió estudios con Emilio Prados. En Madrid se licenció en Derecho y obtuvo el título de intendente mercantil. Ejerció de profesor de Derecho Mercantil en la Escuela de Comercio entre 1920 y 1922.



Revista de Occidente en 1926, y más tarde estableció contacto con otros poetas como Luis Cernuda, Manuel Altolaguirre, Rafael Alberti y García Lorca.

Ingresa en la Real Academia Española de la Lengua el 22 de enero de 1950. Ocupó el sillón de la letra O. Su discurso de ingreso versó sobre *Vida del poeta: el amor y la poesía*. Dámaso Alonso leyó el discurso de contestación. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1933 por *La destrucción o el amor*, el Premio de la Crítica en 1963 por *En un vasto dominio*, y el mismo galardón en 1969, por la composición *Poemas de la consumación*. Y fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 1977. El acta del jurado decía: "Por una obra de creación

En 1917 conoció a Dámaso Alonso en la localidad abulense de Las Navas del Marqués, donde veraneaba, y este contacto le supuso el descubrimiento de poetas como Rubén Darío, Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez. Publicó sus primeros poemas en la

poética innovadora, que ilustra la condición del hombre en el cosmos y en nuestra sociedad actual, a la par que representa la gran renovación, en la época de entreguerras, de las tradiciones de la poesía española".

Cervecería
Zacarías
Zacarías



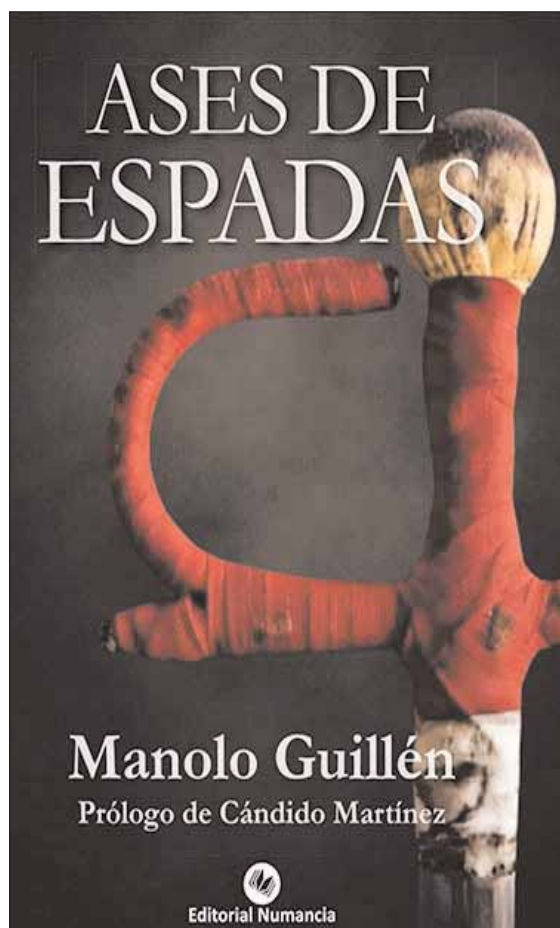
La hora de la verdad

Manolo Guillén ha recopilado las experiencias de numerosos toreros para explicar trucos y secretos de la última suerte.

Manolo Guillén acaba de publicar un nuevo libro, *Ases de Espadas*, editado por Numancia.

Si este fuese un libro de fútbol, los más destacados lanzadores de penaltis, habrían contado en el su secreto mejor guardado sobre el tiro libre directo. Pero, como es de temática taurina, los grandes matadores han descrito su fórmula para ejecutar la estocada y todo lo que envuelve a ese instante misterioso, donde la vida y la muerte cruzan sus caminos.

Toro y torero, situados en la misma dirección, pero en sentidos contrarios, acuden hacia el embroque, donde se entrelazan los polos opuestos. Hacia ese punto en el que es posible el todo o la nada. El éxito o el fracaso



dependen de un hilo. La tragedia y el triunfo juegan a partes iguales. En ese último encuentro, se busca la muerte del toro, pero no está exenta la muerte del torero. Es incuestionable que el asunto tiene un atractivo especial y también un riesgo extremo.

Este es el cuarto libro de Guillén, que fue novillero, que durante más de un cuarto de siglo ha realizado infinidad de crónicas, reportajes y entrevistas para diferentes medios, como el semanario 6 Toros 6, la Cadena

SER y naturalmente Avance Taurino, medio en el que colabora habitualmente desde su fundación.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792

Historietas del Toreo

Paco Delgado

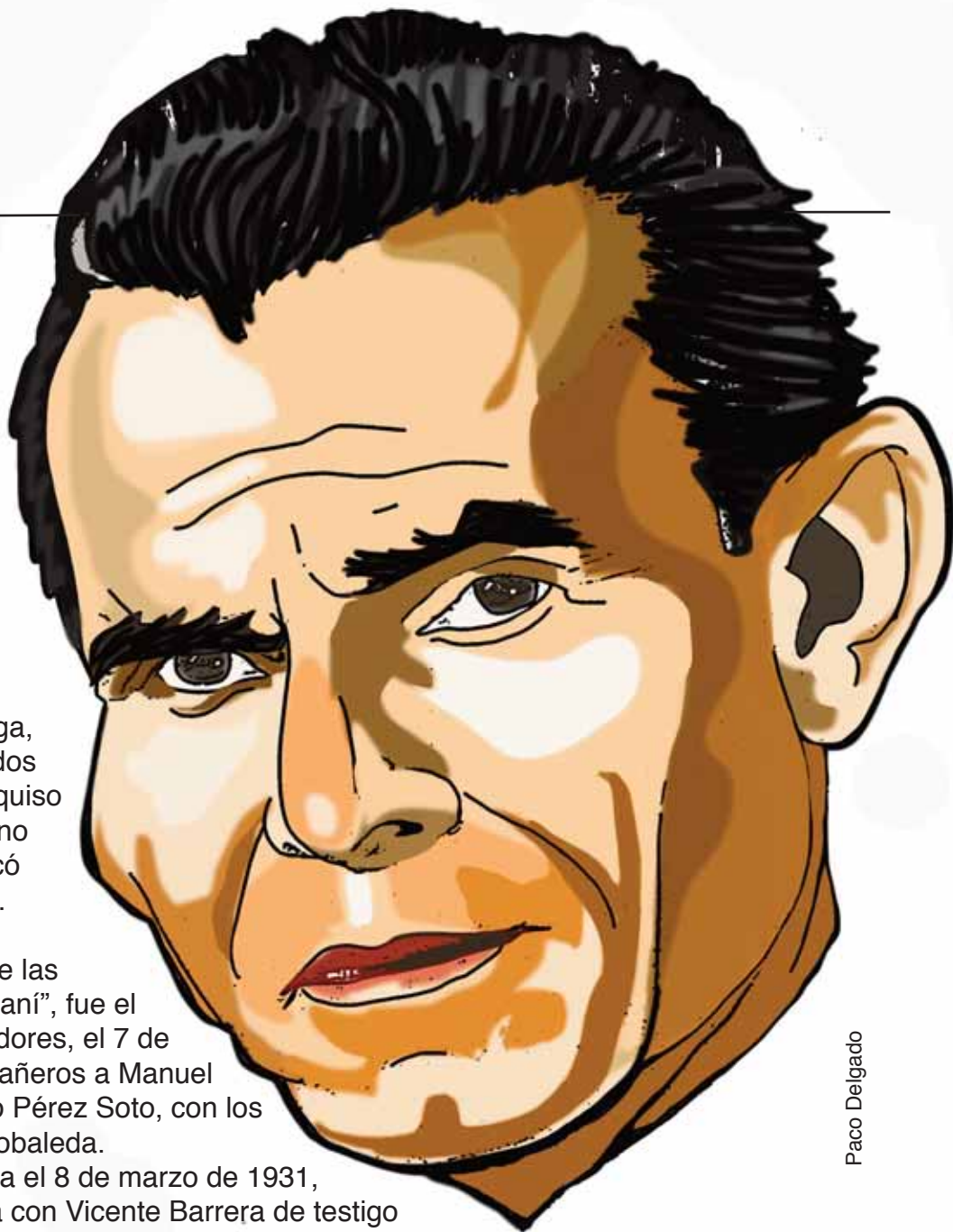
Arranca una leyenda

Hijo de un modesto labrador, al que ayudaba en las labores del campo en la localidad toledana de Borox, Domingo López Ortega, que alteró el orden de su apellidos para figurar en los carteles, no quiso conformarse con lo que el destino parecía tenerle asignado y buscó probar fortuna en otros ámbitos. Y decidió que sería torero.

La plaza madrileña de Tetuán de las Victorias, la llamada "Perla Tetuaní", fue el escenario de su debut con picadores, el 7 de abril de 1929. Tuvo como compañeros a Manuel García López "Maera" y Antonio Pérez Soto, con los que despachó ejemplares de Cobaleda.

Tomó la alternativa en Barcelona el 8 de marzo de 1931, de manos de Gitanillo de Triana con Vicente Barrera de testigo ante reses de Juliana Calvo, retirándose el 14 de octubre de 1953 en Zaragoza.

Fue una de las grandes figuras del toreo en los años treinta, encabezando el escalafón seis años en aquella década.



Paco Delgado

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com

All for Printing
OFFORD

ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
info@allforprinting.com
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:





144 horas ininterrumpidas de servicio en Hogueras

Desde el próximo 20 de junio hasta la madrugada del 25 al 26 de junio, con el objetivo de facilitar la movilidad de residentes y visitantes y fomentar el uso del transporte público durante las principales jornadas festivas.

El vicepresidente tercero y conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio, Vicente Martínez Mus, anunció las medidas y horarios del TRAM d'Alacant durante las fiestas de Hogueras, destacando que este operativo supone "un esfuerzo extraordinario" para que alicantinos y turistas puedan disfrutar de las Hogueras con la tranquilidad de saber que siempre tendrán el TRAM para desplazarse y regresar a casa.

El dispositivo especial incrementará un 37 % los servicios habituales y pondrá en circulación cerca de 2.850 trenes y tranvías, que recorrerán alrededor de 45.000 kilómetros y ofrecerán 840.000 plazas, unas 168.000 diarias. Además, se triplicará la vigilancia con 155 servicios especiales coordinados las 24 horas desde el Puesto de Mando y se reforzará la plantilla de maquinistas, agentes de estación, personal de supervisión y equipos de limpieza.



Desde el 20 y hasta el 24 de junio, el TRAM d'Alacant ofrecerá circulaciones adicionales durante toda la noche, enlazando con el inicio del servicio regular de la mañana del 25 de junio. Las frecuencias de paso oscilarán entre los 15, 20 y 60 minutos, en función de la línea.

Como en años anteriores y en coordinación con los servicios municipales de seguridad, FGV cerrará el acceso de Federico Soto de la estación de Luceros entre el 18 y el 24 de junio, de 13.30 a 14.20 horas, durante el disparo de la mascletà.

Por su parte, la estación de Mercado permanecerá abierta para garantizar el servicio a los usuarios. Además, y debido a la elevada ocupación prevista, no se permitirá el acceso con bicicletas y patinetes en la zona A del TRAM d'Alacant, entre Alicante y Venta Lanuza, desde el 20 hasta el inicio del servicio del día 25.

A partir del 19 de junio también se habilitarán 140 plazas adicionales en el parking provisional de Adif por las obras de la futura Estación Central del TRAM d'Alacant

Fuegos de Cocó y TRAMnochador

Tras Hogueras y del 25 al 29 de junio, se reforzarán los servicios nocturnos de las Líneas 2, 3 y 4 con motivo de los castillos de fuegos artificiales de Cocó, cuyo lanzamiento tendrá lugar en la playa del Postiguët.

Asimismo, cabe destacar que el TRAM d'Alacant volverá a ofrecer durante los meses de julio y agosto el servicio especial Tramnochador, que conectará Alicante, Benidorm y Altea las noches de viernes y sábado, facilitando el acceso a las principales zonas de ocio de la provincia mediante transporte público. Además, con motivo del espectáculo piromusical del Castell de l'Olla, se reforzarán los servicios de las líneas 1 y 9.



La información de horarios está disponible en la web tramalacant.es, app oficial y el teléfono gratuito 900 72 04 72.



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Hubo beneficio

Emiliano Fernández, con la ayuda de muchos vecinos pudo torear en una novillada celebrada en Valencia. Se celebró el festejo y la empresa le pagó los honorarios establecidos. Se pagó a las cuadrillas y Emiliano también cumplió con el deber de pagar la factura del hotel donde se había vestido.

Trás abonar la factura, le quedaron solamente diez pesetas de beneficio.

No lo dudó; en la calle llamó a un taxi y le indicó su domicilio para regresar a casa. Cuando el taxímetro marcaba 9 pesetas de recorrido le rogó al taxista que parase. El taxista insistió en que si no tenía más dinero, era igual, él le llevaba hasta su casa, sin ningún problema.

“Gracias, muchas gracias –le dijo–. No es eso. Es que del sobrante de lo que me ha quedado por intervenir en la corrida de hoy, me han quedado diez pesetas, y de esta manera podré decir que, el festejo no me ha costado dinero, pues he tenido un beneficio de una peseta.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Distinción

Fernando Sánchez, ese banderillero que provoca silencios en su andar hacia el toro y eclosiones de vítores y aclamación cuando cuadró, solo estando por encima de su peligro se puede cortar una coleta y salir andando con gracia y señorío.




VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007
info@vinoyflores.com
46004 Valencia

Casas de Lázaro

¡Ven y disfruta!



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es



Ángel Berlanga

@retazosdelahistoria

No cabe un final más feliz a una tarde de toros, en este caso, la del 19 de mayo de 1966 en Valencia: Gabriel de la Casa -izquierda- y Pedrín Benjumea -derecha- celebran, cerveza en mano, una tarde de éxito en el coso de la calle Játiva. Los entusiastas aficionados les han portado a hombros hasta un céntrico bar ubicado en una zona próxima a la plaza, después de que lidiasen una novillada de García Romero en unión del triste y recientemente desaparecido Ricardo de Fabra. Ah, por cierto: ya si eso, la revisión de la pierna derecha de Gabriel de la Casa la dejamos para otra ocasión. ¿Para después de la birra, quizá...?

(Foto: José Cerdá)



www.balneariomanzanera.com

TERUEL - SIERRA DE JAVALAMBRE

BALNEARIO DE MANZANERA

Regala una experiencia termal para disfrutar a partir de abril



Ventanas de PVC



PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO



La Secretaría Autonómica de Emergencias e Interior dio a conocer la memoria en la que se reflejan los datos de lo que fue la pasada temporada de festejos populares en la Comunidad Valenciana.

En total, en 2025 se dieron 9.542 festejos, 407 más que el año anterior, siendo la provincia de Castellón, con 5.125, la más activa, seguida de Valencia, que celebró 3.599, y Alicante, 818, siendo la valenciana la provincia con más municipios en los que hubo algún tipo de festejo taurino, 276.

Estas cifras muestran que a lo largo del año hubo 254 días con algún tipo de función, siendo los meses de julio y agosto en los que mayor actividad se registró, dándose toros todos los días de cada mes.

Por especialidades, la suelta de vaquillas fue la que más se prodigó, con 3.399 funciones; hubo 2.503 espectáculos de bou de corro y 1.933 emboladas, 932 encierros, 545 funciones de toro cerril, 112 toros ensogados, 52 festejos de recortes y 32 de bous a la mar.

Otros aspecto positivo que hay que destacar en este resumen es que en 2025 sólo hubo que lamentar 2 accidentes mortales, ambos en la provincia de Valencia, y 1.106 heridos de distinta consideración.

Aumentó el número de festejos populares en la Comunidad Valenciana





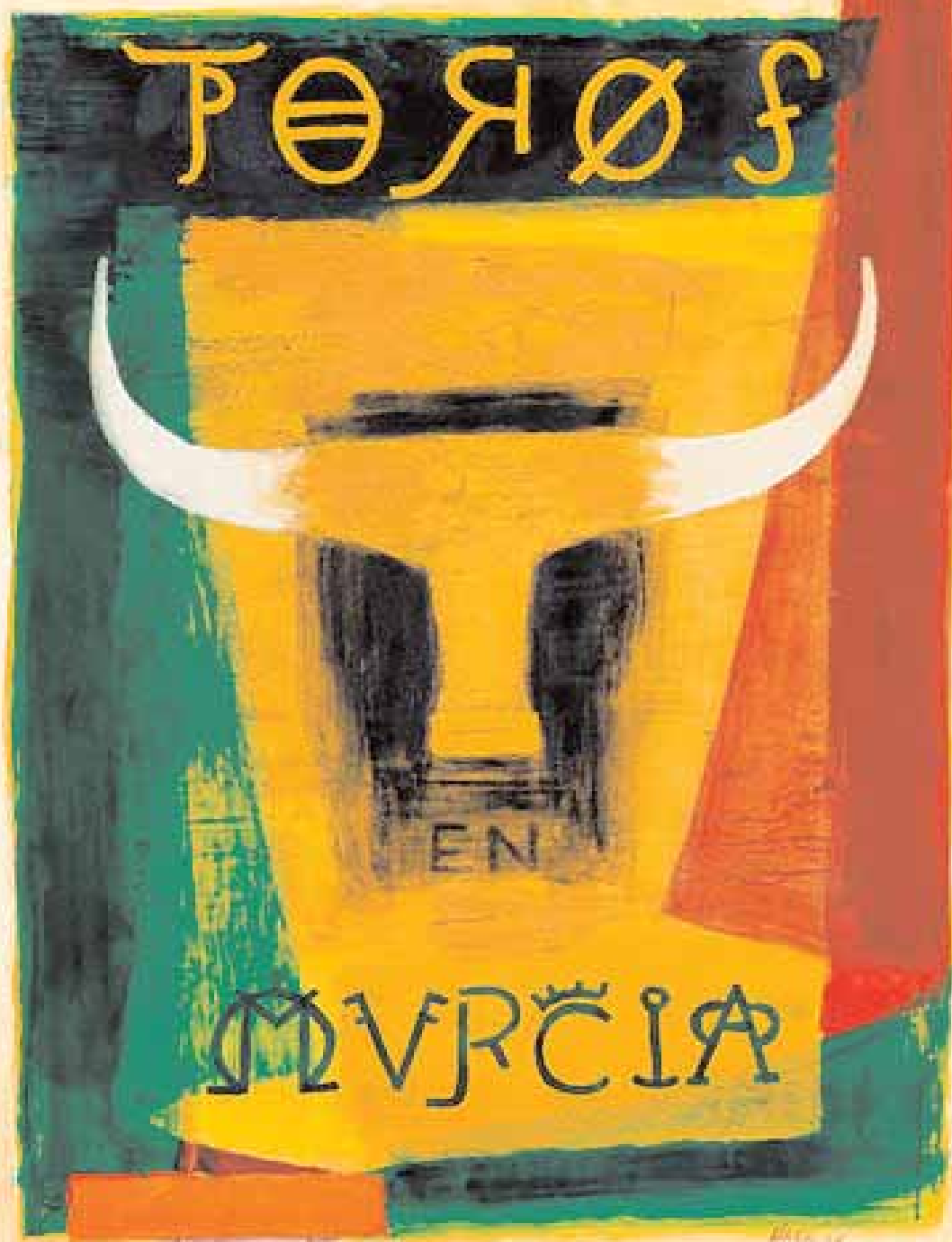
soloabogados

Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

www.soloabogados.es



SEPTIEMBRE 2026 • 6,30 TARDE

Empresa:
TOROS SURESTE, S.A.

DOMINGO 13

CORRIDA

6 TOROS de LA PALMOSILLA

ANTONIO FERRERA
EL FANDI
MANUEL ESCRIBANO

LUNES 14

CORRIDA

6 TOROS de JR. DOMECO

MORANTE
MANZANARES
TALAVANTE

MARTES 15

CORRIDA

6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO

PACO UREÑA
JUAN ORTEGA
ROCA REY

VIERNES 18

NOVELADA PICADA

6 NOVILLOS de FUENTE YMBRO

PARRITA
ALVARO SERRANO
ANGELIN

Colabora: Región de Murcia

SABADO 19

CORRIDA PRENSA

6 TOROS de EL PARRALEJO

EMILIO DE JUSTO
BORJA JIMENEZ
MARCO PEREZ

DOMINGO 20

CORRIDA REJONES

6 TOROS de LOS ESPARTEALES

ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA
DUARTE FERNANDES

VENTA DE ENTRADAS: A partir del 10 de junio, Venta Online Corridos Sueltos • Rompavaca y Nuevos Abones 10% Dto.; del 28 de mayo al 7 de junio
Repulla Plaza de Toros. A partir del 1 de septiembre, Horario de 10 a 2 y de 5 a 9 • Información Repulla: 968 23 94 05 - 968 20 21 42 • Plaza: 968 23 94 58

Venta Oficial de Entradas por Internet
www.plazadetorosedemurcia.com

@plazadetorosedemurcia @plazadetorosedemurcia
 @plazadetorosedemurcia @plazadetorosedemurcia

**MORANTE**

2 de octubre de 1978,
Puebla del Río (Sevilla)

Alternativa:

29 de junio de 1997,
Burgos

Toros de Juan Pedro Domecq

Padrino: César Rincón

Testigo: Fernando Cepeda

**MANZANARES**

3 de enero de 1982,
Alicante

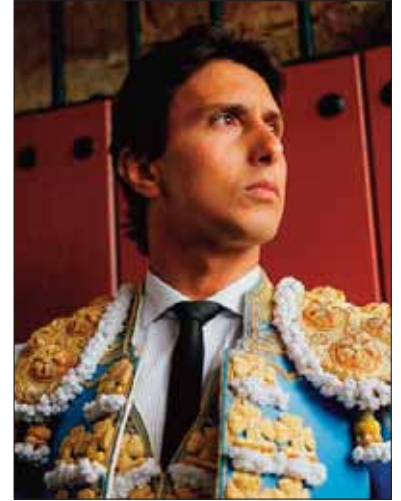
Alternativa:

24 de junio de 2003,
Alicante

Toros de Daniel Ruiz

Padrino: Enrique Ponce

Testigo: Rivera Ordóñez

**ROCA REY**

21 de octubre de 1996,
Lima (Perú)

Alternativa:

19 de septiembre de 2015,
Nimes (Francia)

Toros de Victoriano del Rio

Padrino: Enrique Ponce

Testigo: Juan Bautista

**Álvaro Núñez**

Divisa: Verdey Gris marengo
Señal: Rasgado en ambas.

Alvaro Núñez Benjumea, uno de los cinco hijos del ganadero Joaquín Núñez del Cuvillo, ha inscrito su nuevo hieppo en la Agrupación Española de Reses Bravas con su parte de la ganadería familiar fundada por su padre, que la creó en 1982 tras comprarla a los hermanos Osborne Domecq.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

ALICANTE·2026

TOROS · ESPLÁ



FOGUERES de SANT JOAN

Viernes 19 / 19:00 h Seis NOVILLOS  TALAVANTE CON PICADORES Mario VILAU Olga CASADO Javier CUARTERO	Sábado 20 / 19:00 h Seis TOROS  ÁLVARO NÚÑEZ MORANTE MANZANARES ROCA REY	Domingo 21 / 20:00 h Seis TOROS  PUERTO DE SAN LORENZO LA VENTANA DEL PUERTO Victor HERNÁNDEZ Samuel NAVALÓN Marco PÉREZ	Lunes 22 / 19:00 h Seis TOROS  VICTORIANO DEL RÍO TOROS DE CORTÉS Borja JIMÉNEZ David DE MIRANDA Tomás RUFO	Martes 23 / 19:00 h Seis TOROS  SANTIAGO DOMEQ MORANTE TALAVANTE Juan ORTEGA
Miércoles 24 / 19:00 h Seis TOROS  VICTORINO MARTÍN EL CID MANZANARES Manuel ESCRIBANO	Jueves 25 / 19:00 h Seis NOVILLOS  DANIEL RAMOS EN CLASE PRÁCTICA Jaime TORILIA (E. T. GUADALAJARA) Javier FERNÁNDEZ (E. T. CIUDAD REAL) Julio APARICIO (E. T. EL RÍO) Pablo GALVÁN (E. T. ALICANTE) Oscar CAMPOS (E. T. "YIP" MADRID) Ángel PLAZA (E. T. TOLDO)	Viernes 26 / 19:00 h Seis NOVILLOS  ALCURRUCÉN SIN PICADORES Israel GUIRAO Cristóbal GRANERO Rodrigo VILLALÓN	Sábado 27 / 19:00 h Seis TOROS  FERMÍN BOHÓRQUEZ REJONES Andy CARTAGENA Diego VENTURA Duarte FERNANDES	Sábado 27 / 23:00 h Gran concurso de recortadores y suelta de vacas  AYUNTAMIENTO DE ALICANTE  MARENSTRUM

GRAN
FERIA
JULIO

ROCA REY
antes de
10 años de
VALENCIA

VALENCIA

2026

15 MIÉRCOLES JULIO 22:00H.

DESECAJONADA
Y DESAFÍO ARRIAZU VS COMUNIDAD
VALENCIANA. 6 MEJORES CAPONES
ARRIAZU VS 6 VACAS DE F. MACHANCOSES,
LA PALOMA Y GERMÁN VIDAL.

16 JUEVES JULIO 19:00H.

CORRIDA MIXTA
4 TOROS JOSÉ ENRIQUE FRAILE
DE VALDEFRESNO
2 NOVILLOS MONTALVO

ROMÁN
NEK ROMERO
OLGA CASADO

17 VIERNES JULIO 19:00H.

CORRIDA DE TOROS
JUAN PEDRO DOMEQ
J.M. MANZANARES
TALAVANTE
ROCA REY

18 SÁBADO JULIO 19:00H.

CORRIDA DE TOROS
EL TORERO
DIEGO URDIALES
DANIEL LUQUE
SAMUEL NAVALÓN

19 DOMINGO JULIO 19:00H.

NOVILLADA CON PICADORES
TALAVANTE
ÁLVARO SERRANO JULIO MARCO
NORTE POLOPE

PLAZADEVALENCIA.ES

ESPACIOS
360

Bien está lo que bien empieza



Mario Vilau, Olga Casado y Javier Cuartero salen a hombros tras aprovechar un buen encierro de Talavante en el arranque de Hogueras.

AYER. 19 de Junio

**Alicante.
Primera de feria.
Un tercio de entrada.**

**Novillos de Talavante,
bien presentados, nobles y de buen juego. El
tercero fue premiado
con la vuelta al ruedo.**

**Mario Vilau
(de pastel y oro),
oreja y oreja.
Olga Casado
(de perla y plata), ova-
ción tras aviso y dos
orejas.**

**Javier Cuartero
(de celeste y plata),
dos orejas tras aviso y
silencio tras otro aviso.**

Paco Delgado/ Foto: Verónica Soriano

Comenzó la feria de Hogueras con una novillada picada, notándose ya el ambiente festivo y la proximidad del verano, las vacaciones y la holganza, según la entienda cada cual. Y pese a ser televisado el festejo hubo gente para presenciar en vivo y en directo este arranque del abono fogueril en el que los protagonistas, novillos y novilleros, pusieron de su parte para que comenzase con buen pie un serial que promete ser triunfal.

No vino a pasar el rato Mario Vilau, que reaparecía tras su percance de Madrid y que se fue a porta gayola a recibir a su primero, veroniqueando lugo también arrodillado y del mismo modo ejecutó los pases cambiados por la espalda con que inició su faena. Muy templado ya erigido, llevando cosido a su muleta a un novillo que tuvo celo y afán embestidor y con el que firmó unos naturales de larga trayectoria y no poca hondura.

Le faltó fuerza al cuarto pero no calidad, arrastrando el morro por el suelo en sus embestidas, volviendo el novillero catalán a mostrar su buen concepto y sus ganas, aunque no acabó de cogerle la distancia, muy encimista. Lo fulminante de su estocada le valió la oreja y la puerta grande.

Entró al caballo el segundo renegando y

se fue suelto, aunque en el último tercio fue acometedor y noble. Y también su matador, Olga Casado, fue de menos más, un poco nerviosa pero asentándose poco a poco para dejar un trasteo limpio y ligado, con calidad y gusto pero que alargó más de la cuenta.

Le costó más al quinto tomar y seguir el engaño, protestando casi siempre. Tiró de entusiasmo, y repertorio, la madrileña, que no acabó de macizar su quehacer, muy disperso y difuso. Si embargo, su eficacia estoqueadora y el triunfalismo del público le valieron un premio que puede parecer excesivo a la vista de lo hecho.

Se estiró Cuartero al veroniquear al bizco tercero, otro ejemplar de muy buen son con el que anduvo tan dispuesto y entregado como atropellado, queriendo hacer muchas cosas pero todo al mismo tiempo y con mucha rapidez. Estiró mucho su labor buscando un indulto que ni procedía ni llegó, aunque consiguió que, con el barullo, se le concediesen las dos orejas y la vuelta al ruedo para el novillo.

Manseó el sexto en el caballo, si bien, aun rebrincado, aceptó la pelea en la muleta, dejando ahora el novillero local un quehacer sin argumento.



¡EL
PLANAZO
DEL VERANO!
TOROS Y
GASTRONOMÍA

MADRID

LOS JUEVES:
25 DE JUNIO,
2, 9, 16 Y 23 DE JULIO
2026

**CENATE
LAS VENTAS**

Jueves, 25 de junio. 21:00 H
8 NOVILLOS DE LOS CHOSPES

ÁLVARO DE CHINCHÓN

EL MENE

FÉLIX SAN ROMÁN

PRESENTACIÓN

Jueves, 2 de julio. 21:00 H
8 NOVILLOS DE LÓPEZ GIBAJA

CRISTIAN GONZÁLEZ

JUAN ALBERTO TORRIJOS

JAIRO LÓPEZ

PRESENTACIÓN

Jueves, 9 de julio. 21:00 H
8 NOVILLOS DE TOROS DE BRAZUELAS

NACHO TORREJÓN

PRESENTACIÓN

JORGE HURTADO

PRESENTACIÓN

MARCO POLOPE

PRESENTACIÓN

Jueves, 16 de julio. 21:00 H
8 NOVILLOS DE SAGRARIO MORENO

LUIS PASERO

LÓPEZ PEREGRINO

PRESENTACIÓN

MARIO VILAU

Viernes,
17 de julio. 21:00 H

CONCURSO DE RECORTADORES
P. ELIMINATORIA CAMPEONATO DE ESPAÑA

Jueves, 23 de julio. 21:00 H
8 NOVILLOS DE GUADAIRA

GRAN FINAL

ENTRADAS
DESDE
6€

Hasta
25 años
DESCUENTO!

DISFRUTA DE LOS PRODUCTOS DE LA GASTRONOMÍA
MADRILEÑA EN LAS GALERÍAS Y TERRAZAS DE LA PLAZA
JUNTO CON LAS NOVILLADAS NOCTURNAS DE PROMOCIÓN

las-ventas.com

vozpópuli

VILLASECA DE LA SAGRA

XXVI Alfarero de Oro 2026

GANADERÍAS

Organiza:
Excmo.
Ayuntamiento



Hijos de
Celestino

CUADRI



CONDE DE MAYALDE



JOSÉ ESCOLAR



ALCURRUCÉN



MONTEALTO



PEDRAZA DE YELTES



ANA ROMERO



DISEÑO
Mintavrel