

AVANCE TAURINO

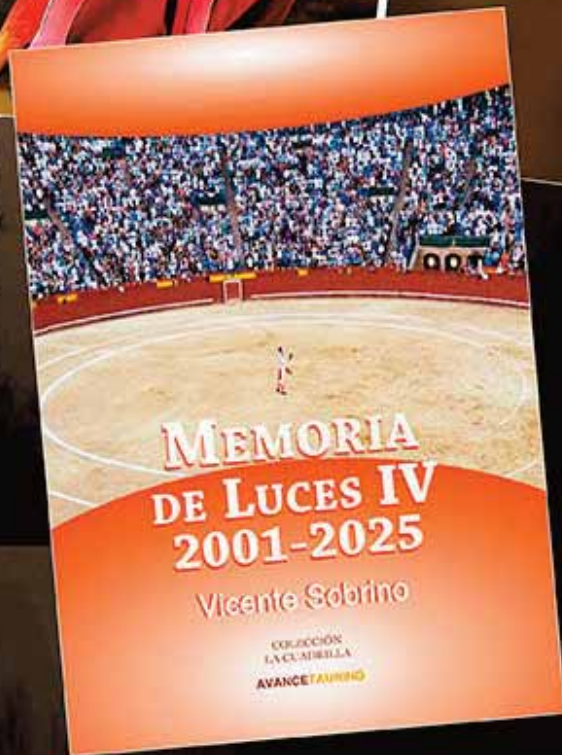
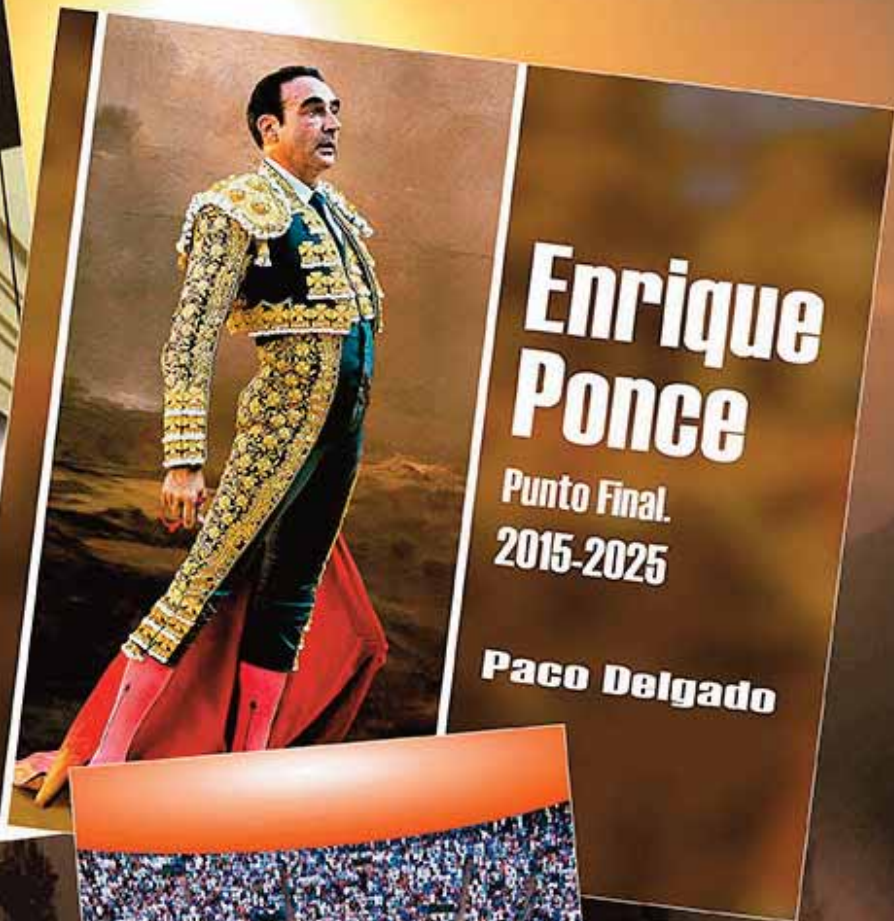
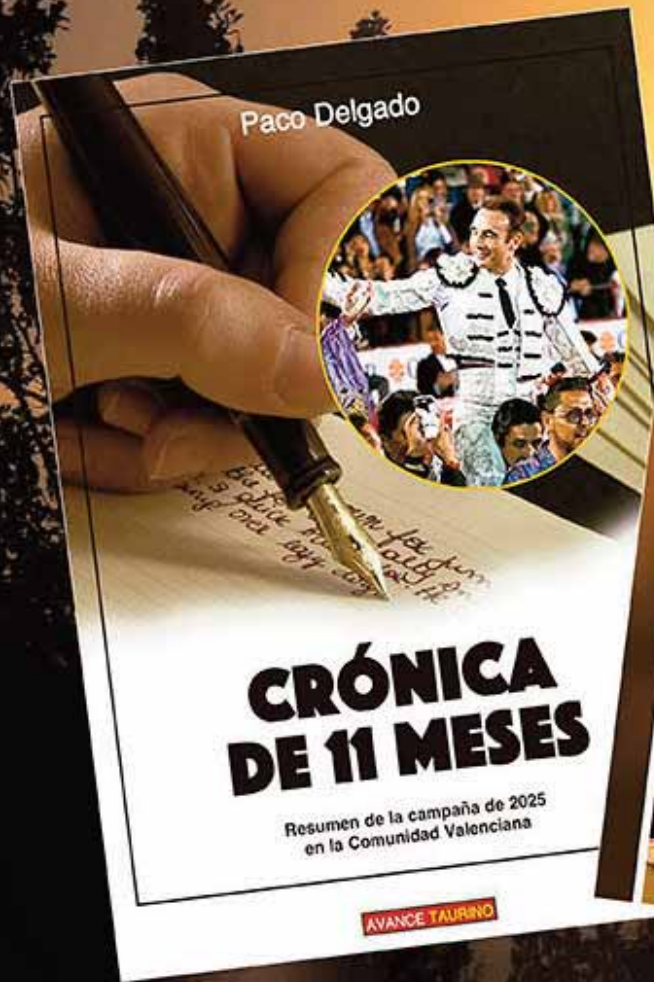
Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Ferias de Fallas de Valencia y La Magdalena de Castellón - 14 de Marzo de 2026 - N.5



AVANCE TAURINO

lo acerca sus nuevos libros



Oferta Especial

40 euros
los tres

Telf.: 96 395 0450

Nota alta para 2025

A lo largo del pasado año hubo de todo, como siempre: cosas buenas, menos buenas, malas y hasta deplorables y que querríamos que no hubiesen sucedido, aunque, en conjunto, lo positivo acabó superando a lo desafortunado.



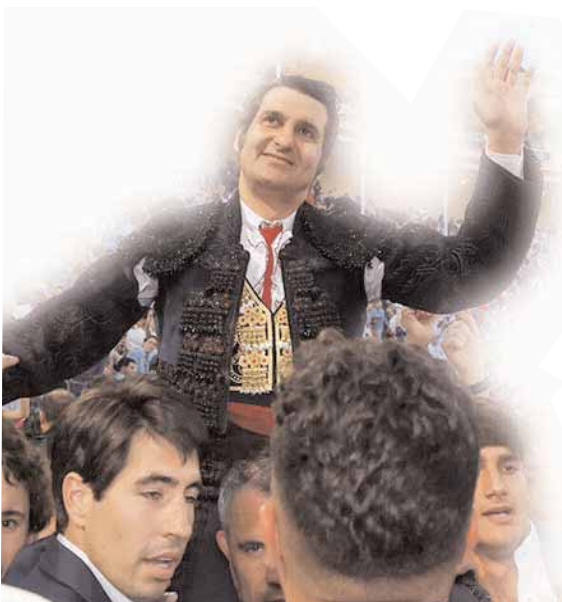
*Paco
Delgado*

→ Página **3**

Es tiempo de resúmenes, de recopilaciones, de hacer balance, de volver la vista atrás, de echar cuentas y sacar conclusiones. Repasar notas y apuntes y recordar lo que ha sucedido en estos 12 meses a los que ya apenas quedan unas horas antes de que el nuevo año coja el relevo.

Y, así, sin necesidad de escarbar mucho ni de bucear profundamente, es palmario que la campaña de 2025 ha sido notable en términos generales si bien, como es natural, haya habido notas puntuales que pudiesen haber sido mejorables. Pero hay que quedarse con las sensaciones que nos estimulan y alegran, por mucho que no haya que echar en saco roto lo que se tenga que subsanar.

Morante de la Puebla, si empezamos por los principales protagonistas, ha sido, sin asomo de duda, el gran suceso de la temporada, pese a que sus percances y problemas de salud le hicieron perderse parte de la misma. Con todo, suya ha sido una porción grande de lo más destacado, recordando de nuevo su gran capacidad y fondo, algo que le sitúa muy por encima de la posición que su etiqueta de artista le deparaba. Ya salió a hombros en su primera tarde, en Almendralejo, y el triunfo fue una constante en su quehacer hasta que cerró, con apoteosis, sorpresa y éxtasis multitudinario, en Las Ventas el 12 de octubre. Entre medias, nuevo éxito en La Maestranza, un rabo en Jerez, locura en la Monumental madrileña en la Beneficencia, puerta grande en Granada, Pamplona o El Puerto de Santa María, donde salió a hombros dos tardes. Y por medio recaídas en su enfermedad y la cogida de Pontevedra. Reveses que no fueron impedimento para que ahora se hable de él como el triunfador de la campaña.





Vicente
Sobrino

Nuevo año; ¿todo igual?

De cambios
sustanciales no
parece que viva el
toreo, como tampoco
de evoluciones al
compás del mundo
que nos rodea.

Se acabó el 25; comienza el 26. Y todo parece como si fuera ayer. De cambios sustanciales no parece que viva el toreo, como tampoco de evoluciones al compás del mundo que nos rodea, nos acosa y nos agobia en ocasiones.

El toreo vive anclado en el pasado en ciertos aspectos, en materia de divulgación apenas ha avanzado. Ya no se empapelan las paredes de las ciudades o pueblos con aquella cartelería colorista que nacía de los talleres de la Litografía Ortega con sede en Valencia. Tampoco es que haya que seguir esa línea, pero las llamadas redes y nuevas tecnologías tampoco han desembarcado con todas sus consecuencias en el mundo del toro. ¿Promoción? Pues parece que se haga con la boca pequeña. En algunos sitios asoma un intento por divulgar el toreo cos aires modernos, pero no acaba la cosa por rematar como debiera.

Y luego están los propios profesionales, los toreros. Llegar a ellos para pedirles una entrevista es someterse a un "escape room". Se ha puesto de moda lo del "jefe de prensa" o "comunicación", que está muy bien si se facilitaran las cosas. En la mayoría de los casos ese filtro solo sirve para poner piedras en el camino para llegar al que se quiere entrevistar. Por no decir que la mayoría de las figuras (y no tan figuras) se la cogen con papel de fumar a la hora de atender a un medio más o menos modesto.

Qué tiempos aquellos que dejabas un recado en una venta a la que eran asiduos los toreros de entonces, para que te llamaran casi de inmediato y te facilitaran la entrevista deseada. Cualquiera de aquellas figuras de los 70 y 80 eran sensibles al medio de comunicación por modesto que fuera. Igual que ahora.



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

2026, adiós y renovación

La temporada taurina de 2026 se abrirá marcada por la marcha de Morante, un gran interrogante que condiciona el planteamiento de las ferias. El torero de la Puebla, eje artístico y mediático de los carteles más atractivos de los últimos años, deja un vacío difícil de llenar.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno. **5**



Su ausencia no es sólo la de una figura, sino la de un concepto que, tarde tras tarde, servía de imán para el aficionado y de argumento principal para los empresarios a la hora de rematar los ciclos. Hoy por hoy, solo Roca Rey parece capaz de asumir en solitario ese papel de locomotora, el único con la fuerza suficiente para arrastrar a miles de aficionados y garantizar llenos en las plazas que le anuncien. Tras él, el interés se reparte. Juan Ortega se ha consolidado como uno de los grandes reclamos por su tauromaquia de inspiración clásica y su capacidad para emocionar al tendido. A su lado, nombres firmes y contrastados como Emilio de Justo o Daniel Luque aportan regularidad, solvencia y una trayectoria que respalda su presencia continuada en las grandes ferias.

Pero si algo define el momento actual es la amplitud de una generación que empuja con fuerza y que reclama mayor protagonismo. Toreros con veteranía en el doctorado pero todavía poco placeados han despertado una ilusión renovada, como Borja Jiménez, David de Miranda o Fortes, cuyas actuaciones recientes han demostrado que hay argumentos sobrados para apostar por ellos con mayor decisión. A ellos se suman los más recientes y aún en plena construcción de su figura, caso de Tomás Rufo, Pablo Aguado, Samuel Navalón, Víctor Hernández o Aarón Palacio.

FELICES FERIAS TAURINAS DE FALLAS Y LA MAGDALENA 2026



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL Pascual Ross Aguilar, 2

Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

Nacho Lloret, empresario de Alicante



Tras la apertura de los sobres correspondientes a la documentación técnica, la Mesa de Contratación del Ayuntamiento de Alicante constató que sólo una empresa, Eventos Mare Nostrum, dirigida por Nacho Lloret, ha presentado su candidatura para dirigir la plaza alicantina.

Así, Nacho Lloret podrá prolongar su vinculación con el coso de la Plaza de España. Lo haría por un nuevo periodo de gestión de un año, con la posibilidad de dos prórrogas adicionales, tal y como contempla el pliego de condiciones.

Por otra parte, el Ayuntamiento plantea la rehabilitación integral de la plaza, un ambicioso proyecto que contempla la mejora estructural, la modernización de las instalaciones y su adaptación como espacio multiusos, más allá de la actividad taurina.



FERIA DE FALLAS 2026

PLAZA DE TOROS DE VALENCIA

Del 7 al 19 de marzo

VISITAS A LA PLAZA

7 de marzo a las 11:30h
Patio de Caballos

Visita guiada a las instalaciones de la Plaza de Toros

8, 17 y 18 de marzo de 11:45 a 13:30h
Museo Taurino

Acompañamientos a las exposiciones de la Plaza de Toros

Dos pases en grupos de 10 personas

Diputació de València | M^u Museo Taurino de València

Diputació de València | Arxiu General i Fotogràfic



EXPOSICIÓN



La lidia en 40 carteles

Planta baja

EXPOSICIÓN



Impactos poncistas

Primer piso

EXPOSICIÓN



Ponce y Valencia, su historia a través de la cartelería

Ventanas de acceso a los tendidos

Navidades más taurinas que nunca

Y sin lugar a dudas: las más taurinas de la historia. En la temporada se habían acumulado acontecimientos que la hicieron singular, distinta, importante y hasta histórica, pero lo de las Navidades hay que verlo para creerlo. Se ha cerrado el año con cambios que nadie se esperaba.



Ricardo
Díaz-Manresa



Pidamos al cielo, sobre todo los empresarios, que no tenga lesión, cornada importante o cansancio por llevar la temporada sobre sus espaldas.

Tendidos entendidos **7**

Ya tenemos todas las ferias hasta junio y sólo falta Sevilla y porque la nueva empresa acaba de obtener la designación y empieza su función por contrato el 1 de enero de 2026. Pero mientras tanto, claro, ya trabaja en la confección de la feria y de la temporada.

Sólo faltaba tener las combinaciones de sanfermines y de la feria de Bilbao y estaríamos al completo. Parece una exageración pero ya hemos visto cosas imposibles.

Incluso no había llegado la Navidad y ya teníamos la feria completa de Castellón. Y depende de la fecha en la que la sociedad moderna define el principio de estas fiestas, antaño totalmente religiosas y ahora menos. Y cada diciembre las adelantan más. E incluso se meten en noviembre aunque parezca mentira. Lo de Castellón fue una sorpresa pero venía con la idea de atraer más al público ofreciéndole unos buenos abonos como regalos de Navidad, lo que, visto comercialmente, no estaba nada mal, y empezaban colocando a todo lo más destacado del escalafón, salvo alguna ausencia que puede quitar más que poner pero nada grave. Es lo que hay.

Inmediatamente después saltó Valencia, también con lo que hay, e intentando dobles e inventados mano a mano, porque sí, para animar al público a la taquilla que falta hace con este cuadro de matadores. No recuerdo en mi vida el caso que en toda la temporada vaya a haber sólo una figura del toreo. Es un riesgo enorme, pero no hay otra.

Pidamos al cielo, sobre todo los empresarios, que no tenga lesión, cornada importante o cansancio por llevar la temporada sobre sus espaldas.

Valencia además tuvo en 2025 sólo media temporada y había que animar el cotarro. Incluso parece que ofrecieron a la figura, Roca Rey, tres tardes, pero desechó la propuesta. Querían incentivar.

Sorprendente pero lógico lo de las mediterráneas Castellón y Valencia, porque puede ser un avance para los que compran abonos, viajan, preparan sus programas y actividades con antelación.

Pero nadie se esperaba, aunque cada año se adelantaban más, tener los carteles de San Isidro en Navidades o antes. Parece mucha prisa pero puede valer positivamente para conocer la feria con tiempo, estés donde estés, y te animes a verla, aunque tiene la nota negativa de no incluir a los primeros triunfadores de Magdalena y Fallas en lo tocante a los jóvenes y que ahora más que nunca son fundamentales para el futuro. Fue un error mayúsculo no darles más oportunidades en 2025 para ir preparando el relevo. Cuestión necesaria entonces de prudencia y encima sin saber el adiós de Morante con los huecos que deja. Total que algunos adelantos están muy bien pero quizá no hay como hacer las cosas a su tiempo. Ahora ¿a comer turrón o a ver carteles?. Las Navidades han sido siempre en España de total o casi total descanso taurino y este año, por primera vez, tenemos las Navidades más taurinas que nunca.

Que sea para bien en la nueva sociedad, bien diferente, acelerada o no.

Crónica de herradero

-Jesús Javier Corpas Mauleón-

Son fechas un poco melancólicas (muchos espadas en Hispanoamérica, Morante retirado), como melancólica es la niebla que las acompaña y que difuminaba perfiles en el amanecer de la bonita finca El Orfanato, en Olite. Iba a comenzar el herradero, faena de tanta solera y tradición, para los premiados "Jandillas" de Hermanas Azcona.



Además, que lo que se les quema es pelo; que debajo las reses tienen duro cuero, no nuestra fina piel; que, por tanto, no sufren ninguna lesión.

Lucían pelajes variados los "Azconas", propios de su acrisolado encaste Domezq, un poco menos de cuarenta machos y de cincuenta hembras. Su "puesta de largo" se realizó a la perfección, con un diver-

La tarea se realiza poniendo señal de la ganadería en la llamada "llana" de la pata; encima de esta va la de la asociación a la que pertenece, en este caso la U de la Unión; en el costillar, número correlativo del ejemplar en esa camada; y sobre la paletilla de la mano, el denominado "guarismo", último dígito del año de nacimiento. Menos Baltasar Ibán, que lo hace en el costado izquierdo, todas las ganaderías ponen lo anterior en el derecho. Se realiza a los animales de un año y, dentro de varios de cuidada vida en la hacienda, unos pisarán la arena, en tanto otras quedarán para madres.

Añadiré, para antitaurinos y otros desconocedores del campo, que los toros tienen dos patas y dos manos.

tido momento cuando saltó a la zona de la concurrencia una becerra, pronto reducida por jóvenes asistentes.

Como manda la tradición, bien provistas las parrillas con chistorra, magras, un pan con ajo y aceite que se iba del mundo, vinos... Por fin, hasta el Sol se sumó al festejo y las animadas tertulias.

Gracias a los ganaderos por tan inolvidables jornadas, que nos alivian la melancolía a los aficionados en estas fechas de brumas mañaneras, en que las que muchos matadores se nos han desplazado a Hispanoamérica y tanto extrañamos a Morante.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Jaime I, 98, Pol. Ind. Pasqualeta 46200 (Paiporta) Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

FALLAS

2026

Servicio ininterrumpido
de metro y tranvía del
13 al 19 de marzo

Más información:
www.metrovalencia.es

Muévete 7 días cuando quieras: metro y tranvía 24/7

EN RE DA 2

Bruno
Aloi:
"Ahora,
tras la
alternativa,
viene lo más
difícil"

-Altoroméxico-

• Curro Durán -----

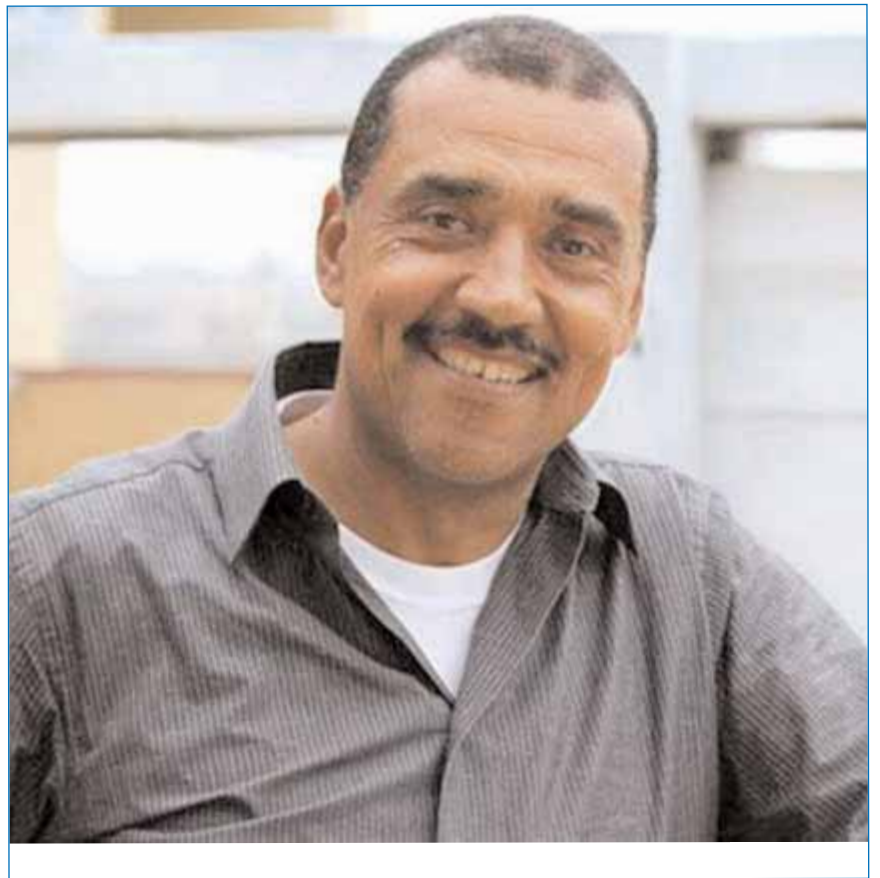
"Hay que soñar en grande, crecer como persona y como profesional".

-Burladero Tv-

• Ignacio Olmos -----

"Y habrá que seguir yendo. Igual lo que hace falta es que nos parta uno por la mitad, para que la lucha no sea en vano. Más paciencia".

-Twitter-



• Manuel Bowser -----

"Recientemente se desechó el recurso de revisión que sostenía la suspensión de las corridas en Baja California. Con lo anterior, no existe impedimento legal para que los festejos taurinos regresen a nuestro estado. Nuestro reconocimiento y felicitación al equipo jurídico del "Nuevo Toreo", cuya labor fue determinante para lograr este resultado".

(Empresario de la plaza Nuevo Toreo de Tijuana).

-Altoroméxico-

VALENCIA

2026

Diputació de València

ESPACIOS 360

Estem en Falles, ara toquen bous!



VIERNES
13 MARZO CORRIDA DE TOROS LA QUINTA
 17H
FORTES ROMÁN
DAVID DE MIRANDA

DOMINGO
15 MARZO CORRIDA REJONES MATINAL MARÍA GUIOMAR C. DE MOURA
 12H
ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA
LEA VICENS

MARTES
17 MARZO CORRIDA DE TOROS SANTIAGO DOMECC
 17H
M. Á. PERERA
VÍCTOR HERNÁNDEZ
MARCO PÉREZ

JUEVES
19 MARZO CORRIDA DE TOROS NÚÑEZ DEL CUVILLO
 17H
TALAVANTE
EMILIO DE JUSTO
JUAN ORTEGA

SÁBADO
14 MARZO XXXIX CTO. NACIONAL DE RECORTADORES
 11:00H.

SÁBADO
14 MARZO LA NIT DEL FOC Y VACAS FALLERAS
 22:00H.

SÁBADO
14 MARZO CORRIDA DE TOROS VICTORIANO DEL RÍO - T. CORTÉS
 17H
TALAVANTE
ROCA REY
SAMUEL NAVALÓN

DOMINGO
15 MARZO CORRIDA DE TOROS JANDILLA - VEGAHERMOSA
 17H
CASTELLA
J.M. MANZANARES
PABLO AGUADO

MIÉRCOLES
18 MARZO CORRIDA DE TOROS DOMINGO HERNÁNDEZ
 17H
BORJA JIMÉNEZ
TOMÁS RUFO
 -MANO A MANO-

DOMINGO
8 MARZO NOVILLADA PICADA TALAVANTE
 17H.
EMILIANO OSORNIO
MARIO VILAU
MARCO POLOPE

SÁBADO
7 MARZO NOVILLADA SIN PICADORES AIDA JOVANI
 17H.
ALEJANDRO GLEZ., IAN BERMEJO,
ISRAEL GUIRAO, CLOVIS,
HUGO MASÍ, DANIEL GARCÍA

LUNES
16 MARZO NOVILLADA PICADA FUENTE YMBRO
 17H.
JUAN ALBERTO TORRIJOS
JULIO MÉNDEZ
JULIO NORTE

SÁBADO
9 MAYO NOVILLADA PICADA VIRGEN DESAMPARADOS CHAMACO
 18:30H.
ALBERTO DONAIRE, FÉLIX SAN ROMÁN, IGNACIO GARIBAY

TUS ENTRADAS EN WWW.PLAZADEVALENCIA.ES

La grandeza de la tauromaquia

12



El pasado día 18 de diciembre, el Salón de Plenos del Museo Municipal de Albacete, acogió la presentación oficial del nuevo libro de nuestro colaborador Antonio Martínez Iniesta, *La grandeza de la tauromaquia: entre historia, tradición y futuro*.

La obra propone un recorrido profundo por los valores culturales, históricos y sociales que a lo largo de los siglos han dado forma al arte del toreo.

Con *La grandeza de la tauromaquia*, Antonio Martínez Iniesta ofrece una mirada reflexiva, documentada y apasionada sobre una tradición que forma parte esencial del patrimonio cultural español, invitando al lector a comprender su dimensión histórica y su vigencia en el siglo XXI.

Nuevo libro de Antonio Martínez Iniesta

An advertisement for Asencio Paints. The main image shows a sleek, blue sports car parked on a light blue surface. In the background, there is a yellow and red striped flag with the text 'FORÇA VALENCIA'. Below the car, there is a logo for 'asencio' and a color wheel graphic. At the bottom, the text 'asencio PINTURAS' is displayed. To the right, the slogan 'Con el medio ambiente...' is written in a cursive font. Below the slogan, there is contact information: 'C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 90926340 - Tels.: 963 331 050 - 963 335 350 - Móvil: 659 675 030 - 609 844 565' and 'administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com'. At the very bottom, there are logos for various paint brands: AUTOCOLOR, MIRKA, PPG, Pintor, QUICKLINE, 3M, IVAT, and unidix.

Metrovalencia ofrecerá servicio ininterrumpido del 13 al 19 de marzo con motivo de las Fallas

- Del día 13 a la madrugada del 20 se ofrecerán 13.387 servicios de metro y tranvía, que recorrerán 198.896 kilómetros
- FGV ofertará en los siete días 5,8 millones de plazas y ha contratado temporalmente a 123 personas para atender a los usuarios en estaciones



Metrovalencia inicia el viernes 13 y hasta la madrugada del viernes 20 de marzo los servicios especiales de Fallas más largos de su historia, dado que serán siete jornadas con circulaciones de metro y tranvía de forma ininterrumpida, lo que significa 168 horas consecutivas de desplazamientos por la red.

Para ello, se pondrán en movimiento 13.387 metros y tranvías, entre el servicio ordinario y el especial, que ofertarán a los usuarios más de 5,8 millones de plazas y que recorrerán en su conjunto 198.896 kilómetros, el equivalente a 5 vueltas al mundo.

El gran esfuerzo humano y técnico durante estos días permitirá garantizar la movilidad entre los distintos puntos de la ciudad con una previsión de viajeros en estos siete jornadas de 3 millones de desplazamientos, lo que obliga a poner en circulación la práctica totalidad de metros y tranvías disponibles y contar con una gran dispositivo de personal en todos los ámbitos de gestión implicados, como Puesto de Mando, atención al cliente, talleres, mantenimiento de instalaciones, limpieza y seguridad.

De este modo, se pretende mejorar la frecuencia de paso en determinados momentos de las fiestas, como las mascletaes, castillos de fuegos artificiales u ofrenda, al mismo tiempo que se prolonga el servicio durante las noches de esos días. Las frecuencias de paso variarán según el día, la franja horaria y el destino, programándose el mayor número de servicios en los actos y lugares que concentran mayor número de gente.



En materia de seguridad, y gracias al nuevo contrato en la materia, se va a producir el mayor esfuerzo de la historia de las Fallas, ya que se reforzarán con 1.390 vigilantes de seguridad los 1.025 que realizarán servicio regular desde el día 13 hasta la madrugada del 20, lo que supondrá un total de 2.415 efectivos.

Estas contrataciones extraordinarias permitirán alcanzar una media de 345 vigilantes al día, que irán desde la jornada con menos integrantes, el día 13 con 134, hasta la de mayor presencia, el día 18 con 363 vigilantes de seguridad.

Plaza de Toros

Metrovalencia se convierte en estos días de Fallas en el medio de transporte más cómodo para asistir a los festejos programados en el coso de la calle Xàtiva. Para acceder a la Plaza de Toros se recomienda acceder desde la estación de Xàtiva por la que pasan las Líneas 3, 5 y 9; la de Alacant a la que llega la Línea 10 y con acceso directo a la de Xàtiva; Plaça d'Espanya con las Líneas 1 y 2 ; y Bailén con la Línea 7.

Cierre de Xàtiva y Colón

Las estaciones de Xàtiva y Colón permanecerán cerradas al público durante el disparo de mascletaes del 14 al 19 de marzo de 12.30 a 14.30 horas, siguiendo las recomendaciones realizadas por la Junta de Seguridad de la Subdelegación del Gobierno para evitar aglomeraciones que supongan cualquier tipo de riesgo para los ciudadanos y visitantes que por millares se concentran en el centro de València para disfrutar de las tradicionales mascletaes. Metrovalencia recomienda a sus clientes que utilicen estaciones alternativas para esos días (Alameda, Plaça Espanya, y Àngel Guimerà, según orígenes), se informen de las mismas a través de la web www.metrovalencia.es y redes sociales, y sigan en todo momento las indicaciones de megafonía, teleindicadores y del personal de FGV distribuidos por la red.

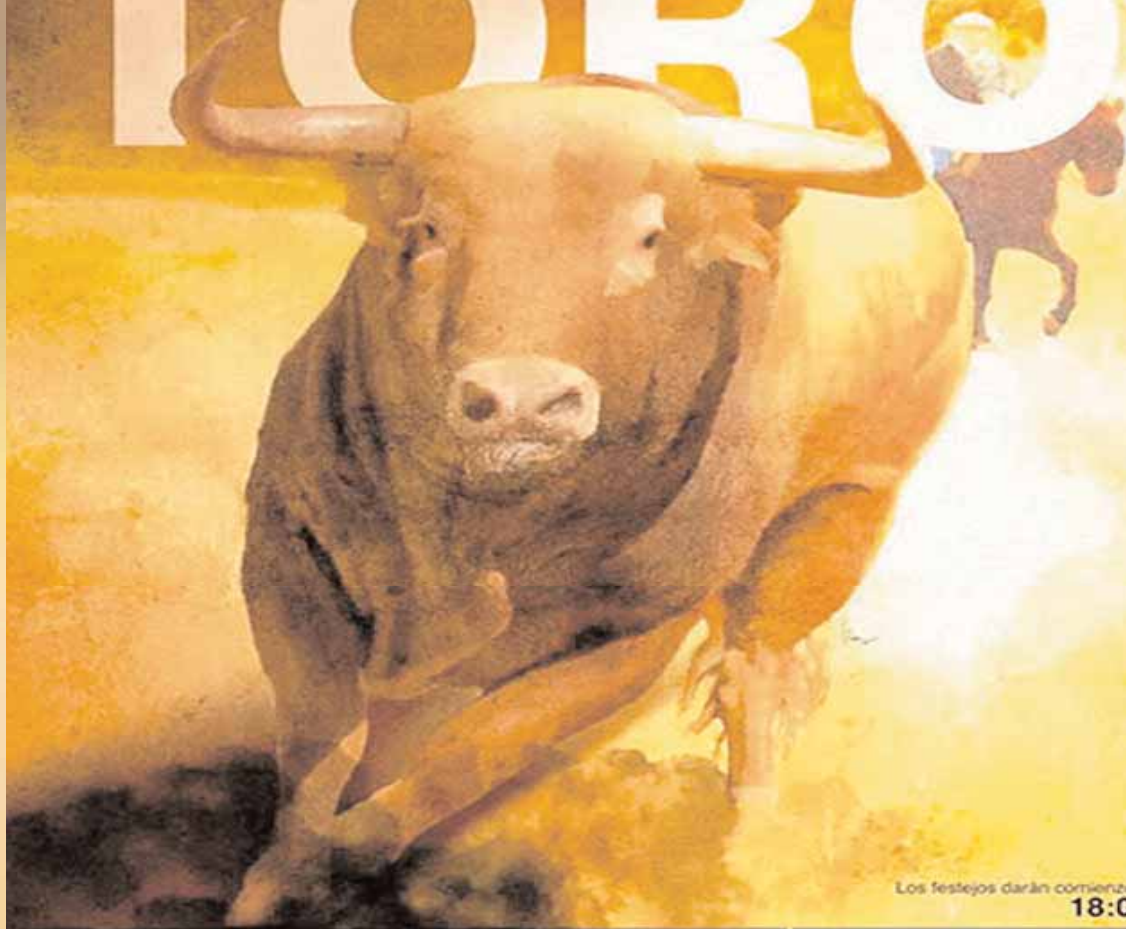
Este año, a este cierre de estaciones se sumará el paso peatonal entre Xàtiva y Alacant, que une las Líneas 3, 5 y 9 de metro con la Línea 10 de tranvía, de 12:20 a 14:30 horas las mismas fechas. Además, las jornadas del 17 y 18, debido a los fuegos artificiales, el pasillo también permanecerá cerrado de 22 a 02 horas para que los viajeros del metro (de mayor capacidad que el tranvía) en Xàtiva no colapsen el hipotético trasbordo con el tranvía en Alacant.

Cabe recordar que, del 13 al 19 de marzo, no está permitido el transporte de bicicletas ni patinetes en toda la red, que se recomienda que las sillas infantiles se plieguen dentro de las instalaciones y que está prohibido transportar o disparar material pirotécnico, fumar, consumir bebidas alcohólicas o estupefacientes, así como acceder con globos para evitar posibles contactos con la catenaria.

LAS VENTAS

INICIO DE TEMPORADA 2026

VUELVE EL TORO



Los festejos darán comienzo a las
18:00 h

Domingo 22 de marzo

Corrida de toros

6 toros de

Hijos de Don

Celestino Cuadri

para

PEPE MORAL
DAMIÁN CASTAÑO
GÓMEZ DEL PILAR

Domingo 29 de marzo

DOMINGO DE RAMOS

Corrida de toros

6 toros de

Dolores Aguirre

para

ANTONIO FERRERA
ISAAC FONSECA
CRISTIAN PÉREZ
(Confirmación de alternativa)

Domingo 5 de abril

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Corrida de toros

6 toros de

Martín Lorca

para

CURRO DÍAZ
RAFA SERNA
DIEGO SAN ROMÁN

Domingo 12 de abril

Novillada con picadores

6 novillos de

Hnos. Sánchez Herrero

para

JESÚS ROMERO

(Presentación)

MARISCAL RUIZ

PEDRO ANDRÉS

(Presentación)

Domingo 19 de abril

Novillada con picadores

6 novillos de

Antonio Palla

para

EL MELLA

CID DE MARÍA

TOMÁS BASTOS

las-ventas.com

Polémica y dudas sobre Tijuana



Pese a que el empresario Manuel Bowser, a través de un comunicado, anunciaba el retorno de las corridas de toros a la plaza Nuevo Toreo de Tijuana, calificando el hecho como un paso importante para la tauromaquia en Baja California, parece ser que todavía no está claro que esto vaya a ser así. Al menos de manera inmediata.

El abogado antitaurino Frank Ortiz explicaba, en el diario Frontera, la existencia de un juicio de amparo que falta por resolverse, afirmando que se mantiene la suspensión que impide dar corridas de toros en esta plaza. Por otra parte, El Sol de Tijuana, apuntaba un segundo obstáculo legal, puesto que, según este medio, el gobierno municipal de Tijuana afirma que no se otorgarán permisos para la celebración de festejos taurinos.

En el texto difundido por Bowser, la empresa subrayaba que el levantamiento de la suspensión elimina cualquier obstáculo legal para que el coso tijuanaense retome su agenda de espectáculos taurinos, reconociendo además el papel determinante del equipo jurídico del Nuevo Toreo en la resolución del caso.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones
Andadores
Sillas de ruedas
Grúas
Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C No.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX : (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es



Enrique Amat

Una tradición que pervive

El famoso Belén de Tirisiti sigue exhibiéndose cada año en Alcoy y en el mismo aparece la figura de un torero, Andrés Coloma "Clásico".

El Teatro Principal de Alcoy volvió a programar durante estas fechas navideñas el Bellem de Tirisiti, que se mantiene desde hace cerca de 150 años y que cada Navidad celebra más de un centenar de representaciones para escolares y otro centenar para el público en general, en las que se dan cita unos 20.000 espectadores.

Los inicios de este singular espectáculo se remontan a 1870. En la representación se mezclan las escenas típicas navideñas, como el nacimiento y la cabalgata de los Reyes Magos, añadiendo costumbres locales como las fiestas de Moros y Cristianos, todo desde un punto de vista presidido por un fino sentido del humor, ironía y alusiones a temas de la actualidad.



Y en él destaca el protagonismo del toreo en una de las escenas. En ella aparece la figura del que fuera matador de toros alcoyano Andrés Coloma Clásico. Un espada que tomó la alternativa en Játiva el día 30 de septiembre de 1928, de manos de Vicente Barrera con Enrique Torres de testigo, lidiando toros de José Bueno. Algunas de las industrias alcoyanas usaron el seudónimo Clásico para denominar varios artículos como el papel de fumar o el típico café licor de la ciudad.

nas usaron el seudónimo Clásico para denominar varios artículos como el papel de fumar o el típico café licor de la ciudad.

También Tirisiti el ventero, quien da nombre a la representación, da unos pases de muleta a una vaquilla en otro momento de la representación.

Este Bellem fue declarado Bien Inmaterial de Interés Cultural por la Generalitat Valenciana en 2002.

Cervecería
Zacarias
Zacarias

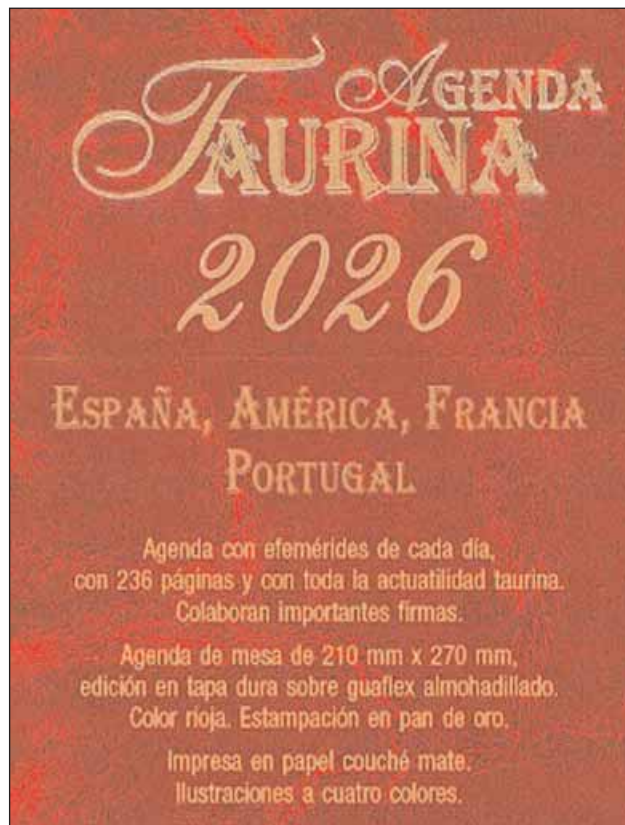


Para que nada se pase ni olvide

Vidal Pérez, a través de Editorial Temple, vuelve a poner en el mercado su Agenda Taurina.

El Centro Cultural Casa del Reloj, en Madrid, ha sido el lugar, ya tradicional, donde la famosa "Agenda de Vidal" ha salido a la luz en este tiempo de Navidad para seguir aportando valor al patrimonio cultural que constituye la tauromaquia y al conocimiento y disfrute del aficionado.

Gracias a la encomiable labor de Vidal Pérez Herrero con su editorial Temple S.L. que alcanza su XXXII aniversario y dedicada a: Festejos Populares, Antonio Mejías "Bienvenida", Morante de la Puebla, Ganadería, 'Murube', Julián Agulla, Alberto Pérez de Vargas. Su contenido fue desgranado por la popular y excelsa aficionada Dolores Navarro, y las demás personalidades intervinientes como el historiador Carlos de la Casa, el periodista



Gonzalo I. "Bienvenida", el ganadero José Murube Ricart, el ex Alcalde de Madrid José María Álvarez del Manzano y López del Hierro, así como José Antonio Rupérez Caño, presidente del Centro Riojano de Madrid.

Todos ellos desglosaron el rico contenido de la afamada agenda taurina que incluye la programación anual de exposiciones, conferencias, festejos y propuestas formativas relacionadas con la cultura taurina en España, Portugal, Francia y América. Una obra ya considerada como un libro de colección taurina del buen aficionado.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Un fin de año triunfal

Fue Antonio José Galán diestro que tuvo mucha relación con el éxito a lo largo de su carrera.

Su pundonor, su bravura, su fácil conexión con el público y el darlo todo cada tarde eran bazas ganadoras que le procuraron no pocos triunfos. Como el conseguido el 30 de diciembre de 1972 en Cañaveralejo, la plaza de la ciudad colombiana de Cali. En aquel quinto festejo de la feria caleña se lidió ganado de Felipe Rocha y con el diestro cordobés -nació en Bujalance, aunque desde bien pequeño residió en Fuengirola, por lo que no pocos creyeron siempre que era malagueño- alternaron Pepe Cáceres y Santiago Martín "El Viti". A Cáceres se le silenció la faena al primero y se dividieron las opiniones al acabar con el cuarto y El Viti logró dar la vuelta al ruedo una vez pasaportó al quinto. El triunfador de la tarde fue Galán, que le cortó las dos orejas al sexto saliendo a hombros por la puerta grande. Había tomado la alternativa el año anterior, en Málaga, y alargó su trayectoria en los ruedos hasta 1992, cuando se retiró tras torear el 11 de octubre de aquel año en Fuengirola.



Paco Delgado

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com

All for Printing
OFFORD

ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
Info@allforprinting.com
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:





TIRANDO DE PICO
Francisco Picó



El toreo lo primero

El toreo es como una especie de droga, que para los aspirantes lo es todo. Como le ocurrió a Jerezano con su madre.

“Una noche cuando llegué a casa –contaba– mi madre me dijo:

– Mira Luis, me tienes destrozada, si quieres a tu madre tienes que dejarlo, de lo contrario...

Hubo un silencio largo. Cogí el hatillo y me fuí. Mi madre siguió llorando, llamándome durante varios kilómetros, hasta que paró un camionero y me subí y vi cómo siguió corriendo detrás del camión. Fue tremendo. Cuando me convertí en profesional, me venía siempre aquella imagen. Después, en cada corrida me arrimaba siempre con más ahínco y tenía siempre un cariñoso recuerdo para mi madre, a la que hice sufrir mucho por esta locura del asunto de los toros”.



TAUROMAQUIA EN GREEN
Paco Villaverde



Aforismo

Es tan cierto que el templo no hace a la Iglesia como que la plaza no hace al toreo.



VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

PLAZA DE TOROS

CASAS DE LÁZARO

SIN TOROS NO HAY FERIA, SIN FERIA NO HAY PUEBLOS



LITOGRAFÍA: ESCACENA

SÁBADO
21
MARZO 2026

GRAN NOVILLADA

17:00
DE LA TARDE

Se celebrará, si el tiempo no lo impide, con superior permiso de la autoridad competente y bajo su presidente

DE LA ACREDITADA GANADERÍA
LOS CHOSPES



4 NOVILLOS 4

Divisa: Verde y Negra
Señal: Rascado en ambos

PARA LOS VALIENTES NOVILLEROS Y FUTURAS FIGURAS DEL TOREO

**FERNANDO ROMERO
ÁLVARO CASTILLO
NEYZAN ESPIN
SANTI GARCÍA**

NOVILLADA PATROCINADA POR LA ESCUELA TAURINA DE ALBADETE

ENTRADA GRATUITA

COLABORA : ANOCHECER TAURINO S.L.



EMPRESA: EXCMO. AYTO. CASAS DE LÁZARO



Ángel Berlanga

@retazosdelahistoria

El 16 de mayo de 1920 un toro de la viuda de Ortega, de nombre Bailaor, mató de una certera cornada a Joselito el Gallo en Talavera de la Reina. Hasta aquí, ninguna novedad. Si añadido que ese día el coloso de Gelves actuaba mano a mano con su cuñado Ignacio Sánchez Mejías y que, como era y es preceptivo, la corrida debía contar con un sobresaliente de espada, tampoco creo que descubra nada a ningún buen taurino. Lo que quizá no sepa tanto el aficionado es que para aquel duelo en la plaza toledana figuró anunciado en los carteles un joven acaudalado, distinguido sportman y amateur de la Fiesta, llamado Miguel Cuchet. Pues bien, de lo que aún estoy más convencido es de que muy pocas personas habrán puesto rostro a este aficionado práctico de la época que, teóricamente, debió de hacer el paseíllo en aquella trágica jornada primaveral de Talavera. En la foto de hoy os invito a que podáis ponerle cara a Cuchet, retratado por Baldomero en una jornada de campo. La imagen la publicó en portada Sol y Sombra poco más de un año antes de que Bailaor segara la vida en flor del pequeño -y a la vez más grande- de los Gallo.

www.balneariomanzanera.com

TERUEL - SIERRA DE JAVALAMBRE

BALNEARIO DE MANZANERA

Regala una experiencia termal para disfrutar a partir de abril

Ventanas de PVC

ln linneal

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

Dos orejas y poco más



Roca Rey paseó la primera oreja de un festejo que no terminó siendo brillante.

AYER. 13 de Marzo

Castellón.

Cuarta de feria.
Más de tres cuartos
de entrada.

Toros de Garcia Jiménez
y Olga Jiménez, quinto,
bien presentados y de
manejable juego.

Manzanares

(de malva y oro),
silencio y silencio.

Roca Rey

(de gris plomo y oro),
oreja tras aviso y silen-
cio. **Pablo Aguado**
(de grosella y oro),
ovación tras aviso y
oreja.

Saludaron tras banderi-
llear al tercero Iván Gar-
cía y Francisco Sánchez

Enrique Amat/ Foto: Mateo

Roca Rey firmó un emotivo prólogo de faena por estatuarios al segundo. Luego, ya fuera de las rayas, se puso en el sitio, pero el toro se desplomó varias veces y luego se fue para los terrenos de adentro. Trasteo más de exposición y de disposición, siempre, por la línea de la periferia. Pero bueno, la gente estuvo con él. Y el que paga, en teoría manda.

Tras un epílogo "damisista" con circulares de espaldas, se pegó un arrimón en los terrenos de adentro ante el paroxismo del público. Faena de larguísimo metraje y regular mensaje.

Actitud, ambición y disposición tampoco le faltaron en el quinto. Puso en liza todo lo que no tenía el toro. Le buscó las vueltas, le cambió los terrenos, le hizo embestir si o sí. Faena, en cualquier caso, muy desigual, en la que predominaron los desarmes, hasta tres y que tuvo un argumento algo errático.

Pablo Aguado firmó un rutilante sa-

ludo con el capote rematado con una excelsa media verónica al tercero. En el tercio final, interpretó un trabajo empacado, sentido, torero y sobrado de apostura. Predominó en aquello la estética sobre la emoción. Y no acertó con las armas torcidas. Le costó un mundo ponerse delante del sexto, aunque al final aún se hizo el ánimo y firmó muletazos con su particular, sello e impronta. Trasteo más de acompañar que de someter, con algunos muletazos, que fueron carteles de toros en medio de un todo muy desigual.

Manzanares lanceó vistoso y muleteó empacado, siempre con sentido de la puesta en escena, en un trabajo algo acelerado, con escasas aperturas y de más vistosidad que fondo. Faena de más apariencia que esencia.

Y cumplió un trámite ante el cuarto, que tuvo escaso fondo, al igual que la faena del alicantino. Sin aperturas, sin convencimiento y solo cumplidora.

Viernes y 13



David de Miranda paseó la única oreja en un festejo que no acabó de irse arriba.

AYER. 13 de Marzo

Valencia.

Segunda de feria.
Más de media entrada.

Más de media entrada.

Toros de La Quinta, el tercer corrido como sobrero, desiguales de presentación y juego y muy justos de fuerza.

Fortes

(de rosa y oro),
silencio tras aviso
y silencio.

Román

(de pavo y oro),
ovación y silencio con
aviso.

David de Miranda
(de grana y oro),
silencio y oreja.

Paco Delgado/ Foto: Mateo

Las cosas no siempre salen como se espera y ahora ni los toros ni los toreros acabaron de romper y hubo que esperar al sexto para que la tarde se fuese arriba y la gente se medio contentase. Parado y frenándose ya en el primer tercio, el sexto llegó a la muleta sosón y bonancible, tirando de técnica David de Miranda, que hacía su presentación en Valencia, para muletear con limpieza en un quehacer de menos a más pero sin emoción alguna, calentando el ambiente sólo al final con sus alardes y adornos. Menos mal, teniendo en cuenta que estábamos a viernes y 13...

Poca cosa fue el sobrero que hizo tercero, sin clase y sin entrega y con el que tampoco el onubense lo tuvo claro, muy envarado y como mecánico, sin darse mucha coba y abreviando.

Apenas fuerza tuvo el que abrió plaza, que desarmó de salida a Fortes. Peleó en varas. Firme y dispuesto el malagueño tratando de

fijar a su oponente. Plantas quietas y muletazos ligados en series en redondo, si bien con algo de velocidad y sin remate.

Flojo también el desgarbado cuarto, muy protestado por su evidente falta de fortaleza. Se empeñó luego en sacar partido de un toro que no se tenía en pie.

Se lució Román al veroniquear a su primero. Emocionante inicio de faena, dejándole llegar de lejos y vaciando su embestida en el platillo. Por el pitón izquierdo el animal ni humillaba ni pasaba, volviendo a la diestra ya con menos convencimiento. Faena breve y a menos.

Se hizo aplaudir al recibir al quinto, serio y encampanado, que se arrancó alegre al caballo. Volvió Román la misma táctica de su anterior turno, citando de lejos y buscando la moción, pero no hubo total entrega de su oponente y tampoco él acertó a someterle en un trasteo intermitente y sin macizar. Además falló a la hora de la verdad.



CASTELLA

31 de octubre de 1983,
Beziers (Francia)

Alternativa:

12 de agosto de 2000,
Beziers

Toros de Juan Pedro Domecq

Padrino: Enrique Ponce

Testigo: José Tomás



DANIEL LUQUE

23 de enero de 1987,
Cortes de la Frontera (Cádiz)

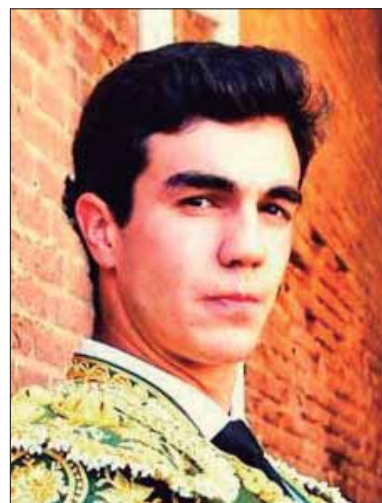
Alternativa:

24 de mayo de 2005,
Nimes

Toros de El Pilar

Padrino: El Juli

Testigo: Castella



TOMÁS RUFO

8 de julio de 1999,
Talavera de la Reina (Toledo)

Alternativa:

11 de septiembre de 2021,
Valladolid

Toros de Garcigrande

Padrino: El Juli

Testigo: Manzanares



Zaldueño

Divisa: Roja y azul.

Señal: Punta de lanza.

Antigüedad: 14 de julio de 1817.

Formada por Joaquín Zaldueño en el siglo XVIII con toros navarros. Al extinguirse la familia Zaldueño, en 1965 fue adquirida por la S.A. Villaralta y posteriormente pasó a Florencio Marín Rivas, quien en 1987 la vendió a Fernando Domecq Solís que elimina todo lo anterior y la rehace con su parte de la ganadería de Jandilla.



Cirugía Mínimamente Invasiva

- Hallux Valgus, Juanetes
- Metatarsalgias
- Helomas digitales
- Juanete de sastre
- Neuroma de Morton
- Enfermedad de Freiberg
- Una encarnada
- Fascitis plantar
- Espolón calcáneo



Clínica Podológica
**VICTORIA
SANCHIS**



614 811 766



info@victoriasanchis.com



C/ de Flor de Mayo, 4
46013, Valencia



www.victoriasanchis.com



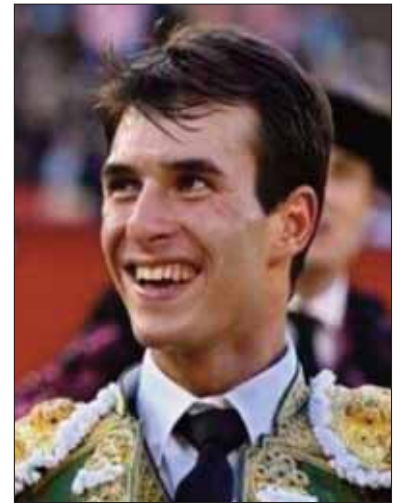
TALAVANTE

24 de noviembre de 1987,
Badajoz
Alternativa:
9 de junio de 2006,
Cehegín (Murcia)
Toros de Benjumea
Padrino: Morante de la Puebla
Testigo: El Fandi



ROCA REY

21 de octubre de 1996,
Lima (Perú)
Alternativa:
19 de septiembre de 2015,
Nimes (Francia)
Toros de Victoriano del Río
Padrino: Enrique Ponce
Testigo: Juan Bautista



SAMUEL NAVALÓN

5 de octubre de 2004,
Ayora (Valencia)
Alternativa:
14 de septiembre de 2024,
Albacete
Toros de Jandilla
Padrino: Manzanares
Testigo: Roca Rey



Victoriano del Río

Divisa: Negra y amarilla.
Señal: Muesca en ambas orejas.
Antigüedad: 12 de julio de 1942.

Ganadería formada por división de la de Juan Guardiola Fantoni, una de cuyas partes pasó a Pepe Luis Vázquez, que añadió reses de Parladé y Santa Coloma que posteriormente fueron eliminadas rehaciéndola con vacas y semimentales de origen Juan Pedro Domecq y otro lote de vacas de Jandilla.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA



FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com



Una plaza para Esaú Fernández

El Ayuntamiento de la ciudad sevillana de Camas tuvo el gesto de dedicar una de sus plazas al matador de toros Esaú Fernández, nacido en la misma. Con ello se ha querido reconocer públicamente la trayectoria taurina de uno de sus vecinos más ilustres.

El pasado día 21 de diciembre tuvo efecto el acto de descubrir el rótulo con el nombre del torero que da nombre a este espacio y numerosos profesionales, Antonio Chacón, padre e hijo, Marcos Sánchez Mejías, Antonio Muñoz, Lolo de Camas, Manolo Peña, padre e hijo, Oliva Soto, Curro Robles... además de numerosos amigos y aficionados de la localidad, quisieron acompañar a su vecino en un acto tan importante.

Trofeos Lagartijo

El pasado jueves, 18 de diciembre, la Escuela Taurina de Úbeda, en colaboración con la empresa Arenas de San Nicasio y el Ayuntamiento de la localidad jienense, hizo entrega del Trofeo Lagartijo que premia a la ganadería y al diestro triunfador de la pasada Feria de San Miguel.

El Trofeo Lagartijo al Triunfador de la Feria Taurina de Úbeda 2025 fue para Juan Ortega, por la faena realizada al segundo toro de su lote en la tarde del día 4 de octubre, una actuación llena de arte que le valió la concesión de dos orejas. Por otra parte, el Trofeo Lagartijo al Mejor Toro de la Feria fue concedido a 'Vencejo', de la ganadería de Victorino Martín, lidiado el día 28 de septiembre, que destacó por su bravura y casta, siendo premiado con la vuelta al ruedo.



soloabogados
Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

Plaza de Toros "La Sagra"

VILLASECA

2026 (Toledo) DE LA SAGRA

IV Corrida Benéfica

A BENEFICIO DEL PROYECTO "INMUNOTERAPIA AVANZADA EN EL CÁNCER INFANTIL"
DE LA FUNDACIÓN ONCOHEMATOLOGÍA INFANTIL
(DONACIONES) FILA 0 - BANCO DE SANTANDER IBAN: ES78 0049 3281 6828 1426 5446

Organiza:
Excmo.
Ayuntamiento



21 SÁBADO
MARZO
17,30 H

Se lidiarán 6 Toros de la Prestigiosa ganadería

Hdros. **Cuadri**
Celestino



mano a mano para los toreros

Gómez del Pilar Juan de Castilla

Venta de entradas en la "Plaza de Toros" y sitios de costumbre
Las puertas de la plaza se abrirán 1 hora antes del festejo
Regula el festejo el Reglamento Taurino R.D. 1445/1996 de 2 de Febrero

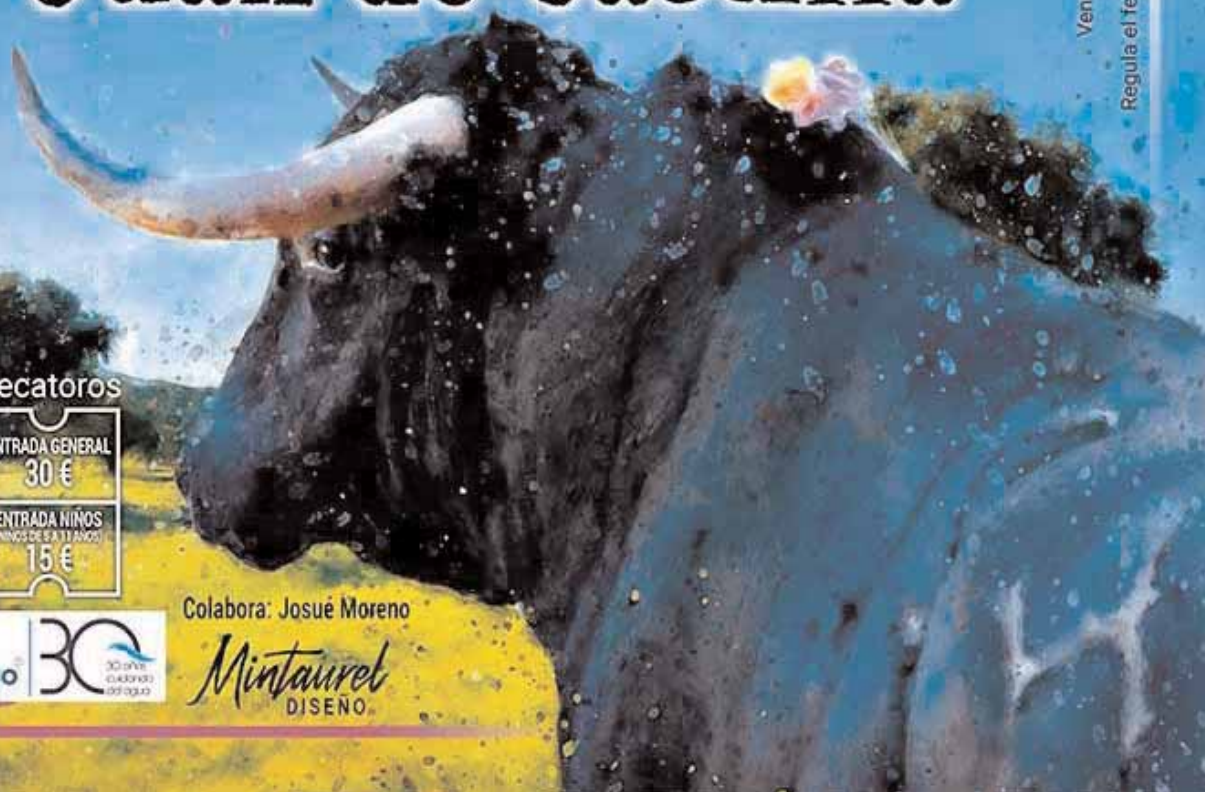
@villasecatoros

ENTRADA GENERAL
30 €
ENTRADA NIÑOS
(niños de 6 a 11 años)
15 €



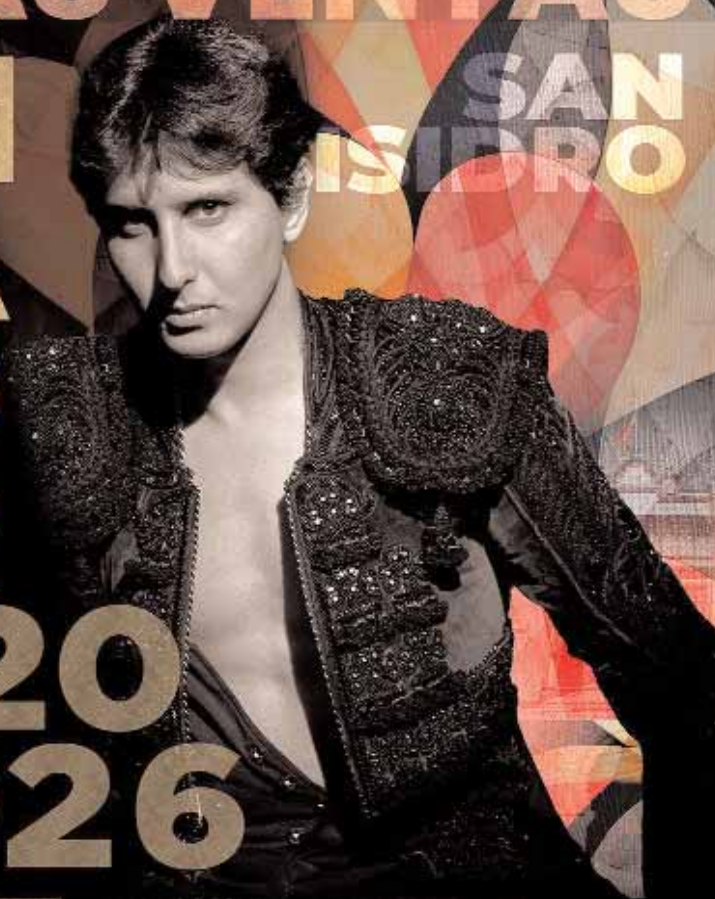
Colabora: Josué Moreno

Mintaurel
DISEÑO



MADRID 2026

LAS VENTAS SAN ISIDRO



<p>Viernes 1 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Ganaderías de la CAM para DAVID LÓPEZ ÁLVARO SERRANO (Presentación) JOEL RAMÍREZ (Presentación)</p>	<p>Sábado 2 de mayo Corrida de toros Goyescos 6 toros de El Pilar para UCEDA LEAL EL CID JAVIER CORTÉS</p>	<p>Domingo 3 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Couto de Fornillos para MARIO ARRUZA (Presentación) CRISTIAN GONZÁLEZ (Presentación) JUAN ALBERTO TORRIJOS</p>	<p>Viernes 8 de mayo Corrida de toros 6 toros de Núñez del Cuvillo para TALAVANTE JUAN ORTEGA TRISTÁN BARROSO (Continuación de alternativos)</p>	<p>Sábado 9 de mayo Corrida de toros 6 toros de La Quinta para M. ÁNGEL PERERA DANIEL LUQUE TOMÁS RUFO</p>	<p>Domingo 10 de mayo Corrida de toros 6 toros de Conde de Mayalde para DAVID GALVÁN ROMÁN GONZALO CABALLERO</p>
<p>Martes 12 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Montealto para TOMÁS BASTOS MARTÍN MORILLA (Presentación) ÁLVARO SERRANO</p>	<p>Miércoles 13 de mayo Corrida de toros 6 toros de Partido de Resina para ANTONIO FERRERA CALITA COLOMBO</p>	<p>Jueves 14 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Parralejo para SEBASTIÁN CASTELLA DANIEL LUQUE DAVID DE MIRANDA</p>	<p>Viernes 15 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Torero para DIEGO URDIALES FORTES FERNANDO ADRIÁN</p>	<p>Sábado 16 de mayo Corrida de toros 6 toros de La Quinta para EL CID ÁLVARO LORENZO MANUEL DIOSLEGUARDE (Continuación de alternativos)</p>	<p>Domingo 17 de mayo Corrida de toros 6 toros de Fuente Ymbro para M. ÁNGEL PERERA PACO UREÑA FERNANDO ADRIÁN</p>
<p>Martes 19 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Fuente Ymbro para PEDRO LUIS MARIO VILAU (Presentación) JULIO NORTE (Presentación)</p>	<p>Miércoles 20 de mayo Corrida de toros 6 toros de Sellillo para JOSÉ CARLOS VENEGAS JUAN LEAL JUAN DE CASTILLA</p>	<p>Jueves 21 de mayo Corrida de toros 6 toros de Puerto de San Lorenzo La Ventana del Puerto para J.M. MANZANARES JUAN ORTEGA AGUADO</p>	<p>Viernes 22 de mayo Corrida de toros 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para SEBASTIÁN CASTELLA EMILIO DE JUSTO TOMÁS RUFO</p>	<p>Sábado 23 de mayo Corrida de rejones 6 toros de Ángel Sánchez y Sánchez para ANDY CARTAGENA DIEGO VENTURA G. H. DE MENDOZA</p>	<p>Domingo 24 de mayo Corrida de toros 6 toros de Alcarrucén para FORTES DAVID DE MIRANDA VÍCTOR HERNÁNDEZ</p>
<p>Martes 26 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Conde de Mayalde para EMILIANO OSORNO PEDRO MONTALDO JULIO MÉNDEZ (Presentación)</p>	<p>Miércoles 27 de mayo Corrida de toros 6 toros de Pedraza de Yeltes para ISAAC FONSECA JOSÉ FDO. MOLINA JAROCHO</p>	<p>Jueves 28 de mayo Corrida de toros de la PRENSA 6 toros de J. Pedro Domecq para DIEGO URDIALES ROCA REY BRUNO ALOI (Continuación de alternativos)</p>	<p>Viernes 29 de mayo Corrida de toros 6 toros de Garcigrande para MORENTO DE ARANDA TALAVANTE AGUADO</p>	<p>Sábado 30 de mayo Corrida de rejones 6 toros de María Gulomar Cortés de Moura para RUI FERNANDES DIEGO VENTURA LEA VICENS</p>	<p>Domingo 31 de mayo Corrida de toros 6 toros de Adolfo Martín para ANTONIO FERRERA MANUEL ESCRIBANO PACO UREÑA</p>
<p>Martes 2 de junio Corrida de toros 6 toros de José Escolar para PEPE MORAL DAMIÁN CASTAÑO GÓMEZ DEL PILAR</p>	<p>Miércoles 3 de junio Corrida de toros 6 toros de Lagunajanda para JOSÉ GARRIDO ISMAEL MARTÍN SAMUEL NAVALÓN</p>	<p>Jueves 4 de junio Corrida de toros 6 toros de Jandilla Vegalhermosa para EMILIO DE JUSTO BORJA JIMÉNEZ VÍCTOR HERNÁNDEZ</p>	<p>Viernes 5 de junio Corrida de toros 6 toros de J. Pedro Domecq para UCEDA LEAL CLEMENTE AGUADO</p>	<p>Sábado 6 de junio Corrida de toros 6 toros de Victorino Martín para MORENTO DE ARANDA FERNANDO ADRIÁN ROMÁN</p>	<p>Domingo 7 de junio Para de alternos Compla el Memorial de IGNACIO SÁNCHEZ REJILAS 6 toros de Toros de Cortés y Domingo Hernández para Borja Jiménez (en solitario)</p>

FERIA SAN ISIDRO 2026

MADRID EL CORAZÓN DEL TOREO

PLAZA¹

Comunidad de Madrid



LAS VENTAS

Domingo 14 de junio
(Feria de alternos)
Corrida de Beneficencia
6 toros de
Victoriano del Río
Toros de Cortés
para
TALAVANTE
ROCA REY
VÍCTOR HERNÁNDEZ