

AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

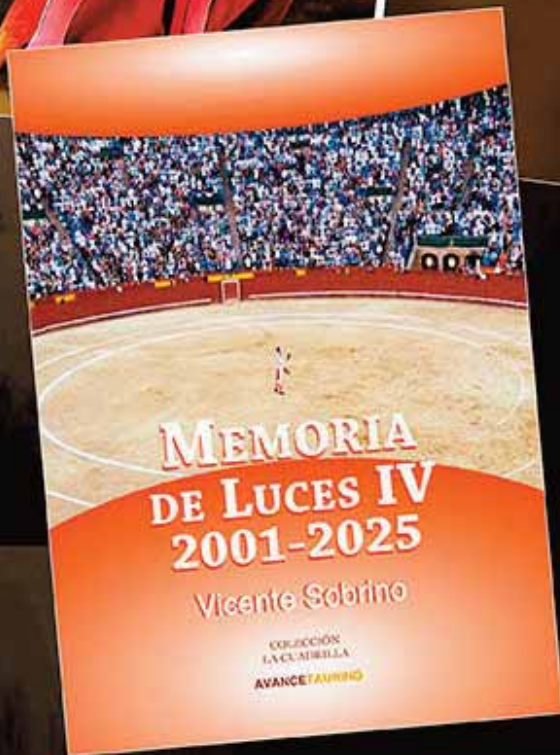
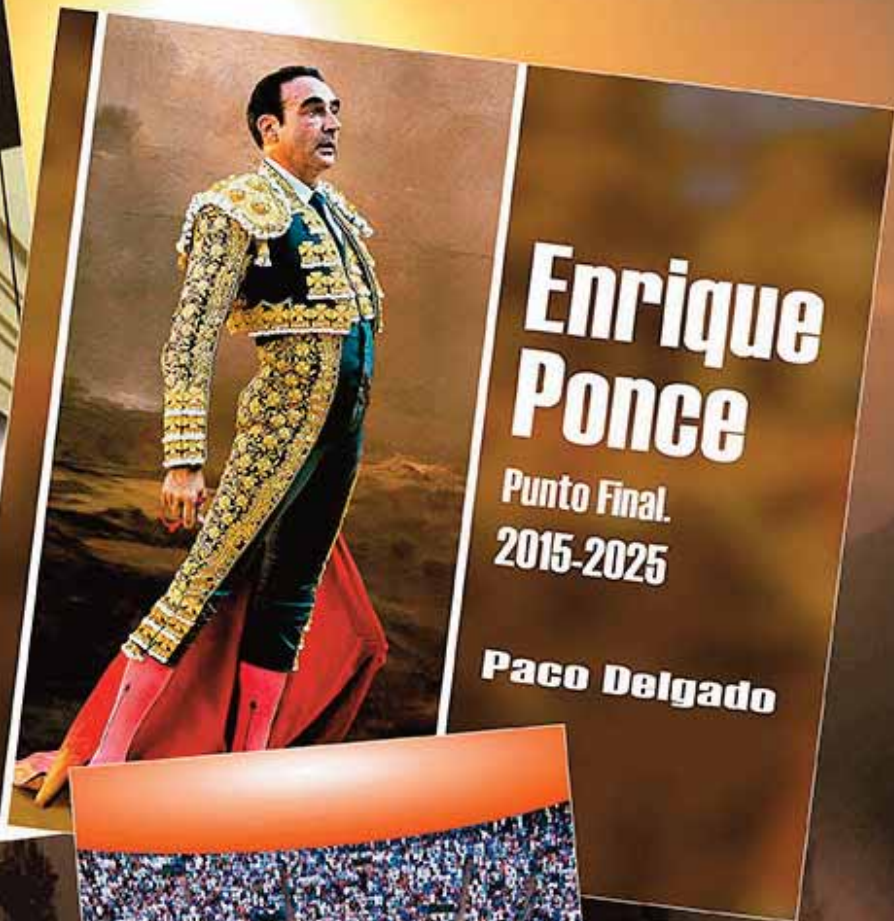
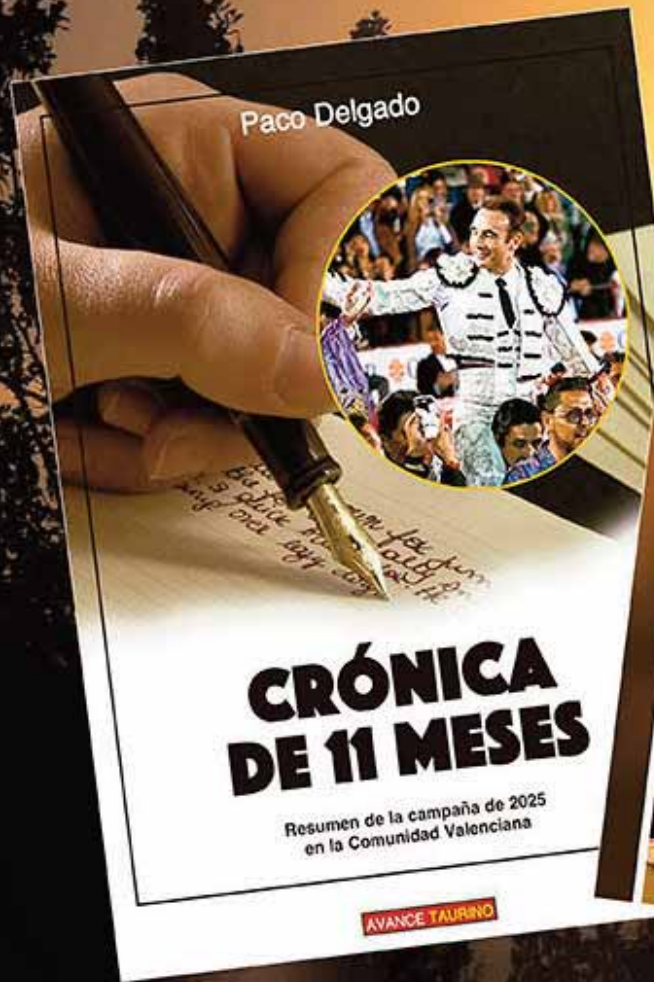
Ferias de Fallas de Valencia y La Magdalena de Castellón - 13 de Marzo de 2026 - N.4

Pepe Calatayud



AVANCE TAURINO

lo acerca sus nuevos libros



Oferta Especial

40 euros
los tres

Telf.: 96 395 0450

Actitudes antes de Navidad

Con la llegada de la Navidad, incluso antes, cuando se acerca, parece que nos invade un sentimiento general de bondad que pienso que se deriva de la nostalgia por aquellos años de nuestra ya lejana e irrecuperable infancia, en la que todo lo veíamos de manera diferente, con otra perspectiva y otra mirada. Y nos gustaría que así siguiese siendo, aunque es difícil conseguirlo.



*Paco
Delgado*

La realidad es tozuda y nos condena casi siempre al pesimismo. No ayuda, claro, el tener que hacer frente a problemas cotidianos que con tanta frecuencia tendemos a enrevesar y hacer más difíciles de lo que tendrían que ser. Pero debe estar en nuestro instinto -va a ser verdad que el hombre no es bueno por naturaleza...- y el más mínimo y trivial asunto suele complicarse y dar más quebraderos de cabeza de lo normal.

¿Había alguna necesidad, por ejemplo, de que los organizadores de los festejos de la feria de la plaza peruana de Macusani enredaran con el ganado a lidiar en una de las corridas de aquel serial? Pues lo hicieron y provocaron que Jorge Isiegas se pusiese hecho una furia y renunciase a torear la corrida que tenía contratada. Y razón no le faltaba al torero aragonés, uno de los más preparados del escalafón en cuanto a formación y cabeza. Resulta que al llegar a la plaza e ir a ver el ganado que más tarde tendría que lidiar, se da cuenta, perplejo, de que aquellos animales no eran los que, según el contrato previamente firmado, se habían acordado y reseñado. Es más, ni siquiera estaba el lote completo en los corrales, y a pocas horas del inicio del festejo no había toros suficientes para que la corrida se diese con normalidad y conforme a lo establecido. Y, por si faltaba algo, el empresario, al que aquellas irregularidades le parecían una minucia insignificante, le dice tan campante que uno de los astados había sido criado a biberón al ser rechazado por la madre y estaba perfectamente familiarizado con el trato con los humanos.

Fue la gota que colmó el vaso y acabó con la paciencia de Isiegas, que allí mismo dijo que no iba a torear en aquellas condiciones y lo explicó todo perfectamente en un comunicado de prensa que remitió a todo el mundo, aunque la corrida se dio sin él y nadie pareció tener reparos a semejante desaguisado.





Vicente
Sobrino

¿Qué pasa con Luque?

Este año Luque ha cambiado de gestor en los despachos y la primera piedra se la ha llevado en la frente.

Qué pasa con Luque? La avanzadilla de los carteles falleros sopla la ausencia de uno de los toreros más en forma del momento: Daniel Luque. Que, además, cuenta sus actuaciones en Valencia por faenas de mérito. Luque, en Valencia, aparece y desaparece sin saber el cómo ni el por qué. O sí. Tras el olvido empresarial de hace unas campañas, el año pasado Luque volvió a Valencia no se sabe si por méritos propios o porque venía avalado por la casa Lozano, a la sazón sus apoderados. Y ya se sabe, a los Lozano no les tose nadie.

Este año Luque ha cambiado de gestor en los despachos y la primera piedra se la ha llevado en la frente: si no hay cambios de última hora, no figurará en las Fallas de 2026. ¿Desacuerdo con la empresa? Por el momento nadie a dicho esta boca es mía, por lo que habrá que esperar a que se confirme el hecho y preguntar el por qué de la ausencia de Luque.

Desde luego no hay feria que se digne sin echar de menos a algún torero. Tenemos la (mala) costumbre, en ocasiones, de analizar los abonos en función de las ausencias. Pero es que las hay que claman al cielo, como el caso que nos ocupa. Y más si entre las filtraciones aparecen nombres de toreros que poco o nada tienen que decir y demostrar en Valencia. Ahí, posiblemente, radique la injusticia: que toreen quienes no justifican su presencia y no lo hagan quienes merecen estar en los carteles. La ausencia de Luque en Valencia huele a chamusquina.

Y como es tiempo de Paz y treguas, les deseo una ¡Feliz Navidad! A todos, por supuesto, incluso a los que han leído con mala cara esta Barca. ¡Bon Nadal!

 **TECNOSPAN**TM

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

Buenas ideas, credibilidad y atracción

La iniciativa de la empresa de la plaza de toros de Castellón merece un reconocimiento. Adelantar la tradicional presentación de los carteles de la feria de la Magdalena para abrir las taquillas durante el periodo navideño es una decisión inteligente. Convertir los abonos en un posible regalo de Reyes es una estrategia comercial acertada.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno.

5

Y una manera de integrar la tauromaquia en la vida cotidiana del público, reforzando el vínculo con su feria y con su plaza. Este ejemplo debería ser tomado muy en serio por los primeros ciclos del año, como Olivenza y, especialmente, las Fallas de Valencia. Hoy el márqetin ya no es un lujo ni un añadido, es una necesidad. El viejo hábito de colgar los carteles apenas unos días antes de los festejos ha quedado completamente superado. En la actualidad mandan las redes sociales, la planificación, la generación de expectación y la capacidad de mantener viva la conversación taurina durante semanas. Adelantar las combinaciones y poner a la venta las localidades con antelación contribuye decisivamente a incrementar la difusión, a crear ambiente y a que la ciudad respire toros mucho antes de que se abra la puerta de cuadrillas.

Es cierto que este avance no depende únicamente de las empresas. Los propietarios de los cosos, en muchos casos Diputaciones u otras administraciones públicas, también tienen una responsabilidad directa en facilitar calendarios y decisiones. Pero cuando hay afición, trabajo y buena voluntad, los problemas se pueden resolver. Castellón demuestra que, cuando existe una visión clara y compromiso con la fiesta, las cosas se hacen y funcionan.

FELICES FERIAS TAURINAS DE FALLAS Y LA MAGDALENA 2026



Pol. Industrial El Olival. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL Pascual Ross Aguilar, 2

Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

Telemadrid retransmitirá San Isidro



Telemadrid retransmitirá, por segundo año consecutivo, todas las corridas del abono isidril, tal y como ha confirmado Rafael García Garrido, presidente de Plaza 1.

Con este anuncio, la cadena regional reafirma su compromiso con la Tauromaquia y consolida una apuesta audiovisual que el pasado año obtuvo un seguimiento destacado. La feria arrancará el 8 de mayo y se prolongará hasta el 7 de junio, jornada en la que se celebrará la Corrida In Memoriam dedicada a Ignacio Sánchez Mejías, con Borja Jiménez como único espada.

Una semana después, el 14 de junio, la Corrida de la Beneficencia pondrá el cierre a un ciclo que, un año más, convertirá a Las Ventas en el epicentro taurino mundial.



FERIA DE FALLAS 2026

PLAZA DE TOROS DE VALENCIA

Del 7 al 19 de marzo

VISITAS A LA PLAZA

7 de marzo a las 11:30h
Patio de Caballos

Visita guiada a las instalaciones de la Plaza de Toros

8, 17 y 18 de marzo de 11:45 a 13:30h
Museo Taurino

Acompañamientos a las exposiciones de la Plaza de Toros

Dos pases en grupos de 10 personas

Diputació de València | M^u Museo Taurino de València

Diputació de València | Arxiu General i Fotogràfic



EXPOSICIÓN



La lidia en 40 carteles

Planta baja

EXPOSICIÓN



Impactos poncistas

Primer piso

EXPOSICIÓN



Ponce y Valencia, su historia a través de la cartelería

Vomitórios de acceso a los tendidos

La Tauromaquia de los avisos

Pues sí, también en esto hay que insistir. 2025 tuvo muchas cosas buenas, como la temporada de Morante, récord televisión pública taurina y la avalancha de jóvenes en los tendidos, pero ha seguido arrastrando una lacra importante como la Tauromaquia del Pico, que ya llevamos mucho tiempo padeciéndola, y otra, pero con menos años de tortura, como la Tauromaquia de los Avisos.



Ricardo
Díaz-Manresa



Muchos matadores insisten e insisten en pegar trapazos por si suena la flauta y el animal cambia.

Tendidos entendidos

7

Todo el mundo sabe lo que es la Tauromaquia de los Avisos. Y la padece. Consiste en faenas larguísimas, insoportables, muchas nada más que de mantazos, sometiendo al espectador a la tortura del aburrimiento prolongadísimo. Toro tonto o manso y torero torpe o incapaz. Muchos matadores insisten e insisten en pegar trapazos por si suena la flauta y el animal cambia y están ahí, dale que te pego, hasta que suena el primer aviso sin haber entrado siquiera una vez a matar.

Y la otra, que es casi milagrosa, el número escasísimo de toros al corral. Casi ningún profesional oye los tres avisos. Increíble que la mayoría, buenos, regulares o malos espadas, se salve de ver los toros regresar al corral, pero esto era antes la gran ignominia para un torero y ahora, incluso se contempla y admite como cosa lógica hasta que en alguna ocasión, encima, qué horror, salga el espada pelmazo sin espada, a saludar desde el tercio...

Antes, casi todos los toros buenos que, eran aprovechados por el matador y los malos no. Duraban en manos de las figuras, porque antes había un número aceptable de figuras, el menor tiempo posible. Ahora, los aburrimientos son tremendos al ver en la llamada faena, mientras pasa el tiempo, un mantanzo y otro y otro y otro...

Una lacra bastante grave esta de la Tauromaquia de los Avisos porque convierten el espectáculo en lo más lejano de lo que se conoce por entretenimiento al menos. Es una manera de echar al público de las plazas pero curiosamente en esta sociedad desquiciada va más gente que nunca... No añadido más...

¿Y cómo se ha llegado a esta situación? Puede que la escasa exigencia del público tenga la culpa. Si cuando se exceden los toreros y se convierten en pelmazos, les abroncaran desde el tendido pidiéndoles que cortaran, otro gallo cantaría, pero admiten la penitencia y la tortura sin decir nada... Igual que pasa en la política y en todo en esta sociedad que hay que verla para creerla, sociedad mansa y pasota. O algo mucho peor. Dejo que cada uno añada la opinión.

También llegamos a la Tauromaquia de los Avisos a consecuencia de las faenas de un torero, ya retirado: Enrique Ponce, que sabía domar a los toros pero tardaba. Él hacía muy bien lo de sobar y sobar, los metía en la muleta y la faena iba mejorando hasta muchas veces acabar en un trasteo muy bueno, por lo que era admirado, aunque haya sido una de las figuras del toreo con más bocinazos. Récord de avisos. Se decía antes que bienaventurados sean nuestros imitadores porque de ellos serán nuestros defectos, que en el caso de Ponce no lo era del todo aunque su metraje de faenas debería haber sido más corto.

Total que, si a la Tauromaquia del Pico, le añadimos la Tauromaquia de los Avisos, pues la Tauromaquia verdadera queda reducida, limitada, trampeada y falseada.

Libros y toros

-Antonio Casanueva (Altoromexico)-

Mientras departía con los bibliófilos taurinos de México en su celebración de la Navidad, reflexionaba sobre la idea de coleccionar libros. Don Antonio Barrios, cuya biblioteca ronda los cinco mil volúmenes taurinos, me hablaba de la emoción que siente cada vez que incorpora un nuevo ejemplar. Para el bibliófilo, ese gozo no nace de la posesión inmediata, sino de la búsqueda: recorrer librerías de viejo y anticuarios, rastrear catálogos, esperar durante años una edición esquivada, viajar con la esperanza de encontrarla. Sin ese esfuerzo —sin ese pequeño sacrificio—, el libro no se conquista del todo.

Para Umberto Eco, la bibliofilia no era una simple afición por acumular volúmenes, sino una forma intensa de amor por el conocimiento, el lenguaje y la memoria cultural. En su ensayo "De la bibliofilia y otras pasiones", distingue con claridad entre el coleccionismo mecánico y el deseo erudito —casi sensual— por los libros como objetos cargados de historia, saber y belleza tipográfica.

La bibliofilia, para Eco, posee una doble dimensión. Es material, porque el libro es un objeto concreto: raro, bello, marcado por el tiempo. Pero es también espiritual, porque cada ejemplar encierra un mundo de ideas y establece una conversación con quienes ya no están. Leer, adquirir, conservar libros es habitar una arquitectura del pensamiento que se construye a través de los siglos.

Esa es la impresión que me queda cada vez que convivo con los intelectuales que, semana tras semana, se reúnen para hablar de libros y toros en la agrupación de Bibliófilos Taurinos de México: no acumulan volúmenes, cultivan conversaciones.



Los libros no existen para hacernos felices. La tauromaquia tampoco. Ambos existen para enseñarnos a mirar la vida sin filtros, sin atajos emocionales.

En "La memoria vegetal", Umberto Eco sugiere que leer no es un acto pasivo; por el contrario, exige del lector una capacidad crítica, una memoria activa y la disposición a dejarse interpelar por otros mundos y otros tiempos. Leer, en ese sentido, implica una forma de valentía: aceptar la ambigüedad, la ironía, la contradicción.

Algo muy parecido ocurre en el toreo, que es también un acto de valentía física y moral. Leer y torear incomodan a un mundo que busca placer inmediato y respuestas simples. Ambos obligan a enfrentarse a lo desconocido, a aquello que desafía nuestras certezas y nos exige pensar —o sentir— con mayor hondura. Ambos demandan una disposición a lo incómodo, a la contradicción, al silencio. Mientras el mercado exige gratificación instantánea, el arte —ya sea leído o lidiado— exige entrega y tiempo. Umberto Eco explica que "la lectura se convierte en un diálogo, pero un diálogo —y esta es la paradoja del libro— con alguien que no está delante de nosotros, que quizá murió hace siglos, y que está presente solo como escritura. Se da una interrogación de los libros (se llama hermenéutica), y si hay hermenéutica, hay culto del libro."

Los bibliófilos taurinos de México prolongan ese diálogo: intercambian ideas, se confrontan, matizan. En ellos veo una defensa serena contra el empobrecimiento espiritual del mundo moderno. No porque pretendan dar respuestas definitivas, sino porque enseñan a pensar, a dudar y a mirar con mayor profundidad.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

Rafael Mateo Romero

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Jaime I, 98, Pol. Ind. Pasqualeta 46200 (Paiporta) Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

FALLAS

2026

Servicio ininterrumpido
de metro y tranvía del
13 al 19 de marzo

Más información:
www.metrovalencia.es

Muévete 7 días cuando quieras: metro y tranvía 24/7

EN RE DA 2

Rafael
García
Garrido:

“No descarto
que Morante
toree en
2026 en
Las Ventas”

-ABC-

• Sergio Rodríguez -----

“He procedido a revocar el apoderamiento otorgado a don Leandro Marcos y a don Manuel Canorea. Esta decisión responde al incumplimiento de los objetivos establecidos al inicio del proyecto los cuales fueron acordados como base fundamental para el desarrollo de la colaboración profesional”.

-Instagram-

• Duarte Fernandes -----

"Mi sello es la entrega, la verdad y el darlo todo delante del toro"

-Burladero tv-



• Diego Ventura -----

“Me gustaría lidiar un día toros en puntas por satisfacción personal. Los toros en puntas mañana se pueden hacer, se puede torear un toro a caballo en puntas, pero no pretendamos que se pisen los terrenos ni que se le haga lo que se le hace a día de hoy. Tendremos que volver a las formas del toreo de antes, al rejoneo de otra época, como se hacía antes. Y ojo, que tenía muchísimo mérito, que nadie se lo quita, porque era de muchísimo valor”.

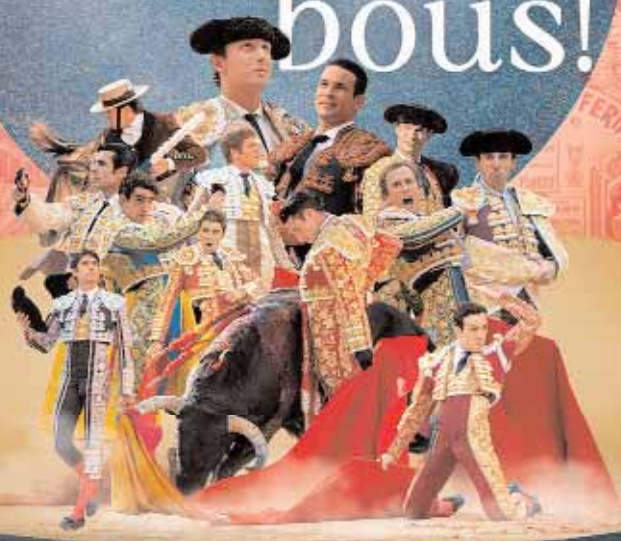
-Youtube-

VALENCIA

Estem
en Falles,
ara
toquen
bous!

2026

Diputació de València
ESPAÇOS 360



VIERNES
13 MARZO 17H
CORRIDA DE TOROS LA QUINTA
FORTES ROMÁN
DAVID DE MIRANDA

SÁBADO
14 MARZO 17H
CORRIDA DE TOROS VICTORIANO DEL RÍO - T. CORTÉS
TALAVANTE
ROCA REY
SAMUEL NAVALÓN

DOMINGO
15 MARZO 12H
CORRIDA REJONES MATINAL MARÍA GUIOMAR C. DE MOURA
ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA
LEA VICENS

DOMINGO
15 MARZO 17H
CORRIDA DE TOROS JANDILLA - VEGAHERMOSA
CASTELLA
J.M. MANZANARES
PABLO AGUADO

MARTES
17 MARZO 17H
CORRIDA DE TOROS SANTIAGO DOMECC
M. Á. PERERA
VÍCTOR HERNÁNDEZ
MARCO PÉREZ

MIÉRCOLES
18 MARZO 17H
CORRIDA DE TOROS DOMINGO HERNÁNDEZ
BORJA JIMÉNEZ
TOMÁS RUFO
-MANO A MANO-

JUEVES
19 MARZO 17H
CORRIDA DE TOROS NÚÑEZ DEL CUVILLO
TALAVANTE
EMILIO DE JUSTO
JUAN ORTEGA

DOMINGO
8 MARZO 17H
NOVILLADA PICADA TALAVANTE
EMILIANO OSORNIO
MARIO VILAU
MARCO POLOPE

SÁBADO
7 MARZO 17H
NOVILLADA SIN PICADORES AIDA JOVANI
ALEJANDRO GLEZ., IAN BERMEJO,
ISRAEL GUIRAO, CLOVIS,
HUGO MASÍ, DANIEL GARCÍA

LUNES
16 MARZO 17H
NOVILLADA PICADA FUENTE YMBRO
JUAN ALBERTO TORRIJOS
JULIO MÉNDEZ
JULIO NORTE

SÁBADO
14 MARZO 11:00H
XXXIX CTO. NACIONAL DE RECORTADORES

SÁBADO
14 MARZO 22:00H
LA NIT DEL FOC Y VACAS FALLERAS

SÁBADO
9 MAYO 18:30H
NOVILLADA PICADA VIRGEN DESAMPARADOS CHAMACO
ALBERTO DONAIRE, FÉLIX SAN ROMÁN, IGNACIO GARIBAY

TUS ENTRADAS EN WWW.PLAZADEVALENCIA.ES

Coloquio de cine en el Cocherito

12



Dentro de su ambicioso programa cultural, el Club Cocherito de Bilbao tuvo el pasado día 12 de diciembre al cineasta Albert Serra, director de *Tardes de Soledad*, que habló del toreo, el cine y la vida.

Estuvo acompañado de Víctor Vázquez, profesor de Derecho Constitucional y aficionado taurino, y de Salvador Boix, músico y apoderado que fue de José Tomás.

El coloquio fue conducido por Begoña del Teso, periodista y crítica de cine de "El Diario Vasco", y presentado por Rafael Ferrer, miembro de la Junta Directiva del club organizador.

Albert Serra habló del toreo, el cine y la vida.

FORÇA VALENCIA

asencio

asencio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 90926340 - Tels.: 963 331 050 - 963 335 250 - Móvil: 659 675 030 - 609 844 565
administracion@pinturasasencia.com - www.pinturasasencia.com

AUTOCOLOR MIRKA PPG QUICKLINE 3M IVAT unidix

Metrovalencia ofrecerá servicio ininterrumpido del 13 al 19 de marzo con motivo de las Fallas

- Del día 13 a la madrugada del 20 se ofrecerán 13.387 servicios de metro y tranvía, que recorrerán 198.896 kilómetros
- FGV ofertará en los siete días 5,8 millones de plazas y ha contratado temporalmente a 123 personas para atender a los usuarios en estaciones



Metrovalencia inicia el viernes 13 y hasta la madrugada del viernes 20 de marzo los servicios especiales de Fallas más largos de su historia, dado que serán siete jornadas con circulaciones de metro y tranvía de forma ininterrumpida, lo que significa 168 horas consecutivas de desplazamientos por la red.

Para ello, se pondrán en movimiento 13.387 metros y tranvías, entre el servicio ordinario y el especial, que ofertarán a los usuarios más de 5,8 millones de plazas y que recorrerán en su conjunto 198.896 kilómetros, el equivalente a 5 vueltas al mundo.

El gran esfuerzo humano y técnico durante estos días permitirá garantizar la movilidad entre los distintos puntos de la ciudad con una previsión de viajeros en estos siete jornadas de 3 millones de desplazamientos, lo que obliga a poner en circulación la práctica totalidad de metros y tranvías disponibles y contar con una gran dispositivo de personal en todos los ámbitos de gestión implicados, como Puesto de Mando, atención al cliente, talleres, mantenimiento de instalaciones, limpieza y seguridad.

De este modo, se pretende mejorar la frecuencia de paso en determinados momentos de las fiestas, como las mascletaes, castillos de fuegos artificiales u ofrenda, al mismo tiempo que se prolonga el servicio durante las noches de esos días. Las frecuencias de paso variarán según el día, la franja horaria y el destino, programándose el mayor número de servicios en los actos y lugares que concentran mayor número de gente.



En materia de seguridad, y gracias al nuevo contrato en la materia, se va a producir el mayor esfuerzo de la historia de las Fallas, ya que se reforzarán con 1.390 vigilantes de seguridad los 1.025 que realizarán servicio regular desde el día 13 hasta la madrugada del 20, lo que supondrá un total de 2.415 efectivos.

Estas contrataciones extraordinarias permitirán alcanzar una media de 345 vigilantes al día, que irán desde la jornada con menos integrantes, el día 13 con 134, hasta la de mayor presencia, el día 18 con 363 vigilantes de seguridad.

Plaza de Toros

Metrovalencia se convierte en estos días de Fallas en el medio de transporte más cómodo para asistir a los festejos programados en el coso de la calle Xàtiva. Para acceder a la Plaza de Toros se recomienda acceder desde la estación de Xàtiva por la que pasan las Líneas 3, 5 y 9; la de Alacant a la que llega la Línea 10 y con acceso directo a la de Xàtiva; Plaça d'Espanya con las Líneas 1 y 2 ; y Bailén con la Línea 7.

Cierre de Xàtiva y Colón

Las estaciones de Xàtiva y Colón permanecerán cerradas al público durante el disparo de mascletaes del 14 al 19 de marzo de 12.30 a 14.30 horas, siguiendo las recomendaciones realizadas por la Junta de Seguridad de la Subdelegación del Gobierno para evitar aglomeraciones que supongan cualquier tipo de riesgo para los ciudadanos y visitantes que por millares se concentran en el centro de València para disfrutar de las tradicionales mascletaes. Metrovalencia recomienda a sus clientes que utilicen estaciones alternativas para esos días (Alameda, Plaça Espanya, y Àngel Guimerà, según orígenes), se informen de las mismas a través de la web www.metrovalencia.es y redes sociales, y sigan en todo momento las indicaciones de megafonía, teleindicadores y del personal de FGV distribuidos por la red.

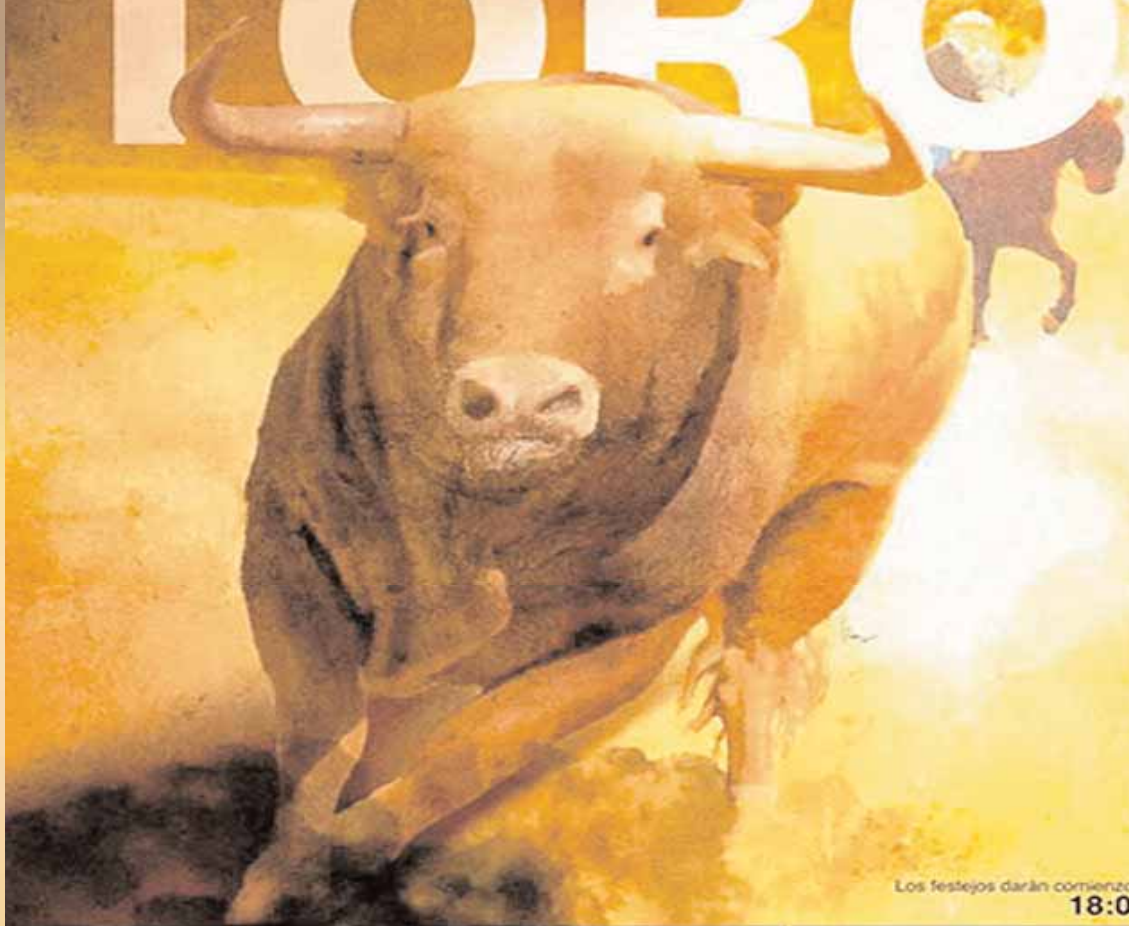
Este año, a este cierre de estaciones se sumará el paso peatonal entre Xàtiva y Alacant, que une las Líneas 3, 5 y 9 de metro con la Línea 10 de tranvía, de 12:20 a 14:30 horas las mismas fechas. Además, las jornadas del 17 y 18, debido a los fuegos artificiales, el pasillo también permanecerá cerrado de 22 a 02 horas para que los viajeros del metro (de mayor capacidad que el tranvía) en Xàtiva no colapsen el hipotético trasbordo con el tranvía en Alacant.

Cabe recordar que, del 13 al 19 de marzo, no está permitido el transporte de bicicletas ni patinetes en toda la red, que se recomienda que las sillas infantiles se plieguen dentro de las instalaciones y que está prohibido transportar o disparar material pirotécnico, fumar, consumir bebidas alcohólicas o estupefacientes, así como acceder con globos para evitar posibles contactos con la catenaria.

LAS VENTAS

INICIO DE TEMPORADA 2026

VUELVE EL TORO



Los festejos darán comienzo a las
18:00 h

Domingo 22 de marzo

Corrida de toros

6 toros de

Hijos de Don

Celestino Cuadri

para

PEPE MORAL
DAMIÁN CASTAÑO
GÓMEZ DEL PILAR

Domingo 29 de marzo

DOMINGO DE RAMOS

Corrida de toros

6 toros de

Dolores Aguirre

para

ANTONIO FERRERA
ISAAC FONSECA
CRISTIAN PÉREZ
(Confirmación de alternativa)

Domingo 5 de abril

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Corrida de toros

6 toros de

Martín Lorca

para

CURRO DÍAZ
RAFA SERNA
DIEGO SAN ROMÁN

Domingo 12 de abril

Novillada con picadores

6 novillos de

Hnos. Sánchez Herrero

para

JESÚS ROMERO
(Presentación)

MARISCAL RUIZ
PEDRO ANDRÉS
(Presentación)

Domingo 19 de abril

Novillada con picadores

6 novillos de

Antonio Palla

para

EL MELLA

CID DE MARÍA
TOMÁS BASTOS

las-ventas.com

La Corrida In Memoriam de Las Ventas estará dedicada la próxima temporada a Ignacio Sánchez Mejías



Plaza 1, la empresa gestora de la Monumental madrileña, ha confirmado a través de Rafael García Garrido en unas declaraciones al diario ABC, que La Corrida In Memoriam estará dedicada en 2026 a la figura de Ignacio Sánchez Mejías, con lo que se quiere reivindicar la dimensión cultural e histórica de quien fue figura clave del toreo y de la vida intelectual española del siglo XX.

En este festejo, en principio montado como recuerdo a Rafael de Paula, Borja Jiménez actuará como único espada.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones
Andadores
Sillas de ruedas
Grúas
Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C No.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX : (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es

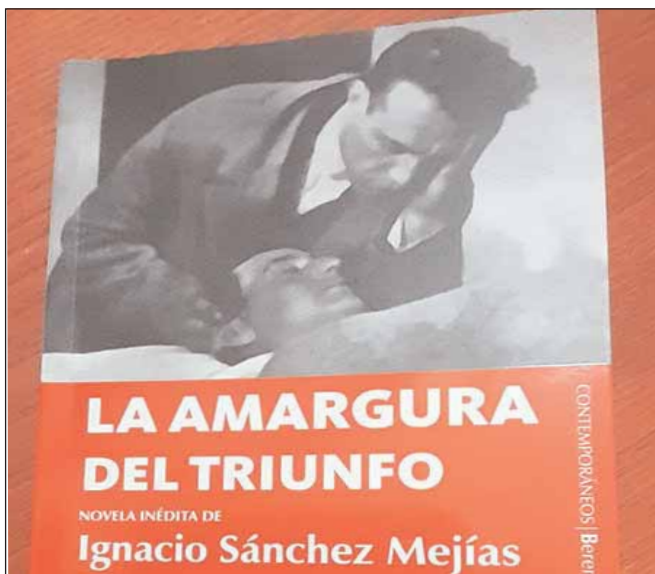


Enrique Amat

Un torero de novela

Sánchez Mejías, que tocó, y bien, muchos palos, también se atrevió con la novela y, en 2009, se publicó una obra suya inédita.

En el año 2009 se presentó una novela inédita de Ignacio Sánchez Mejías, titulada *La amargura del triunfo*. La edición de la misma corrió a cargo del Catedrático de Literatura, escritor y crítico taurino del diario ABC Andrés Amorós, y estuvo publicada por la editorial Berenice.



Se trata de la historia de un torero, José Antonio, desde sus modestos orígenes como hijo del casero de una finca andaluza hasta su marcha obligada a México, ya como gran figura de la fiesta. En su estilo muestra una prosa directa, con abundantes andalucismos. Es un retrato prototípico del ascenso y desengaño de un torero, con un trasfondo

Se tuvo que realizar un gran trabajo para poder organizar en formato de novela lo que no era más que un montón de hojas manuscritas por el torero en distintos momentos y en distintos tipos de papeles. Según Amorós, en la feria de Valladolid de 1925, después de torear, Ignacio leyó públicamente unos capítulos de la novela en el Ateneo de esta ciudad.

muy original. El texto alumbraba de forma muy significativa el intenso mundo intelectual en que vivía inmerso el torero.

Su personalidad quedó magníficamente retratada en los famosos versos que le dedicó su amigo García Lorca en el *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*: "Tardará mucho tiempo en nacer, si es que nace, un andaluz tan claro, tan rico de aventura".

Cervecería
Zacarias
Zacarias



Cuando se tienen inquietudes

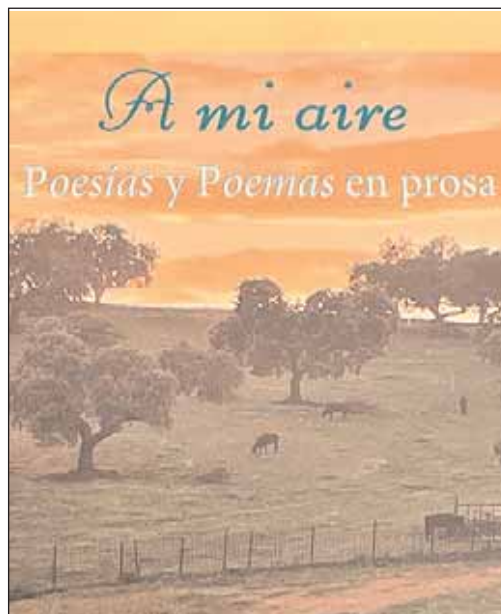
Sancho Dávila Iriarte, torero, ganadero, ingeniero y muchas más cosas, saca su tercer libro.

La semana cultural del Club Taurino de Foios fue escenario de la presentación del tercer libro de Sancho Dávila Iriarte.

Una obra titulada *A mi aire*, que combina la poesía y la prosa poética, en la que se tratan muchísimos temas y reflexiones sobre la tauromaquia, la religión, la política, el campo, y la vida general.

Su primer libro *Mi vida inventada*, era una novela autobiográfica se encuentra ya en la sexta edición. En Valencia fue presentada en Tinto y Oro. El segundo, *PIRULO*, un libro de humor sobre el arte y el miedo de un torero.

Sancho Dávila Iriarte es matador de toros, doctor Ingeniero Agrónomo, ganadero y Conde de Villafuente Bermeja. Tomó la alternativa, anunciado como Sancho Álvaro, el 18 de marzo de 1969 en Valencia de manos de



Antonio Ordóñez con Ángel Teruel de testigo. Confirmó en San Isidro el 11 de mayo del mismo año

Ha sido Director de varias empresas del sector Químico Agrícola y Comercial (Cofer, Enfersa, Fertiberia), Gerente sector químico del I.N.I. y Director de Agrox S.A., de Agrupación Guadalquivir S.L. y Vicepresidente de la Unión de Criadores de Toros de

Lidia.

Ha dado diferentes conferencias de temas agronómicos y ganaderos en la Federación de Peñas Taurinas, en Universidades de España y América y ha sido Pregonero de la Semana Santa de Santisteban y de sus Fiestas de Pascuamayo. Fundó y fue Presidente de La Asociación de Ganaderos de Jaén y Vicepresidente de la U.C. Toros de Lidia, así como comentarista en Canal Sur TV.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792

Historietas del Toreo

Paco Delgado

De su capa maravillas

Está considerado como un torero irrepitible, fino y estilista, además de ser un consumado intérprete del toreo a la verónica.

Francisco Vega de los Reyes nació en Sevilla, en el barrio de Triana, y de ahí su apodo, el 23 de diciembre de 1904. A Gitanillo de Triana también se le conoció como Curro Puya, aunque nunca se anunció así en los carteles.

Después de tres temporadas y media como novillero, tomó la alternativa el 28 de agosto de 1927 en El Puerto de Santa María. Rafael Gómez Ortega "El Gallo" fue su padrino y Juan Belmonte el testigo, con quienes lidió ganado de doña Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra. El toro de la cesión fue inscrito como "Vigilante".

El 31 de mayo de 1931, durante una corrida en Madrid, sufrió una cogida de la que salió con tres gravísimas cornadas, falleciendo en el hospital unos meses después, el 14 de agosto.

Su percance fue seguida en un principio con gran despliegue en todos los medios de comunicación, sin embargo su fallecimiento, ocurrido 75 días después, solo tuvo repercusión en la prensa especializada, aunque en Sevilla una calle lleva su nombre.



Paco Delgado

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com

All for Printing
AFFORD

ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
Info@allforprinting.com
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:





TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Quería morirse

El salmantino Victoriano Posada, que abandonó el toreo y se instaló en Ecuador, llegó a padecer incluso una gravísima depresión.

Lo contaba Posada en Madrid:

“Hacía tiempo que había abandonado la profesión. Había formado mi familia en Guayaquil (Ecuador). Un día asistí a una corrida en Quito en la que toreaba El Viti, al que apoderaba mi paisano y amigo Florentino Díaz Flores, que fue también mi apoderado. Y comencé a pensar ¿Pero qué he hecho yo, cómo ha podido retirarme del toreo, si esto es lo mejor del mundo?. Me entró tal depresión que quería morirme. Estaba seguro de que aquella noche me iba a morir. Me marché a Guayaquil, donde los médicos me dicen que no tengo nada. Me examinó un psiquiatra que le dice a todo el mundo que estoy bien, diciéndome que mi cerebro me ha ordenado retirarme del toreo y al ver a mis compañeros toreros se ha producido una situación que me dice que quiero morirme. Pero es falso y no quiero morir. Y así fue”.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Lo que une

Un pueblo de tierra adentro, Bocairente, condensó y gestionó la emoción de todos; este año con cámaras de TV.



VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

PLAZA DE TOROS

CASAS DE LÁZARO

SIN TOROS NO HAY FERIA, SIN FERIA NO HAY PUEBLOS



LITOGRAFÍA: ESCACENA

SÁBADO
21
MARZO 2026

GRAN NOVILLADA

17:00
DE LA TARDE

Se celebrará, si el tiempo no lo impide, con superior permiso de la autoridad competente y bajo su presidente

DE LA ACREDITADA GANADERÍA
LOS CHOSPES



4 NOVILLOS 4

Divisa: Verde y Negra
Señal: Rascado en arcos

PARA LOS VALIENTES NOVILLEROS Y FUTURAS FIGURAS DEL TOREO

FERNANDO ROMERO
ÁLVARO CASTILLO
NEYZAN ESPIN
SANTI GARCÍA

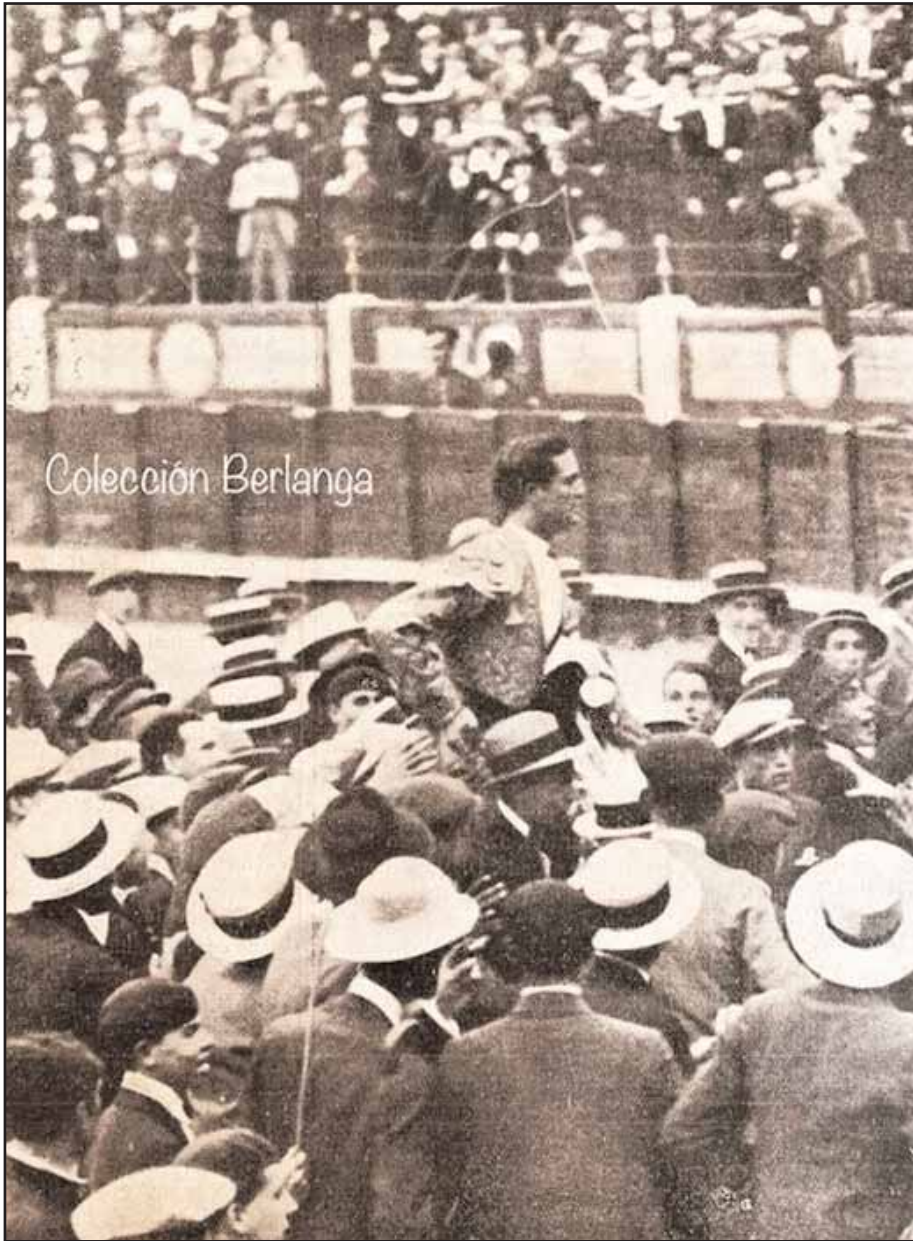
NOVILLADA PATROCINADA POR LA ESCUELA TAURINA DE ALBADETE

ENTRADA GRATUITA


COLABORA : ANOCHECER TAURINO S.L.



EMPRESA: EXCMO. AYTO. CASAS DE LÁZARO



Ángel Berlanga

 @retazosdelahistoria

Epílogo de una tarde triunfal para Nicanor Villalta en Madrid. Una de tantas, pues el aragonés posee el récord de número de orejas cortadas en la capital de España. El día de esta salida a hombros es el 1 de junio de 1924, cuando lidió, en la novena corrida de abono, toros de Albaserrada en compañía de Victoriano Roger "Valencia II" y Marcial Lalanda. En su primero paseó una oreja, con dos vueltas al ruedo y dos salidas a los medios a saludar; y en su segundo obtuvo otro trofeo tras rayar, de nuevo, a gran altura. Al final, la gente, enloquecida con el baturro, le sacó a hombros por la puerta grande. (Foto: Vandel)



www.balneariomanzanera.com

TERUEL - SIERRA DE JAVALAMBRE

BALNEARIO DE MANZANERA

Regala una experiencia termal para disfrutar a partir de abril

Ventanas de PVC

ln linneal

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

La tarde mutante



Tomás Rufo, que compartió puerta grande con Marco Pérez, hizo lo mejor de la tercera entrega magdalenera.

AYER. 12 de Marzo

Castellón.

Tercera de la Feria de La Magdalena.
Un tercio entrada.

Toros de Montalvo, cómodos y manejables, el quinto premiado con la vuelta al ruedo..

Miguel Ángel Perera
(de grana y oro),
oreja y ovación.

Tomás Rufo
(de burdeos y oro),
ovación y dos orejas.

Marco Pérez
(de rojo y oro),
oreja y oreja.

Sergio Blasco gustó al banderillear al segundo y Fernando Sánchez en sus dos turnos.

Paco Delgado/ Foto: Mateo

Una corrida de Montalvo fue la base de la tercera función del abono magdalenero. Encierro cómodo de cabeza, con romana y manejable en general, que permitió lucir a sus matadores y mostrar un espíritu voluble y errático al palco, que concedió y negó orejas con criterio dispar y la vuelta al ruedo a un toro manso en el primer tercio.

Desentendido y con poca fuerza fue el que abrió plaza. Cumplidor, no más, en varas, llegó al último tercio defendiéndose, aunque Perera enseguida le metió en la muleta a base de oficio, valor y ganas. Incansable ante la cara de un toro al que hizo bueno y del que sacó todo y arrancó una oreja pese a que la espada cayó baja.

Tuvo poca claridad de salida el cuarto y el extremeño repitió fórmula: mando y temple, luciéndose al torear en redondo con profundidad y ligazón, abierto el compás e inmóviles las plantas hasta apurar la última embestida que tuvo su opo-nente, al que tumbó sin puntilla. Pero ahora salió a relucir el rigor presidencial y se quedó sin puerta grande.

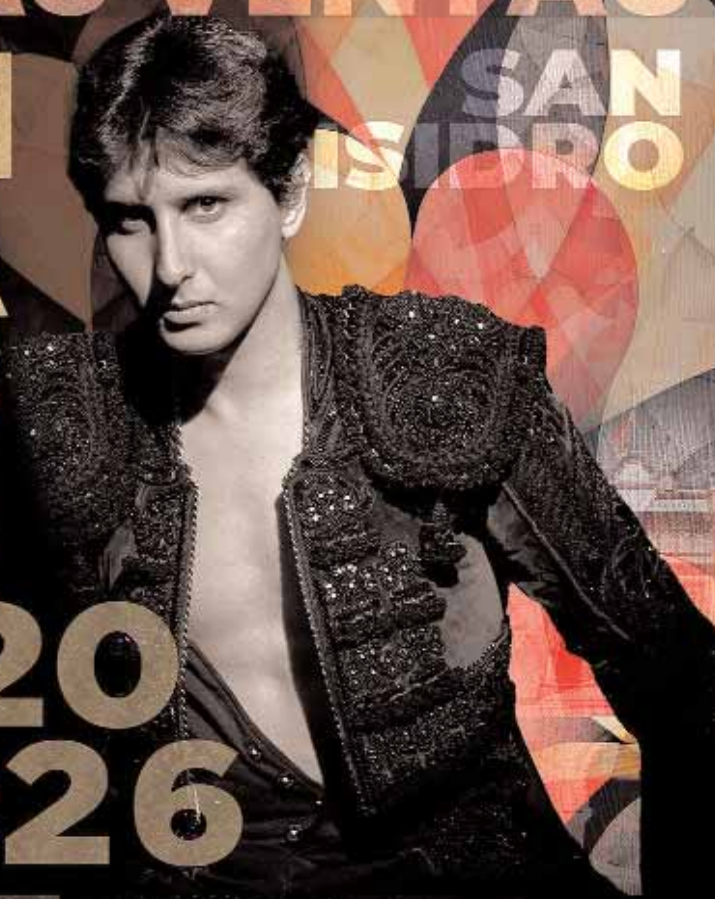
Buscó siempre la puerta de toriles el segundo pero se embraveció al sentir la puya, encelándose en el peto y llevándose una buena paliza. Con paciencia y en el sitio que pedía el toro Tomás Rufo pareció hacerle embestir pero el de Montalvo pronto desistió, entrando al paso y buscando las tablas. Y ya nada hubo.

Se lució al recibir de capa al quinto, manso en el caballo. Una serie de rodillas con la derecha enardecido a la gente y animó al toro, que cambió para muy bien, estirándose luego para sacar los mejores naturales de la tarde en una faena a más, firme, valiente y con poso.

Sacó más movilidad y mejor son el tercero, también un punto más de seriedad. Vivo y acometedor sirvió para que Marco Pérez diese fiesta a la gente en un trasteo habilidoso y eficaz aunque de poco compromiso. Una estocada hasta las cintas le puso la oreja en sus manos. Saludó vistoso y fácil al voluminoso sexto, que acabó acusando los kilos y se paró pronto, sin que su matador pudiese hacer otra cosa que exhibir ganas... y cobrar una estocada fulminante que le valió una puerta grande muy generosa.

MADRID 2026

LAS VENTAS SAN ISIDRO



<p>**** Feria de la Comunidad (Fuera de abono) ****</p> <p>Viernes 1 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Ganaderías de la CAM para DAVID LÓPEZ ÁLVARO SERRANO (Presentación) JOEL RAMÍREZ (Presentación)</p>	<p>Sábado 2 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Pilar para UCEDA LEAL EL CID JAVIER CORTÉS</p>	<p>Domingo 3 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Couto de Fornilhos para MARIO ARRUZA (Presentación) CRISTIAN GONZÁLEZ (Presentación) JUAN ALBERTO TORRIJOS</p>	<p>Viernes 8 de mayo Corrida de toros 6 toros de Núñez del Cuvillo para TALAVANTE JUAN ORTEGA TRISTÁN BARROSO (Confirmación de abono)</p>	<p>Sábado 9 de mayo Corrida de toros 6 toros de La Quinta para M. ÁNGEL PERERA DANIEL LUQUE TOMÁS RUFO</p>	<p>Domingo 10 de mayo Corrida de toros 6 toros de Conde de Mayalde para DAVID GALVÁN ROMÁN GONZALO CABALLERO</p>
<p>Martes 12 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Montealío para TOMÁS BASTOS MARTÍN MORILLA (Presentación) ÁLVARO SERRANO</p>	<p>Miércoles 13 de mayo Corrida de toros 6 toros de Partido de Resina para ANTONIO FERRERA CALITA COLOMBO</p>	<p>Jueves 14 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Parralejo para SEBASTIÁN CASTELLA DANIEL LUQUE DAVID DE MIRANDA</p>	<p>Viernes 15 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Torero para DIEGO URDIALES FORTES FERNANDO ADRIÁN</p>	<p>Sábado 16 de mayo Corrida de toros 6 toros de La Quinta para EL CID ÁLVARO LORENZO MANUEL DIOSLEGUARDE (Confirmación de abono)</p>	<p>Domingo 17 de mayo Corrida de toros 6 toros de Fuente Ymbro para M. ÁNGEL PERERA PACO UREÑA FERNANDO ADRIÁN</p>
<p>Martes 19 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Fuente Ymbro para PEDRO LUIS MARIO VILAU (Presentación) JULIO NORTE (Presentación)</p>	<p>Miércoles 20 de mayo Corrida de toros 6 toros de Saltillo para JOSÉ CARLOS VENEGAS JUAN LEAL JUAN DE CASTILLA</p>	<p>Jueves 21 de mayo Corrida de toros 6 toros de Puerto de San Lorenzo La Ventana del Puerto para J.M. MANZANARES JUAN ORTEGA AGUADO</p>	<p>Viernes 22 de mayo Corrida de toros 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para SEBASTIÁN CASTELLA EMILIO DE JUSTO TOMÁS RUFO</p>	<p>Sábado 23 de mayo Corrida de rejones 6 toros de Ángel Sánchez y Sánchez para ANDY CARTAGENA DIEGO VENTURA G. H. DE MENDOZA</p>	<p>Domingo 24 de mayo Corrida de toros 6 toros de Alcarrucén para FORTES DAVID DE MIRANDA VÍCTOR HERNÁNDEZ</p>
<p>Martes 26 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Conde de Mayalde para EMILIANO OSORNO PEDRO MONTALDO JULIO MÉNDEZ (Presentación)</p>	<p>Miércoles 27 de mayo Corrida de toros 6 toros de Pedraza de Yeltes para ISAAC FONSECA JOSÉ FDO. MOLINA JAROCHO</p>	<p>Jueves 28 de mayo Corrida de toros de la PRENSA 6 toros de J. Pedro Domecq para DIEGO URDIALES ROCA REY BRUNO ALOI (Confirmación de abono)</p>	<p>Viernes 29 de mayo Corrida de toros 6 toros de Garcigrande para MORENITO DE ARANDA TALAVANTE AGUADO</p>	<p>Sábado 30 de mayo Corrida de rejones 6 toros de María Guiomar Cortes de Moura para RUI FERNANDES DIEGO VENTURA LEA VICENS</p>	<p>Domingo 31 de mayo Corrida de toros 6 toros de Adolfo Martín para ANTONIO FERRERA MANUEL ESCRIBANO PACO UREÑA</p>
<p>Martes 2 de junio Corrida de toros 6 toros de José Escobar para PEPE MORAL DAMIÁN CASTAÑO GÓMEZ DEL PILAR</p>	<p>Miércoles 3 de junio Corrida de toros 6 toros de Lagunajanda para JOSÉ GARRIDO ISMAEL MARTÍN SAMUEL NAVALÓN</p>	<p>Jueves 4 de junio Corrida de toros 6 toros de Jandilla Vegahermosa para EMILIO DE JUSTO BORJA JIMÉNEZ VÍCTOR HERNÁNDEZ</p>	<p>Viernes 5 de junio Corrida de toros 6 toros de J. Pedro Domecq para UCEDA LEAL CLEMENTE AGUADO</p>	<p>Sábado 6 de junio Corrida de toros 6 toros de Victorino Martín para MORENITO DE ARANDA FERNANDO ADRIÁN ROMÁN</p>	<p>Domingo 7 de junio (Fuera de abono) Corrida en Memoriam de IGNACIO SÁNCHEZ MELIAS 6 toros de Toros de Cortés y Domingo Hernández para Borja Jiménez (en abono)</p>
<p>Domingo 14 de junio (Fuera de abono) Corrida de Beneficencia 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para TALAVANTE ROCA REY VÍCTOR HERNÁNDEZ</p>					

FERIA SAN ISIDRO 2026

MADRID EL CORAZÓN DEL TOREO

@PLAZA¹

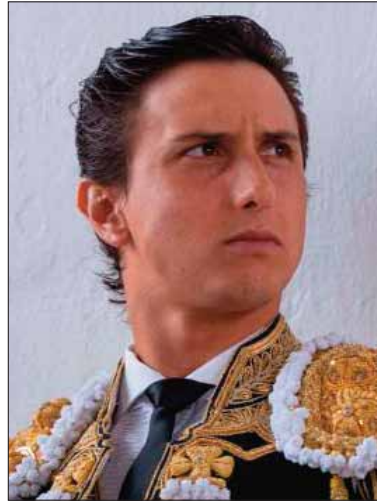
Comunidad de Madrid

LAS VENTAS



MANZANARES

3 de enero de 1982,
Alicante
Alternativa:
24 de junio de 2003,
Alicante
Toros de Daniel Ruiz
Padrino: Enrique Ponce
Testigo: Rivera Ordóñez



ROCA REY

21 de octubre de 1996,
Lima (Perú)
Alternativa:
19 de septiembre de 2015,
Nimes (Francia)
Toros de Victoriano del Rio
Padrino: Enrique Ponce
Testigo: Juan Bautista



PABLO AGUADO

3 de enero de 1991,
Sevilla
Alternativa:
23 de septiembre de 2017,
Sevilla
Toros de Garcigrande
Padrino: Enrique Ponce
Testigo: Talavante



Hnos. Gª Jiménez

Divisa: Rosa y azul.
Señal: orejisana.

Procede de la que formó don José Torres y Díez de la Cortina en 1875 con parte de la vacada de los herederos de José María Benjumea. En 1987 es adquirida por sus actuales propietarios, que varían el hierro por el actual y adquieren en 1989 vacas de Peñajara. En 1991 se elimina casi todo lo anterior y la forman fundamentalmente con vacas y sementales de Jandilla y de procedencia Jandilla y Juan Pedro Domecq Solís.



Cirugía Mínimamente Invasiva

- Hallux Valgus, Juanetes
- Metatarsalgias
- Helomas digitales
- Juanete de sastre
- Neuroma de Morton
- Enfermedad de Freiberg
- Una encarnada
- Fascitis plantar
- Espolón calcáneo



Clínica Podológica
**VICTORIA
SANCHIS**



614 811 766



info@victoriasanchis.com



C/ de Flor de Mayo, 4
46013, Valencia



www.victoriasanchis.com



FORTES

11 de enero de 1990,
Málaga
Alternativa:
24 de agosto de 2011,
Bilbao
Toros de Jandilla
Padrino: El Juli
Testigo: Alejandro Talavante



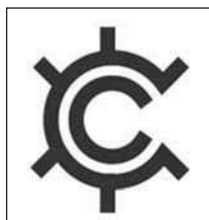
ROMÁN

13 de marzo de 1993,
Valencia
Alternativa:
7 de junio de 2014,
Nimes (Francia)
Toros de Garcigrande
Padrino: El Juli
Testigo: Castilla



DAVID DE MIRANDA

13 de septiembre de 1993,
Trigueros (Huelva)
Alternativa:
5 de agosto de 2016,
Huelva
Toros de Victoriano del Río
Padrino: José Tomás
Testigo: López Simón



La Quinta

Divisa: Oro viejo y rojo.
Señal: Orejisana.
Antigüedad: 18 de abril de 1881.

Procede de la ganadería de la marquesa de Villamarta, una de cuyas partes pasó en 1965 a los hermanos Buendía, que la anunciaron a nombre de "La Quinta", eliminando lo anterior y rehaciéndola con reses de Joaquín Buendía. En la actualidad, y desde 1988, pertenece a Alvaro Martínez Conradi.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA



Jorge Isiegas y la dignidad

El torero aragonés Jorge Isiegas se negó a tomar parte en la corrida en la que estaba anunciado en la plaza peruana de Macusani al detectar irregularidades en el ganado que se debía lidiar en dicho festejo. En concreto Isiegas denunció que los toros llevados a los corrales no eran los reseñados en un principio, y que a la hora prevista para el festejo aún faltaban cuatro toros por llegar, "comprometiendo la seriedad y el decoro que un espectáculo taurino debe garantizar".

Por si eso era poco Isiegas también explicó que "el propio ganadero nos ha comunicado que un toro había sido criado a biberón, hecho completamente incompatible con la integridad y el rigor que exige la lidia".

Premio para Juan Ortega

En un acto celebrado en el salón de plenos del Ayuntamiento de Castellón, y presidido por la Concejala de Fiestas, Noelia Selma, Juan Ortega recogió el Trofeo Magdalena correspondiente a la pasada edición de esta feria por la faena que llevó a cabo a un toro de la ganadería del Puerto de San Lorenzo del que paseó las dos orejas. Ese mismo día, por la tarde, recogió el premio que le concedió, al mejor quite de aquel serial, la peña La Chicuelina de Onda.

Hay que recordar que el torero sevillano está anunciado en la próxima feria de Castellón el domingo 15 de marzo, en una corrida en la que actuará mano a mano con Alejandro Talavante y toros de la ganadería salmantina de Domingo Hernández.



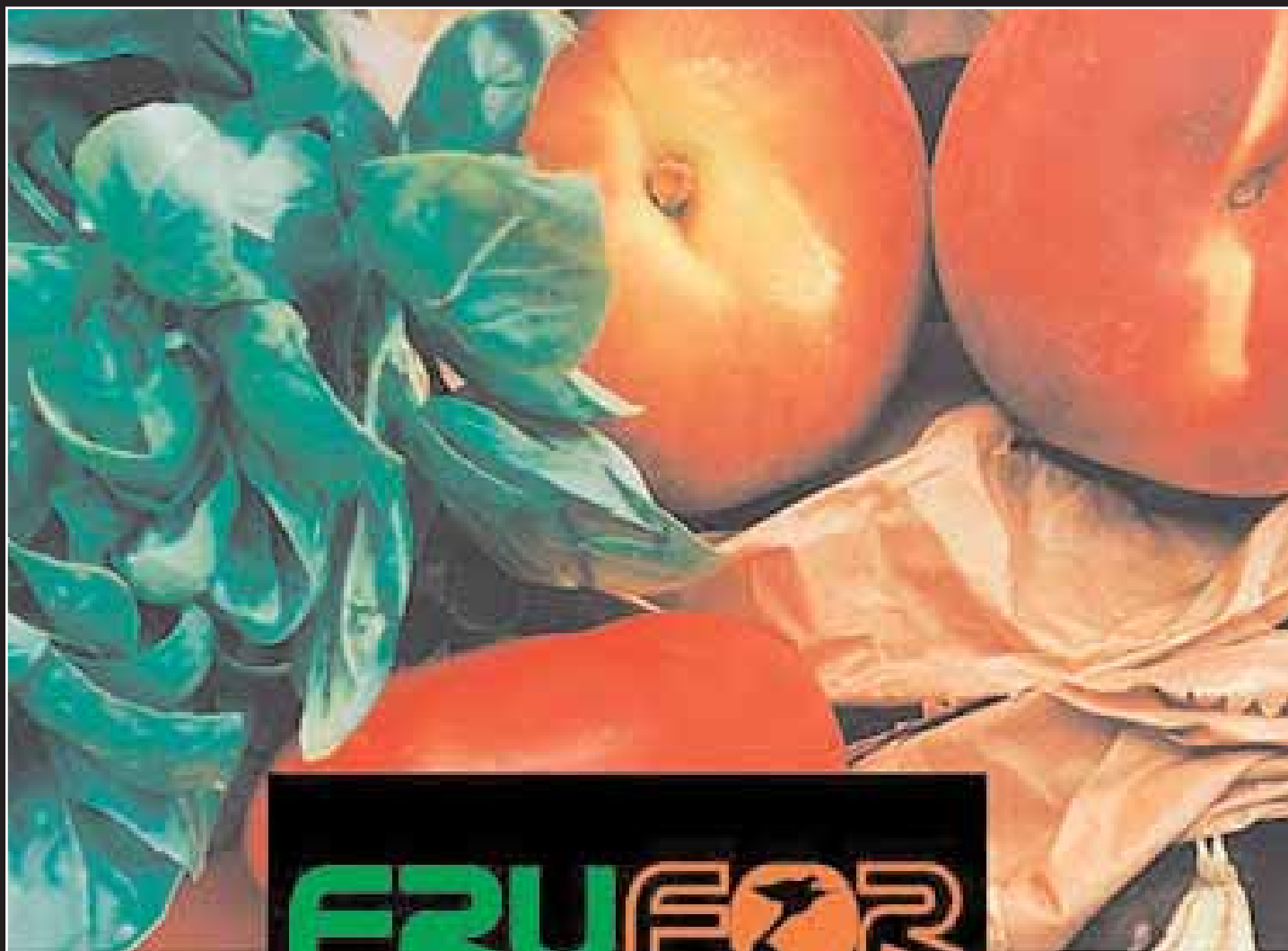


soloabogados

Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.



FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedide por WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

Plaza de Toros "La Sagra"

VILLASECA

2026 (Toledo) DE LA SAGRA

IV Corrida Benéfica

A BENEFICIO DEL PROYECTO "INMUNOTERAPIA AVANZADA EN EL CÁNCER INFANTIL"
DE LA FUNDACIÓN ONCOHEMATOLOGÍA INFANTIL
(DONACIONES) FILA 0 - BANCO DE SANTANDER IBAN: ES78 0049 3281 6828 1426 5446

Organiza:
Excmo.
Ayuntamiento



21 SÁBADO
MARZO
17,30 H

Se lidiarán 6 Toros de la Prestigiosa ganadería

Hdros. **Cuadri**
Celestino



mano a mano para los toreros

Gómez del Pilar Juan de Castilla

Venta de entradas en la "Plaza de Toros" y sitios de costumbre
Las puertas de la plaza se abrirán 1 hora antes del festejo
Regula el festejo el Reglamento Taurino R.D. 1445/1996 de 2 de Febrero

@villasecatoros



Colabora: Josué Moreno

Mintaurel
DISEÑO

