

AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Feria de las Novilladas de Algemés - 27 de Septiembre de 2025 - N.8



BMF

Ventanas de PVC

ln linneal
PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

Competencia e incumbencia

Saltaron chispas el otro día en la Plaza Real de El Puerto. Morante y Roca Rey se las tuvieron tiasas por un quítame allá ese quite, y la pasión se desató entre los partidarios de uno y otro diestro. Algo que siempre ha sido muy positivo y beneficioso para la fiesta, que necesita de estas rivalidades para crecer.



*Paco
Delgado*

Como en cualquier actividad humana, la competencia es necesaria para la evolución y esencial para que la civilización progresara ¿Qué habría sido de la raza humana si el hombre primitivo no hubiese apostado por la supervivencia de los biológicamente más aptos? pues probablemente seguiríamos desplazándonos a cuatro patas y subidos a un cocotero en África.

Desde luego no es ajena a esta pugna la tauromaquia, que evolucionó gracias a que el pueblo no se conformó con actuar como mero servidor o espectador de los alardes de nobles, soldados y aristócratas y quiso ser también protagonista de la lucha contra un toro. Y a partir de ahí la historia ofrece multitud de ejemplos de rivalidades entre toreros que han contribuido al crecimiento y magnitud de un hecho que hoy sigue levantando pasiones, mueve a millones de espectadores en todo el mundo y genera cientos de miles de puestos de trabajo y un dineral, mantiene sobre la faz de la tierra a un ejemplar único en la naturaleza, el toro, y da soporte a un ecosistema asimismo inviable sin este animal, la dehesa.

Costillares, Pepe-Illo y Pedro Romero, con los que el toreo a pie tomó carta de naturaleza, mantuvieron una rivalidad a tres bandas que acabó cuando Barbudo mató a José Delgado. Curro Guillén y Jerónimo José Cándido, Juan León y El Sombrerero, Cúchares y El Chiclanero, El Tato y El Gordito son otros buenos ejemplos de rivalidad productiva, pero sería con Lagartijo y Frascuelo cuando la pasión por los toros volvió a polarizar la atención de todo el país.





Vicente
Sobrino

El puro de Morante y la osadía de Roca

Roca hace valer su reinado actual, porque guste o no a los canónicos del toreo, manda en taquilla y su postura es absolutamente legítima. Y hace bien.

Rivalidad, competencia, batalla, guerra... entre Morante y Roca Rey se ha desatado un conflicto personal que promete. Según lo leído, el pasado sábado en el Puerto de Santa María el diestro peruano envió al sevillano a fumarse un purito con tranquilidad. Sutil forma de no enviarlo a un sitio más escatológico. Todo vino por un quite, pero, según parece, los antecedentes ya existían: Santander, la sustitución negada a Morante... Roca hace valer su reinado actual, porque guste o no a los canónicos del toreo, manda en taquilla y su postura es absolutamente legítima. Y hace bien.

La supuesta tensión vivida en el callejón del coso portuense no fue a más. La sangre no llegó al río, como en otras historias que ya se pierden en el tiempo: El intercambio de bofetones entre Camino y El Cordobés, en aquel lejano 1 de mayo de 1965, en Aranjuez, el día de la alternativa de Vicente Punzón. O el más cercano, pero que hace ya 40 años, entre Manzanares -padre- y El Soro, en Valencia, también una tarde de mayo. Todo, en ambos casos, por un quite ¿inoportuno? ¿abuso del turno?

No se sabe lo que pasará a partir de ahora entre Morante y Roca, si coincidirán en las plazas, si habrá recomendaciones para que no aparezcan en el mismo cartel. Lo bueno sería, para el toreo y el aficionado, que se vieran las caras en el ruedo y partirse el favor de la gente con capote y muleta. ¿Caerá esa breva?

Desde luego que el espectáculo estaría servido. Y se convertiría en un clásico para la historia. Y no ese cansino Madrid-Barça de todos los años. Que no llegue la sangre al río, pero, con puro o sin él, que se la guarden el uno al otro



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

El affaire Morante–Roca Rey

Decirle a Morante de La Puebla que haga algo despacito es como decirle al agua que sea húmeda. Morante torea a los toros más despacio que algunos toreros son capaces de torear de salón. Y lo hace porque todo en él es despacio.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno. **5**

Que nadie olvide que se torea como se es. Morante camina despacio, baila despacio, habla despacio y hasta discute despacio. Morante vive despacito porque despacito se saborea más y mejor la vida.

Hace unos días, en el callejón de la plaza del Puerto de Santa María, Morante le advirtió a Roca Rey que se había equivocado haciendo un quite cuando no era su turno, y así lo señalaba el Reglamento. Estaba en lo cierto y era su deber como director de lidia. Pero el peruano, lejos de pedir disculpas, le contestó con altivez: “Maestro, fúmate un purito despacito”. Volvía a equivocarse Roca Rey con esa réplica, poco elegante ante un matador de mayor antigüedad, que además tenía razón y encima fuma puros más despacio que algunos torear.



El momento de tensión no pasó de la anécdota, y cuando el festejo terminó el de La Puebla le dio la mano al limeño y aquí paz y allá gloria. Pero seguro que la procesión seguirá yendo por dentro durante mucho tiempo y la rivalidad tirante continuará aflorando cada vez que coincidan en un paseíllo. Porque los dos son gallos que no se dejan ganar la pelea, porque los dos son figuras del toreo, porque los dos quieren mantener su estatus y porque los dos son ambiciosos y quieren ser los mejores, cada cual en su concepto.

No puede ser mejor noticia para la tauromaquia actual, malacostumbrada al colequeo entre toreros, a los antiestéticos besos en el callejón, a risas en los burladeros y a cuchicheos mientras se ejecutan los tercios de varas.

FELIZ FERIA DE LAS NOVILLADAS DE ALGEMESÍ 2025

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

DEMETRIO

902 500 191
hugonetasdemetrio.com



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

C/. Germán Bernácer, 81
Elche Parque Empresarial
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

Madrid y Pamplona y los jurados taurinos...

Tema peliagudo porque hay más jurados taurinos que moscas en el verano. Nadie ha hecho una estadística de cuantos son pero los hay en cantidad. Y lo mejor, si son para bien, es que cada año hay más peñas o entidades que los crean.



Ricardo
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos

6

Últimamente hemos tenido dos casos que hacen dudar sobre los jurados, pero sólo dos casos entre tantos premios. El de Plaza 1 de Madrid se atrevió a proclamar triunfador de San Isidro a Talavante, que por cierto está haciendo una gran temporada, cuando había por ahí un tal Morante en su año mágico y que desató la locura en Las Ventas como desde los tiempos de Manuel Benítez "El Cordobés", cada uno a su estilo y en sus circunstancias históricas, toreras y sociales. Nada que ver.

La razón esgrimida, y absurda, es que sólo se contemplaban las corridas de abono, y no las extraordinarias. Pero, ¿no estaban todas dentro de la feria de San Isidro?. Esto lleva a no creer en los jurados o por injusticia o falta de competencia. O por estupidez.

El otro trueno conocido fue en los pasados sanfermines, tras decretar el jurado de la Feria del Toro que en la feria del toro los mejores toros habían sido de dos ganaderías "malditas" (Escolar y Cebada Gago) dejando fuera a las comerciales, o de calidad, o de las que embisten siempre para sostener la Tauromaquia moderna frente a la Gran Tauromaquia tradicional de toros con mucha casta, a veces mala y a veces buena, pero que ofrecen mucha más emoción al espectador. Y no hay que olvidar la decisión de Pamplona. Después de hacer pública su decisión, rectificó, o le hicieron rectificar, y en un segundo comunicado parió la abuela y añadieron también como premiado a uno de Jandilla... ¿Por qué? ¿Quién influyó? ¿Cómo fue la historia?

Pero, mientras, hay jurados, en Sevilla se multiplican últimamente, que intentan premiar los mejor y lo justo y lógico. Multitud que sirve al toreo ampliando y disfrutando lo que pasa después de lo del ruedo al ofrecer a sus socios y simpatizantes poder pasar una cenas agradables con los toreros triunfadores sentados con ellos. Muchos aciertan y continúan con la llama viva del toreo. Y esto en general es muy positivo.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones

Andadores

Sillas de ruedas

Grúas

Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C no.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX: (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es



LAS VENTAS

Del 2 al 12 de octubre de 2025

★★★★★

Homenaje a

Paco Camino

FERIA DE

OTOÑO

Jueves 2 de octubre. 18h. **NOVILLADA CON PICADORES**

A **Sergio Sánchez**
Emiliano Osornio
Ignacio Candelas

Realizado por Antonio López Gibaja para

Jueves 9 de octubre. 18h. **NOVILLADA SIN PICADORES**

Novillos de Ángel Luis Peña
Gran final del 'Camino hacia Las Ventas'

GRATUITA PARA ABONADOS

Viernes 10 de octubre. 18h. **NOVILLADA CON PICADORES**

Bruno Aloï
El Mene
Pedro Luis

Realizado por Fuente Ymbro para

Viernes 3 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Y **Emilio de Justo**
Borja Jiménez
Tomás Rufo

Toros de Victoriano del Río y Toros de Cortés para

Sábado 4 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Talavante
Pablo Aguado
Jarocho

Toros de Domingo Hernández para
 Confirmación de alternativa

Domingo 5 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Uceda Leal
Fortes
Víctor Hernández

Toros de Fuente Ymbro y Puerto de San Lorenzo - La Ventana del Puerto para

Sáb. 11 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

A **David Galván**
Román
Ginés Marín

Toros de Victorino Martín para

12h. Domingo

FESTIVAL BENÉFICO PRO MONUMENTO ANTOÑETE
 Reses de diferentes ganaderías para

P. Hermoso de Mendoza
Curro Vázquez **César Rincón**
Enrique Ponce **Julio Aparicio**
Morante de la Puebla **Olga Casado**

18h. Domingo

CORRIDA DE LA HISPANIDAD

Morante de la Puebla
Fernando Robleño
 Despedida

Sergio Rodríguez
 Confirmación de alternativa

Toros de Garcigrande para

RENOVACIÓN ABONOS: del 1 al 15 de septiembre
 NUEVOS ABONOS (abono total) sobre localidades disponibles: del 1 al 15 de septiembre
 NUEVOS ABONOS (abono básico y total) sobre localidades disponibles y no renovadas: 16 de septiembre
 ENTRADAS SUELTAS: desde 18 de septiembre

www.las-ventas.com

Orgullo y choque en El Puerto

-Antonio Martínez Iniesta-



En la Plaza Real de El Puerto, el calor no solo lo marcaban los termómetros. La tensión en el ruedo alcanzó temperaturas de leyenda cuando Morante de la Puebla y Roca Rey, dos toreros de planetas diferentes, se cruzaron en un diálogo tan breve como incendiario. El sevillano recriminó un quite, el peruano respondió con ironía. No hubo más palabras, pero bastó para que la plaza entera supiera que algo grande estaba pasando.

No se trató de un mero enfado. Fue el reflejo de lo que significa ser figura: defender una forma de torear con uñas y dientes. Morante encarna la liturgia, la paciencia y el aroma a plaza antigua. Roca Rey, la ambición, el vértigo y la frescura de quien pisa cada metro de arena como si fuera el último.

Cuando esos mundos colisionan, no hay término medio,

el choque es frontal y el público, testigo privilegiado.

Lejos de restar, estos episodios suman a la historia de la tauromaquia. La fiesta necesita arte, sí, pero también necesita carácter. El toreo se engrandece cuando las figuras no se conforman con cumplir, sino que luchan por imponer su concepto, aun a riesgo de incomodar. Ese pulso invisible entre toreros es el que da sabor a las ferias y graba fechas en la memoria colectiva.

El Puerto vivió una tarde en la que, junto a faenas de gran nivel, se respiró autenticidad. Y eso, en tiempos donde se reclama espectáculo rápido y sin matices, es un lujo. Que Morante y Roca Rey se midan, aunque sea con palabras, es recordarnos que el toreo es más que técnica, es orgullo, personalidad y una manera de entender la vida.



Las mejores
fotos e
imágenes
sobre el
toro y su
mundo.

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado
Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat
Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT
C/ Jaime I, 98 Pol. Ind. Pasqualeta 46200 Paiporta (Valencia) Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09
avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores



PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra, 10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

www.museotaurinovalencia.es

*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos



EN RE DA 2

José María
Garzón:

“Ha sido una
explosión de
gente lo que
hemos vivido
esta feria”

-Facebook-

• APETASUR -----

“Ser taurino no solo es amar la fiesta, es vivirla con valores, respeto y compromiso hacia nuestra afición”.
(Asociación de Peñas Taurina de Ayacucho Sur).
-Facebook-

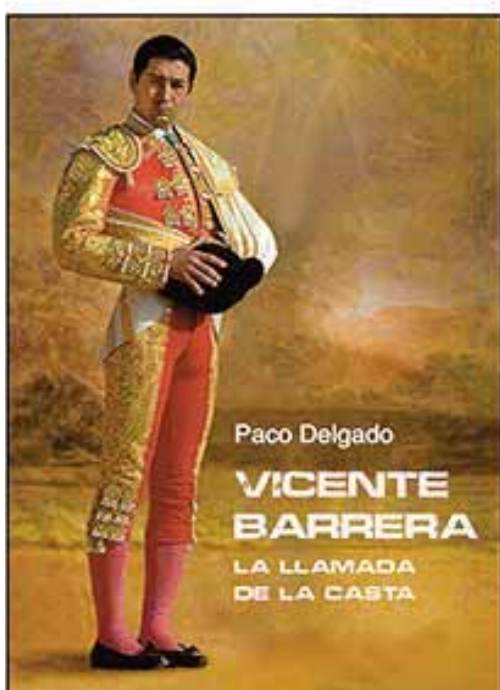
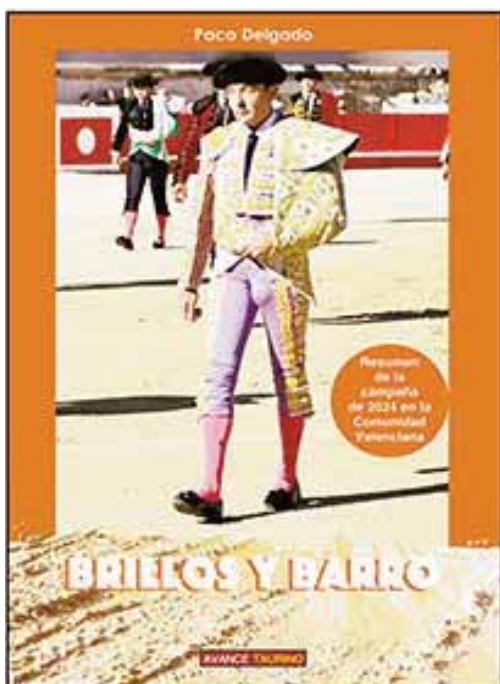
• Pablo del Río -----

“Morante es de los dos o tres toreros más valientes de la historia del toreo. Para torear tan asentado y tan quieto, hay que tener una capacidad de sufrimiento que José Antonio la tiene. Es un regalo para todos los taurinos el momento que está atravesando”.
-Eventos Marenostrum-



• Joselito -----

“Si fuera al festival del 12 de octubre sería para ser el mejor, como ahora no me parece probable conseguirlo, prefiero quedarme en mi casa”.
-Cultoro-



AVANCE TAURINO

presenta sus nuevos libros

- **Brillos y barro,**
de Paco Delgado
- **También se torea
con el pico,**
de Francisco Picó
- **Vicente Barrera,**
la llamada de la casta,
de Paco Delgado

**Oferta
de lanzamiento:
40 euros
los tres**

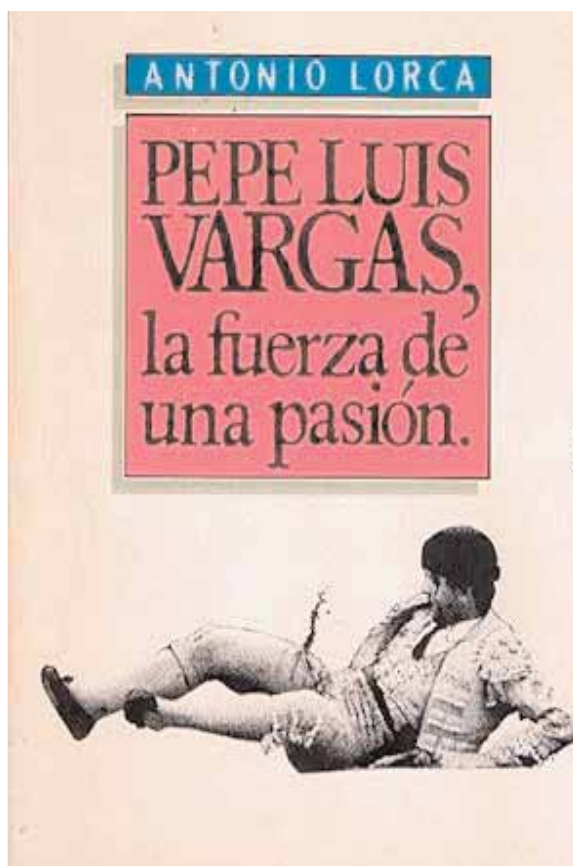
Telf. 963 950 450
www.tienda.avancetaurino.es

Pasión por el toreo

Antonio Lorca escribió la biografía de Pepe Luis Vargas a raíz de la gravísima cornada sufrida en Sevilla y que acabó por retirarle.

Publicado por Editorial J. Rodríguez Castillejo, de Sevilla, en 1987, Antonio Lorca trazó la biografía del torero sevillano, de Écija, Pepe Luis Vargas a raíz de la gravísima cornada sufrida el 23 de abril de aquel mismo año en la Real Maestranza de Sevilla, cuando el toro "Espanto", de la ganadería de Joaquín Barral a punto estuvo de acabar con su vida.

Pepe Luis Vargas nació 13 de febrero de 1959 y desde bien pequeño quiso ser torero, lanzándose como espontáneo en un espectáculo cómico, siendo detenido por... su padre, policía municipal. Debutó en público el 18 de mayo de 1975, en el coso sevillano de Osuna, haciendo su presentación en Las Ventas el 25 de marzo



de 1979, con Antonio Ramón Jiménez y Patric Varin en la lidia de novillos de Samuel Pereira Lupi. Unos días más tarde, el 15 de abril, tomó la alternativa en La Maestranza sevillana, en plena feria de Abril. Su padrino fue Curro Romero y Manili el testigo. Se lidiaron toros de EL Torero y "Ofensor" fue el ejemplar con el que se doctoró.

Aquella cornada de Sevilla le afectó profundamente, tanto física como

mentalmente, decidiendo finalmente, en 1991, dejar los ruedos, aunque más tarde fue profesor en la Escuela Taurina de Sevilla y apoderado de Juan Ortega.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792

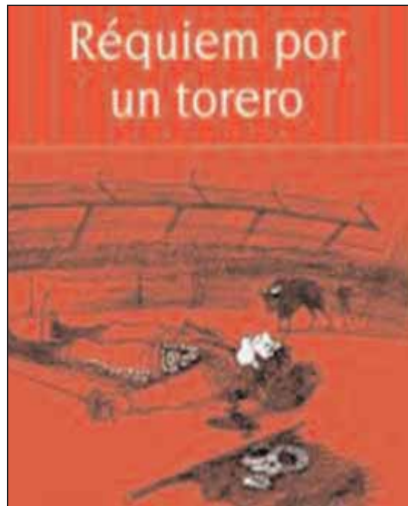


Enrique Amat

La inmortalidad cuesta la vida

Enrique Lanza escribió una tragicomedia sobre el éxito, la fama y el olvido de los toreros.

En el año 2003 fue publicada la obra *Réquiem por un torero*, una tragicomedia en dos actos de ambiente taurino escrita por el autor madrileño Enrique Lanza. Nacido en 1928, creó el grupo teatral *La carreta* en el año 1961, y durante los años 1985



a 1990 fue presidente de la sección de teatro del Ateneo de Madrid. Entre sus obras destacan *La voz de ayer perdida*, *Un hombre como los demás* y *La cárcel de mis sueños*.

En *Réquiem por un torero*, el matador de toros Reyes Luján se encuentra en el salón de su casa. Sobre una silla, descansa el traje de luces que ha sido destrozado en el fragor de su salida a hombros de los aficionados, en medio del clamor popular. Se halla acompañado por su apoderado, su mozo de espadas y por Belén Amaya. Esta es una periodista que

acude a hacerle una entrevista, en la que pretende trazar una semblanza sobre su vida dentro y fuera de los ruedos.

Durante la misma Luján, quien también ha escrito teatro y es aficionado a la literatura, asegura que ha decidido no torear más para pasar a la inmortalidad, como otros grandes toreros ya desaparecidos. Y decide simular su muerte ficticia, haciendo correr la noticia de que ha fallecido, si bien lo que en verdad planea es refugiarse en su finca durante un año y esconderse allí, para luego volver a reaparecer en público. “A tu muerte nadie podrá sustituirte ni olvidarte”, asegura para justificar su decisión.

El comienzo del segundo acto se sitúa un día antes de que se cumpla el plazo fijado y se desarrolla en la finca del espada. Su apoderado ya tiene otro poderdante, Varelita, y trata de disuadirle de su proyecto de reaparecer, pero Luján no le hace caso y acaba volviendo a los ruedos en una plaza de tercera categoría, como San Sebastián de los Reyes. Allí resulta corneado mortalmente y de esta manera alcanza, ahora de verdad, la inmortalidad.

Cervecería
Zacarias
Zacarias



Pepín Liria fue distinguido en Cehegín



La plaza de toros de Cehegín fue escenario de uno de los eventos más esperados del presente año, la velada 'Cielo de Luces', organizada por el Club Taurino de Cehegín, cuya temática de esta edición ha sido, como no podía ser de otra forma, el Año Jubilar del 300 Aniversario de la llegada de la Virgen de las Maravillas a la localidad, a la que han dedicado una hornacina con su imagen en el patio de caballos del coso ceheginero.

En este acto Pepín Liria fue nombrado Primer Embajador de la Hermandad de la Stma. Virgen de las Maravillas, un reconocimiento que el diestro agradeció enormemente: "Me hace mucha ilusión, pues la Virgen de las Maravillas es lo más grande que tenemos los cehegineros. Sin Ella, muchas de las cosas que he conseguido hubieran sido imposibles", asegurando también que "nunca he visto una virgen más guapa que Ésta".

Tanto el presidente del Club Taurino de Cehegín, Pedro Moreno, como la alcaldesa de la localidad, Alicia del Amor, coincidieron en que fue un acto de mucha categoría; que se hizo homenaje a la Patrona por ser la más grande de todas; y que es más que merecido el título que se le dio a Pepín Liria por haber llevado el nombre de Cehegín por todo el mundo.




soloabogados
Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

www.soloabogados.es



Setmana de Bous Algemesí



Espectáculos Nocturnos 2025

Rafa Vie
Dj Valero

Viernes 19 de Septiembre



SORAYA

Sábado 20
de Septiembre

Concurso
de Recortes



Domingo 21
de Septiembre



Lunes 22 de Septiembre



Martes 23 de Septiembre



Miércoles 24 de Septiembre



GRAN PRIX



Jueves 25 de Septiembre



Viernes 26
de Septiembre

ABSTRACT

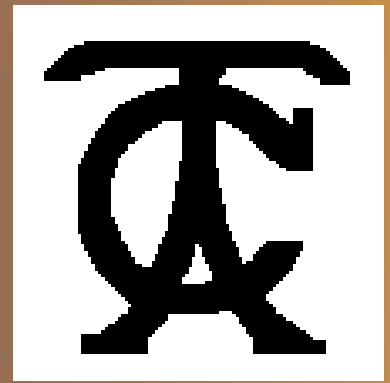
TOUR 2023



Sábado 27
de Septiembre

HENRY Mendez

ONEST



La Comissió
Taurina
d'Algemesí
els desitja
bona
Setmana
Taurina
2025

SETMANA TAURINA DE ALGEMESÍ



La madera cobra vida en la plaza Mayor de Algemesí en los últimos días de septiembre. Un espacio que se convierte en un cuerpo donde los jóvenes que quieren ser toreros se esfuerzan durante todo el año para entrar en el cartel y triunfar ante más de 4.000 personas, en una plaza en la que pueden encontrar el pasaporte para el futuro.

La feria de novilladas más grande del mundo



Ajuntament
Algemesí
Regidoria de Turisme,
Festes i Tradicions

El Ayuntamiento de Algemesí con las tradiciones de la ciudad

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Ándele, aquí llega un genio

En el barrio de Santa María la Redonda, en Ciudad de Méjico, el 12 de agosto de 1911, nació Mario Fortino Alfonso Moreno Reyes, quien con el paso del tiempo haría mundialmente famoso y conocido el personaje de Cantinflas. Mario Moreno fue actor, productor y guionista de multitud de películas de cine, además de dar nombre y encarnadura a uno de los personajes clásicos del toreo cómico. Pero, además, fue ganadero de bravo y en 1959 puso en marcha su propia ganadería con ganado de Llaguno, que pastaba en el rancho La Purísima, en el pueblo de Ixtlahuaca, en el Estado de Méjico. Y como criador de reses bravas obtuvo un gran éxito en la presentación de su ganadería en la plaza El Toreo de Cuatro Caminos, en la capital mejicana, el 6 de enero de 1966 cuando Joselito Huerta fue premiado con los máximos trofeos simbólicos, por indultar al toro "Espartaco", marcado con el número 10. El mismo número que corresponde a su criador, un 10.



Paco Delgado



VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)
Tel: 960055007
info@vinoyflores.com
46004 Valencia

PLAÇA
DE BOUS
D'ALGEMESI
2025

D.L. V-2833-2025

10 ESPECTÁCULOS TAURINOS 10
Del 20 al 28 de Septiembre de 2025

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad, se celebrarán:

<p>Sábado 20 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>OSBORNE</p> <p>6 novillos 6</p> <p>SEMIFINAL CIRCUITO VALENCIANO DE NOVILLADAS</p>	<p>Domingo 21 de septiembre A las 11:30 horas</p> <p>Clase práctica MATINAL para los alumnos de la Escuela Taurina de Valencia con reses de</p> <p>PUJOL GÓMEZ</p> <p>4 erales 4 para los alumnos</p> <p>JORGE ESCAMILLA - PABLO TORRES JUAN DE ROCÍO - VÍCTOR RONG 1 res para alumnos más novetes de Algemesi</p> <p>ALEX CASAS - CLAUDIA BRAVO RAÚL OROVAL</p>	<p>Domingo 21 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>LAGUNAJANDA</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>EMILIO GARCÍA-TORRES MARCO POLOPE (novet con picadores)</p>	<p>Lunes 22 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada sin picar de la ganadería de</p> <p>DANIEL RAMOS</p> <p>5 erales 5 para los alumnos</p> <p>PEDRO DE LA HERMOSA (S.T. Guadagnò) MANUEL MARTÍNEZ (S.T. Nebot) ÁLVARO CASTILLO (S.T. Abasco) IAN BERNEJO (S.T. Castán) ISRAEL GUIRAO (S.T. Farnós)</p>	<p>Martes 23 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada sin picar de la ganadería de</p> <p>CASTILLO DE AZUL</p> <p>5 erales 5 para los alumnos</p> <p>MANUEL QUINTANA (S.T. Castán) ESTEBAN GORDILLO (S.T. Nebot) MANUEL FUENTES (S.T. Abad) HUGO MASÍA (S.T. Farnós) DANIEL GARCÍA (S.T. Nebot)</p>
<p>Miércoles 24 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>HDOS. D. JOSÉ CEBADA GAGO</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>BORJA ESCUDERO ÁLVARO SERRANO</p>	<p>Jueves 25 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>TOMÁS BASTOS JUAN ALBERTO TORRIOS</p>	<p>Viernes 26 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>SAN ISIDRO</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>MARTÍN MORILLA JULIO NORTE</p>	<p>Sábado 27 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>JOSÉ CRUZ</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>EL MENE JUAN ALBERTO TORRIOS</p>	<p>Domingo 28 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Festival con picadores de las ganaderías</p> <p>EL ARROYO - GUADALUENA MORNO PÉREZ TABERNERO PABLO HERMOSO DE MENDOZA ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ</p> <p>6 reses 6 para</p> <p>PABLO DONAT (Deputado)</p> <p>VÍCTOR MANUEL BLAZQUEZ RUBÉN PINAR - SAMUEL NAVALÓN HEX ROMERO - IKER RODRÍGUEZ</p>



Acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros. En todos los espectáculos actuará un subconjunto. Todos los festejos estarán amenizados por la Banda Sinfónica de la Sociedad Musical d'Algemesi. Se tendrán vigentes todas las normas y observaciones establecidas por la Autoridad en esta clase de espectáculos, así como lo dispuesto en la Ley 15/1991 de 4 de abril y Reglamento de Espectáculos Taurinos aprobado por R.D. 1401/1996 de 2 de febrero y demás disposiciones vigentes. Los festejos comenzarán a las 6:00 de la tarde, los reses que se indiquen en estas novilladas serán desechos de tienda y defectuosos. El ENCERRO se celebrará con las reses que se indiquen en su día, por el horario habitual a las 8 de la mañana.



Nuevas instalaciones
Planta de Selección RCD'S

bou

maquinaria o.p.
excavaciones
contenedores
reciclaje

Tels. 96 242 49 66 - 96 248 21 15
grupobou@hotmail.com

www.fiestasalgemesi.com

www.instagram.com/setmanadebousalgemesi

Amb la col·laboració de



Ángel Berlanga

@retazosdelahistoria

Un gigante del toreo de plata, Enrique Belenguer “Blanquet”, clavando en lo alto en Castellón durante una corrida de 1912 en la que actuó a las órdenes de José Pascual “Valenciano”. El toro, de pelo berrendo, pertenece a la ganadería de Pérez de la Concha y la fecha exacta es la del 17 de marzo. Además de destacar con los palos, su verdadera capacidad radicaba en el uso del capote. Poco después de esta foto, cuando ya formaba parte de la cuadrilla de Joselito, el Rey de Gelves -y del mundo del toro entero- le reservaba para la lidia de toros duros y difíciles. No obstante, tan completo era, que el propio Gallito le invitó también a banderillar a su lado uno de los siete toros de Martínez que estoqueó en su famosa actuación en solitario de Madrid del 3 de julio de 1914. ¡Menuda pareja de colosos!
(Foto: Francisco Moya)

Por la participación activa
de las **personas**



amiab es una Entidad Asociativa Nacional de Economía Social declarada de Utilidad Pública orientada a la consecución de la plena inclusión de **las personas con discapacidad y/o en riesgo de exclusión social**, en todos los ámbitos de la sociedad, priorizando el empleo y el deporte adaptado.

amiab cuenta con un grupo empresarial sólido, dinámico y diversificado, comprometido con la sociedad y el medio ambiente, que desarrolla actividades sostenibles en sectores de industria y servicios.

9.012
PERSONAS FORMADAS

1.811
TRABAJADORES/AS

933
PERSONAS ASOCIADAS

28
CENTROS DE TRABAJO

12
EMPRESAS SOCIALES

A
T

TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Un ciclo que se repite

Un ciclo que se repite en la mayoría de los toreros: alternativa, retirada y reaparición.

El diestro madura y se doctora, llega al final de su carrera y se retira. Hasta que, en numerosas ocasiones, por problemas económicos, o por necesidad espiritual, vuelve a los ruedos.

La retirada supone para el torero la amputación de sus ilusiones profesionales, hasta el punto de que la mayoría retorna.

He observado que las alternativas, hoy día, son ya puro trámite. Los maestros en la época de Manolete concedían muy pocas alternativas, y se responsabilizaban como padrino, de que su ahijado tuviera cualidades para ser "gente" en el toreo.

Historias en los tres estadios del torero. El veneno de los toros.

A
T

TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Símbolos

La Tauromaquia es un nicho infinito de simbologías en torno al cual se transmiten emociones que casi son imposibles de verbalizar.

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com

AllFor Printing
AFFORD

ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
Info@allforprinting.com
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:

RITRAMA	FEDRIGONI SIL ACHERINI	Roland
GENERAL FORMULATIONS	Kavalen	HandTop
KATZ GROUP	Solar Screen Cover Styl New! Repose Solen	ESS
SIHL	SunAngel	HOMER Digital Textile Printer
unibub	ChromaLuxe	SAWGRASS

Descubre Casas de Lázaro

Destino turístico que
garantiza la capacidad
de gozar de la luz
de las estrellas

En el municipio de Casas de Lázaro, en la provincia de Albacete, te sorprenderá el encanto del Mirador Starlight. Este lugar ofrece una experiencia única para los amantes de la naturaleza y la astronomía □.

Desde este mirador, podrás disfrutar de unas vistas espectaculares del cielo nocturno, perfecto para observar las estrellas en toda su magnificencia. La claridad del cielo lo convierte en un lugar ideal para la observación astronómica.

El Mirador Starlight Casas de Lázaro es reconocido por su compromiso con la conservación del entorno natural y la sensibilización sobre la contaminación lumínica.

Aquí, podrás sumergirte en la tranquilidad del paisaje y conectar con la belleza del universo.

¡No te pierdas la oportunidad de vivir esta experiencia única en un entorno privilegiado! ¡Te aseguro que será inolvida-



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es



PEÑA CADAFalERA TINC SON,

“LA ESCUELA DE LA SEMANA
TAURINA DE ALGEMESÍ”
MÁS DE 50 AÑOS DE HISTORIA.

Las peñas que conforman el milagro de montar la semana de bous de Algemés, resaltan por su antigüedad, a la peña TINC SON, con más de 52 años de existencia.

La semana de bous de 1973, fue la primera vez que esta peña, formara parte de las peñas adjudicatarias de un cadafal, i de la fiesta que se monta en la setmana de bous. En cuanto a la participación y organización de dicha fiesta, ha estado seriosa, pues tres componentes de la peña, han sido presidentes de la Comisión taurina, así como comisionados de ella hasta el momento.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



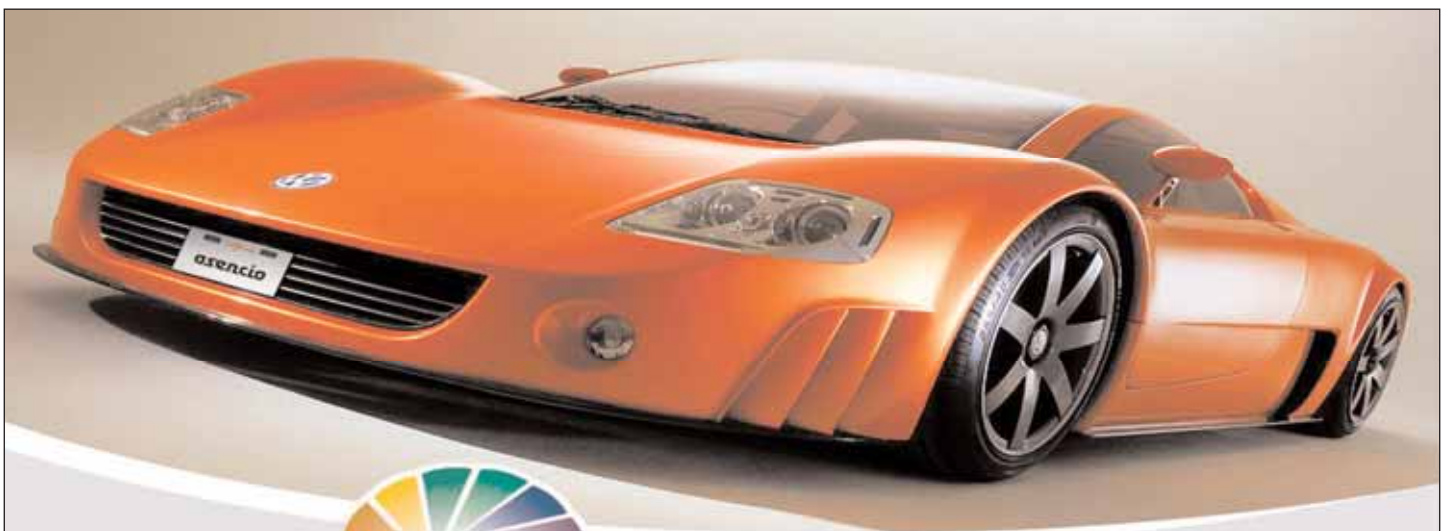
RINCONET

COCINA IBÉRICA

Pl. Polo Bernabé, 4 • 637 15 71 41 • 46010 Valencia



La casi totalidad de jóvenes que viven la fiesta en la actualidad, como peñas y cadafaleiros, han pasado alguna semana taurina en el cadafal Tinc Son, una experiencia inolvidable y única que se ha de vivir para integrarse en la fiesta.




asencio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tel.: 963 331 056 / 659 675 029 / 669 844 565
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com



Una oreja que sabe a poco



Julio Méndez, que entró en la feria por la vía de la sustitución, paseó el único trofeo de la tarde.

AYER. 26 de Septiembre

Algemsí.

Séptima de la Feria
de las Novilladas.
Lleno.

Novillos de San Isidro,
desiguales de
presentación y juego;
el mejor el cuarto.

Martín Morilla
(de malva y oro),
silencio y vuelta por
su cuenta.

Julio Méndez
(de turquesa y oro),
silencio tras aviso y
oreja.

De las cuadrillas
destacó Tito.

Paco Delgado/ Foto: Mateo

Se olvidaron en el palco de ordenar un minuto de silencio en fecha tan señalada, 26 de septiembre, y se olvidaron de un nombre tan glorioso como el de Paquirri, que dejó su vida en un ruedo tal día como ayer de 1984.

Tampoco nadie se acordó de un novillero local, que el día antes había salido a hombros, para ocupar la baja del herido Julio Norte, vacante que ocupó finalmente Julio Méndez que sí supo sacar rédito de esta sustitución y paseó la única de la oreja de la tarde, perdiendo la puerta grande al hacerse un lío con los estoques para acabar con su primero.

Se lidió un encierro de San Isidro, ganadería debutante en la feria, que echó dos novillos, primero y segundo, muy justitos de presencia, chicos y comodísimos, y otros dos con mucho más cuajo y seriedad y, además, de un mucho mejor comportamiento. Fue con el cuarto cuando Méndez logró su triunfo, luciéndose al torear de capa a un novillo que embistió con prontitud y fijeza y al

que toreó muy asentado y sereno, ligando en redondo con temple y empaque, llevando muy toreado a su oponente y aguantando valiente las dudas de última hora de un ejemplar al que dejó crudo en varas pero exprimió en el último tercio.

Anduvo muy dispuesto con su más terciado primero, que colaboró poco y dobló ya en el inicio de trasteo. Le fue dando confianza el novillero y supo acoplarse a la velocidad y ritmo que pedía el de San Isidro, desperdiciando lo hecho con la muleta al fallar mucho más de la cuenta al matar.

Mal picado y rajado ya en banderillas, el primero de la tarde, aunque con pocas opciones, se acabó dejando, sacando Martín Morilla un trasteo sin continuidad ni conexión en su estructura.

No se acabó de acoplar con el mucho más serio tercero, al que dejó que le dieran un palizón en varas, sin mando ni sometimiento y permitiendo que el novillo se fuese poniendo cada vez más a la defensiva.

NOVILLADA



SÁBADO 27 DE SEPTIEMBRE / 18:00H

Plaza de toros
Algemesi
SETMANA DE BOUS 2025

4 NOVILLOS DE JOSÉ CRUZ



EL MENE

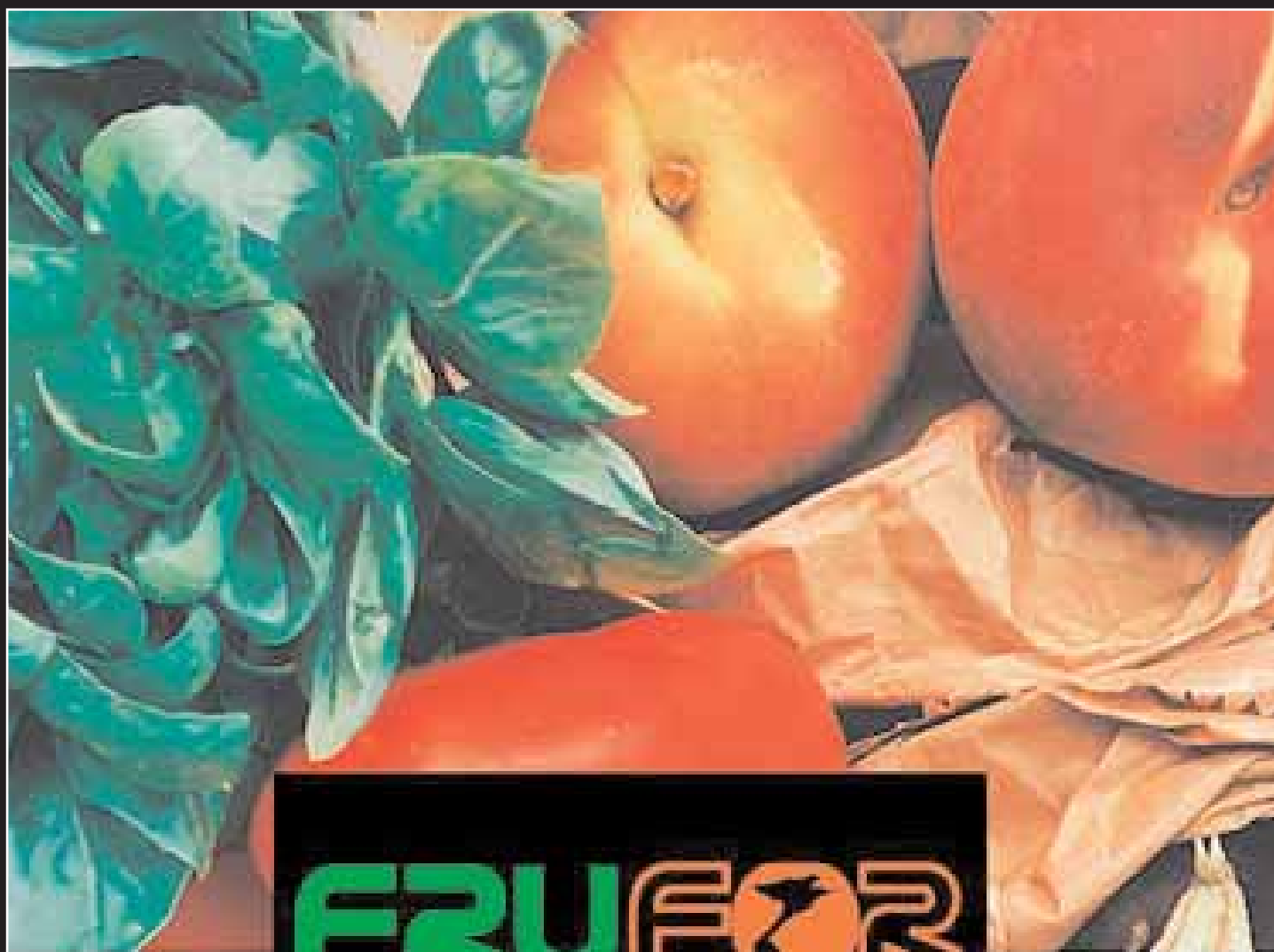
JUAN ALBERTO TORRIJOS

www.fiestasalgemesi.com



Ajuntament
Algemesi





FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido per WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

PROGRAMA DE ACTOS

Sábado
27 de septiembre

8.00 H. ENCIERRO DE LOS ANIMALES QUE SE LIDIARÁN POR LA TARDE EN LA PLAZA.

18.00 H. NOVILLADA DE FERIA.

0.00 H. HENRY MENDEZ

