

AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Feria de las Novilladas de Algemés - 25 de Septiembre de 2025 - N.6



Philippe Gil Mir

Ventanas de PVC

ln linneal
PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

Pronto será recuerdo

Tendríamos ahora que estar viviendo sus últimos festejos o contando ya, según se hubiese planteado, cómo fue la feria de Julio de Valencia... pero la noticia, triste y muy negativa, es que este año, la feria más antigua, prestigiosa y modelo de todas cuantas llegaron detrás, no se ha celebrado.



*Paco
Delgado*

→ Página  3

Y lo que se tendría que haber vivido para celebrar el 154 aniversario de este evento, cuya primera edición data, nada menos, de 1871, pasará en blanco y como una de las 8 veces que -Sobrino dixit- por unas u otras razones se ha dejado de dar a lo largo de tan dilatado espacio de tiempo.

Unas obras para renovar el sistema de alumbrado del coso de Monleón se han llevado por delante ahora a la que fue primera y gran feria de Valencia -la de fallas no apareció hasta 1929 y no tuvo la dimensión actual hasta bien entrado el último tercio del siglo pasado- y que no sólo se vivía en la plaza, sino que era el gran acontecimiento social de una ciudad en expansión y crecimiento a todos los niveles y que tuvo en los toros, como en tantos sitios y tantas veces, su motor y escaparate.

Seriales que ocupaban sus buenos 8 ó 10 días, muchas veces llegando a primeros de agosto y rematando con la famosa "fartá" de 8 toros, con carteles en los que las más reputadas y encopetadas figuras se anunciaban con reses de Veragua, Aleas, Miura, Concha y Sierra, Pablo Romero, Conde de la Corte, Santa Coloma, Palha... que era de lo mejorcito de entonces y así siguió siendo con el paso de los años.

Pero los tiempos cambian, las modas mudan y los intereses de unos y otros varían, y lo que ayer era lo más, ahora dicen que es obsoleto y que molesta. Vaya por Dios.





Vicente
Sobrino

“Gitanito”, Barrera, y el año que nació Avance Taurino

El nacimiento de Avance Taurino trajo aquella campaña del 93 un pan -o dos- debajo del brazo para el aficionado valenciano.

Han pasado unos cuantos años, se me va la cuenta, pero fue aquel año, aquella Feria de Julio, en la que nació Avance Taurino; en aquella Feria de Julio del indulto de “Gitanito”, aquel astado de Torrestrella que inmortalizó Damaso González. Fue también cuando la segunda campaña de la autogestión con Pepe Barceló y Emilio Miranda a la cabeza. Un año antes, Valencia Taurina, la empresa oficial, gritó un “sálvese quien pueda” en medio de un fuego cruzado entre sus propios componentes, y abandonó la nave.

Conviene recordar la historia, para que no se repita; es aquello de la “memoria histórica” que, de vez en cuando, hay que refrescarla porque nunca viene mal. La presidente de aquella Diputación, Clementina Ródenas, se echó al ruedo con valentía, sin prejuicios ni complejos, con el diputado Pepe Bresó como peón de confianza, y apelando a Barceló y Miranda para salvar una Feria que a 72 horas de su celebración estaba suspendida. Fue un año antes, como digo, de que naciera Avance Taurino.

Porque el nacimiento de Avance Taurino trajo aquella campaña del 93 un pan -o dos- debajo del brazo para el aficionado valenciano. A saber: surgió de la nada un nuevo Vicente Barrera y un bravo toro de Torrestrella llamado “Gitanito”, fue indultado.

Fue en la Feria de Julio de 1993 cuando nació Avance Taurino. Han pasado unos cuantos años y aquel proyecto se convirtió en realidad, se consolidó y, contra viento y marea, contra “Danas”, contra inclemencias humanas o sobrenaturales, ha seguido. Y sigue. Con independencia, sin cortapisas en la opinión de sus colaboradores y adaptándose a los nuevos tiempos de la comunicación.

Han pasado unos cuantos años. No sé si parece que fue ayer, pero seguimos con la misma ilusión de entonces.



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

Circuitos de Novilladas, un impulso

En un contexto en el que la organización festejos taurinos menores se ha convertido en una misión casi imposible por culpa de un sistema fiscal y administrativo que los convierte en deficitarios y asfixia a los empresarios, la creación de los Circuitos de Novilladas por parte de la Fundación Toro de Lidia se ha consolidado como uno de los mayores aciertos en la defensa del futuro del toreo.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno. **5**

Ahora, que muchos aspirantes a torero veían cómo sus sueños se marchitaban por falta de oportunidades, esta iniciativa les ha brindado un escenario real donde poder crecer.

Gracias a estos certámenes, decenas de novilleros han podido vestirse de luces, medirse con compañeros y ganarse el sitio en los ruedos, algo que hasta hace poco parecía reservado a unos pocos con padrinos o respaldo económico. La realidad es cruda: sin festejos no hay futuro, sin oportunidades los sueños se convierten en espejismos. Y en el toreo, esa falta de oportunidades es sinónimo de abandono y silencio.

El modelo de los Circuitos es una apuesta de la Fundación por allanar el sendero de quienes anhelan convertirse en toreros, demostrando que se puede organizar una temporada seria, competitiva y profesionalizada para los novilleros. Pero, además, ha evidenciado que, cuando hay voluntad política, el respaldo institucional puede marcar la diferencia, y la implicación de los Gobiernos Autonómicos en este proyecto ha sido fundamental. En un país donde la cultura se subvenciona en sus múltiples expresiones -música, teatro, danza, cine y también deporte base-, era inadmisible que los toros, una de las manifestaciones más arraigadas y genuinas, quedaran fuera del reparto.



FELIZ FERIA DE LAS NOVILLADAS DE ALGEMESÍ 2025

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

DEMETRIO

902 500 191
hugonetademetrio.com



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

C/ Germán Bernácer, 81
Elche Parque Empresarial
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

La antitaurina TVE explota y exprime los encierros

Antitaurina, sí. Desprecia y silencia las corridas en la plaza, no transmite ni una, no da ni un plano de la plaza durante los sanfermines, desplaza un equipo completísimo y carísimo para el que no existe un coso abarrotado todos los días por la tarde, tres toreros y seis toros.



Ricardo
Díaz-Manresa

→ Tendidos entendidos  6

Eso sí, todo con dinero público. Un ejercicio tremendo de caradura y cinismo. Una manera continua de reírse de todos los que pagamos los impuestos. Otra más.

Pero, por supuesto, transmite los encierros desde hace muchos años. Con despliegue enorme y dedicándoles mucho tiempo cada mañana : desde las 07:15 a las 08: 45 el equipo especializado. Y, después, siguen en "La hora" el tiempo que haga falta.

Y hacen un gran servicio porque el gran público está interesado o muy interesado en ver, disfrutar y sentir los encierros de las 8 de la mañana. Entonces, como servicio público que son, cumplen bien. Atraen una gran audiencia y... hacen un buen negocio. Mucha publi y ni un euro para los ganaderos que ofrecen sus toros para ese gran espectáculo, que ya lo cantaba la copla:

El que quiera ver valientes jugarse la vida en broma
Que venga por San Fermín al encierro de Pamplona



Total, que desde las 07: 15 hasta las 10, si hace falta, TVE se dedica todas las mañanas del 7 al 14 de julio a los encierros. Dos presentadores y seis reporteros del programa especial más los de "La hora" y todos los necesarios. Ana Prada se consolida rodeada de un buen equipo, Teo el especialista incluido. Todos en todas partes con el micro en mano. Y el compañero Julián siempre queriendo hacerse el gracioso sin conseguirlo, pero el programa sale y cumplen. Por cierto, este año con una gran estupidez añadida como gracia: si sabe hacerlo mejor que nosotros, hágalo... Porque, claro, lo fríen a críticas. Naturalmente a este Julián habría miles que lo superarían.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones
Andadores
Sillas de ruedas
Grúas
Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C no.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX : (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es

LAS VENTAS

Del 2 al 12 de octubre de 2025



Homenaje a

Paco Camino

FERIA DE

OTOÑO

Jueves 2 de octubre. 18h. **NOVILLADA CON PICADORES**

Sergio Sánchez
Emiliano Osornio
Ignacio Candelas

Novillos de Antonio López Gibaja para

Jueves 9 de octubre. 18h. **NOVILLADA SIN PICADORES**

Gran final del 'Camino hacia Las Ventas'

Novillos de Angel Luis Peña

GRATUITA PARA ABONADOS

Viernes 10 de octubre. 18h. **NOVILLADA CON PICADORES**

Bruno Aloï
El Mene
Pedro Luis

Novillos de Fuente Ymbro para

Viernes 3 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Emilio de Justo
Borja Jiménez
Tomás Rufo

Toros de Victoriano del Río y Toros de Cortés para

Sábado 4 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Talavante
Pablo Aguado
Jarocho

Toros de Domingo Hernández para

Confirmación de alternativa

Domingo 5 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Uceda Leal
Fortes
Víctor Hernández

Toros de Fuente Ymbro y Puerto de San Lorenzo - La Ventana del Puerto para

Sáb. 11 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

David Galván
Román
Ginés Marín

Toros de Victorino Martín para

12h. **Domingo 12** de octubre

FESTIVAL BENÉFICO PRO MONUMENTO ANTONETE
 Reves de diferentes ganaderías para

P. Hermoso de Mendoza
Curro Vázquez **César Rincón**
Enrique Ponce **Julio Aparicio**
Morante de la Puebla **Olga Casado**

18h. **CORRIDA DE LA HISPANIDAD**

Morante de la Puebla
Fernando Robleño
 Despedida

Sergio Rodríguez
 Confirmación de alternativa

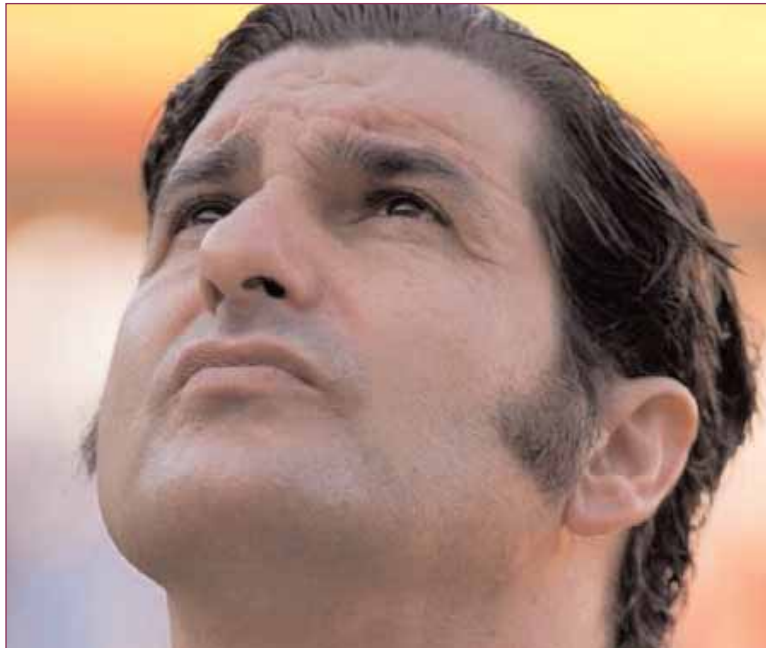
Toros de Garcigrande para

RENOVACIÓN ABONOS: del 1 al 15 de septiembre
 NUEVOS ABONOS (abono total) sobre localidades disponibles: del 1 al 15 de septiembre
 NUEVOS ABONOS (abono básico y total) sobre localidades disponibles y no renovadas: 16 de septiembre
 ENTRADAS SUeltas: desde 18 de septiembre

Un fenómeno de actualidad

-Manuel Viera-

Hay toreros que pasan a la historia con una importancia real de la que carecen muchos de los llamados "figuras". Este creador de situaciones únicas es leyenda del toreo porque en él confluyen el pasado, el presente y el porvenir. Su pasión e interés por la tauromaquias de



épocas pasadas lo ha llevado a trasladar el toreo de ayer a hoy. A convertir las tardes de toros en un por menorizado y brillante catálogo de obras taurómacas desmenuzadas hasta su último suspiro.

No hay sentimiento, sensación, pasión, descubrimiento, invento, conquista, frenesí, belleza, valor, verdad... que no pueda encontrarse en la tauromaquia de Morante. En las fantásticas obras hechas a golpe de inspiración. Momentos fugaces que llegan a explicarnos el toreo de todas las épocas con el ejemplo del suyo propio. Rebosante al mismo tiempo de pureza, de fantasía clara y precisa.

Por eso la obra continuada del genio de La Puebla, con una regularidad que asusta, lo sitúa en lo más alto de la pirámide desde la que aspirar, a pleno pul-

món, el inimitable perfume de tauromaquias pretéritas, contemporáneas y venideras, porque la de él durará y se prolongará en la memoria para siempre.

No es solo el hecho de que este catedrático del toreo haya dedicado miles de horas de su tiempo al estudio y visualización de películas de

los grandes maestros de pasados siglos, es que, además, con un respeto admirable las muestra en el ruedo de las plazas de toros con un valor, una naturalidad y torería que ronda el territorio de la perfección, si es que hay algo perfecto en este arte efímero del toreo. En ese toreo iluminado por deslumbrantes relámpagos en los que brilla toda la capacidad artística del diestro cigarrero.

No se agota la fascinación por el toreo del sevillano. Enorme el torero en Pamplona. Nada más fantástico ni inverosímil que la realidad de su capote y muleta. Que Morante es un fenómeno de actualidad es algo obvio, en tanto en cuanto lo ha sido siempre y, es de suponer, lo seguirá siendo. Así, pues, sigamos viviendo en éxtasis permanente.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado
Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat
Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT
C/ Jaime I, 98 Pol. Ind. Pasqualeta 46200 Paiporta (Valencia) Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09
avance@avancepublicidad.com
Depósito Legal: V-2366 - 1993
www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores



PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra, 10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

www.museotaurinovalencia.es

*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos



EN RE DA 2

Juan
Ortega:
"Quiero ser
capaz de
acercarme a
ese punto
salvaje de
cuando
empezaba"

-La Razón-

• Manuel Escribano -----

"Una corrida protagonizada por matadores banderilleros garantiza el espectáculo".

-CAT Comunidad de Madrid-

• Jesús Enrique Colombo -----

"La de Pamplona es una plaza en la que desde novillero he tenido una gran conexión, he podido triunfar siempre. Es especial".

-OneToro-

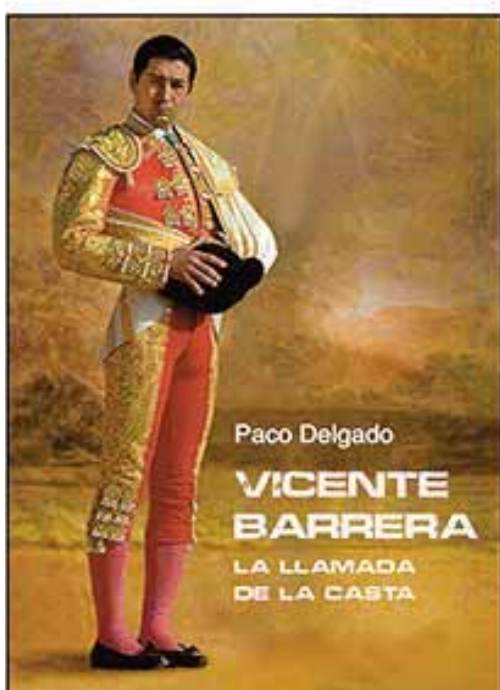
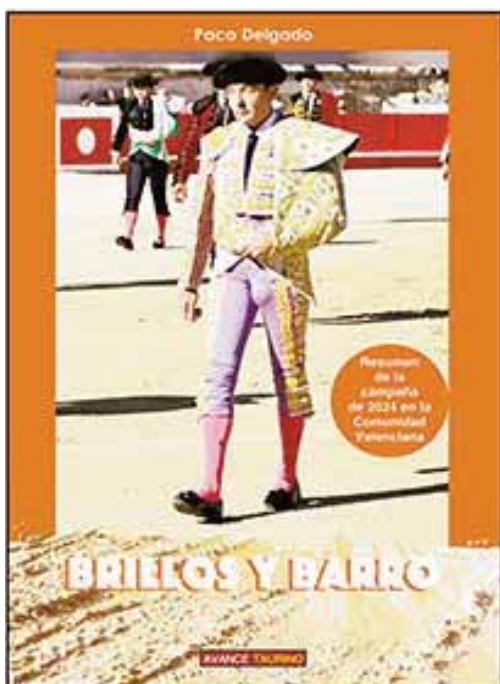


• Luis González -----

"Les costó muchísimo taponar la herida. Tenía muchas venas rotas. Dos de ellas importantes, pero además había muchísimas más, de menor calibre, que seguían sangrando y no dejaban frenar la hemorragia. Perdió muchísima sangre. Le tuvieron que reanimar porque estaba muy mal... se iba a morir".

(Apoderado de Sergio Rollón).

-La Razón-



AVANCE TAURINO

presenta sus nuevos libros

- **Brillos y barro,**
de Paco Delgado
- **También se torea
con el pico,**
de Francisco Picó
- **Vicente Barrera,**
la llamada de la casta,
de Paco Delgado

**Oferta
de lanzamiento:
40 euros
los tres**

Telf. 963 950 450
www.tienda.avancetaurino.es

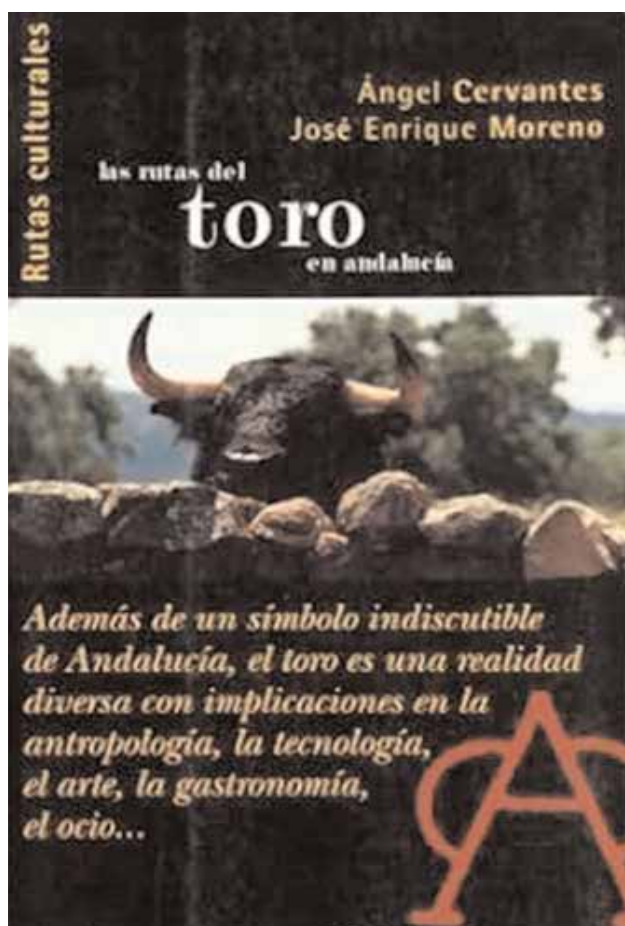
Una guía del toro

Ángel Cervantes y José Enrique Moreno censaron, clasificaron y divulgaron el mundo ganadero en Andalucía.

El toro en Andalucía es algo más que la tauromaquia. Es por ello que la ruta pretende dar una visión amplia y plural de un animal que tiene claras influencias en la antropología, arte, moda, ocio, etc... Ganaderos, sastres, veterinarios, cocineros, intelectuales, toreros, empresarios y artistas plásticos, entre otros han sido los forjadores de un animal que se quiera o no hoy presta su silueta para ser símbolo de toda España.

Ángel Cervantes y José Enrique Moreno sacaron a la luz una obra fundamental para conocer la geografía del toro en una de las regiones más taurinas del mundo.

Editado por la Fundación José Manuel Lara y



la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, cuenta con una guía visual para conocer la anatomía del toro en todos sus detalles y un apéndice en el que se resaltan las estrechas vinculaciones entre el toro y el arte.

A lo largo de sus 400 páginas, con centenares de fotografías a color y algunas en blanco y negro, tablas, carteles y dibujos artísticos de cada

variedad de toro, el lector no sólo conoce todas y cada una de las ganaderías censadas en esta autonomía.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792



Enrique Amat

Usted es más valiente que yo

El que fuera matador colombiano Jorge Herrera publica su autobiografía al cumplir 50 años de su alternativa.

En 2024 se cumplieron 50 años de la alternativa del torero colombiano Jorge Herrera. Una espada quien en el año 1974 impactó en las novilladas que toreó en la plaza de toros de Valencia.

Con motivo de este aniversario se editó un libro autobiográfico de este torero, que lleva como subtítulo una frase que dijo Muhammad Alí cuando lo vio

torear en la Hacienda Vistahermosa de la Sabana de Bogotá. El famoso pugilista, considerado el más grande de todos los tiempos, el mejor deportista de la historia y el mejor atleta del Siglo XX, le gritó a todo pulmón desde el palco de la presidencia de la plaza de tienta: «Usted es más valiente que yo».

De ese momento inolvidable, nace el escrito de 196 páginas, en el que el espada colombiano cuenta su expe-



riencia de vida y su trayectoria como matador.

Torero de gran calidad, con una excepcional interpretación del toreo al natural, en esta ciudad fue un ídolo, desde su debut el 28 de abril de 1974, en el que mató una novillada de Campos Peña, alternando con Ortega Cano y Salvador Farelo y a la que le cortó dos orejas. El 19 de mayo corta tres orejas a un encierro de Sorando acar-

telado con Copetillo y Sebastián Cortés. Otras dos de un lote de Fernandez de León el domingo siguiente, junto a Rafael Ponzo y José Lara. Y aún volvió otra tarde con Copetillo y Paco Lucena. Incluso el doctorado estaba anunciado en Valencia el día del Pilar de aquel año de manos de Antonio Bienvenida con Palomo Linares de testigo, pero la lluvia dio al traste con el doctorado. Seis días después, en Benidorm, Palomo Linares le convirtió en doctor en tauromaquia.

Cervecería
Zacarias
Zacarias



José Javier Sanchis, alcalde de la localidad, recordó que la riada afectó a todos, por supuesto también a los peñistas, y aún así se ha conseguido sacar adelante una feria con un presupuesto un 35% menor al del año pasado.

El presidente de la Comisión Taurina, Alberto Fernández, agradece la colaboración de todos cuantos han ayudado a que la Setmana de Bous 2025 sea una realidad en un año tan complicado y puso en valor la voluntad popular.



La organización del ciclo de este año ha sido especialmente complicada debido a los daños materiales que provocó la riada del pasado mes de octubre, que tuvo una importante incidencia en las maderas con las que se construye el singular palenque algemesinense.

Para que el serial haya podido ser una realidad, además del trabajo de peñistas y comisionados, han colaborado instituciones como el Ayuntamiento, la Diputación de Valencia, la Federación Taurina Valenciana, empresas, particulares, voluntarios anónimos y la Fundación Toro de Lidia junto a la Generalitat Valenciana, que se ha hecho cargo de la celebración de uno de los festejos, que servirá como semifinal del Circuito Valenciano de Novilladas.


soloabogados
Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

www.soloabogados.es



Setmana de Bous Algemesí



Espectáculos Nocturnos 2025

Rafa Vie
Dj Valero

Viernes 19 de Septiembre



SORAYA

Sábado 20
de Septiembre

Concurso
de Recortes



Domingo 21
de Septiembre



Lunes 22 de Septiembre



Martes 23 de Septiembre



Miércoles 24 de Septiembre



GRAN PRIX



Jueves 25 de Septiembre



Viernes 26
de Septiembre

ABSTRACT

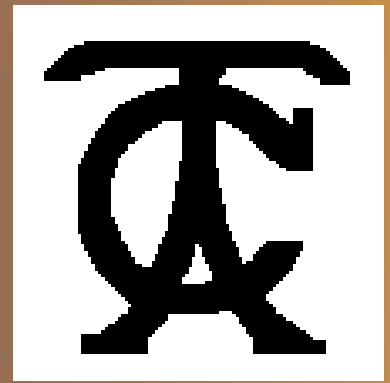
TOUR 2023



Sábado 27
de Septiembre

HENRY Mendez

ONEST



La Comissió
Taurina
d'Algemesí
els desitja
bona
Setmana
Taurina
2025

SETMANA TAURINA DE ALGEMESÍ



La madera cobra vida en la plaza Mayor de Algemesí en los últimos días de septiembre. Un espacio que se convierte en un cuerpo donde los jóvenes que quieren ser toreros se esfuerzan durante todo el año para entrar en el cartel y triunfar ante más de 4.000 personas, en una plaza en la que pueden encontrar el pasaporte para el futuro.

La feria de novilladas más grande del mundo



Ajuntament
Algemesí
Regidoria de Turisme,
Festes i Tradicions

El Ayuntamiento de Algemesí con las tradiciones de la ciudad

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Cuando la ocasión lo merece

Fue Miguel Báez Espuni "Litri" torero de muchas idas y venidas.

Tras un par de temporadas como novillero, en las que junto a Julio Aparicio arrasó en toda España, tomó la alternativa en Valencia en 1950.

Y poco más tarde ya se retiró. Para volver poco después y así sucesivamente hasta que en 1967 dijo adiós definitivamente.

Aunque siempre encontró motivos para volver a torear vestido de luces de manera esporádica y por alguna causa excepcional. Y excepcional fue la que llevó a torear de nuevo el 29 de julio de 1984: la inauguración de la plaza de toros de "La Merced" de Huelva.

Se lidiaron aquella tarde toros de Jandilla y Litri encabezó la terna que completaron Curro Romero y Pepe Luis Vázquez, hijo.

Litri triunfó cortando las dos orejas a uno de sus toros. Y volvió a su casa. Hasta que en 1987 volvió a ceñirse el chispeante para, en Nimes, dar la alternativa a su hijo.



Paco Delgado



Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)
Tel: 960055007
info@vinoyflores.com
46004 Valencia

PLAÇA
DE BOUS
D'ALGEMESI
2025

D.L. V-2833-2025

10 ESPECTÁCULOS TAURINOS 10
Del 20 al 28 de Septiembre de 2025

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad, se celebrarán:

<p>Sábado 20 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>OSBORNE</p> <p>6 novillos 6</p> <p>SEMIFINAL CIRCUITO VALENCIANO DE NOVILLADAS</p>	<p>Domingo 21 de septiembre A las 11:30 horas</p> <p>Clase práctica MATINAL para los alumnos de la Escuela Taurina de Valencia con reses de</p> <p>PUJOL GÓMEZ</p> <p>4 erales 4 para los alumnos</p> <p>JORGE ESCAMILLA - PABLO TORRES JUAN DE ROCÍO - VÍCTOR RONG 1 res para alumnos más novelas de Algemesí ALEX CASAS - CLAUDIA BRAVO RAÚL OROVAL</p>	<p>Domingo 21 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>LAGUNAJANDA</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>EMILIO GARCÍA-TORRES MARCO POLOPE (novel con picadores)</p>	<p>Lunes 22 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada sin picar de la ganadería</p> <p>DANIEL RAMOS</p> <p>5 erales 5 para los alumnos</p> <p>PEDRO DE LA HERMOSA (S.T. Guadagnò) MANUEL MARTÍNEZ (S.T. Nebot) ÁLVARO CASTILLO (S.T. Abasco) IAN BERNEJO (S.T. Castán) ISRAEL GUIRAO (S.T. Farnós)</p>	<p>Martes 23 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada sin picar de la ganadería</p> <p>CASTILLO DE AZUL</p> <p>5 erales 5 para los alumnos</p> <p>MANUEL QUINTANA (S.T. Castán) ESTEBAN GORDILLO (S.T. Nebot) MANUEL FUENTES (S.T. Abad) HUGO MASÍA (S.T. Farnós) DANIEL GARCÍA (S.T. Nebot)</p>
<p>Miércoles 24 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>HDOS. D. JOSÉ CEBADA GAGO</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>BORJA ESCUDERO ÁLVARO SERRANO</p>	<p>Jueves 25 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>TOMÁS BASTOS JUAN ALBERTO TORRIOS</p>	<p>Viernes 26 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>SAN ISIDRO</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>MARTÍN MORILLA JULIO NORTE</p>	<p>Sábado 27 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>JOSÉ CRUZ</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>EL MENE JUAN ALBERTO TORRIOS</p>	<p>Domingo 28 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Festival con picadores de las ganaderías</p> <p>EL ARROYO - GUADALUENA MORNO PÉREZ TABERNERO PABLO HERMOSO DE MENDOZA ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ</p> <p>6 reses 6 para</p> <p>PABLO DONAT (Deputado) VÍCTOR MANUEL BLAZQUEZ RUBÉN PINAR - SAMUEL NAVALÓN HEX ROMERO - IKER RODRÍGUEZ</p>



Nuevas instalaciones
Planta de Selección RCD'S

bou

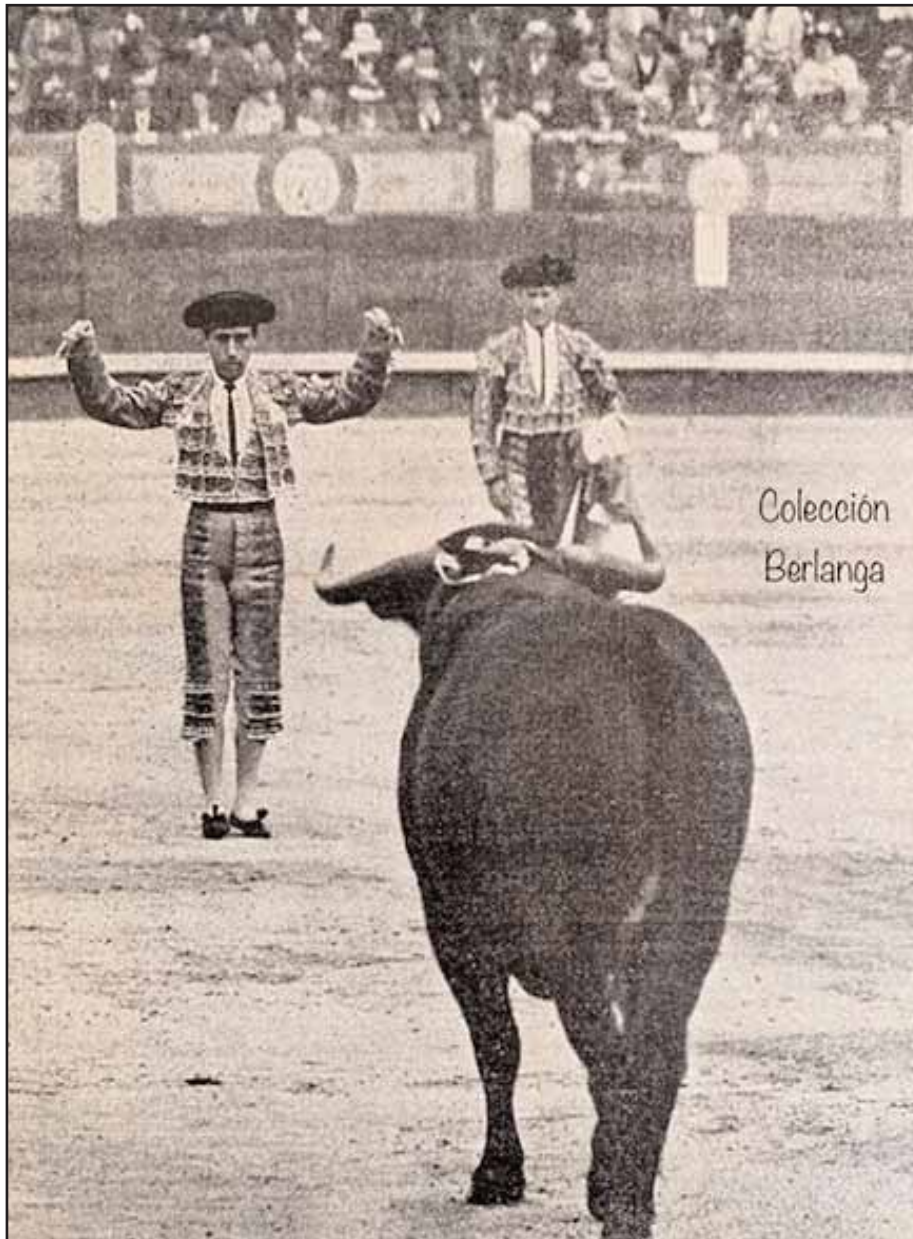
maquinaria o.p.
excavaciones
contenedores
reciclaje

Tels. 96 242 49 66 - 96 248 21 15
grupobou@hotmail.com

www.fiestasalgemesi.com

www.instagram.com/setmanadebousalgemesi

Amb la col·laboració de



Ángel Berlanga

@retazosdelahistoria

Rafael “El Gallo”, dejándose ver para banderillar a un toro de Esteban Hernández bajo la atenta mirada Manuel Mejías “Bienvenida” (el Papa Negro), que pocos minutos después resultaría herido de gravedad. Es el 26 de mayo de 1912 y estamos en la plaza vieja de Madrid.

Ese día, prácticamente a la misma hora, un desconocido Juan Belmonte hacía su presentación en Valencia en una novillada económica. El futuro Pasma llegaba prácticamente desahuciado de su Sevilla natal y, poco después, comenzaría a relanzar su carrera y a fraguar su leyenda...

(Foto: Carrión)

Por la participación activa
de las **personas**



amiab es una Entidad Asociativa Nacional de Economía Social declarada de Utilidad Pública orientada a la consecución de la plena inclusión de las personas con discapacidad y/o en riesgo de exclusión social, en todos los ámbitos de la sociedad, priorizando el empleo y el deporte adaptado.

amiab cuenta con un grupo empresarial sólido, dinámico y diversificado, comprometido con la sociedad y el medio ambiente, que desarrolla actividades sostenibles en sectores de industria y servicios.

9.012
PERSONAS FORMADAS

1.811
TRABAJADORES/AS

933
PERSONAS ASOCIADAS

28
CENTROS DE TRABAJO

12
EMPRESAS SOCIALES



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Así se cuenta la historia

En 1960 Antonio Palacios fue contratado para torear tres corridas en Ecuador. La primera sorpresa fue que no había organización alguna. Un banderillero de Madrid le ofreció una corrida en la capital, pero condicionada a que él era empresario pero también quería actuar en su cuadrilla.

Sufrió una cornada en la región escrotal y una vez recuperado se lo encontró en una tasca con Cayetano Ordóñez. Le pidió el dinero de la corrida, y le dijo que se lo había gastado: "Si tienes algún problema, lo solucionamos en la calle". Empezó a faltarle y borracho perdido le dijo "Los toreros de Aragón no tenéis coj... como los de Madrid".

Una vez en la calle sacó un arma que llevaban escondida y Palacios tuvo que prescindir de la puntilla que llevaba.

A los dos minutos, estaban rodeados de policías. Pasó dos días en el calabozo con una banda de forajidos, y se hizo amigo de un chico, que le ofreció su ayuda para cuando saliera. El juez le dejó en libertad y regresó a España. Sin un duro. Corrió la voz de que había matado a un banderillero en Quito. Años mas tarde un viejo banderillero le dijo a su hijo que había matado a un torero en México y que le buscaban, y se que quedó tan ancho.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Objetivo

El objetivo es volver a ganar la calle para la Tauromaquia. El Rito y sacrificio del toro es la última representación real y auténtica en la que lo que sucede en la escena es la verdad más próxima a la vida auténticamente vivida.

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com



ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
Info@allforprinting.com
www.allforprinting.com



Descubre Casas de Lázaró

Destino turístico que
garantiza la capacidad
de gozar de la luz
de las estrellas

En el municipio de Casas de Lázaró, en la provincia de Albacete, te sorprenderá el encanto del Mirador Starlight. Este lugar ofrece una experiencia única para los amantes de la naturaleza y la astronomía □.

Desde este mirador, podrás disfrutar de unas vistas espectaculares del cielo nocturno, perfecto para observar las estrellas en toda su magnificencia. La claridad del cielo lo convierte en un lugar ideal para la observación astronómica.

El Mirador Starlight Casas de Lázaró es reconocido por su compromiso con la conservación del entorno natural y la sensibilización sobre la contaminación lumínica.

Aquí, podrás sumergirte en la tranquilidad del paisaje y conectar con la belleza del universo.

¡No te pierdas la oportunidad de vivir esta experiencia única en un entorno privilegiado! ¡Te aseguro que será inolvidable!



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es

La RUCTL conmemora su legado ganadero en Ciudad Rodrigo

Ciudad Rodrigo (Salamanca) se prepara para convertirse, un año más, en el epicentro del campo bravo con la celebración del 42º Concurso Nacional de Faenas y Doma de Campo, una cita imprescindible que reúne a los mejores profesionales de la doma y el manejo del ganado en plena naturaleza.

Este año, además, el certamen adquiere un carácter especialmente simbólico al conmemorarse el 120 aniversario de la Real Unión de Criadores de Toros de Lidia (RUCTL), la institución decana en la defensa, promoción y conservación del toro bravo.

Durante los días 2 y 3 de agosto, el incomparable entorno de Ciudad Rodrigo acogerá un completo programa de actividades donde la destreza, el conocimiento del campo y el respeto por las tradiciones ganaderas serán protagonistas. Los participantes demostrarán sus habilidades en labores esenciales como el acoso, el derribo y la conducción de reses, reflejo de un legado cultural y medioambiental que sigue plenamente vivo.

El pistoletazo de salida de la 42ª Edición se celebrará el viernes 1 de agosto, a las 20.00, en la Torre del Homenaje del Parador Enrique II de Trastámara de Ciudad Rodrigo, con la celebración de una Mesa-Coloquio que lleva por tema "La importancia de las faenas de campo y la ganadería brava", conformada por ponentes de primer nivel, como son Rafael Cruz Iribarren, tesorero de la RUCTL, Verónica Gutiérrez Lorenzo, Carlos Domecq Martel y Ernesto Campos Moreno.

CONMEMORACIÓN 120 ANIVERSARIO
Real Unión de Criadores de Toros de Lidia



INAGURACIÓN E INICIO DEL CERTAMEN DE FAENAS Y DOMA DE CAMPO

MESA COLOQUIO:
"Importancia de las Faenas de Campo en la Ganadería de bravo".
Día 1 de agosto a las 20.00h.
En la Torre del Homenaje del Parador Enrique II de Trastámara Ciudad Rodrigo.
Donación y entrega de premios al finalizar el Certamen.
Al final se ofrecerá una copa de vino español.
STAND INFORMATIVO DURANTE EL CONCURSO EN CENTRO ECUESTRE CASASOLA

PONENTES
D. Rafael Cruz Iribarren
Dña. Verónica Gutiérrez Lorenzo
D. Carlos Domecq Martel
D. Ernesto Campos Moreno

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

Pl. Polo Bernabé, 4 • 637 15 71 41 • 46010 Valencia

Villaseca de la Sagra apuesta por el toreo cómico con “El Popeye Torero”

La localidad toledana de Villaseca de la Sagra volvió a dar un ejemplo de compromiso con la tauromaquia en todas sus vertientes el pasado sábado 30 de agosto, a las 22:30 horas, con la celebración del espectáculo cómico-aurino “El Popeye Torero”, en el que participaron además Gorka Jerez y Aitor Gómez en la parte seria, ante becerros de la acreditada finca El Lucero.

En una época en la que muy pocas empresas taurinas se atreven a programar este tipo de espectáculos, y donde el toreo cómico sufre el acoso y el intento de censura de diversas organizaciones contrarias a la fiesta, Villaseca de la Sagra se alza como auténtico bastión de la libertad y de la defensa integral de la tauromaquia, apostando sin complejos por un formato que forma parte del rico patrimonio cultural taurino.

La noche del 30 de agosto Villaseca brindó así una doble oportunidad: por un lado, para disfrutar del arte, el humor y la destreza del espectáculo de “El Popeye Torero”, que hizo las delicias de pequeños y mayores; y por otro, para comprobar el progreso y las cualidades de los jóvenes Gorka Jerez y Aitor Gómez, llamados a escribir su propia historia en el toreo.

Con esta iniciativa, el Ayuntamiento de Villaseca de la Sagra vuelve a demostrar que su apuesta por la tauromaquia no entiende de modas ni presiones, sino que se basa en el respeto a la tradición, la promoción de nuevos valores y el fomento de la afición en todas sus expresiones. En definitiva, una velada única que reivindica la tauromaquia en su totalidad, desde la risa hasta el temple más serio, y que hará vibrar a todo aquel que sienta la pasión por el toro.



asencio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tel.: 963 331 056 / 659 675 029 / 659 844 565
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

AUTOCOLOR **QUICKLINE** **bodyline** **3M** **PPG** **Redfish** **MaxMeyer** **IVAT** **MIRKA** **Valentine CIN**

Cada uno por su lado



Borja Escudero y Álvaro Serrano pasearon una oreja por coleta en la quinta de Algemesí.

AYER. 25 de Septiembre

Algemesí.

Quinta de la Feria
de las Novilladas.
Lleno.

Novillos de Cebada Gago,
muy bien presentados y
de buen juego.

Borja Escudero
(de negro y oro),
oreja y ovación tras aviso.

Álvaro Serrano
(de nazareno y oro),
oreja y ovación con aviso.

De las cuadrillas destacó
David Esteve.

Paco Delgado/ Foto: Mateo

Tras dos días dedicados a la promoción y fomento de nuevos valores, la Feria de las Novilladas volvió a su fórmula original, las novilladas picadas. Lo hizo con un muy serio y bien presentado encierro de Cebada Gago que además de presencia tuvo fondo y contenido, sin que sus matadores lograsen sacar todo el partido que ofrecía material tan aprovechable.

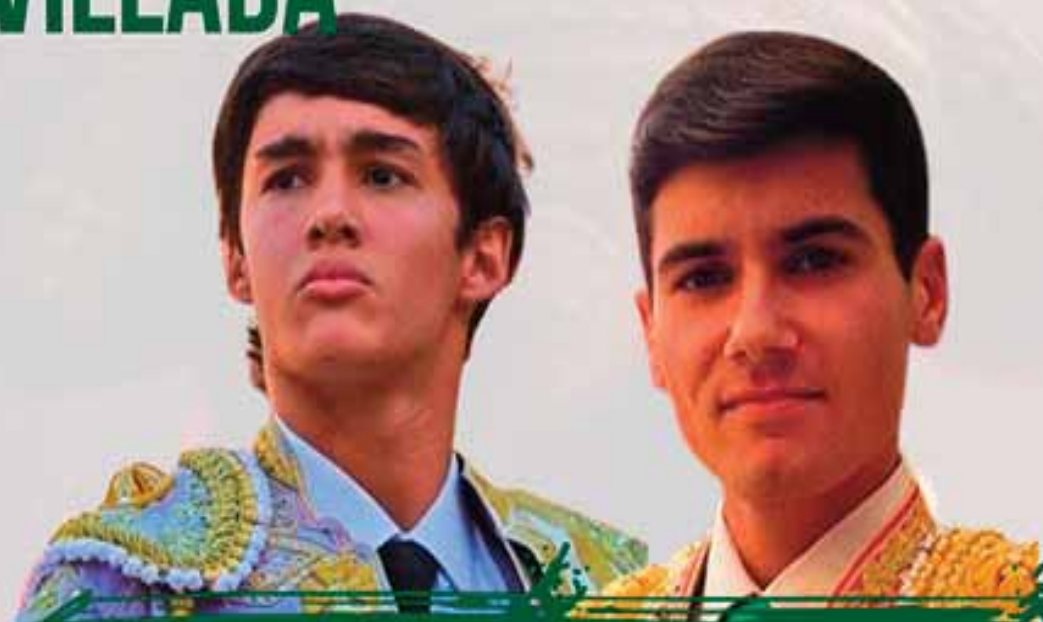
Borja Escudero se midió en su primer turno a un novillo muy bien hecho y de bonita lámina que no le dejó lucir en su recibo de capa. Se atemperó en la muleta, sacando el alicantino un trasteo muy intermitente y poco convencido, permitiendo demasiados enganchones y con demasiadas dudas. Mató con eficacia y prontitud y eso hizo que la gente enseguida le procurase una oreja generosa.

El tercero tuvo apariencia de toro, abusando su matador de tirones y brusquedades que dieron con el ani-

mal en el suelo varias veces. Fue luego por dos veces al caballo y aunque acusó el castigo tuvo fuelle para embestir con firmeza y obediencia sin que Escudero acabas de meterse con él en otra faena deshilvanada y de poco contenido.

Tiró de repertorio capotero Álvaro Serrano para recibir al primer novillo de su lote, que llegó muy mermado al último tercio debido al fuerte castigo recibido en varas. El novillero madrileño, que le ayudó mucho, llevándole por alto y sin forzar en demasía, anduvo dispuesto y con ganas, muy de cara al tendido y tratando de hacer muchas cosas, paseando otra oreja mercede a la generosidad del público algemesinense. Con el muy serio cuarto se llevó un arreón nada más ponerse ante el novillo. No acabó de mandar sobre él, pasando sus apuros para tratar, sin lograrlo, someterle. Tardó, además, bastante para acabar con él y eso enfrió mucho el ánimo de la gente.

NOVILLADA



JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE / 18:00H

Plaza de toros
Algemesi
SETMANA DE BOUS 2025

4 NOVILLOS DE ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ



TOMÁS BASTOS

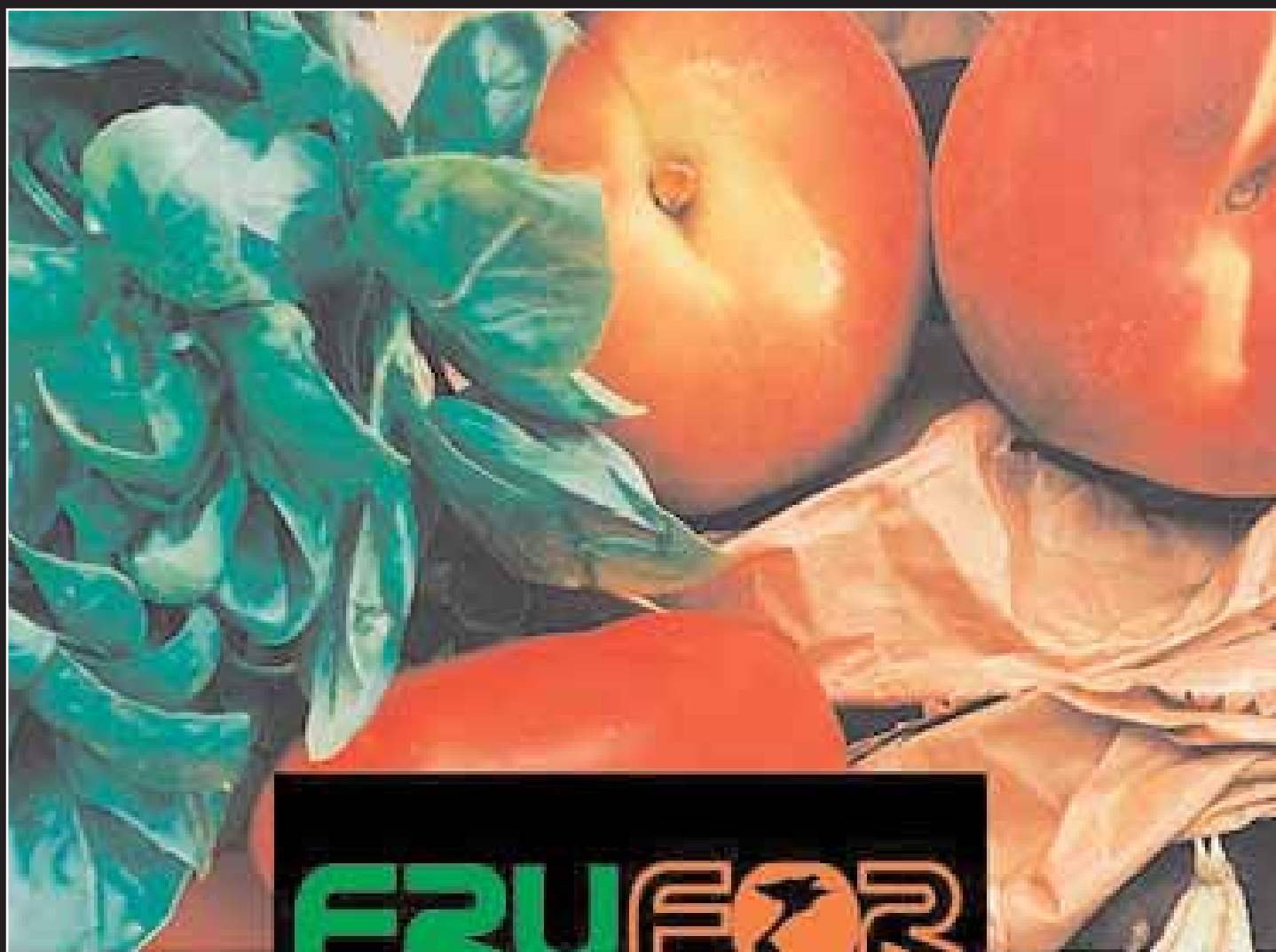
JUAN ALBERTO TORRIJOS

www.fiestasalgemesi.com



Ajuntament
Algemesi





FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido per WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

PROGRAMA DE ACTOS

Jueves 25 de septiembre

8.00 H. ENCIERRO DE LOS ANIMALES QUE SE LIDIARÁN POR LA TARDE EN LA PLAZA.

18.00 H. NOVILLADA DE FERIA.

0.00 H. CONCURSO DE CHARANGAS (PARQUE)

