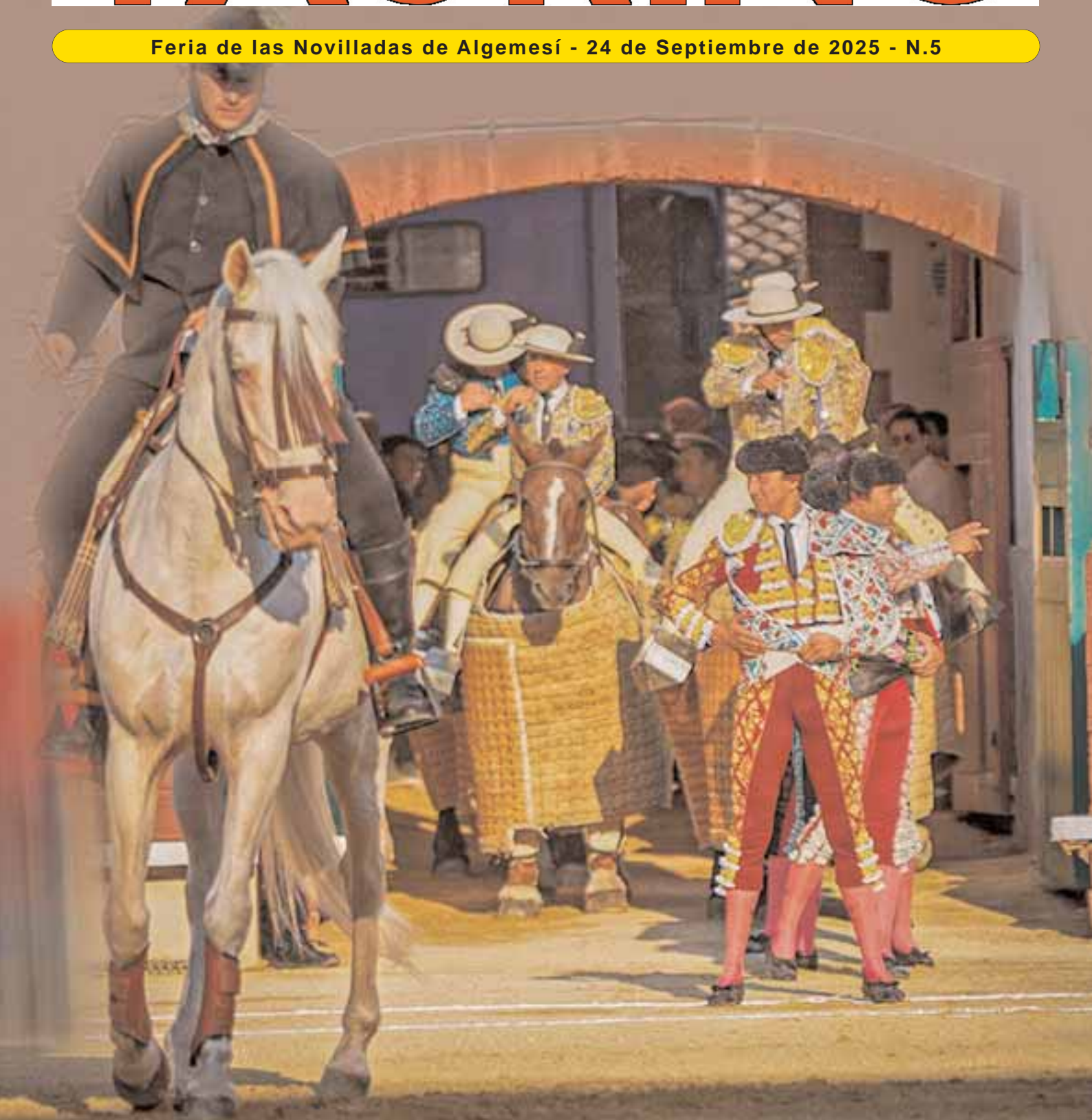


AVANCE TAURIN

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Feria de las Novilladas de Algemés - 24 de Septiembre de 2025 - N.5



Ventanas de PVC

ln linneal
PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

Morante está de moda

Y no es para menos. Sevilla y Madrid se rindieron ante él. Hace unos días Pamplona enloqueció con su actuación en San Fermín, abriendo por primera vez la puerta grande de la Monumental de Pamplona. Antes otras plazas cayeron bajo su empuje y estamos a las puertas de los dos meses más intensos de la campaña. Una temporada que apunta un nombre como triunfador: el suyo.



*Paco
Delgado*

→ Página

3

No es ningún disparate pensar que estamos ante el diestro más en racha de la actualidad. Lleva, a falta de los últimos movimientos habidos desde la redacción de estas líneas hasta su publicación, 24 corridas toreadas en esta temporada que para él comenzó con cierto retraso, debido a sus problemas de salud, en Almendralejo, a finales de marzo. De esa cifra, un tercio ha tenido como escenario plazas de primera, 10 lo han sido de segunda y el resto fue en cosos de tercera categoría. En total ha obtenido 30 orejas y 2 rabos, uno conseguido en Jerez y otro en Aranjuez, que tampoco son un corral en cualquier sitio.

Ha estado cuatro tardes en La Maestranza, donde cortó tres orejas y todavía se recuerda su multitudinaria y apoteósica salida a hombros de Las Ventas, donde logró un triunfo como hacía mucho tiempo que no se registraba en la Monumental madrileña y cumplió su palabra de disfrutar de los sanfermines hasta el pobre de mí si salía a hombros en su cita pamplonica.

Además ha pasado por Castellón, Salamanca, Granada, Toledo, Alicante... y en todas estas citas ha dejado alto su pabellón y claro que está en un sensacional momento de forma. Un balance provisional el suyo que explica nítidamente que estamos ante un torero principal. Un torero distinto, especial y peculiar, en el que por encima de otras cualidades destaca una: su extraordinaria personalidad.





Vicente
Sobrino

Pepe y Curro; Mata y Valencia

Cada julio, con sus calores, me vienen a la memoria dos toreros que perdieron la vida en el ruedo.

Cada julio, con sus calores, me vienen a la memoria dos toreros que perdieron la vida en el ruedo: Pepe Mata y Curro Valencia. La trágica muerte de Curro la viví "in situ", una tarde anunciada con un color distinto al que al final pintó. Cambio de ganadería y, en consecuencia, toreros titulares que se dieron de baja. Deprisa, corriendo, sin apenas tiempo, se recompuso el cartel y Curro entró en las cuadrillas. El destino, que dicen que existe, hizo lo demás. Un torero honrado y un hombre serio y cabal. Lo de Pepe Mata me pilló en edad juvenil, pero lo recuerdo perfectamente. El 25 hará 54 años de su cornada mortal en Villanueva de los Infantes, de la que falleció el 27. Años después, residiendo yo en Santa Cruz de Tenerife, los toreros canarios que quedaban, Juan Manuel Fierro, Fabian Sosa y Orlando Ramos, le brindaron un sencillo pero emotivo homenaje en una plaza portátil de Playa del Inglés, en Gran Canaria. Junto a ellos también toreó Ángela Hernández, asimismo residente en la actualidad en el otro mundo. Mata, nacido en Las Tricias, una aldea perteneciente al municipio de Garafía, en la isla de La Palma, estaba a punto de salir de los puestos bajos del escalafón gracias a sus hazañas en Las Ventas. Sobre todo tras una corrida en la que se anunció como único espada. En aquella época del homenaje de los toreros canarios conocí a una de sus hermanas, a la que no le hacía mucha gracia hablar del tema. Parecía incluso como molesta por el trato recibido a su hermano en su propia tierra. Aquellos toreros canarios, Fierro, Sosa y Ramos, sacaron fuerzas y orgullo por el compatriota muerto en el ruedo y honraron su memoria.

TECNOSPANTM

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

Francia, bastión taurino

Mont de Marsan, Lunel, Céret, Bayona... Antes se celebraron Arles, Vic-Fezensac, Istres... Pronto llegarán Dax, Nîmes... El calendario taurino francés rebosa nombres con solera, con historia y, sobre todo, con una afición sólida que respalda una tauromaquia viva, cuidada y, a diferencia de lo que ocurre en España, protegida desde lo cultural, lo social y lo político.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno.

5

En el país vecino el toreo goza de una salud envidiable. No sólo porque sus plazas presentan entradas más que dignas, sino porque su público acude sabiendo qué va a ver. Espectadores formados, preocupados por el reglamento, por el momento que atraviesan los toreros, por la evolución de las ganaderías. Quizá menos espontáneos que los aficionados españoles, pero sí más homogéneos en su criterio y en su particular exigencia. Que aplauden con entusiasmo cuando algo merece ser premiado, que valoran la verdad en la lidia, la correcta suerte de varas y la pureza en la estocada.

Una de las grandes virtudes del sistema taurómico francés es su capacidad para premiar con nuevas contrataciones a quienes triunfan. Los toreros que convencen regresan, las ganaderías que embisten vuelven. Lo que falla, no repite. Una lógica infalible que en muchos cosos españoles parece haberse olvidado, atrapada en inercias o compromisos poco explicables.

Pero si algo convierte a Francia en un bastión taurino en el siglo XXI es su respaldo legislativo.



FELIZ FERIA DE LAS NOVILLADAS DE ALGEMESÍ 2025

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

DEMETRIO

902 500 191
furgonetasdemetrio.com



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

C/. Germán Bernácer, 81
Elche Parque Empresarial
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

Del chupinazo palestino a la jarana orejera

En Pamplona ocurre de todo, para bien o para mal:
Desde el chupinazo palestino (televisado por TVE) a la jarana orejera
(no televisada por TVE y sí la mitad por One).
Merecen capítulo aparte las teles sanfermineras...



Ricardo
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos

6

Tiraron el chupinazo tres propalestinos naziofóbobos. Una vieja histérica, que gritaba muchísimo, qué desagradable, un señor más normal y una joven sonriente. Toda guerra es una barbaridad, pero que nos digan estos tres quién empezó la matanza. Y si a sus familiares les hubieran cortado la cabeza mientras estaban en un concierto ¿dirían lo mismo?... Por cierto, los "palestinos" estos, admiradores de Hamás, tardaron en encender el cohete. Por poco pegan el petardo (nunca mejor dicho) y es que con ese talante... Lo único cierto: las guerras son una tragedia en las que, sobre todo, pagan los niños y los adultos inocentes (de ambos bandos).

Y el alcalde de las 4 mandíbulas dice que eso no es politizar las fiestas, sino un caso de humanidad. Navarros ¿estáis ciegos? Y en Pamplona los hosteleros informan también al de las 4 mandíbulas que cuando más demanda tienen de habitaciones es en los días de los grandes carteles de toros... Y siguen con la jarana orejera. Lo de siempre. Por matar rápido como sea o porque te han pegado una voltereta y sigues valiente. Pero no se puede tener todo y bastante hace la Casa de Misericordia con llenar sus arcas, las del Asilo de Ancianos y la plaza todos los días.

Y en esta jarana, muchos nombres, pero tres arriba. Pepe Moral, destacado, Fortes y Juan de Castilla. Y Colombo: tres años seguidos a hombros en la de Miura. Lo demás, orejas y puertas grandes, son orejas y puerta grandes... de Pamplona. Y resaltar los que se han jugado o con cornadas o con mal uso de la espada, pero con mérito. Rafaelillo, por ejemplo.

El caso de Pepe Moral es increíble, desahuciado, ignorado, olvidado, lo ponen por un milagro en la feria de Sevilla. Y la arma. Por un pelín no es tarde de Puerta del Príncipe. Y en Pamplona torea muy bien, en una tarde que debió ser de puerta grande y de tres orejas y no de una como fue.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones
Andadores
Sillas de ruedas
Grúas
Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C no.18
02007 ALBACETE
ESPAÑA

 (34) 967 210 313
FAX: (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es

LAS VENTAS

Del 2 al 12 de octubre de 2025

★★★★

Homenaje a

Paco Camino

FERIA DE

OTOÑO

Jueves 2 de octubre. 18h. **NOVILLADA CON PICADORES**

Sergio Sánchez
Emiliano Osornio
Ignacio Candelas

Novillos de Antonio López Gibaja para

Jueves 9 de octubre. 18h. **NOVILLADA SIN PICADORES**

Gran final del 'Camino hacia Las Ventas'

Novillos de Ángel Luis Peña

GRATUITA PARA ABONADOS

Viernes 10 de octubre. 18h. **NOVILLADA CON PICADORES**

Bruno Aloï
El Mene
Pedro Luis

Novillos de Fuente Ymbro para

Viernes 3 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Emilio de Justo
Borja Jiménez
Tomás Rufo

Toros de Victoriano del Río y Toros de Cortés para

Sábado 4 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Talavante
Pablo Aguado
Jarocho

Toros de Domingo Hernández para

Confirmación de alternativa

Domingo 5 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

Uceda Leal
Fortes
Víctor Hernández

Toros de Fuente Ymbro y Puerto de San Lorenzo - La Ventana del Puerto para

Sáb. 11 de octubre. 18h. **CORRIDA DE TOROS**

David Galván
Román
Ginés Marín

Toros de Victorino Martín para

12h. **Domingo 12** de octubre

FESTIVAL BENÉFICO PRO MONUMENTO ANTONETE
 Reves de diferentes ganaderías para

P. Hermoso de Mendoza
Curro Vázquez **César Rincón**
Enrique Ponce **Julio Aparicio**
Morante de la Puebla **Olga Casado**

18h. **CORRIDA DE LA HISPANIDAD**

Morante de la Puebla
Fernando Robleño
 Despedida

Sergio Rodríguez
 Confirmación de alternativa

Toros de Garcigrande para

RENOVACIÓN ABONOS: del 1 al 15 de septiembre
 NUEVOS ABONOS (abono total) sobre localidades disponibles: del 1 al 15 de septiembre
 NUEVOS ABONOS (abono básico y total) sobre localidades disponibles y no renovadas: 16 de septiembre
 ENTRADAS SUeltas: desde 18 de septiembre

Un Toque de Clase

Aquel joven torero

-Jesús Manuel Rubio-

Aquel joven torero
Soñaba con la fama,
Con momentos de triunfo;
Y una tarde gloriosa en La Maestranza.

Aquel joven torero
El público lo esperaba,
"Como agua de Mayo",
Ansioso lo esperaba.

Era aquella tarde,
Aquella tarde, del nueve de julio.
Su terno "Grana y Oro",
Al primer toro de su lote,
Ilusionado citaba.

Era aquella tarde,
Aquella tarde, del nueve de julio,
Aquella tarde tan deseada.

Y llegó el maldito instante.
El instante que nadie esperaba.
Se hizo de pronto el silencio,
El silencio en aquella plaza.

Se pararon los relojes.
El público, ya comentaba:
¡Lleva una cornada en el pecho!
Al joven torero
Con miedo su cuadrilla, en volandas llevaba.
Derecho a la enfermería,
Donde los médicos lo esperaban.



¡Lleva una cornada en el pecho!
Del tercer toro de la tarde,
Lorenzo, se llamaba.
De quinientos veintinueve kilos de peso.

En aquella plaza de Teruel,
En aquella Feria del Ángel,
De la cogida de "El YIYO",
Todo el mundo se acordaba.

Aquel joven torero,
Tiñó de luto a toda España,
Aquel joven torero,
Víctor Barrio, se llamaba.



Las mejores
fotos e
imágenes
sobre el
toro y su
mundo.

Tauroimagen
Rafael Mateo Romero

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado
Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat
Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT
C/ Jaime I, 98 Pol. Ind. Pasqualeta 46200 Paiporta (Valencia) Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09
avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores



PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra, 10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

www.museotaurinovalencia.es

*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos

DIPUTACIÓ DE
VALÈNCIA
Plaça de Bous



EN RE DA 2

Roca Rey:
"No siempre
las cosas salen
como uno
sueña. Furon
dos tardes de
entrega, de
lucha y
de corazon.
Lo siento,
Pamplona"
-Facebook-

• Morante de la Puebla -----

"Si salgo a hombros en Pamplona me quedo de fiesta hasta el Pobre de Mí"

-Instagram-

• David Galván -----

"Es un verano de argumentos y exigencia para seguir escalando donde quiero".

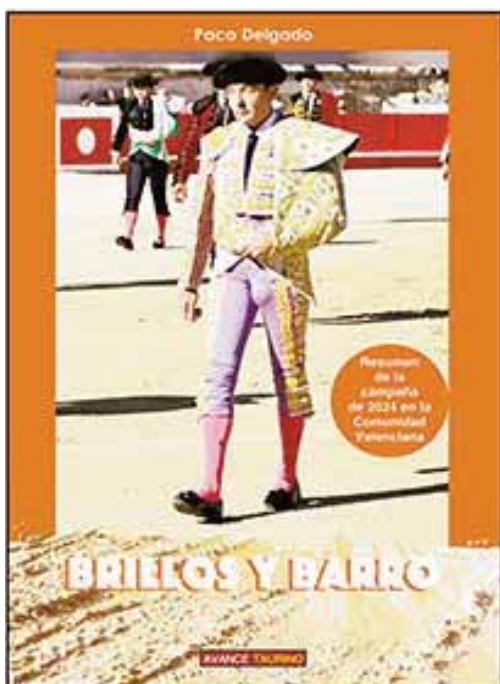
-Cultoro-



• Chapu Apaolaza -----

"No hace falta que le explique que el toro en la plaza y los encierros están en el ADN histórico de las fiestas de la capital navarra, al menos desde el siglo XIV. El toro bravo en el encierro y en la corrida ha sido un eje fundamental para los sanfermines, dentro de la propia fiesta y en su dimensión hacia el exterior".

-El Mundo-



AVANCE TAURINO

presenta sus nuevos libros

- **Brillos y barro,**
de Paco Delgado
- **También se torea
con el pico,**
de Francisco Picó
- **Vicente Barrera,**
la llamada de la casta,
de Paco Delgado



**Oferta
de lanzamiento:
40 euros
los tres**

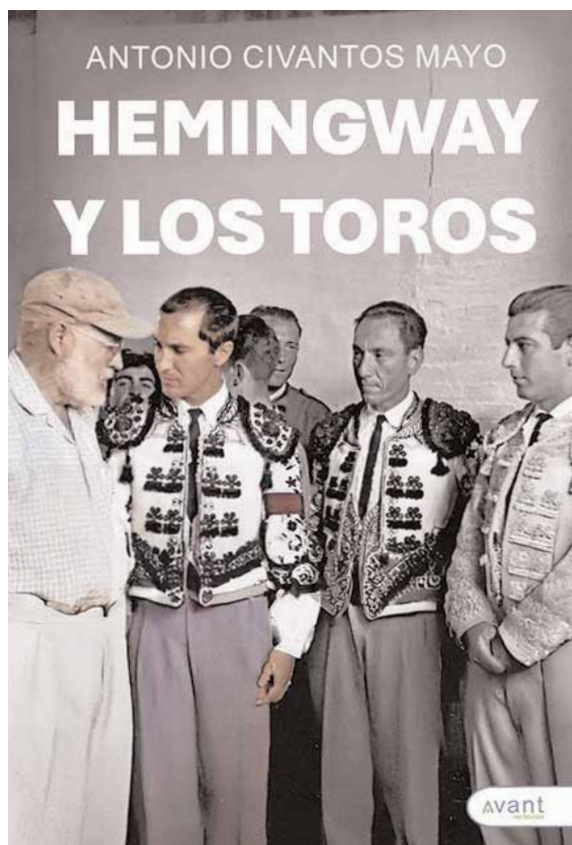
Telf. 963 950 450
www.tienda.avancetaurino.es

La osadía del ignorante

Antonio Civantos profundiza en la obra taurina del Premio Nobel norteamericano.

La tesis que Antonio Civantos formula en este libro se fundamenta en que Ernest Hemingway, Premio Nobel de Literatura de 1954, se atrevió a escribir sobre una materia, la Tauromaquia, de la que ignoraba casi todo. Primero en su libro *Muerte en la tarde*, una obra que no tuvo más remedio que plagiar en casi dos tercios de su totalidad.

En cambio, su segundo libro, *El verano peligroso*, desgraciadamente sí está escrito por la mano de Hemingway. Un libro que el escritor americano utiliza como arma arrojada para zaherir sin consideración el orgullo y la dignidad de un gran torero, Luis Miguel Dominguín, y para ensalzar hasta la exageración a otro gran torero, Antonio Ordóñez.



Antonio Civantos, nacido en Trujillo, en 1949, inició su carrera literaria en 1995. Desde entonces, ha publicado numerosas obras, entre ellas *-La cocina sentimental-*, *-Ciro Blume, detective privado-* y *-Yo, Hemingway-*. Además, ha escrito más de dos mil artículos en medios como *-ABC-*, *-La Opinión de Zamora-*, *-El Adelanto de Salamanca-* y, actualmente, en *-La gaceta de Salamanca-*, y ha ejercido como crítico gastronómico en la revista *-La Clave-*.

Entre sus publicaciones más recientes se encuentran *-Desmontando a Hemingway-* y *-El Rolls Royce del duque de Norton-*.

Librería Rodríguez



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

679 793 792



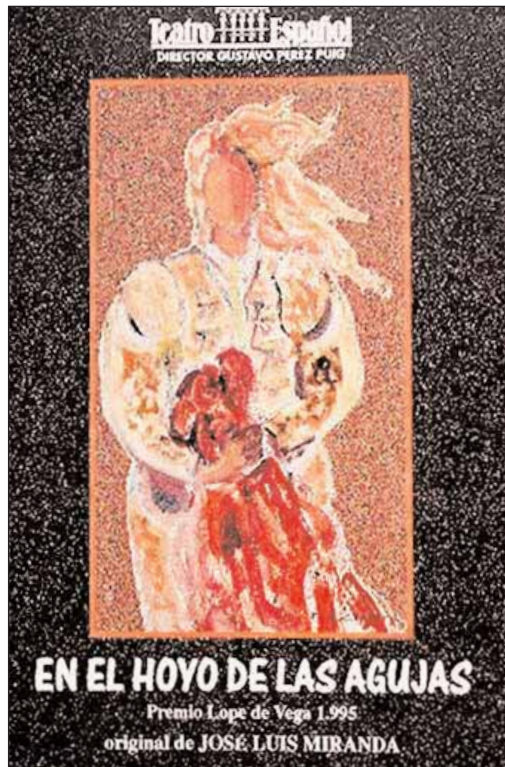
Enrique Amat

En todo lo alto

La segunda obra de temática taurina de José Luis Miranda obtuvo un gran éxito y ganó el premio Lope de Vega.

El hoyo de las agujas, de José Luis Miranda, es la segunda obra de teatro de temática taurina de este autor y obtuvo el Premio Lope de Vega de teatro, patrocinado por la Comunidad de Madrid, en el año 1995.

Fue estrenada en el Teatro Español, con la interpretación de Victoria Vera bajo la dirección de Ángel F. Montesinos. En la misma una torera, llamada María de Utrera, hace repaso de su vida ante el espejo de la habitación de su hotel, en los momentos previos a su intervención en una corrida.



La obra es en realidad un monólogo. A lo largo de la hora y media de representación, María de Utrera, mientras se va enfundando en un vestido blanco y oro, cuenta diversas historias. Entre ellas, la de su propio padre, Ramírez, limpiabotas y torero fracasado. María tenía trece años cuando éste se dejó todo el dinero del premio obtenido en la lotería por el citado capricho de torear en la Maestranza. Y cuenta que en aquella corrida fracasó, haciéndose ella torera para vengar y compensar este fracaso de su progenitor.

También habla de su infancia, así como de su lucha por alcanzar sus objetivos en la plaza. Sin olvidar también referencias a su amor con el torero José del Puerto, quien agoniza tras haber sido cogido días antes en Granada, alternando con ella en una corrida. Y de quien ella misma está embarazada.

Cervecería
Zacarias
Zacarias



Pamplona hace caja alrededor del toro

David Jaramillo

La fiesta más popular de Navarra, y puede que de toda España, dispara el consumo, llena bares y hoteles, y convierte cada calle en una máquina de facturar con el toro como reclamo.



La de San Fermín no es únicamente la celebración más internacional de Navarra, es también uno de los motores económicos más potentes de la región. Y los datos no son caprichosos: más de 160 millones de euros en gasto directo se mueven en apenas una semana. A eso hay que sumarle un impacto total que se estima en torno a más de 100 millones. La ciudad pasa de 200.000 habitantes a una densidad de vértigo. Las calles se vuelven pasillos de tránsito internacional y los autobuses urbanos —que en 2024 superaron los dos millones de usuarios durante la semana— hacen las veces de lanzaderas entre la fiesta y el descanso. Todo el tejido urbano se adapta a una dinámica de consumo continuo. Y aunque las cifras parezcan de macroevento, el músculo lo sostienen los negocios locales, que tienen en estos días su salvavidas económico del año.

En paralelo, el presupuesto oficial de San Fermín—poco más de 80.000 euros en transferencias institucionales y Seguridad Social— resulta casi anecdótico frente al volumen de negocio que genera. El verdadero capital se mide en la plaza llena, pinchos servidos, copas llenas, camisetas manchadas de vino y tickets de caja registradora. La rentabilidad se palpa en la barra de cada bar y en los ojos cansados de los camareros que hacen doblete en jornada y sonrisa.





soloabogados

Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

SOLOABOGADOS es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

www.soloabogados.es



Setmana de Bous Algemesí



Espectáculos Nocturnos 2025

Rafa Vie
Dj Valero

Viernes 19 de Septiembre



SORAYA

Sábado 20
de Septiembre

Concurso
de Recortes



Domingo 21
de Septiembre



Lunes 22 de Septiembre



Martes 23 de Septiembre



Miércoles 24 de Septiembre



GRAN PRIX



Jueves 25 de Septiembre



Viernes 26
de Septiembre

ABSTRACT

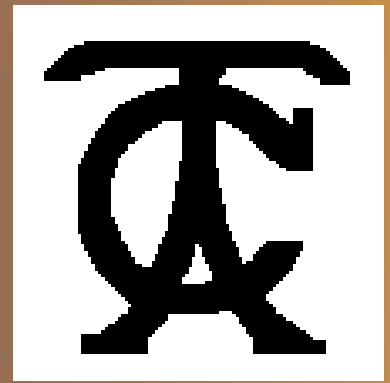
TOUR 2023



Sábado 27
de Septiembre

HENRY Mendez

ONEST



La Comissió
Taurina
d'Algemesí
els desitja
bona
Setmana
Taurina
2025

SETMANA TAURINA DE ALGEMESÍ



La madera cobra vida en la plaza Mayor de Algemesí en los últimos días de septiembre. Un espacio que se convierte en un cuerpo donde los jóvenes que quieren ser toreros se esfuerzan durante todo el año para entrar en el cartel y triunfar ante más de 4.000 personas, en una plaza en la que pueden encontrar el pasaporte para el futuro.

La feria de novilladas más grande del mundo



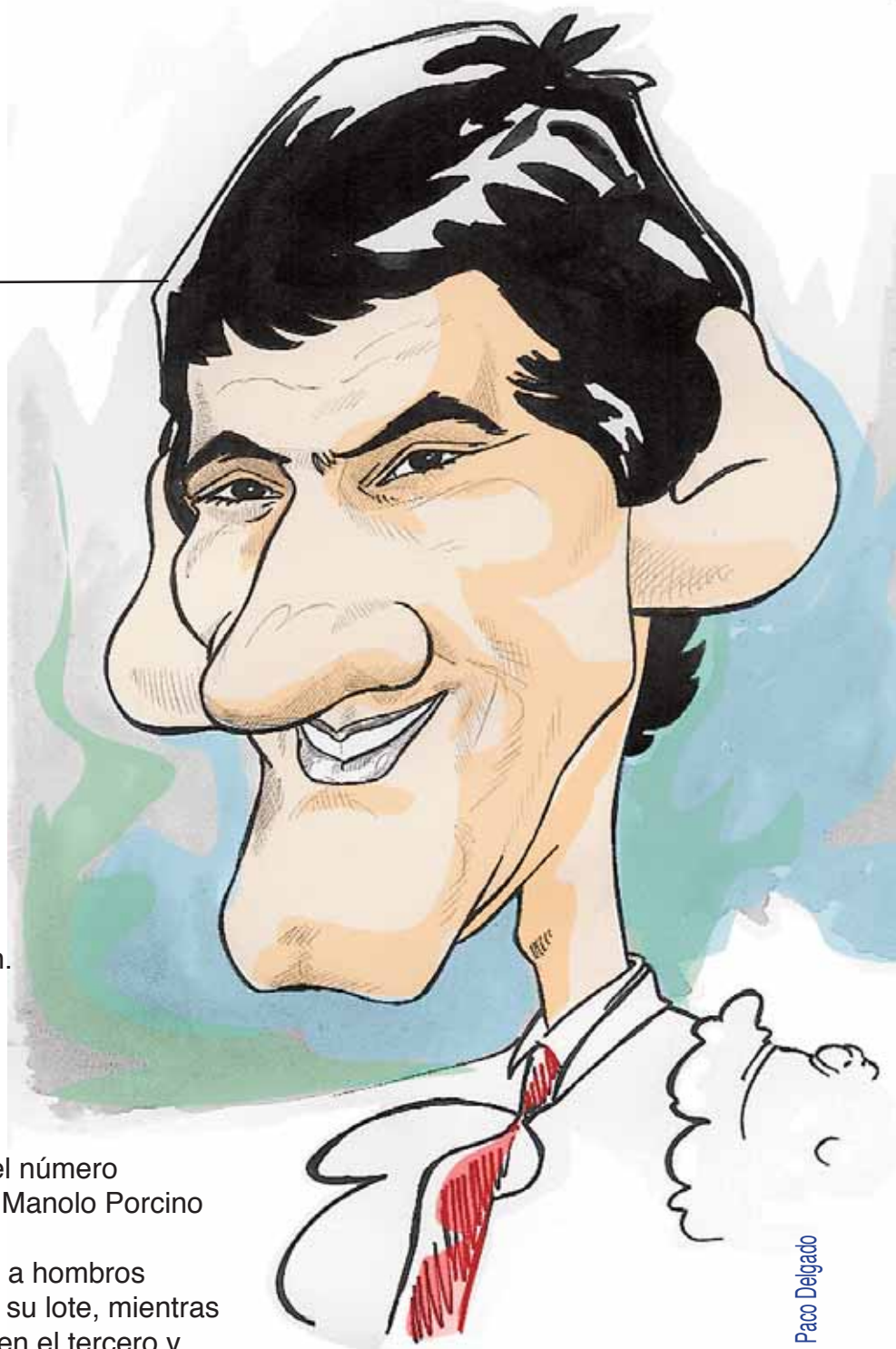
Ajuntament
Algemesí
Regidoria de Turisme,
Festes i Tradicions

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Un indulto en pleno apogeo

En 1995 Jesulín de Ubrique se encontraba en la cima de su carrera. Se había empeñado en ser el torero que más torea en aquellos años, batiendo por dos veces el récord que hasta entonces tenía Manuel Benítez “El Cordobés” desde hacía más de 20 años, y todo lo que el torero de Ubrique hacía tenía una inmensa repercusión. Aquel 22 de julio de 1995 toreó en La Línea de la Concepción, en un festejo con ganado de El Torero, logrando ya cortar las dos orejas del primero de su lote e indultando al quinto, “Espadero”, marcado con el número 48 y al que se le concedió el Premio Manolo Porcino dedicado al mejor toro de la feria. En aquella función Litri también salió a hombros al haber logrado las cuatro orejas de su lote, mientras que Rivera Ordóñez cortó una oreja en el tercero y se silenció su labor en el sexto.



Paco Delgado



VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)
Tel: 960055007
info@vinoyflores.com
46004 Valencia

PLAÇA
DE BOUS
D'ALGEMESI
2025

D.L. V-2833-2025

10 ESPECTÁCULOS TAURINOS 10
Del 20 al 28 de Septiembre de 2025

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad, se celebrarán:

<p>Sábado 20 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>OSBORNE</p> <p>6 novillos 6</p> <p>SEMIFINAL CIRCUITO VALENCIANO DE NOVILLADAS</p>	<p>Domingo 21 de septiembre A las 11:30 horas</p> <p>Clase práctica MATINAL para los alumnos de la Escuela Taurina de Valencia con reses de</p> <p>PUJOL GÓMEZ</p> <p>4 erales 4 para los alumnos</p> <p>JORGE ESCAMILLA - PABLO TORRES JUAN DE ROCÍO - VÍCTOR RONG 1 res para alumnos más novetes de Algemesí ALEX CASAS - CLAUDIA BRAVO RAÚL OROVAL</p>	<p>Domingo 21 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>LAGUNAJANDA</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>EMILIO GARCÍA-TORRES MARCO POLOPE (novet con picadores)</p>	<p>Lunes 22 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada sin picar de la ganadería</p> <p>DANIEL RAMOS</p> <p>5 erales 5 para los alumnos</p> <p>PEDRO DE LA HERMOSA (S.T. Guadagnò) MANUEL MARTÍNEZ (S.T. Nebot) ÁLVARO CASTILLO (S.T. Abasco) IAN BERNEO (S.T. Castán) ISRAEL GUIRAO (S.T. Farnós)</p>	<p>Martes 23 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada sin picar de la ganadería</p> <p>CASTILLO DE AZUL</p> <p>5 erales 5 para los alumnos</p> <p>MANUEL QUINTANA (S.T. Castán) ESTEBAN GORDILLO (S.T. Nebot) MANUEL FUENTES (S.T. Abad) HUGO MASÍA (S.T. Farnós) DANIEL GARCÍA (S.T. Nebot)</p>
<p>Miércoles 24 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>HDOS. D. JOSÉ CEBADA GAGO</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>BORJA ESCUDERO ÁLVARO SERRANO</p>	<p>Jueves 25 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>TOMÁS BASTOS JUAN ALBERTO TORRIOS</p>	<p>Viernes 26 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>SAN ISIDRO</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>MARTÍN MORILLA JULIO NORTE</p>	<p>Sábado 27 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Novillada con picadores de la ganadería de</p> <p>JOSÉ CRUZ</p> <p>4 novillos 4 para los novilleros</p> <p>EL MENE JUAN ALBERTO TORRIOS</p>	<p>Domingo 28 de septiembre A las 18:00 horas</p> <p>Festival con picadores de las ganaderías</p> <p>EL ARROYO - GUADALUENA MORNO PÉREZ TABERNEIRO PABLO HERMOSO DE MENDOZA ÁNGEL GÓMEZ NÚÑEZ</p> <p>6 reses 6 para</p> <p>PABLO DONAT (Deputado) VÍCTOR MANUEL BLAZQUEZ RUBÉN PINAR - SAMUEL NAVALÓN HEX ROMERO - IKER RODRÍGUEZ</p>



Nuevas instalaciones
Planta de Selección RCD'S

bou

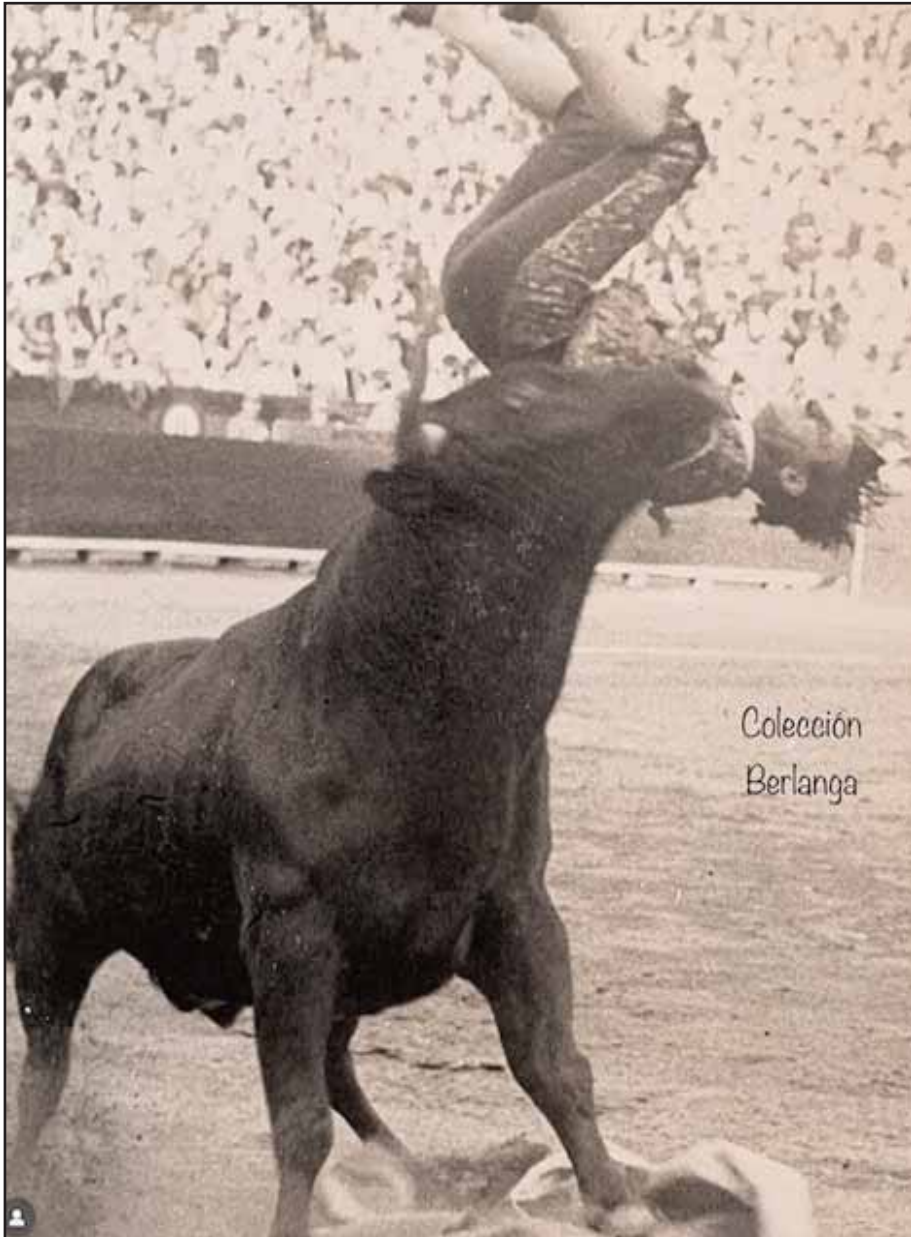
maquinaria o.p.
excavaciones
contenedores
reciclaje

Tels. 96 242 49 66 - 96 248 21 15
grupabou@hotmail.com

www.fiestasalgemesi.com

www.instagram.com/setmanadebousalgemesi

Amb la col·laboració de



Ángel Berlanga

@retazosdelahistoria

Los toros están dando duro este verano. Mucho ánimo y pronta recuperación a todos los toreros -de oro y de plata- que están comprobando, una vez más, la cruda realidad de esta Fiesta en la que se vive y se muere de verdad.

En la foto de hoy Vicente Barrera Cambra -abuelo del Vicente Barrera de nuestros días- es zarandeado con violencia por un toro en la plaza de Valencia, su tierra, donde tantas veces se entregó, tantas veces triunfó y tantas veces defendió su primacía arriesgando al máximo, sabedor, además, de que podía ocurrir lo que ocurre en la imagen. Esa es la diferencia, la línea que separa a los toreros -al menos a los grandes toreros- del resto de los mortales. Unos se atreven a cruzarla, y los demás... los demás no se atreven ni a pisarla.

Por la participación activa
de las **personas**



amiab es una Entidad Asociativa Nacional de Economía Social declarada de Utilidad Pública orientada a la consecución de la plena inclusión de **las personas con discapacidad y/o en riesgo de exclusión social**, en todos los ámbitos de la sociedad, priorizando el empleo y el deporte adaptado.

amiab cuenta con un grupo empresarial sólido, dinámico y diversificado, comprometido con la sociedad y el medio ambiente, que desarrolla actividades sostenibles en sectores de industria y servicios.

9.012
PERSONAS FORMADAS

1.811
TRABAJADORES/AS

933
PERSONAS ASOCIADAS

28
CENTROS DE TRABAJO

12
EMPRESAS SOCIALES



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Cosas de un genio

Rafael Guerra “Guerrita”. Uno de los grandes toreros que ha dado Córdoba. Una vez retirado de los ruedos, acostumbraba a visitar con frecuencia una de las tertulias taurinas a la que asistían muchos de sus seguidores.

En la tertulia asistía también con asiduidad un jovencuelo que repetía una y otra vez “Cómo me gustaría que usted, maestro, volviera a vestir de luces y darle categoría a la Fiesta”.

El Guerra, estaba hasta el gorro de las continuas solicitudes del joven chaval. Hasta que un día, que le pilló de mal humor, El Guerra le contestó: “Pa que te gustaría verme de nuevo en los ruedos, para divertirte y pasarlo bien. Pues haberlo pensado antes y haber nasío más pronto”.

Cosas de Rafael, que fue uno de los grandes en todas sus manifestaciones.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Un regalo

Pino Montano fue una ilusión de Rafael “El Gallo” que tuvo que culminar su hermano José siendo aún menor de edad, por lo que tuvo que firmar la compra definitiva su madre, “La Señora Gabriela”.

85.000 pesetas del año catorce del siglo pasado le costó a Joselito.

Móvil: 663 068 166
levante3@allforprinting.com



ALL FOR PRINTING
Ciudad de Gibraltar, 28
P.I. Fuente del Jarro
46988 PATERNA (Valencia)
info@allforprinting.com
www.allforprinting.com



Descubre Casas de Lázaro

Destino turístico que
garantiza la capacidad
de gozar de la luz
de las estrellas

En el municipio de Casas de Lázaro, en la provincia de Albacete, te sorprenderá el encanto del Mirador Starlight. Este lugar ofrece una experiencia única para los amantes de la naturaleza y la astronomía □.

Desde este mirador, podrás disfrutar de unas vistas espectaculares del cielo nocturno, perfecto para observar las estrellas en toda su magnificencia. La claridad del cielo lo convierte en un lugar ideal para la observación astronómica.

El Mirador Starlight Casas de Lázaro es reconocido por su compromiso con la conservación del entorno natural y la sensibilización sobre la contaminación lumínica.

Aquí, podrás sumergirte en la tranquilidad del paisaje y conectar con la belleza del universo.

¡No te pierdas la oportunidad de vivir esta experiencia única en un entorno privilegiado! ¡Te aseguro que será inolvidable!



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es

El presidente de la Diputación visitó las obras de la plaza de toros de Valencia

Vicente Mompó, presidente de la Diputación de Valencia, acompañado por la vicepresidenta segunda y responsable de Proyectos Técnicos, Reme Mazzolari, acudió el viernes a primera hora a supervisar las obras que se están efectuando en la plaza de toros. Obras consisten en la renovación del sistema de alumbrado del coso de Monleón y han hecho imposible celebrar la feria de julio e impedirán asimismo el que haya festejos hasta el próximo mes de marzo.

La intervención, cercana al millón de euros, contempla la actualización completa de la iluminación del ruedo y de las zonas comunes como escaleras y pasillos. La nueva tecnología permitirá ajustar distintos niveles de luz según las necesidades, cumpliendo con los requisitos técnicos para la retransmisión televisiva en alta definición y mejorando la experiencia y la seguridad del público.

Junto a la mejora eléctrica, también se están realizando actuaciones en la segunda naya, donde se sustituye el antiguo techo de cañizo por materiales más seguros y se recuperan elementos arquitectónicos originales.

Durante los trabajos, se han descubierto restos dañados por el incendio que sufrió la plaza en 1946, concretamente en la zona de los tendidos 8 y 9.

Entre las novedades también figura un sistema de detección de incendios conectado directamente al Centro de Coordinación de Emergencias de la Diputación, lo que reforzará la protección del recinto durante todo el año.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

Pl. Polo Bernabé, 4 • 637 15 71 41 • 46010 Valencia



32 años de Avance Taurino

Hoy estamos de aniversario. Hoy Avance Taurino cumple 32 años de existencia. Que se dice pronto.

Fue el 22 de julio de 1993 cuando por primera vez apareció nuestra publicación. Fue en la plaza de toros de Valencia y con motivo del inicio de la feria de julio de aquel año. Manolo Carrión, Pedrito de Portugal y Vicente Barrera lidiaron aquella tarde novillos de Gabriel Rojas y con el programa, que no se limitaba a dar cuenta de la ficha de los diestros y la ganadería protagonistas del festejo, comenzaba una andadura que llega hasta hoy.

A lo largo de estos más de seis lustros Avance Taurino ha ido experimentando numerosos cambios. De la edición en blanco y negro pasamos poco después al bitono y más tarde al color. También el formato fue variando y del A5 que se usó durante mucho tiempo en 2010 se pasó al tamaño tabloide al ser impreso por Las Provincias. Entre tanto se comenzó a editar también nuestra página web, pionera, por cierto, en este campo.

Con la pandemia la transformación fue drástica, prescindiendo ya del papel y adoptando la edición digital como soporte. Además dimos un paso más, comenzando a editar en 2020 este semanario digital que usted se echa ahora a la vista.

Desde aquel 1993, que ahora nos parece tan lejano, no se ha dejado de trabajar y, a pesar de las muchas dificultades que han ido saliendo al paso, dana incluida, la ilusión de todos los que hacemos esto permite que cada día, cada semana y cada feria, Avance Taurino les lleve toda la información del, pese a todo, apasionante mundo de los toros. Gracias por seguirnos y su apoyo.

La fidelidad y ayuda de todos, colaboradores, anunciantes y lectores, ha hecho posible que desde 1993 sigamos adelante

asencio
PINTURAS

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tel.: 962 331 056 / 659 675 029 / 659 844 565
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

AUTOCOLOR QUICKLINE bodyline 3M PPG Redfish MaxMeyer IVATL MIRKA Valentine CIN

Hugo Masiá convence



El novillero algemesinense cumplió con creces y entusiasmó a los tendidos.

AYER. 23 de Septiembre

Algemesí.

Cuarta de feria.
Lleno.

Erales de de Castillo de
Azuel, primero y tercero, y
Esperanza Domínguez
Camacho,

Manuel Quintana,
de la escuela Córdoba,
oreja.

Esteban Gordillo,
de la escuela de Toledo,
ovación.

Manuel Fuentes,
de la escuela de Arles,
ovación tras aviso.

Hugo Masiá,
de la escuela de Valencia,
dos orejas.

Daniel García,
de la escuela de Madrid,
ovación tras aviso.

Enrique Amat/ Foto: Mateo

La segunda de las dos novilladas de las escuelas de tauromaquia ofrecía el aliciente de la presencia de un torero de Algemesí como Hugo Masiá. Y el torero cumplió con creces y entusiasmó a los tendidos.

Se enfrentó a Playero, al que fue a recibirle a la puerta de chiqueros. Luego le dió tres faroles de rodillas, mostrando la inmejorable actitud con la que afrontaba el compromiso. Firmó un extraordinario tercio de banderillas, clavando de poder a poder, al quiebro y siempre reunido y arriba. Emotiva su apertura de faena, genuflexo en el platillo de la plaza, con pases cambiados por la espalda. Y consiguió una faena templada, limpia, muy asentada y firme. Siempre bien colocado y centrado. Mató de media estocada y dos descabellos. Una muy convincente actuación la suya.

Manuel Quintana lanceó con sello y enjundia. Tiene un buen corte de torero. No le falta empaque, aunque por momentos le costó cruzarse, pero cuando le dejó la maleta puesta a su antagonista, firmó muletazos de

buena expresión. Prolongó en demasía su labor y costó cuadrar al novillo.

Esteban Gordillo se mostró como un torero enterado y con oficio. Firmó una excelente media verónica a su novillo. Luego se le vio puesto y dispuesto, aunque algo escaso de firma. Echó las rodilla a tierra para dar unos manoleínas como epílogo de su labor. Mató, eso sí, de una estocada traserísima y tendida y un descabello.

Manuel Fuentes lanceó muy movido y banderilleó muy desigual al clavar. Y con la muleta realizó una labor tan pinturera como acelerada y ligera. Mató de una estocada muy trasera y tendida, aunque eso sí, se volcó sobre el morrillo saliendo volteado. Y otra corta y delantera.

Daniel García plantó cara en una faena de buenas intenciones, con compostura, aunque le faltó gobierno. Siempre pareció mandar el novillo. Mató de un pinchazo y una estocada que hizo guardia y luego otra tendida. Y varios golpes de descabello.

NOVILLADA



MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE / 18:00H

Plaza de toros
Algemesi
SETMANA DE BOUS 2025

4 NOVILLOS DE HDOS. D. JOSÉ CEBADA GAGO



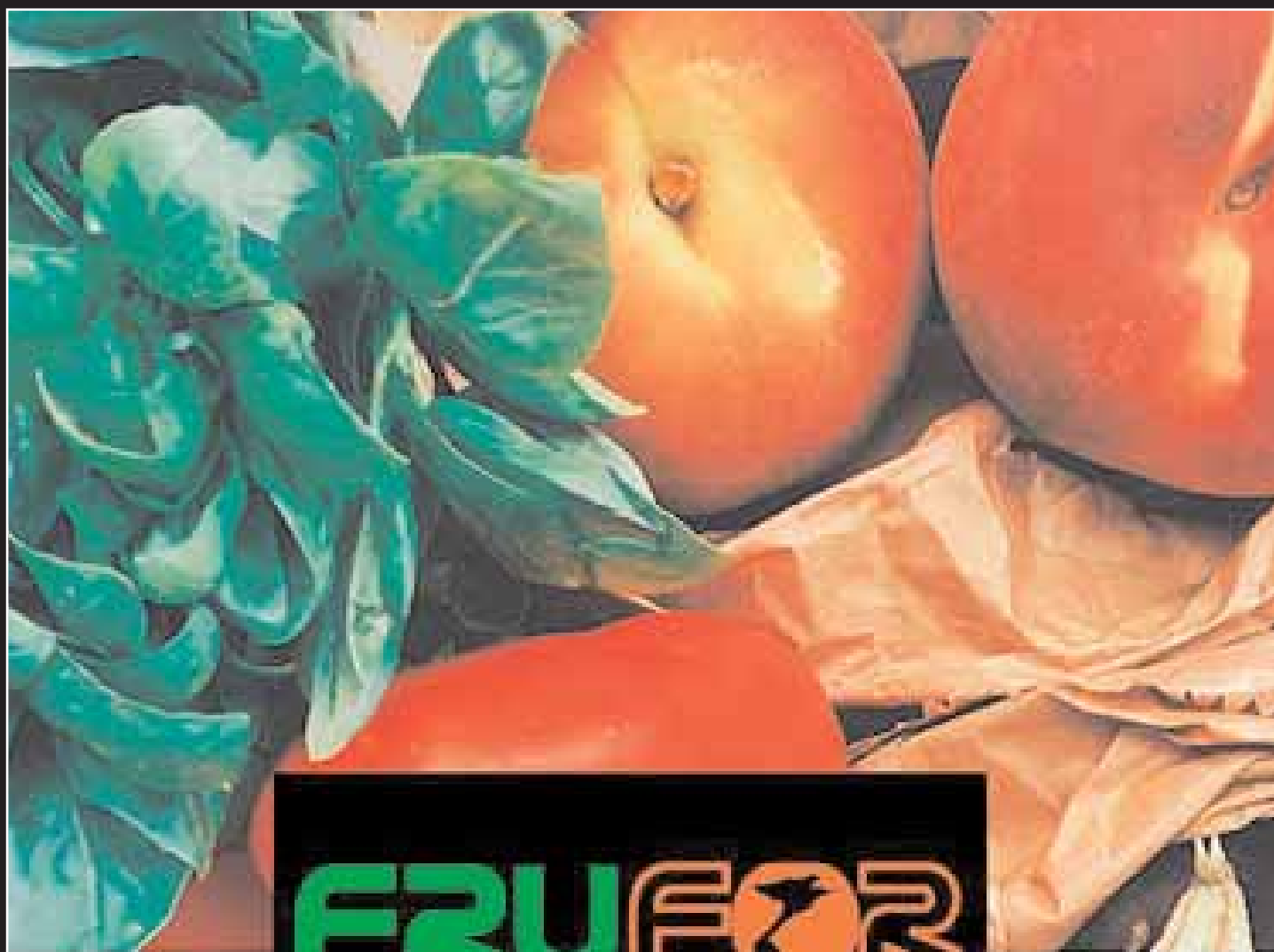
BORJA ESCUDERO ÁLVARO SERRANO

www.fiestasalgemesi.com



Ajuntament
Algemesi

Consell de Regidors



FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido per WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

PROGRAMA DE ACTOS

Miércoles 24 de septiembre

8.00 H. ENCIERRO DE LOS ANIMALES QUE SE LIDIARÁN POR LA TARDE EN LA PLAZA.

18.00 H. NOVILLADA DE FERIA.

0.00 H. GRAND PRIX.

