

# AVANCE

Semanario  
digital de  
información  
taurina  
Nº 262  
17/JUN/2025

# TAURINO



Feria de Hogueras:  
arranca el verano taurino

Esto es una petición de ayuda

Desde 1993 Avance Taurino se ha distribuido gratuitamente, tanto en su edición en papel como en su versión digital.

Ahora nuestras instalaciones han resultado destruidas, no ha quedado nada...

Por eso os pedimos que, al recibir nuestra publicación hagáis, voluntariamente, un donativo de **1** euro en esta cuenta

---

**ES57 2100 8841 3302 0010 3772**

---

Entre todos saldremos adelante  
¡Muchas gracias!

# El Min(f)istro

Tiene narices la cosa; con la cantidad de temas importantes y de actualidad que se agolpan estos días en torno al apasionante y extraordinario mundo de los toros, es salir a la palestra este hombre y revolverte tanto las tripas que no hay más remedio que aparcar lo previsto y comentar la penúltima sandez de Urtasun.



Paco  
Delgado

→ Página  3

**H**ay que guardar los comentarios sobre el excelente estado de forma por el que atraviesa Morante de la Puebla, que desde la pandemia se ha convertido en la referencia obligada del toreo y la gran figura del momento; el éxito de Victorino en la corrida con que se homenajeó la memoria de su padre y su legado; la magnífica respuesta que dio Borja Jiménez en esa misma función, abriendo de nuevo la Puerta Grande de Las Ventas; la brillantez habida en otra feria, la de Istres, que cada año sorprende con un invento nuevo; la segunda, o tercera, juventud por la que atraviesa Miguel Ángel Perera, que a la chita callando está cumpliendo una temporada, una más, de nivel notable; el que, por fin, la televisión autonómica valenciana haya decidido dar sitio en su programación a los toros... habrá tiempo para todo ello.

Ahora lo que te pide el cuerpo, y la mente, es escribir sobre uno de los personajes más retorcidos, siniestros y malintencionados que nos ha sido dado sufrir y padecer por mor de los intereses personales de un ¿señor? cuya única ambición y pretensión es seguir instalado en La Moncloa y pavonearse -bueno, parece que más cosas también...- de un cargo que no ha ganado en elección alguna, sino que le llega gracias a contubernios, alianzas contra natura y concesión de favores, prebendas, dádivas y amnistías a quien haga falta para mantenerle en un puesto que, a los hechos me remito, le viene muy, muy grande.



Me refiero, claro está, al execrable Urtasun, a la sazón Ministro de Cultura y cuya preparación, formación y educación para el desempeño de su función al frente de este Ministerio son nulas. Y lo demuestra a cada paso y siempre que hay ocasión. La última, a raíz del anuncio de los actos que se preparan para conmemorar el centenario de la Generación del 27. Un movimiento literario de trascendencia y calado monumental que surgió gracias al decisivo y fundamental impulso de Ignacio Sánchez Mejías, que con motivo de los actos organizados en torno al homenaje a Góngora en el Ateneo de Sevilla, aglutinó a un puñado de poetas y escritores que le dieron forma y contenido a este referente ineludible de la literatura no sólo española.

Pues ahora la, se supone, más alta representación de nuestra Cultura, se desuelga omitiendo cualquier referencia a quien organizó, montó, alentó, patrocinó y financió a este grupo literario al que, además, tilda y etiqueta como ejemplo de progresistas que abominaban de los toros. Como si Lorca, Rafael

Alberti, Gerardo Diego o Miguel Hernández no sólo fueron grandes y fervientes aficionados, sino que dejaron para la posteridad y mayor gloria de nuestras letras una abundante producción con el tema taurino como argumento y base. Pero tiene que arrimar el ascua a su sardina a costa de falsear la historia. Aunque de mentiras, engaños, chanchullos, abusos, delitos y muchos más etcéteras desastrosos y escandalosos tenemos para dar y regalar a cargo de un Gobierno bochornoso y sonrojante.

La aversión, enfermiza y rayana en odio, que el titular de Cultura siente por todo lo que tenga relación con la tauromaquia le llevó a censurar a Sánchez Mejías, que además de torero fue un intelectual preparado y creativo, falseando la historia, borrando a su antojo lo que no le gusta y, una vez más, engañando a los españoles.

Fistro es una palabra, inventada por el también grande Chiquito de la Calzada, que ya forma parte por derecho propio de nuestro lenguaje, del vocabulario popular y que encaja perfectamente para definir a este Urtasun, cobarde y pecador de la pradera, además.



**El titular de Cultura vuelve a dejar claro que no está mínimamente preparado para el desempeño de su labor al frente de un Ministerio que le viene grandísimo.**

# ALICANTE

2025

20 → 24 junio

DE SANT JOAN

REGU

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL



Servicio 24 horas  
del 20 al 24 de junio



GENERALITAT  
VALENCIANA

ACI.  
ARA.



# Mentiroso y sectario

Se puede y se debe ser de derechas o de izquierdas, taurino o antitaurino y mil disquisiciones más, pero siempre desde la reflexión y el respeto. La reflexión conlleva conocimiento y raciocinio, fundamental para opinar con objetividad sobre cualquier tema.



Carlos  
Bueno

Lo que tiene ser bueno.

6

**E**l respeto hace grande al ser humano, porque la crítica constructiva, educada y deferente nos ayuda a crecer como sociedad. Por el contrario, la mentira, la intolerancia, el sesgo y el sectarismo sólo llevan al odio intransigente, a la degeneración de la humanidad.

Ernest Urtasun es antitaurino, y está en su perfecto derecho de serlo. También es mentiroso y sectario, y eso no corresponde a ninguna persona de bien y, mucho menos, a quien es titular del Ministerio de Cultura. ¡Vaya ejemplo para los ciudadanos! Quien debería abanderar la compostura y la tolerancia de todo tipo de manifestaciones culturales, es quien, aprovechando su cargo y de forma consciente, censura y tergiversa aquello que no es de su gusto personal para crear confusión en la gente y orientarla hacia su tendencia. Repugnante.



Hace unos días, el Ministro presentó la Comisión Nacional del Centenario de la Generación del 27, y lo hizo omitiendo cualquier referencia al promotor y patrocinador de ese movimiento, Ignacio Sánchez Mejías, torero, escritor y amigo de literatos que, con su dinero, organizó en 1927 en el Ateneo de Sevilla un homenaje en conmemoración del 300 aniversario de la muerte de Góngora, lo que sirvió de acta fundacional para lo que se conoció como Generación del 27, en la que estaban Federico García Lorca, Vicente Aleixandre, Dámaso Alonso, Luis Cernuda, Rafael Alberti, Jorge Guillén, Gerardo Diego o Miguel Her-

**TECNOSPAN**<sup>TM</sup>

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA  
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

[www.tecnospan.es](http://www.tecnospan.es)



**Las obras, los poemas y los libros le desdican. No sólo fueron excelentes aficionados, sino expertos taurinos.**

de la Generación del 27 fueron un grupo de progresistas para los que los toros eran una salvajada abominable. Las obras, los poemas y los libros le desdican. No sólo fueron excelentes aficionados, sino expertos taurinos.

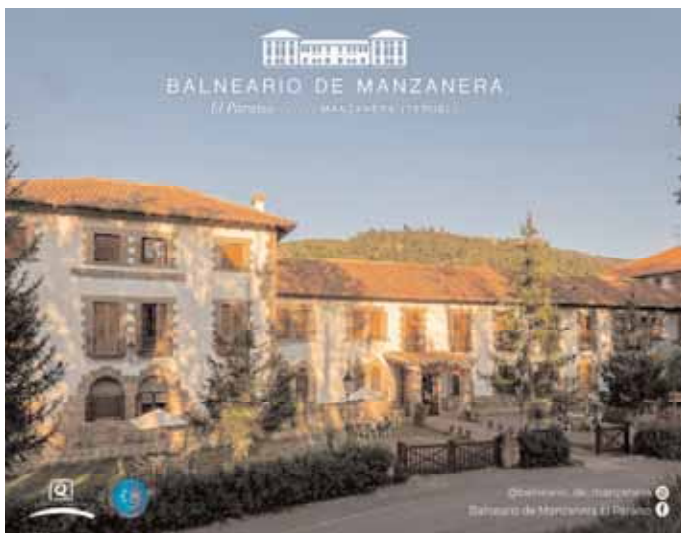
Incluso la llamada Generación del 98, en principio reacia a los toros, entró de lleno en el mundo taurómico gracias a la figura de Juan Belmonte, por quien sentían devoción tras comprobar que un torero no era un asesino que disfrutaba maltratando animales. Ángel Ganivet, Miguel de Unamuno, Enrique de Mesa, Ramiro de Maeztu, Azorín, los hermanos Machado, Pío Baroja, Ramón María del Valle Inclán... todos ellos se acercaron a la tauromaquia con curiosidad y tolerancia. Valle Inclán llegó a decirle a Belmonte que para ser perfecto sólo le faltaba morir en el ruedo, a lo que el trianero le contestó: "Se hará lo que se pueda".

Urtasun puede ser antitaurino y mil disquisiciones más, pero debería dejar de ultrajar y dedicarse a ser adalid de la cultura y la verdad. Es su deber como ministro. Ser mentiroso y sectario debería conllevar su inmediato cese.

nández entre otros, verdaderos aficionados a la tauromaquia.

Miguel Hernández, por ejemplo, vivió de su trabajo en la enciclopedia taurina El Cossío, algo que los antis pretenden esconder. En el 75 aniversario de su muerte, se incluyó un fragmento de uno de sus poemas taurinos en el cartel de la feria taurina de Alicante, y los sectarios dictadores pretendieron que se retirara. Hasta ahí llegan sus continuos intentos de censura.

Pero, siguiendo con la última intervención del titular de Cultura, su aversión por el toro le llevó incluso a falsear la historia, pretendiendo hacer creer que los miembros



Bienestar y naturaleza a tan solo una hora de Valencia  
Observaciones astronómicas,  
balneoterapia

Hotel 978 78 18 18 / 661 18 70 57  
Oficina Valencia 661 18 26 45

[www.balneariomanzanera.com](http://www.balneariomanzanera.com)



# PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra,10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

[www.museotaurinovaencia.es](http://www.museotaurinovaencia.es)

\*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos

DIPUTACIÓ DE  
VALENCIA  
Plaça de Bous





Vicente  
Sobrino

## A Martí Font le debemos una

**Pintor taurino por  
excelencia, aunque  
también tocara otros  
palos en el lienzo.**

La calle Borrul de Valencia es una rua muy cerca de las Torres de Quart, en el distrito llamado Extramuros, en el barrio del Botànic. Esa zona de la Valencia antigua, en la que descubres algo nuevo cuando, sin prisas, te adentras en ella. La de Borrul da a la de Guillem de Castro, incluso no muy lejos de la casa familiar de Julio Aparicio "Fabrilo", donde murió tras la brutal cornada que le infirió "Lengüeto".

En esa calle tenía su estudio el pintor valenciano, nacido en Vila-Real, Manuel Martí Font. Pintor taurino por excelencia, aunque también tocara otros palos en el lienzo. A Martí Font, fallecido ha hecho en mayo dos años, lo conocí en mi época de colaborador de la extinta Hoja del Lunes de Valencia, allá por finales de los 80 del siglo pasado. Tuve la ocasión de visitar su estudio, un par o tres de veces, y hacerle un reportaje. Me llamó mucho la atención cómo era aquel estudio, pues a primera vista podía parecer de todo menos el de un pintor. Todo muy ordenado, limpio, los botes de pintura brillaban por su ausencia, ni gotas ni manchas de los colores utilizados. Eso sí, entraba una luz natural que iluminaba la estancia por todos sus rincones.

Este San Isidro pasado, la sala Antonio Bienvenida de Las Ventas, ha acogido una exposición antológica de Martí Font. Y con éxito de público, para los que ya conocían su obra y para los que la han descubierto ahora. Echo de menos que aquí en Valencia no se tenga la sensibilidad de montar una muestra homenaje a su obra y vida. Ahí va el guante, para quien quiera recogerlo.

Por cierto, una pared de mi casa luce un cuadro que me regaló con motivo de aquel reportaje.



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)  
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

**CENTRAL** Pascual Ross Aguilar, 2

Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435  
03203 ELCHE

**DELEGACIONES**

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)  
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID  
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

# La televisión autonómica valenciana podrá dar toros



La televisión pública valenciana À Punt ha cambiado su guión y el nuevo libro de estilo elimina la prohibición vigente desde su creación, hace siete años, de televisar espectáculos taurinos y podrá ya retransmitir corridas de toros.

La decisión, aprobada por el PP y Vox en el Consejo de Administración, hace que esta cadena se sume a otras televisiones autonómicas, Telemadrid, Canal Sur, CMMedia, Aragón Tv, que retransmiten sin problema este tipo de funciones y con un espectacular éxito de audiencia.

La próxima feria de Hogueras de Alicante podría ser el escenario para inaugurar las emisiones taurinas televisivas del canal autonómico valenciano.

An advertisement for public transport. The main text reads 'MUÉVETE EN TRANSPORTE PÚBLICO' in large, bold letters, with 'TRANSPORTE PÚBLICO' in red. Below it is a red circle with the text 'VIAJAMOS CONTIGO'. To the right are two promotional cards: a yellow one for 'ABONO JOVEN GRATUITO HASTA EL 31 DE ENERO DE 2025' and a grey one for '-50% TÍTULOS MULTIVIAJE HASTA EL 31 DE ENERO DE 2025'. At the bottom are logos for Generalitat Valenciana, ACI ARA, TRAM, ATMV, MetroBus, metrovalencia, and TRAM.

# Catálogo de la RUCTL

Una publicación que contiene toda la información de las 343 ganaderías inscritas. El Catálogo -o relación de ganaderías-, presenta este año, a lo largo de las 452 páginas contiene, un gran volumen de información de interés actualizada, que comienza por la historia resumida de la entidad que en el presente año cumple 120 años, la obtención de antigüedad, RUCTL en cifras, listado de veterinarios inspectores adscritos, ciclos anuales de crianza, pelos, pintas y tipos en encornaduras, y un largo etcétera que hacen de esta obra una herramienta de consulta de máximo interés para profesionales y aficionados.

El Catálogo es la publicación taurina más antigua que sigue editándose en la actualidad. La primera vez que se editó fue en 1946; en aquel entonces, la portada se presentaba como "Relación Oficial de Ganaderos inscritos en el Subgrupo de Criadores de Toros de Lidia". Desde aquel primer año, el "libro de ganaderías de la Unión" es todo un clásico en el mundo del toro. En la presente edición aparece, en portada, y a toda página, un imponente toro en el campo que observa con seriedad el objetivo de Arjona, autor de la imagen.

La edición de este catálogo cuenta con el apoyo principal del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid, de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla y la Casa de Misericordia de Pamplona, cofinanciado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Sostenible de la Junta de Extremadura y la Unión Europea, editado por la RUCTL e impreso por el Grupo M&T, que también se ocupa de la comercialización del Catálogo 2025.



11



## EL PROGRAMA TAURINO DE REFERENCIA DE LA RADIO ESPAÑOLA

DESCARGUE AQUÍ EL PODCAST Y ESCUCHE LAS ÚLTIMAS NOTICIAS DEL MUNDO DE LOS TOROS

SÁBADOS Y DOMINGOS, A LAS 22,30 H.

[HTTPS://WWW.RTVE.ES/PLAY/AUDIOS/CLARIN/](https://www.rtve.es/play/audios/clarin/)



DIRIGE RAFA GARCÍA

# Un lustro ya de Avance Taurino digital

12

Desde junio de 2020, cuando los efectos de la pandemia todavía hacían muy difícil la temporada taurina en todos sus aspectos, nuestra publicación sigue ofreciendo una información fiable, seria, rigurosa y comprometida con el aficionado, que es a quien va destinada.



Hace unos días, el 8 de junio, se cumplieron cinco años de la salida del primer número del nuevo formato de Avance Taurino, un semanario digital que desde nuestra web se distribuye gratuitamente a través de dispositivos móviles, correo electrónico y redes sociales.

Esta publicación salió en un momento muy especial y delicado, cuando debido a la pandemia cerraron las dos revistas que entonces se distribuían en papel y dejando al aficionado huérfano de información.

En ese contexto surgió nuestro semanario, en el que se quiere dar un tratamiento imparcial, objetivo y abierto a opiniones y maneras de pensar muy distintas pero siempre alejadas de los intereses de quienes manejan y controlan el negocio taurino.

A lo largo de este período hemos ido puliendo diseño, contenido y secciones, añadiendo también vídeos de festejos y podcasts de un buen montón de programas radiofónicos especializados en materia taurina.

El crecimiento de Avance Taurino ha sido brutal y en este lustro hemos pasado de las poco más de 40.000 descargas a las más de 300.000 habidas en las últimas semanas.

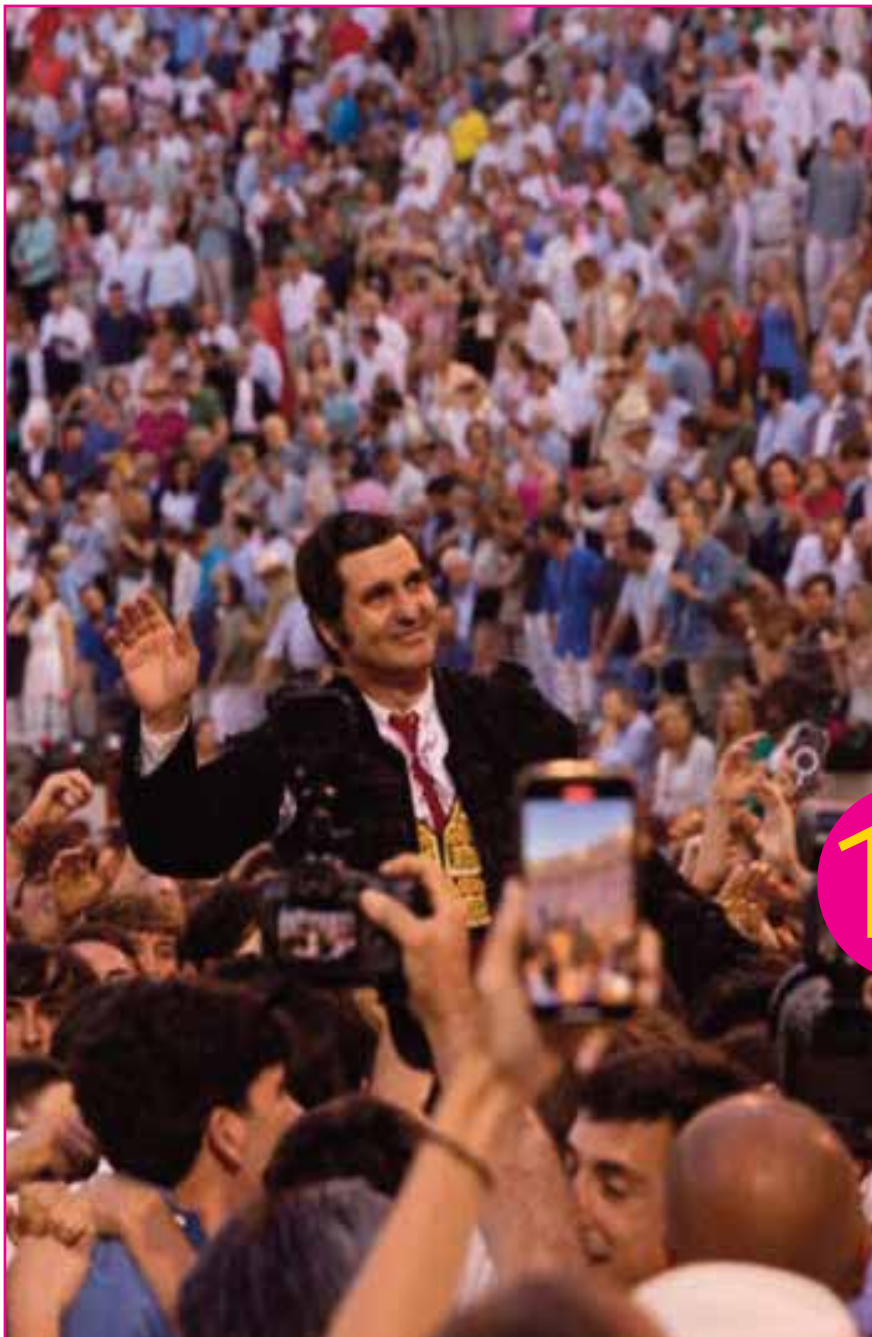
A todos nuestros lectores, seguidores, amigos, anunciantes y patrocinadores, muchas gracias. Seguimos.

asencio

Con el medio ambiente...

C/ Oriado, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926349 - Tel.: 963 331 000 / 999 875 039 / 949 844 966  
admin@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

AUTOCOLOR QUICKLINE bodyline 3M PPG mowith MaxMeyer IVAT MIRKA Valentine CITI



## Morante hizo historia

Espectacular. Inolvidable. Así fue, primero, la actuación de Morante de la uebla en la Corrida de Beneficencia del pasado día 8 de junio, y, luego, la salida a hombros por la Puerta Grande de la Monumental de Las Ventas. Una salida a hombros que ya forma parte de la historia reciente de la plaza y que ha desatado una auténtica marea de pasión. Miles de personas, entre las que había una gran cantidad de niños y jóvenes, saltaron al ruedo, en una imagen insólita, para acompañar al maestro sevillano en la vuelta al ruedo previa a cruzar la puerta de los triunfadores. Era el preludio de lo que vendría después: una auténtica locura colectiva.

13

El delirio era imparable. Morante fue llevado en volandas por una marea humana que abarrotaba la calle de Alcalá y tuvo que ser la policía quien detuviese aquella manifestación que amenazaba con colapsar la circulación en todo Madrid.

Pero la multitud siguió su marcha hasta el Hotel Wellington donde obligó al torero a salir a saludar desde el balcón.

Morante hizo historia, dentro y fuera del ruedo.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



# RINCONET

COCINA IBÉRICA

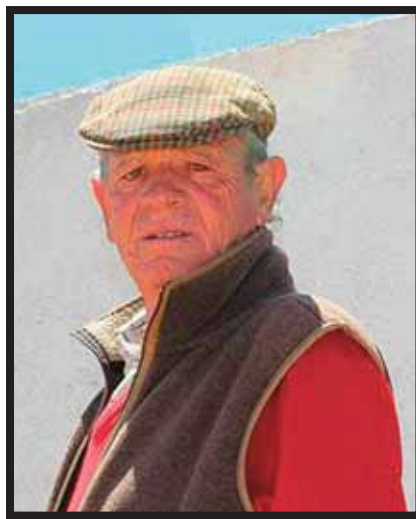
Pl. Polo Bernabé, 4  
637 15 71 41  
46010 Valencia



**E**l pasado día 7 de junio se celebró, en el Cortijo Los Rosales, en Sueca, un tentadero benéfico para recaudar fondos para la asociación L'Sport de Sedaví, arrasada por la dana de octubre. En este festejo, organizado por la Federación Taurina Valenciana con la colaboración de la Diputación de Valencia y la Fundación Isabel y Enrique Díaz, actuaron Bruno Gimeno, Hugo Masía, Víctor Roig, Iker Rodríguez y Claudia Bravo, todos ellos vecinos de la zona más afectada por el desastre.



**E**l pasado día 8 de junio falleció el ganadero salmantino José Ignacio Charro, propietario de la ganadería de Charro de Llen, cuyas reses pastan en Las Veguillas. José Ignacio Charro ha estado durante toda su vida ligado al toro bravo, procedente de una larga familia ganadera. Era también hermano de otro de los ganaderos más reconocidos del campo charro, Carlos Charro, quien falleció en noviembre de 2023.



**E**l novillero mejicano César Ruiz no va a tener que ser intervenido quirúrgicamente de las diversas lesiones sufridas el pasado día 8 de junio, durante la novillada celebrada en la plaza "Nuevo Progreso" de Guadalajara, donde el segundo ejemplar de su lote le echó mano al intentar clavar un par de banderillas. El diestro sufrió diversas contusiones en la zona sacro-lumbar y rodilla derecha, teniendo que guardar reposo durante al menos dos semanas.





Al gemesí  
resiste  
a la dana...

También este  
año habrá  
Feria de las  
Novilladas



20-28 de septiembre



# Hogueras 2025



## Una cita cumbre

Del 20 al 29 de junio  
alicante disfrutará  
de la mejor feria  
del último lustro

Bajo el cielo mediterráneo que anuncia las inminentes Hogueras de San Juan, la plaza de toros de Alicante se prepara para erigirse, un año más, en epicentro vibrante de la tauromaquia.

### David García

---

Los carteles para la Feria de 2025 no solo desvela un ambicioso programa de nueve festejos, sino que confirma las altas expectativas, posicionando este ciclo como uno de los más relevantes y completos del último lustro en el coso alicantino.

Se trata de una estructura ferial tejida con hilos de maestría consolidada, el anhelo por regresos esperados y el ilusionante destello de la nueva generación; una cita destinada a insuflar pasión a la ciudad y elevar el arte taurino a su máxima expresión.



### José María Manzanares por partida doble

Manzanares, figura emblemática de esta tierra, reafirma su profundo vínculo con Alicante.

Su decisión de anunciarse en dos tardes es un gesto de compromiso que ratifica un idilio perenne con su afición.

Cada actuación de Manzanares en este ruedo, es un acontecimiento, una exhibición de la tauromaquia elegante y poderosa que lo sitúa en la cima del escalafón.

### El Regreso del Arte

Morante de la Puebla estará en Alicante.

La expectación de la afición alicantina culmina con la confirmación de la vuelta del torero sevillano.

Su retorno al coso alicantino, tras la ausencia de los años anteriores, dónde se le espera con ilusión.

Es un reencuentro cargado de significado con una plaza que le profesa profunda admiración y un público ávido de la singular magia de su toreo.

Se le espera con el respeto intacto y la esperanza renovada de presenciar esa tauromaquia pura y atemporal. Su presencia es garantía de instantes de máximo interés



## La Revalidación de una Gesta

Manuel Escribano y los Victorinos.

El eco de la épica encerrona, de Manuel Escribano con los toros de Victorino Martín del pasado año, aún resuena. Un torero que inscribió su nombre en la historia reciente de esta plaza, regresa al coso alicantino, pero esta vez, en solitario, con seis astados de esta legendaria ganadería.

Un acto de gran compromiso torero y un desafío cargado de significado para una afición que le espera nuevamente con los brazos abiertos.



## Constelación de figuras y una despedida emotiva

La feria se engrandece con figuras indiscutibles: la impactante tauromaquia de Roca Rey; la pureza clásica de Juan Ortega; el arte profundo de Alejandro Talavante; la entrega de Sebastián Castella; la solvencia de Daniel Luque; la frescura de Tomás Rufo, y el pun-donor de Samuel Navalón, aseguran tardes de máxima intensidad.

Además, Alicante, será testigo de la emotiva despedida de los ruedos de Cayetano, cerrando un capítulo importante en una plaza significativa para él.



## El futuro llama a la puerta

Debuts y confirmación taurina de la juventud que buscan su sitio en la tauromaquia.

El esperado debut, como matador de toros, después de la alternativa de Marco Pérez, cuyo extraordinario talento como novillero regresa ahora con la responsabilidad de ser ya doctorado.

Alicante aguarda con interés la confirmación de su prometedor porvenir en el mundo del toro.

Asimismo, el coso vibrará con el debut con picadores del joven local, Javier Cuartero, encarnando la continuidad de la rica tradición taurina alicantina.

Junto a él, Borja Escudero buscará consolidar su sitio, tras triunfar en el ciclo de novilladas de la comunidad valenciana, en el que se llevó el premio al mejor novillero y Kevin Alcolado que regresa a su plaza, otro año más, para demostrar su perseverancia y ambición y que está para quedarse, buscando su sitio en el escalafón.

## El arte del rejoneo brillará con un cartel de lujo

La maestría de Diego Ventura; la energía del ídolo local Andy Cartagena; y la elegancia de Lea Vicens, componen una terna que garantiza una tarde de rejoneo espectacular.

## La cantera asegurada

El futuro tendrá su espacio los días 26 y 27 de junio, con dos clases prácticas (reses de El Montecillo y Aida Jovani) para los aspirantes de la Escuela Taurina de Alicante y de otras escuelas de la geografía .

## Una cita Ineludible con una añoranza presente

La Feria Taurina de Hogueras 2025 se perfila, sin duda, como un acontecimiento trascendental en el calendario taurino nacional y se erige como una de las citas más completas y atractivas del último lustro en Alicante.

Un escenario donde tradición y vanguardia se fusionan.

No obstante, la afición alicantina no puede evitar echar en falta la tradicional mini feria que solía celebrarse en agosto en este coso, con motivo de la festividad de la patrona Ntra. Sra. la Virgen del Remedio.

Un ciclo más breve, pero de gran arraigo, que complementaba la temporada estival.

Expresamos nuestro deseo de que la empresa considere su reincorporación al calendario en próximas ediciones, recuperando así una fecha valorada por el público.

Mientras tanto, Alicante ya cuenta los días, para que su corazón vuelva a latir al compás inconfundible de clarines y timbales, celebrando su fiesta grande, Las Hogueras de San Juan, también en su plaza de toros.



# Alicante, ciudad taurina



Su alcalde recuerda y subraya la importante repercusión de la fiesta taurina en la ciudad.

El alcalde de Alicante, Luis Barcala, ha reivindicado que "Alicante es taurina" al valorar el ciclo de Hogueras y el impacto económico para la ciudad.

El alcalde explicó que "se espera superar los más de 12 millones del pasado año, para que Alicante siga situada en el panorama taurino internacional, como una feria a la que hay que seguir acudiendo".

Barcala ha significado las dos tardes de Manzanares, la presencia de las máximas figuras del escalafón como Roca Rey, la presentación del novillero Marco Pérez en España como matador de toros, y los seis toros en solitario de Victorino Martín, que lidiará Manuel Escribano. "El avance de estos dos últimos acontecimientos se hicieron públicos en este Salón de Actos, que se está convirtiendo en un punto de encuentro taurino", ha reseñado.

En su defensa de la tauromaquia ha citado el pregón de Victorino Martín, quien ya anunciara la Feria de Hogueras de 2018, para afirmar que "la cultura no la impone ningún gobernante, la elige el pueblo. Asistir a un espectáculo taurino supone un ejercicio de libertad porque conlleva, además, la obligación de preservar y defender la Tauromaquia". Todo esto le ha llevado a concluir que "el conjunto de esas afirmaciones nos lleva a afirmar que en esta ciudad se cree en la libertad. Por eso, Alicante es taurina".

# Plaza de Toros ALICANTE

Organiza Eventos More Nostrum



**GRAN FERIA TAURINA  
DE SAN JUAN  
Y SAN PEDRO 2025**

Con motivo de los tradicionales **MOUEHAS DE SAN JUAN**, se celebrará, en el contexto de la Fiesta y por convenio de la Federación

**5 CORRIDAS DE TOROS, 1 DE REJONES,  
1 NOVILLADA PICADA DE ABONO, 2 CLASES PRÁCTICAS**

**Y UN FESTEJO DE RECORTES, en los días 20, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28 Y 29 de junio**

<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Novillos</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>PEDRO DE VIESO</b></p> <p>Clases de Novillos (5 corridas)</p> <p><b>BORJA ESCUDERO KEVIN ALCOLADO JAVIER CUARTERO</b></p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>VICTORIANO DEL RIO TORO DE CORTES</b></p> <p>Clases de Toros (6 corridas)</p> <p><b>J.M. MANZANARES ROCA REY SAMUEL NAVALÓN</b></p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>NOBES DEL CIVELLO</b></p> <p>Clases de Toros (6 corridas)</p> <p><b>ALEJANDRO TALAVANTE JUAN ORTEGA MARCO PÉREZ</b></p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>PUERTO DE SAN LORENZO VENTANA DEL PUERTO</b></p> <p>Clases de Toros (6 corridas)</p> <p><b>MORANTE DE LA PUEBLA J.M. MANZANARES CAYETANO</b></p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>ZACARAS MORENO</b></p> <p>Clases de Toros (6 corridas)</p> <p><b>SEBASTIÁN CASTELLA DANIEL LUQUE TOMÁS RUFO</b></p>
<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Novillos</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>EL MENTECILLO</b></p> <p>CLASE PRÁCTICA</p> <p>Clases de Novillos (6 corridas)</p> <p><b>MANUEL ESCRIBANO EN SOLITARIO</b></p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Novillos</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>ADA ISIVAN</b></p> <p>CLASE PRÁCTICA</p> <p>Clases de Novillos (6 corridas)</p> <p><b>ANDY CARTAGENA DIEGO VENTURA LEA VICENS</b></p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>VICTORINO MARTÍN</b></p> <p>Clases de Toros (6 corridas)</p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>FERNÁN GONZÁLEZ</b></p> <p>Clases de Toros (6 corridas)</p>	<p>VIERNES 20 JUN - 8 HORAS DE LA TARDE</p> <p><b>Seis Toros</b> </p> <p>AYUNTAMIENTO DE SAGUNTO</p> <p><b>GRAN CONCURSO DE RECORTADORES Y SUELA DE VACAS</b></p> <p>Todas las Fiestas organizadas por el Ayuntamiento de Sagunto</p>

**WWW.TOROSALICANTE.COM**

RESERVA EN: 963 41 11 11  
 INFO EN: 963 41 11 11  
 INFO EN: 963 41 11 11  
 INFO EN: 963 41 11 11

RESERVA EN: 963 41 11 11  
 INFO EN: 963 41 11 11  
 INFO EN: 963 41 11 11  
 INFO EN: 963 41 11 11

AYUNTAMIENTO  
DE SAGUNTO

A wide-angle, high-angle photograph of a bullring filled with a massive crowd of spectators. The arena floor is a light-colored, circular dirt surface. The stands are packed with people, and the sky above is a clear, bright blue. The text is overlaid on the lower half of the image.

# Nacho Lloret: “La feria tiene de todo”

Una feria redonda. Las Hogueras de Alicante arrancarán el próximo 20 de junio y, como antaño, se extenderán hasta el día 29, festividad de San Pedro. Un ciclo atractivo que contará con cinco corridas de toros, una de rejones, una novillada con picadores y 2 clases prácticas. Manzanares será el único que repita actuación en un serial en el que, entre otros, están Morante, Roca Rey, Juan Ortega, Daniel Luque, Tomás Rufo, Marco Pérez -que hará su primera corrida tras la alternativa en Nimes-, Manuel Escribano como único espada ante toros de Victorino Martín...

## Nacho Lloret ha rematado un cartel con nueve festejos con alicientes, nueve ternas que han levantado gran expectación.

- Ha organizado una feria redonda y rematada, y la anuncia con un cartel de estilo clásico.

- Estoy satisfecho de haber podido confeccionar un serial que se parece mucho al que pretendía. Y también de anunciarlo con una obra que se parece mucho a lo que quería. La idea surgió al rescatar la fecha de San Pedro para dar toros, algo tradicional antaño. En los pasillos de la plaza hay varios carteles de las décadas de los 80 y 90 con la estética que he recuperado para esta ocasión. Era una idea que venía madurando desde hace tiempo y el resultado se ha conseguido sobradamente.

- Ha dicho que es un serial que se parece mucho al que tenía en mente.

- Siempre se desea anunciar a algún torero que finalmente no puede estar. Precisamente por eso hemos querido hacer cinco corridas, para que se quedase fuera el menor número posible de matadores que merecían hacer el paseillo porque se lo han ganado en los ruedos, y más teniendo en cuenta que el acontecimiento de Escribano con seis toros restaba dos puestos. Este año las fechas venían bien para aprovechar dos fines de semana, encadenando San Juan a San Pedro, y es lo que se ha hecho.

- El alcalde de la ciudad, Luis Barcala, aseguró en la presentación del ciclo que su impacto económico es de 12 millones de euros. Parece mucho dinero.

- A la gente de Alicante que acude a la plaza y saca su entrada hay que sumar la que se desplaza desde fuera; lo que invierte en el viaje, en hoteles, en comidas y cenas, en desplazamientos, en ocio... Es una realidad y lo debemos de poner en valor y de decir. Del mismo modo que otros sectores notifican lo que generan, la tauromaquia debe presumir del impacto que provoca, y más siendo verdad. Del mismo modo podemos alardear de que a la Feria de Hogueras acude público de 27 países distintos. Es una estadística objetiva que se comprueba en la web de venta de entradas, lo que provoca que los toros sean un evento de tanta categoría como cualquier otro musical o deportivo, muchos de ellos subvencionados, y eso lo deben saber los políticos.

- Todas las tardes hay algún aliciente para ir a la plaza, desde el cartel más atractivo hasta la novillada.

- Siempre pensando en los gustos de todo tipo de público, yo creo



que, más que como empresario, la feria te tiene que gustar como aficionado, y a mí me gusta porque tiene "de todo". Estoy muy agradecido al gesto de abrir cartel que han tenido dos figuras como Manzanares y Roca Rey, que alternarán junto a Samuel Navalón, un torero que vendrá a entregarse por completo. Respecto a la novillada, Borja Escudero y Kevin Alcolado fueron dos de los triunfadores del pasado Circuito de la Comunidad Valenciana, y era de justicia con la Escuela de Alicante completar la terna con Javier Cuartero, el chaval del centro que más ha toreado sin caballos.

- La presencia de Morante en estos momentos es un plus.
- Afortunadamente se encuentra en un momento extraordinario. Lo ve claro y deja poso allá donde torea. Después de maravillar en Sevilla lo hizo en Jerez, en Madrid, en Ávila, en Cáceres... Su presencia ha levantado gran expectación. Como también las de Juan Ortega, Marco Pérez, Luque, Rufo, la corrida de rejones...

- Se afirma que la televisión autonómica puede retransmitir algún festejo del serial por primera vez desde que reabrió.

- Es verdad que estamos en conversaciones con ÀPunt, que parece que tienen intención de emitir alguna corrida, que existen posibilidades de que se dé una en abierto, pero la verdad es que todavía no hay nada cerrado. Ojalá arranquen de nuevo las emisiones porque eso sería bueno, no sólo para Alicante, sino para toda la Comunidad Valenciana. Ya es hora de que vuelvan los toros a la televisión pública autonómica.





# Manuel Escribano dio el Pregón de Hogueras

En un acto que tuvo como escenario el Teatro Principal de Alicante, el pasado día 10 de junio se celebró la gala del pregón taurino, un evento que congregó a más de un millar de espectadores y al que asistieron las principales autoridades de la ciudad.

Manuel Escribano fue el encargado de pronunciar este pregón con el que arranca la feria de Hogueras. En su parlamento recordó la gravísima cornada sufrida en esta plaza y tuvo palabras de agradecimiento para el equipo médico que el atendió y salvó su vida.

También tuvo palabras de gratitud para la afición local y recordó a la torería local, agradeciendo finalmente a la empresa gestora de la plaza por confiar de nuevo en él y por atender aquella petición que hizo públicamente de matar seis toros como único espada en la feria, lo que se anuncia para el próximo sábado 28 de junio.



PLAZA DE TOROS "LA SAGRA"

# VILLASEGA DE LA SAGRA

*XXV Alfarero de Oro*

(Toledo)

CERTAMEN DE NOVILLADAS CON PICADORES

2025



Organiza:  
Excmo.  
Ayuntamiento



*Mintaurel*  
DISEÑO

## GANADERÍAS



CUADRI



ANA ROMERO



SALTILLO



JOSÉ ESCOLAR



BALTASAR IBÁN



CONDE DE MAYALDE



MONTEALTO



LA OLIVILLA



SÁNCHEZ DE LEÓN



MARIANO DE LEÓN



PIEDRA ESCRITA



SAGRARIO MORENO



VICTOR HUERTAS



# MORANTE O MOR-ARTE EN SAN ISIDRO 2025

EL TORERO  
SEVILLANO  
HA SIDO,  
SIN DUDA, EL  
GRAN SUCESO  
DE LA FERIA  
MADRILEÑA

Sólo por una letra, la ene, y queda, en lugar de Morante, Mor-ARTE. Hemos pasado de "Negando a Morante" (el presidente) a queriendo a Morante. Sí casi todo el público de la Beneficencia, como si sintiera que le faltó algo por darle en la de la Prensa. Y hemos visto cosas inéditas, lejos del capote y la muleta:

1/ Ovación increíble, completa rotunda, cerrada, fortísima y larguísima nada más terminar el paseíllo de la de Beneficencia.

2/ Peticiones de oreja, con entusiasmo desatado y pañuelos agitadosísimos.

3/ Vueltas, interminables, al ruedo tras cortar oreja y oreja. Y con capote, fundamental en la lidia, y montera. Torero. Detalles. Enseñando a los demás que se aferran en las vueltas a la montera, que es sólo un elemento sólo casi estéticos del que se podría prescindir

RICARDO  
DÍAZ-MANRESA

como hacen todos en las goyescas y demás festejos con vestimenta diferente.

3/ La salida a hombros más multitudinarias que he visto en mi vida y con enorme cantidad de jóvenes.

4/ Paseado por las calles de Madrid, ca Alcalá p´alante, hasta el hotel o hasta la plaza de Manuel Becerra. Increíble ser paseado por un trecho considerable. Cerca de las diez de la noche y con un tráfico endemoniado. No recuerdo el caso anterior.

5/ Saludar desde el balcón desde su hotel, el Wellington, a la afición que le aclamaba en la calle.



Dos faenas de oreja, inferiores a la que hizo en la de la Prensa, pero con toros peores, especialmente en el 4º, al que hace años ni lo hubiera intentado. La del primero, justa y muy bien, pero una estocada baja en el 4º, que no la hubieran concedido, probablemente en otras situaciones. Pero si no la daban, se hubiese armado la mundial. Y además como compensación a su feria completa. Nunca he visto pedir una oreja con más fuerza ni con más gritos.

Exigiendo casi el trofeo. Desesperadamente el trofeo y creyéndolo justo y, sobre todo, necesario.

Y se ha escrito, dicho y hablado nada menos que :

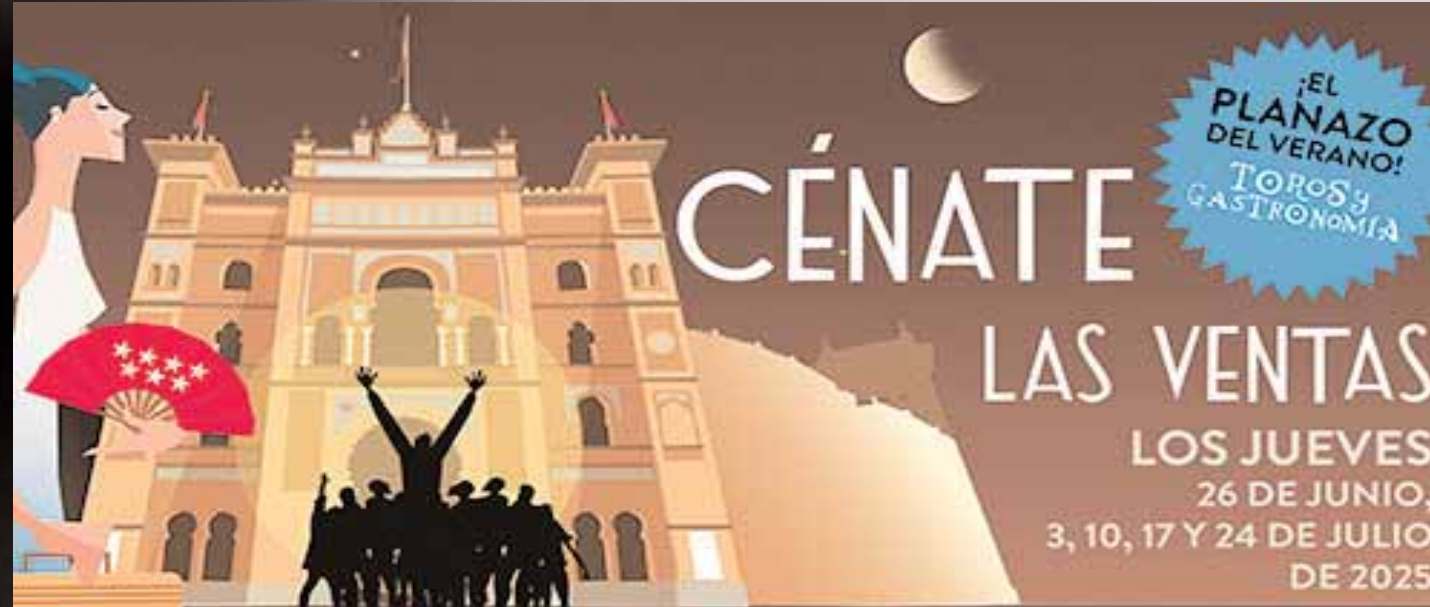
DESPUÉS DE  
ESTE MORANTE  
TODO LO  
DEMÁS HA  
QUEDADO  
MUY EN  
SEGUNDO  
PLANO.

1/ Después de este Morante los toreros se quedan aplanados. En la de la Prensa totalmente mustios Talavante y Tomás Rufo. Y en la de Beneficencia, Borja Jiménez, y se le notó bastante menos a Fernando Adrián, premiado con oreja en su primer toro. Pero claro si comparaban el toreo del de la Puebla con éste...

2/ Otro afirmó que el presidente debió suspender la Corrida de la Prensa vista la faena mágica de Morante en la de la Prensa tras el primer toro... Exagerao.

3/ Han sido tres faenas a considerar en cuatro toros. O sea, un 75% nada menos

4/ Y el gran quite que le hizo Morante a cuerpo limpio al banderillero Amores, con mucho garbo y torería, y llevando todo el tiempo en la mano derecha un vaso de agua. La faena del 28 fue completa, fastidiada con la espada, los descabellos. Y la tardanza de caer el toro. En cambio, en la de Beneficencia aprovechó el juampedito expurándose el temple que tenía y obviando la falta de fuerza. La más difícil fue la del 4º porque el toro tenía dificultades y fue protestado por falta de trapío, otra realidad que reflejaba oscuro ambiente, pero fue haciéndolo poco a poco, hasta tan punto de convencer a protestones e incrédulo. Lo mató mal, sí, pero cayó rodado.



¡EL PLANAZO DEL VERANO!  
TOROS Y GASTRONOMÍA

# CÉNATE

**LAS VENTAS**  
LOS JUEVES  
26 DE JUNIO,  
3, 10, 17 Y 24 DE JULIO  
DE 2025



DISFRUTA DE LOS PRODUCTOS DE LA  
**GASTRONOMÍA MADRILEÑA**  
EN LAS GALERÍAS Y TERRAZAS DE LA PLAZA JUNTO CON LAS  
NOVILLADAS NOCTURNAS DE PROMOCIÓN



Jueves, 26 de junio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE EL RETAMAR

**PÉREZ PINTO**

PRESENTACIÓN

**TOMÁS BASTOS**

**PEDRO MONTALDO**

PRESENTACIÓN

Jueves, 3 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE SAGRARIO MORENO

**FABIO JIMÉNEZ**

**BRUNO ALOI**

**PEDRO LUIS**

PRESENTACIÓN



Jueves, 10 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE LOS CHOSPES

**NINO JULIÁN**

PRESENTACIÓN

**MARISCAL RUIZ**

**JUAN ALBERTO TORRIJOS**

PRESENTACIÓN

Jueves, 17 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE CASA DE LOS TOREROS

**SERGIO SÁNCHEZ**

**EL MENE**

**JAVIER ZULUETA**



Jueves, 24 de julio. 21:00 H  
6 NOVILLOS DE GUADAIRA... **GRAN FINAL**



[www.servitoro.com](http://www.servitoro.com)





# Servicios especiales de Hogueras

**TRAM d'Alacant ofrece servicios especiales durante las fiestas de Hogueras de Sant Joan hasta el comienzo del servicio el miércoles 25 de junio.**

El objetivo de este amplio dispositivo que organiza Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV) es facilitar la movilidad a los alicantinos, alicantinas y visitantes durante los principales días de las Hogueras de San Juan.

TRAM d'Alacant ofrecerá por segunda vez en su historia servicio ininterrumpido desde el viernes día 20 hasta la madrugada del miércoles 25 de junio, lo que supondrán 120 horas consecutivas de circulaciones.

Los servicios especiales previstos se ofrecen en las líneas 1, 2, 3 y 4 para dar acceso al corazón de la ciudad, con las estaciones de Luceros y Mercado.

Para aumentar la capacidad, los tranvías circularán en la mayoría de los casos en doble composición.

Debido a la alta ocupación de los trenes y tranvías que se prevé, no se permitirá el transporte de patinetes y bicicletas en la zona A del TRAM d'Alacant desde el día 18 hasta el inicio del servicio del día 25 de junio en la zona A (Alicante-El Campello).

Con motivo del disparo de las mascletaes, se cerrará la parada de Luceros, del 18 al 24 de junio, a las 13:30 horas hasta 14:20 horas aproximadamente, debido al peligro que puede representar que las instalaciones permanezcan abiertas durante el espectáculo pirotécnico que se ofrece justo encima de esta estación.

En estas fiestas los descuentos para títulos multiviaje y el bono gratuito para menores de 30 años siguen siendo válidos.



## Castillos de Fuegos Artificiales

Una vez finalizado el servicio especial de Hogueras, el 25 de junio por la noche se hará efectiva la ampliación de horarios con motivo de los espectáculos pirotécnicos que tienen lugar a partir de esa noche y hasta el 29 de junio, este año en el paseo volado del muelle de Levante.

La información de horarios está disponible en la web [www.tramalicant.es](http://www.tramalicant.es), app oficial y el teléfono gratuito 900 72 04 72.

Ahora las noticias de toros también las puedes escuchar a través de **Avance Taurino**



LUNES A LAS 19:00 EN  
VALENCIA CAPITAL RADIO

## PLAZA DE TOROS

CON VICENTE SOBRINO

94.5 FM Valencia  
valenciacapital.es  
capitalradio.es/valencia

[www.valenciacapital.es](http://www.valenciacapital.es)

play  
RADIO

Enrique Amat  
107.7  
Los miércoles  
de 21 a 22 h.

# TENDIDO UNO

play  
RADIO 107.7  
La radio que sí vive Valencia

107.7 FM  
app Play Radio Valencia  
[www.playradio.es](http://www.playradio.es)

[www.playradio.es](http://www.playradio.es)

Podcast

## HASTA EL RABO

TODO ES TORO

<https://anchor.fm/hastaelrabo>

### PATIO DE CUADRILLAS

**Carlos Bueno**

Lunes de 22:00 a 23:00

<https://www.intereconomiavalencia.com/patio-de-cuadrillas-2/>

## Operación para Miguel de Pablo

El matador de toros Miguel de Pablo fue intervenido quirúrgicamente de la rotura total del ligamento colateral cubital del primer dedo de la mano derecha, lesión provocada por la cogida sufrida el pasado 3 de junio en la plaza de toros de Las Ventas, por un toro de la ganadería de José Escolar. La operación fue realizada con éxito por el doctor Alfredo Espiniella.



## Cambio de fechas en Jaén

La Escuela Cultural-Taurina de Jaén ha adelantado al próximo sábado 21 de junio la celebración de su VII Certamen 'Manuel Díaz-Meco', programado para el día siguiente, para no coincidir con la disputa de un partido de fútbol del Real Jaén, en el que se juega su ascenso de categoría. El cartel incluye a los jienenses Alfonso Morales, David Moraleño y Angel Moreno, el granadino Manuel Espigares, el valenciano Pablo Torres y el catalán Marcos Adame, que torearán erales de Martín Campos.

## Debut en América de Olga Casado

La novillera Olga Casado cruzará el Atlántico para debutar en tierras americanas durante la próxima Feria de Tovar, que se celebrará del 5 al 7 de septiembre. En el cartel figuran también nombres como Pablo Aguado, Tomás Rufo, Fernando Adrián y David Galván. Desde su debut con picadores en Olivenza, Casado ha brillado con fuerza, destacando su última actuación en Antequera, donde cortó tres orejas. Una promesa sólida del escalafón novilleril.



# Burladero.tv

DIARIO DIGITAL DE INFORMACIÓN TAURINA

ACTUALIDAD FESTEJOS ENTREVISTAS OPINIÓN AMÉRICA AFICIÓN Y CULTURA POPULARES MULTIMEDIA

TODO EN UN CLIC AQUÍ:

<https://www.burladero.tv>



## Premios de San Isidro de Plaza 1

El jurado convocado por Plaza 1 ha fallado ya los premios a los triunfadores de la recién finalizada Feria de San Isidro en la plaza de toros de Las Ventas.

Alejandro Talavante ha sido designado triunfador del ciclo, Morante de la Puebla ha sido galardonado por la mejor faena del ciclo y Víctor Hernández ha sido nombrado torero revelación.

La relación completa de premiados es la siguiente:

- Mejor novillero: Aarón Palacio.
- Mejor rejoneador: Diego Ventura.
- Mejor estocada: Uceda Leal.
- Mejor picador: Borja Lorente
- Mejor brega: Raúl Ruiz
- Mejor banderillero: Iván García
- Mejor toro: 'Frenoso', de Victoriano del Río, lidiado por Fernando Adrián la tarde del 16 de mayo
- Mejor ganadería: Jandilla, por el encierro lidiado la tarde del 5 de junio.

La empresa gestora de la plaza de toros de Cuenca ha dado a conocer las ganaderías que lidiarán en la próxima feria de San Julián, un abono que, del 22 al 28 de agosto, estará compuesto por cuatro corridas de toros, una de rejones, una novillada sin picadores en clase práctica y un festejo de recortes.

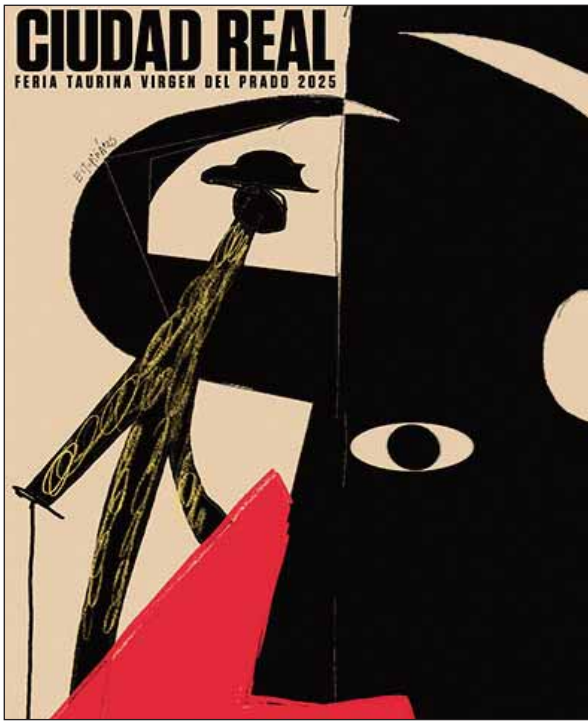
Los toros que salten al ruedo en este serial serán de Román Sorando, La Palmosilla, El Pilar, Baltasar Ibán y Montalvo, estas dos últimas ganaderías en un mismo festejo, para las corridas de a pie; para rejones habrá reses de Benítez-Cubero y Pallarés y para la clase práctica se lidiarán becerros de la ganadería conquense de Pedro Miota, que en los dos últimos años ha cosechado importantes triunfos en este coso.



Tendido 5 es el único programa radiofónico de información taurina que se emite en Cataluña con más de 30 años en antena y más de 1.400 programas emitidos.

Con José María Alarcón, Manuel Salmerón y Maribel Herrero

Todos los lunes a la 9 de la noche en [www.radiosantboi.cat](http://www.radiosantboi.cat)



Se presentó la primera feria de la Virgen del Prado que la empresa Eventos Mare Nostrum organiza en Ciudad Real. Un abono compuesto por tres corridas de toros cuyas combinaciones son las siguientes:

- Sábado, 16 de agosto: Toros de Juan Pedro Domecq para Cayetano, Emilio de Justo y Marco Pérez.
- Domingo, 17 de agosto: Toros de Victoriano del Río para Morante de la Puebla, Juan Ortega y Andrés Roca Rey.
- Jueves, 21 de agosto, Corrida de la Beneficencia. Toros de Martín Lorca para Carlos Aranda, Alejandro Peñaranda y Samuel Navalón.

Además, el 27 de julio, se celebrará una novillada sin picadores correspondiente al I Certamen "Escuela Taurina de Ciudad Real" y en la que están anunciados los novilleros de la E.T. de Ciudad Real Javier Fernández y Luis Expósito, junto al toledano Raúl Caamaño.

Se ha presentado la feria taurina de Begoña, un ciclo que se desarrollará entre los días 13 y 17 del próximo mes de agosto y cuyo abono estará compuesta por tres corridas de toros, una novillada picada y un festejo de rejones.

Estás son las combinaciones:

- Miércoles 13 de agosto: Novillos de La Cercada para El Mene, Tomás Bastos y Olga Casado.
- Jueves 14 de agosto: Toros de Ribeiro Telles para Rui Fernandes, Diego Ventura y João Ribeiro Telles.
- Viernes 15 de agosto: Toros de La Quinta para Emilio de Justo, Clemente y Tomás Rufo.
- Sábado 16 de agosto: Toros de Núñez del Cuvillo para Morante de la Puebla, Roca Rey y Juan Ortega.
- Domingo 17 de agosto: Toros de Puerto de San Lorenzo y La Ventana del Puerto para José María Manzanares, Alejandro Talavante y Pablo Aguado.

## Cinco festejos del 13 al 17 de agosto.



Consiga sus entradas para los toros aquí:  
<https://www.servitoro.com/es/?svtaff=anHEdAX33nvlm6MkpyJkBx34PNSU3K9R>

**SERVITORO.COM**  
EXPERIENCIAS TAURINAS ÚNICAS

## Carteles para Roquetas y Almodóvar



Roquetas de Mar celebrará su feria taurina en honor a Santa Ana del 18 al 20 de julio, con un programa que combina novillada práctica, corrida mixta y corrida de toros. Estos son los carteles:

- Viernes 18 julio. Novillada en clase práctica con alumnos de escuelas taurinas y erales de La Palmosilla.
- Sábado 19 julio Toros de San Pelayo para rejones par Diego Ventura y Victoriano del Río para Talavante y Emilio de Justo.
- Domingo 20 julio. Toros de Jandilla para Morante de la Puebla, Juan Ortega y Borja Jiménez.

Por otra parte, en Almodóvar del Campo se darán en su feria tres funciones dl 18 al 21 de agosto. Estas:

- Jueves, 18 de septiembre. Toros de Hnos Moura Caetano para Sergio Galán, Diego Ventura y Joao Moura Caetano.
- Sábado, 20 de septiembre. Toros de Zacarías Moreno para Morante de la Puebla, Talavante y Juan Ortega.
- Domingo, 21 de septiembre. Gran Concurso Nacional de Recortadores con toros de Francisco Galache.



## Gesta de aniversario

Andrés Roca Rey ha anunciado que, para celebrar y festejar su décimo aniversario de alternativa, lidiará seis toros como único espada en el bicentenario coso limeño de Acho.

Será el próximo día 2 de noviembre dentro de la feria del Señor de los Milagros.



## Dos mano a mano en Cella

Tauromanagement y ToroGestión han dado a conocer la composición de los festejos que darán en la plaza turolese de Cella los días 23 y 24 de agosto.

El día 23 actuarán Olga Casado, que estoqueará dos reses de Cerro Longo, y la rejoneadora Lea Vicens, quien se enfrentará a dos utreros de Murube, mientras que al día siguiente Aaron Palacio y Bruno Gimeno lidiarán novillos de Victoriano del Río y Los Maños.



## Morante quiere organizar un festival en recuerdo de Antoñete

A diferencia de otras temporadas, la plaza de Las Ventas parece que no cerrará sus puertas ese 12 de octubre, puesto que tras esta fecha Morante de la Puebla quiere organizar un festival en homenaje a Antonio Chenel "Antoñete".

Tal y como avanza Charo Pérez en ABC, la Comunidad de Madrid y la empresa gestora de la plaza ya habrían dado el visto bueno para este evento para el que se quiere espadas que tengan una especial relación con el diestro madrileño. "Quiero algo diferente. Que sean toreros importantes, que lleven tiempo sin torear, y que la gente quiera ver", explica el torero de La Puebla. Joselito, El Juli, César Rincón -a quien el maestro madrileño dio la alternativa- o Curro Vázquez, serían alguno de los a contactados, aunque también apunta dicho diario que alguno de ellos ya habría declinado el ofrecimiento.

También se quiere levantar un monumento en memoria de Antoñete en la Monumental madrileña y el torero sevillano asegura que se ha encargado ya una maqueta.

## Novillada en Trucios en homenaje a Fandiño

El Club Taurino de Bilbao también organiza este año una novillada sin picadores en la plaza vizcaina de Trucios.

Un festejo en homenaje a Iván Fandiño y que se anuncia para el 28 de junio. En el mismo, y con erales de José Cruz, actuarán José María Rosado y Manuel Domínguez.

**PLAZA DE TOROS**

**2025 TRUCIOS TURTZIOZI**

EXCELENTISIMO CLUB TAURINO DE BILBAO

Sábado 28 de junio a las 18:30 h.  
Ekainak 28, larunbata, 18:30etan

Con permiso de la autoridad competente, y si el tiempo no lo impide, se celebrará una  
**EXTRAORDINARIA NOVILLADA SIN PICADORES**  
**4 MAGNIFICOS NOVILLOS 4**  
de la acreditada ganadería de D. José Cruz Iribarren,  
Finca "Cebal Viejo" de La Encina (Salamanca)

Para los valientes novilleros

**JOSÉ MARÍA ROSADO**  
**MANUEL DOMÍNGUEZ**

Acompañados de sus correspondientes cuadrillas  
Sobresaliente: **Álvaro Briones**

PRECIO: 25€ - Venta anticipada: 20€

**En Memoria de**  
**IVÁN FANDIÑO**  
Omenaldia

ROPA  
CÓMODA  
EXCLUSIVA  
ORIGINAL  
Y  
DEPORTIVA

GET IT



LEGGINS  
SUDADERAS  
CAMISETAS  
BAÑADORES  
Y  
MUCHO MÁS

WWW  
getitsportswear  
com



# SEVILLA TEMPORADA 2025

lamaestranza.es

<p><b>DOMINGO 20 ABRIL · 1º ABONO</b> TOROS DE NÚÑEZ DEL CUVILLO <b>MORANTE DE LA PUEBLA</b> TALAVANTE DANIEL LUQUE</p>	<p><b>DOMINGO 27 ABRIL · 2º ABONO</b> TOROS DE FUENTE YMBRO <b>LAMA DE GÓNGORA</b> CALERITO SAMUEL NAVALÓN</p>	<p><b>LUNES 28 ABRIL · 3º ABONO</b> NOVILLOS DE TALAVANTE <b>MARCO PÉREZ</b> JAVIER ZULUETA (MANO A MANO)</p>
<p><b>MARTES 29 ABRIL · 4º ABONO</b> TOROS DE FERMÍN BOHÓRQUEZ <b>CURRO DÍAZ</b> RUBÉN PINAR ROMÁN</p>	<p><b>MIÉRCOLES 30 ABRIL · 5º ABONO</b> TOROS DE ALCURRUCÉN <b>EL FANDI</b> DAVID GALVÁN GINÉS MARIN</p>	<p><b>JUEVES 1 MAYO · 6º ABONO</b> TOROS DE DOMINGO HERNÁNDEZ <b>MORANTE DE LA PUEBLA</b> JUAN ORTEGA PABLO AGUADO</p>
<p><b>VIERNES 2 MAYO · 7º ABONO</b> TOROS DE JANDILLA - VEGAHERMOSA <b>SEBASTIÁN CASTELLA</b> JOSÉ Mª MANZANARES BORJA JIMÉNEZ</p>	<p><b>SÁBADO 3 MAYO · 8º ABONO</b> TOROS DE VICTORINO MARTÍN <b>EL CID</b> MANUEL ESCRIBANO DANIEL LUQUE</p>	<p><b>DOMINGO 4 MAYO · 9º ABONO</b> TOROS DE F. BOHÓRQUEZ (REJONES) <b>RUI FERNANDES</b> DIEGO VENTURA GUILLERMO H. DE MENDOZA</p>
<p><b>LUNES 5 MAYO · 10º ABONO</b> TOROS DE IMOS. Gª JIMÉNEZ - O. JIMÉNEZ <b>MORANTE DE LA PUEBLA</b> JOSÉ Mª MANZANARES TALAVANTE</p>	<p><b>MARTES 6 MAYO · 11º ABONO</b> TOROS DE SANTIAGO DOMEQO <b>MANUEL ESCRIBANO</b> MIGUEL ÁNGEL PERERA BORJA JIMÉNEZ</p>	<p><b>MIÉRCOLES 7 MAYO · 12º ABONO</b> TOROS DE V. DEL RÍO - T. DE CORTÉS <b>MIGUEL ÁNGEL PERERA</b> JUAN ORTEGA ROCA REY</p>
<p><b>JUEVES 8 MAYO · 13º ABONO</b> TOROS DE JUAN PEDRO DOMEQO <b>DIEGO URDIALES</b> SEBASTIÁN CASTELLA PABLO AGUADO</p>	<p><b>VIERNES 9 MAYO · 14º ABONO</b> TOROS DE GARCIGRANDE <b>MORANTE DE LA PUEBLA</b> DANIEL LUQUE TOMÁS RUFO</p>	<p><b>SÁBADO 10 MAYO · 15º ABONO</b> TOROS DE EL PARRALEJO <b>CAYETANO</b> (DESPEDIDA DE SEVILLA) ROCA REY DAVID DE MIRANDA</p>
<p><b>DOMINGO 11 MAYO · 16º ABONO</b> TOROS DE MIURA <b>MANUEL ESCRIBANO</b> PEPE MORAL ESAU FERNÁNDEZ</p>	<p><b>DOMINGO 18 MAYO · 17º ABONO</b> NOVILLOS DE FUENTE YMBRO <b>MANUEL ROMÁN</b> AARÓN PALACIOS MARISCAL RUIZ</p>	<p><b>DOMINGO 25 MAYO · 18º ABONO</b> NOVILLOS DE JOSÉ LUIS PEREDA <b>FINAL DEL</b> CIRCUITO DE NOVILLADAS DE ANDALUCÍA</p>
<p><b>JUEVES 12 JUNIO · 19º ABONO</b> NOVILLOS DE FERMÍN BOHÓRQUEZ <b>UCEDA VARGAS</b> CRISTIANO TORRES EL MENE</p>	<p><b>JUEVES 19 JUNIO · 20º ABONO</b> <small>cometas</small> NOVILLOS DE MURTEIRA GRAVE <b>DIEGO BASTOS</b> FUENTES BOCANEGRA MARTÍN MORILLA</p>	<p><b>JUEVES 26 JUNIO · 21º ABONO</b> NOVILLOS DE JULIO DE LA PUERTA <b>VALENTÍN HOYOS</b> FABIO JIMÉNEZ CRISTIAN GONZÁLEZ</p>
<p><b>VIERNES 26 SEPTIEMBRE · 22º ABONO</b> TOROS DE V. DEL RÍO - T. DE CORTÉS <b>JOSÉ Mª MANZANARES</b> JUAN ORTEGA PABLO AGUADO</p>	<p><b>SÁBADO 27 SEPTIEMBRE · 23º ABONO</b> TOROS DE GARCIGRANDE <b>TALAVANTE</b> DANIEL LUQUE BORJA JIMÉNEZ</p>	<p><b>DOMINGO 28 SEPTIEMBRE · 24º ABONO</b> TOROS DE NÚÑEZ DEL CUVILLO <b>MORANTE DE LA PUEBLA</b> ROCA REY JAVIER ZULUETA (ALTERNATIVA)</p>

# AVANCETAURINO

- FESTEJOS -



## Guadalajara (Méjico), 8 de junio.

Plaza "Nuevo Progreso".  
Novillada del Serial de Primavera.  
Un cuarto de entrada.

Novillos de Torrecilla, primero, para rejones, y El Greco; el sexto recibió arrastre lento.

**Rafael Ayala**, ovación tras aviso y ovación tras dos avisos.  
**César Ruiz**, palmas en su lote.  
**Jesús Sosa**, oreja y oreja.

## Aguascalientes (Méjico), 8 de junio.

Cortijo "San Rafael".  
Festival benéfico.  
Lleno total.

Cinco novillos de Puerta Grande, de juego variado, el curto premiado con arrastre lento.

**Fermín Rivera**, oreja.  
**José Mauricio**, palmas.  
**José María Hermosillo**, oreja.  
**José Miguel Arellano**, dos orejas.  
**Mario Rangel**, silencio tras dos avisos.

## Villafranca de los Barros (Badajoz), 8 de junio.

Circuito de novilladas de Extremadura.  
Un cuarto de plaza.

Utreros de Castillejo de Huebra.

**Manuel Caballero**, oreja y dos orejas  
**Tomás Bastos**, dos orejas y dos orejas



## Vic-Fezensac (Francia), 9 de junio.

Arènes Joseph-Fourniol.  
Última de la Feria del Toro de Pentecostés.  
Lleno.

Toros de Flor de la Jara y Araúz de Robles.

**Morenito de Aranda**, que actúa como único espada, oreja, ovación, ovación, silencio, oreja y silencio.

Foto: Philippe Gil Mir

**Nimes (Francia), 9 de junio.**  
Séptima de la Feria de Pentecostés.  
Matinal.

Toros de Fermín Bohórquez.

**Diego Ventura,**  
oreja, dos orejas y dos orejas y rabo.

**Lea Vicens,**  
ovación, dos orejas y oreja.

**Nimes (Francia), 8 de junio.**  
Última de la Feria de Pentecostés.  
Tres cuartos de entrada.

Toros de Victorino Martín.

**Borja Jiménez,**  
que actúa como único espada y con-  
firma alternativa,  
silencio, silencio, ovación tras aviso, si-  
lencio, silencio y silencio.

Espartaco actuó como padrino y Javier  
Jiménez de testigo. Ambos vestidos de  
paisano.



**Kinchil (Méjico)**  
**9 de junio.**

Corrida de feria.  
Lleno.

Dos toros y dos novillos  
de Quiriceo, buenosl.

**André Lagraverre "El  
Galo",** ovación y dos ore-  
jas.  
**Erick Argáez,** vuelta y  
ovación.



**Huancavelica (Perú)**  
**9 de junio.**

Lleno de "no hay bille-  
tes".

Toros de San Pedro Sa-  
lamanca y San José del  
Monte.

**Juan Carlos Cubas,** si-  
lencio y dos orejas  
**Lama de Góngora,** dos  
orejas y ovación



**Huancavelica (Perú)**  
**10 de junio.**

Lleno.

Toros de toros de San  
José del Monte, Apóstol  
Santiago y Campo  
Bravo.

**Miguel Tendero,** silencio  
y dos orejas.  
**Diego García,** oreja y  
vuelta al ruedo.

**Salamanca,**  
**12 de junio.**

Clase magistral  
en homenaje a  
los 40 años de  
la Escuela Tau-  
rina de Sala-  
manca.

Novillos de Los  
Requiles.

**Javier Castaño,**  
ovación. **Miguel  
Ángel Sánchez,**  
ovación. **Juan  
del Álamo,** oreja.  
**Alejandro Mar-  
cos,** ovación.  
**Manuel Diosle-  
garde,** dos ore-  
jas. **Antonio  
Grande,** oreja.

**Istres (Francia), 13 de junio.**

Primera de Feria.

Toros de Hubert Yonnet, primero, segundo y tercero, y Montealto.

El cuarto fue premiado con la vuelta al ruedo.

**Manuel Escribano,**

silencio tras aviso y oreja tras dos avisos.

**Jesús Enrique Colombo,**

oreja y dos orejas.

**Solalito,**

oreja y dos orejas.

**Istres (Francia), 14 de junio.**

Segunda de Feria.

Toros de Zalduendo.

**David Galván,**

oreja y ovación tras aviso.

**Juan Ortega,**

oreja y silencio.

**Clemente,**

dos orejas y dos orejas.

**Istres (Francia), 15 de junio.**

Tercera y penúltima de Feria. Matinal.

Toros de Puerto de San Lorenzo, quinto, y La Ventana del Puerto.

**Miguel Ángel Perera,**

oreja tras dos avisos y dos orejas tras aviso.

**Diego San Román,**

oreja tras aviso y oreja tras aviso.

**Christian Parejo,**

palmas tras aviso y silencio tras aviso.

**Istres (Francia), 15 de junio.**

Cuarta y última de Feria.

Toros de Jandilla, Juan Pedro Domecq y La Quinta.

**Juan Bautista,**

dos orejas y rabo, oreja y vuelta al ruedo.

**Marco Pérez,**

oreja, dos orejas y palmas.

Fotos: Philipp Gil Mir





Morante volvió a dejar una actuación antológica y para el recuerdo. El quinto, de Garcigrande fue un toro de bandera con el que armó un alboroto, provocando el éxtasis en La Glorieta, que, enloquecida de entusiasmo, le procuró el rabo. Ya con el ambiente a favor y con el festejo encarrilado por la senda del triunfo, Marco Pérez fue premiado con las dos orejas del sexto, pese a su tardanza en matar.



**Salamanca,**  
**14 de junio.**  
Corrida del día de San Juan de Sahagún  
Tres cuartos de entrada.

Toros de García Jiménez, Puerto de San Lorenzo y Garcigrande.

**Morante de la Puebla,**  
ovación, silencio y dos orejas y rabo.  
**Marco Pérez,**  
silencio, silencio tras aviso y dos orejas.

  
**soloabogados**  
Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

**SOLOABOGADOS** es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

[www.soloabogados.es](http://www.soloabogados.es)



**Marbella (Málaga),  
14 de junio.**  
Festividad de San Bernabé.

Toros de El Freixo, indultados segundo, cuarto y quinto.

**Manzanares,**  
oreja e indulto.  
**Alejandro Talavante,**  
indulto e indulto.  
**Fortes,**  
dos orejas y dos orejas.

**Plasencia (Cáceres),  
14 de junio.**

Toros de Montalvo.

**Miguel Ángel Perera,**  
ovación y ovación.

**Emilio de Justo,** ova-  
ción y palmas.

**Borja Jiménez,** dos  
orejas y vuelta al  
ruedo.

**Sahagún (León), 14 de junio.**

Toros de Valdellán, el cuarto  
premiado con la vuelta al  
ruedo.

**Román,** silencio y dos ore-  
jas.

**David de Miranda,** oreja y  
oreja.

**Ismael Martín,** silencio y si-  
lencio.





# QUINTA AVENIDA

BY REALMARK INMOBILIARIA

[www.quintaavendidainmobiliaria.com](http://www.quintaavendidainmobiliaria.com)

"LA MISMA ESENCIA, MEJOR VERSIÓN"



BIENVENIDO AL  
**FUTURO**  
INMOBILIARIO

📍 CARRETERA LLIRIA 7  
BURJASOT, VALENCIA

DÍA	MES	HORA
27	FEB	18.00

NUEVA  
APERTURA

📷 @QUINTAAVENIDAINMO

📘 QUINTA AVENIDA INMOBILIARIA



**Navas del Rey (Madrid), 14 de junio.**

Primera semifinal de la Copa Chenel.

Toros de Aurelio Hernando, primero, tercero, cuarto y quinto, y Montalvo.

**Daniel Crespo**, ovación y oreja.

**Juanito**, silencio y ovación tras aviso.

**Carlos Olsina**, silencio tras dos avisos y silencio tras aviso.

**Navas de San Antonio (Segovia), 14 de junio.**

Novillos de Román Sorando, el segundo premiado con la vuelta al ruedo.

**Manuel Olivero**, oreja y oreja.

**Cristian González**, dos orejas y rabo y silencio.

**Joselito de Córdoba**, vuelta al ruedo y dos orejas.



**Guadalajara (Méjico), 15 de junio.**

Plaza "Nuevo Progreso".

Novillada de Triunfadores.

Un cuarto de entrada.

Tres novillos de Arroyo Zarco, primero, segundo y tercero, y tres de San Fernando; el cuarto recibió arrastre lento y quinto y sexto fueron premiados con vuelta al ruedo.

**Jesús Sosa**, palmas y oreja.

**Axel López**, oreja y oreja.

**Morales Ramos**, oreja y vuelta.

**Air Sur L'Adour (Francia), 15 de junio.**

Toros de Pedraza de Yeltes.

**Manuel Escribano**, silencio y silencio.

**Morenito de Aranda**, silencio y silencio tras aviso.

**Carlos Olsina**, ovación tras dos avisos y silencio tras aviso.

**Villanueva del Campo (Zamora), 15 de junio.**

Clasificatoria del Circuito de Novilladas de Castilla y León.

Novillos de Hermanos Carbonell

**Julio Norte**, oreja y dos orejas.

**Salvador Herrero**, vuelta al ruedo y dos orejas.

Julio Norte fue cogido por su segundo y sufrió una herida en la cabeza y un esguince cervical pendiente de estudio radiológico.



**Móstoles (Madrid), 15 de junio.**

Lleno.

Toros de Velloso.

**Morante de la Puebla**, oreja y oreja.

**Tomás Rufo**, dos orejas y silencio.

**Alejandro Chicharro**, silencio y dos orejas.



**Sevilla, 12 de junio.**  
Cuarta novillada de la temporada.

Novillos de  
Fermín Bohórquez.

**Uceda Vargas,**  
ovación y ovación.

**Cristiano Torres,**  
vuelta tras aviso y oreja.

**Iker Fernández 'El Mene',**  
silencio y palmas.

<https://videos.toromedia.com/videos/embed/69ebac15-45ab-4ee4-976f-5ace4abef344>



**Texto y foto: Toromedia**

Uceda Vargas abrió la tarde con decisión yéndose a portagayola y mostrando variedad con el capote. El novillo fue medido en el caballo y Cristiano Torres hizo un quite con el capote a la espalda. Firme estuvo también el novillero de Gerena con un novillo que tuvo nobleza pero que llegó justo de fuerza. Uceda brilló en especial en el toreo al natural, pitón por el que consiguió dar los mulletazos más largos y limpios. Recetó dos buenas verónicas al cuarto de la tarde-noche. Torres volvió a entrar en quites y toreó por saltilleras. Vargas brindó al diestro Daniel Luque e intentó meter en la muleta a un novillo rajadito que colocaba la cara bien en la muleta. A base de buscarlo y dejarle la muleta logró algunos pasajes interesantes antes de que el animal desistiera definitivamente de la pelea.

Cristiano Torres no pudo lucir de capa en el segundo de la tarde. El novillo de Bohórquez manseó y salió suelto en los primeros compases de la faena de muleta pero el novillero supo dejarle puesto el engaño para recoger su embestida. Muy dispuesto siempre, estuvo por encima de un animal que cada vez acusó más su mansedumbre. Sonó la música para él en una faena en la que dejó entrever buenas maneras. En la fase final fue cogido de forma aparatosa saliendo ileso. Mató de estocada y dio la vuelta al ruedo tras petición.

Toreó bien a la verónica al quinto. Este novillo embistió mejor en la muleta y Torres comenzó de rodillas una faena entonada y a más que de nuevo fue acompañada por los sones del pasodoble Juncal. Labor bastante completa que concluyó con un arrimón y bernardinas que calentaron el ambiente. Mató de estocada y cortó una oreja.

El Mene toreó con buen estilo a la verónica al tercero, un novillo que llegó a la muleta un poco reservón por el lado derecho. Fue más claro al natural pero se desinfló pronto impidiendo que el torero maño pudiera lucir más sus buenas formas. Se adornó con molinetes y mulletazos a dos manos en el final de la faena y mató de estocada. Silencio. Toreó con soltura a la verónica al sexto, que fue bien picado con Alberto Sandoval. En banderillas saludaron José M. Hernández y Pablo García. La faena de muleta comenzó en buen tono con un novillo que tuvo movilidad. El Mene mostró disposición durante toda la faena y buenas formas, rematando su labor con una gran estocada. Fue aplaudido tras petición insuficiente.

## La primera en la noche





**Las Ventas, 15 de junio.**  
Corrida In Memoriam.  
Lleno.

Toros de Victorino Martín.

**Paco Ureña,**  
ovación y silencio.

**Emilio de Justo,**  
palmas y oreja.

**Borja Jiménez,**  
silencio y dos orejas.

[https://videos.toromedia.com/  
videos/embed/3f15a8d1-33ee-  
4697-bdb0-13097d08edbc](https://videos.toromedia.com/videos/embed/3f15a8d1-33ee-4697-bdb0-13097d08edbc)



**Miguel Ángel Herráiz**

Fotos: Plaza 1

Corrida In Memoriam de Victorino Martín Andrés con toros de Victorino Martín, en la que salieron por la Puerta Grande de Las Ventas Borja Jiménez, quien cortó dos orejas, acompañado de Victorino Martín García por requerimiento del público.

En muy raras ocasiones los ganaderos salieron en Las Ventas por la Puerta Grande, D. Victorino Martín Andrés lo hizo cuatro veces, D. Samuel Flores en 1991 y después de 34 años ahora lo ha hecho D. Victorino Martín García.

En la corrida del 15 de junio de 2025 los astados de Victorino Martín han presentado variedad de presencia y diversidad de juego. El mejor fue el sexto, bravo, con fijeza y transmisión al que Borja Rodríguez cuajó excelentes muletazos por ambos pitones; al tercero, con fuerza medida y entrega justa, no le bajó la mano para que durara, con el inconveniente de que por arriba descompuso en la muleta. El quinto, encastado y con poder, correspondió a Emilio de Justo quien cuajó con esfuerzo muletazos importantes por ambos pitones; al segundo, irregular de buen pitón derecho, le aprovechó por este lado y cortó una oreja. Paco Ureña tuvo el peor lote, a su primero, con escaso recorrido y justa fuerza le sacó naturales que el respetable agradeció; el cuarto noble, sin transmisión, no humilló.

El primero de Borja Jiménez embistió en el capote con la cara alta. Se dejó pegar en varas. Cortó con peligro en banderillas. En la muleta por el derecho repuso con peligro. Por el izquierdo tuvo mejor embroque y la medida fuerza no permitió exigir, impidiendo bajar el engaño para que durara aunque sin la transmisión suficiente para conectar. Al sexto de la tarde Borja Jiménez le saludó semigenuflexo doblándolo por verónicas cercanas, llevándolo lenta y poderosamente embebido en el capote bregando hasta los medios. Brindó al público. Entre las rayas acudió con prontitud al cite con la izquierda cuajándolos con transmisión. En la segunda serie bajó la mano, conectando con el público por la bravura y fijeza del toro frente a la entrega y asentamiento del torero. Erguida la figura, por la derecha mandó con verdad acariciando el albero con la muleta. Volvió al izquierdo y la codicia, nobleza y transmisión del astado enfervorizó al respetable. Los doblones finales y la estocada fueron la apoteosis colectiva. Dos orejas.

# Borja Jiménez homenajea a Victorino



## PROMOCIÓN



Foto: Philippe Gil Mir

### Vic-Fezensac (Francia), 9 de junio.

Quinta y penúltima de la Feria del Toro de Pentecostés.  
Un tercio de entrada.

Erales de, en este orden, Alma Serena, Camino de Santiago, Astarac, La Espera y Le Lartet.

**Clovis Germain**, herido.

**Diego Mateos**, ovación y silencio.

**Fernando Vanegas**, vuelta al ruedo, ovación tras aviso y vuelta al ruedo.

Clovis fue herido y sufrió un profundo corte en un tendón de la mano derecha y fue evacuado en la clínica especializada de Biarritz.

### Xaltocan (Méjico), 14 de junio.

Novillos de Núñez del Olmo, el segundo indultado.

**Jesús García**, palmas.

**Raúl Ibarra**, indulto.

**Guillermo Veloz "Pausao II"**, vuelta.

**Rogelio Reyes "Ronquillo"**, oreja.



### Albacete, 14 de junio.

Primera clase practica por San Juan.

Novillos de Vda de Fco Amian.

**Sergio Cartas**, de Ciudad Real, dos orejas.

**Martín Mendoza**, de Granada, oreja.

**Antoñete de Córdoba**, de Albacete, oreja.

**Miguel Remiro**, de Zaragoza, dos orejas.

**Arantza Moreno**, de Castellón, dos orejas.

**Curro de Belén**, de Albacete, dos orejas.



### Arenas de San Juan (Ciudad Real), 14 de junio.

Clasificatoria del certamen Promesas de Nuestra Tierra.

Novillos de Sagrario Moreno, al tercer y cuarto novillo se les dio la vuelta al ruedo.

**Javier Fernández**, ovación y dos orejas.

**Aparicio Romero**, ovación y dos orejas.

**Luis Expósito**, ovación y oreja.



Móvil: 663 068 166  
levante3@allforprinting.com

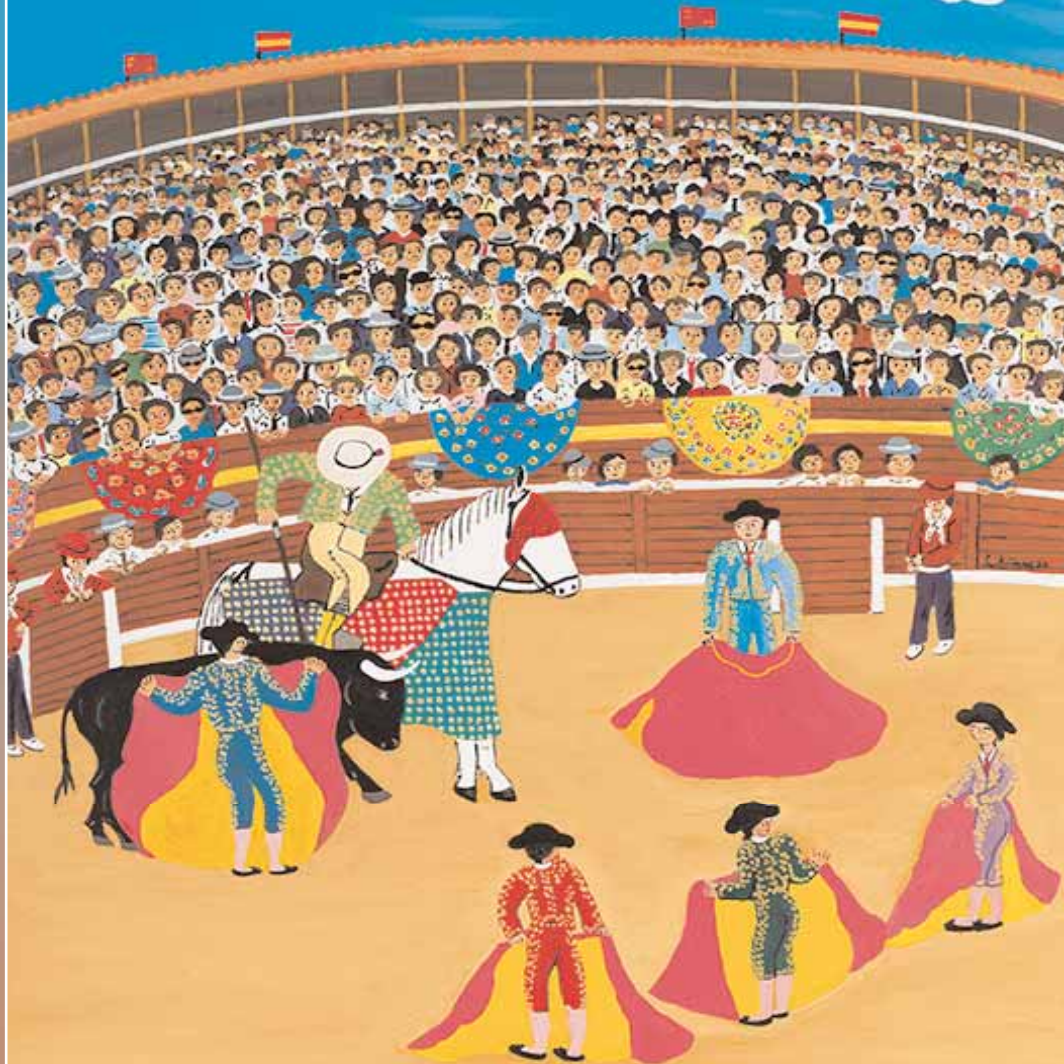
**Allfor Printing**  
**AFFORD**

ALL FOR PRINTING  
Ciudad de Gibraltar, 28  
P.I. Fuente del Jarro  
46988 PATERNA (Valencia)  
info@allforprinting.com  
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:

RITRAMA	FEDRIGONI	Roland
GENERAL FORMULATIONS	HandTOP	
Kevaten	ESS	
KATZ	SARINZA	
SOLAR SCREEN COVER STYL	SunAngel	
SIHL	HOMER	
	Digital Textile Printer	
	ChromaLuxe	
	SAWGRASS	
	unısub	

# TOROS MURCIA



SEPTIEMBRE 2025 • 6,30 TARDE

Empresa: TOROS SURESTE, S.A. 

**DOMINGO 14** NOVILLADA PICADA

6 NOVILLOS de FUENTE YMBRO

**PARRITA  
VICTOR ACEBO  
JAVIER ZULUETA**

Ciudad de Murcia 

**LUNES 15** CORRIDA


6 TOROS de DANIEL RUIZ

**MORANTE  
MANZANARES  
JUAN ORTEGA**

**MARTES 16** CORRIDA

6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO

**TALAVANTE  
PACO UREÑA  
ROCA REY**

**VIERNES 19** **MURCIA**  CORRIDA

6 TOROS de EL PARRALEJO

**MIGUEL ANGEL PERERA  
PACO UREÑA  
DANIEL LUQUE**

**SABADO 20** CORRIDA PRENSA

6 TOROS de J.P. DOMECA

**CASTELLA  
EMILIO DE JUSTO  
MARCO PEREZ**




**DOMINGO 21** CORRIDA REJONES

6 TOROS de LOS ESPARTEALES

**ANDY CARTAGENA  
DIEGO VENTURA  
LEA VICENS**

**VENTA DE ENTRADAS** A partir del 5 de junio, Venta Online Corridas Sueltas • Renovación y Nuevos Abonos 10% Dto.: del 25 de mayo al 1 de junio  
Taquilla Plaza de Toros: A partir del 1 de septiembre, Horario de 10 a 2 y de 5 a 8 • Información Taquilla: 968 25 94 05 - 968 20 21 42 • Plaza: 968 25 96 59

Venta Oficial de Entradas por Internet  
**www.plazadetorosdemurcia.com**

 #PlazadeTorosMurcia  PlazaTorosMurcia  
 plazatorosmurcia



# LA DANZA DE LOS TAURINOS

*Ricardo Díaz-Manresa*

Pues sí: parece mentira pero en AVANCE TAURINO hemos cumplido 5 años de editar el semanario, el único que queda de forma regular, gracias al trabajo de muchos y especialmente de PACO DELGADO, todos los días del año, todos, al pie del cañón. ¡Merece un premio nacional de la máxima categoría!.

Y a la vez, dos explosiones: la red digital estalla como nunca para el toreo y su feria de San Isidro. Cifras millonarias y récords por todas partes. Y repetían que el toreo no interesaba. Malditos profetas. 93 millones de impacto en las redes... gracias al toro..

Y otra explosión... pero menos, en Nimes. Charlotada de organización y fracaso torero y ganadero.

## Explosión asombrosa de las redes y charlotada y petardo en Nimes.

Y... MORANTE. Todavía colea. Y es que coincidieron muchas cosas: el día de PENTECOSTÉS y toreando en LAS VENTAS DEL ESPÍRITU SANTO. Y EL ROCÍO. Día grande y las casualidades no existen. ¿O sí? Llegan las bolas de fuego para los APÓSTOLES y a MORANTE la inspiración, y el valor y la torería. Pues a su paseo, rodeado de cientos de jóvenes por la calle de Alcalá hasta la plaza de Manuel Becerra, lo nunca visto, se une su bendición, que sí, que hizo la cruz desde el balcón del Wellington, a la masa enfervorizada. Y eso que VICTOR NÚÑEZ escribe : "MORANTE no se corona Papa, le basta con ser Rey". Como que rechazó ponerse una mitra papal que le lanzaron desde el tendido.

TELEMADRID repitió el pasado viernes la corrida de la Beneficencia a hora mollar: 17: 15... Claro, es que los toros no interesan...

Todo el mundo sigue hablando de MORANTE, que llegó em-

Sigue coleando lo de MARCO PÉREZ en MADRID. Para TENDIDO CERO, tarde fallida, y para TOROS PARA TODOS, actuación triunfal y maravillosa. De la seriedad a la coba.

LOS REYES no aparecen en la de la BENEFICENCIA. Y OneToro va a estar cuatro tardes en sanfermines. Lo siento, no las veré pero ni un euro. Ya tomaron el pelo a mi hijo en las ferias de San Miguel y Otoño 2024...

balado a LAS VENTAS tras triunfar en SEVILLA, ÁVILA, CÁCERES, ARANJUEZ, JEREZ, etc... En todas partes. Y después sigue lo mismo. Que lo pregunten en SALAMANCA añadiendo el rabo al de JEREZ. Y no entiendo el capricho de ese cartel con MARCO PÉREZ para promocionarlo.

Y otra que tendrán que repetir, esta vez CANAL SUR, es la de MARBELLA, con tres toros indultados, otro asombro, de EL JULI, anunciado como EL FREIXO, perdonando la vida a los dos de TALAVANTE, que hizo maravillas, hasta irreales, al 5º. Y que, en el colmo del éxtasis, dio la vuelta al ruedo con ¡¡2 rabos!! Todos los días vemos ahora cosas tan asombrosas... MANZANARES parecía el de antes, indultando al 4º, y FORTES... el de MADRID ¡Bingo!

Y charlotada en NIMES en la corrida de único espada de BORJA con VICTORINOS. Charlotada viendo de paisano a ESPARTACO y JAVIER JIMÉNEZ confirmando ¡los 2 la alternativa así al sevillano! Algo de seriedad y respeto al toreo... Si tiene que confirmar en NIMES, que no sé por qué, que le hagan otro cartel. Y además, BORJA ni llenó (3/4 nada más) y se ganó 5 silencios y unas palmas con aviso ante la mala corrida de VICTORINOS.

Y en el mismo coso y feria, PERERA dictó otra lección. ¡Qué bien en sus 20 de alternativa!

*Ricardo Díaz-Manresa*

# LA DANZA DE LOS TAURINOS

El público de MADRID, que por algo es el 1, se puso en pie ante FERNANDO ROBLEÑO en el 5º toro de su posible última corrida en LAS VENTAS y hasta le tocaron su pasodoble. Bonito y justo.

Y ESCRIBANO que pregona en ALICANTE y escribe libros... Zapatero a tus zapatos...

Ahora, todo el mundo vale para todo. Y hasta puede que lo hagan bien.



# EN RE DA 2

Marco  
Pérez:

“Me molesta  
que me  
hablen  
como  
a un  
niño”

-El Mundo-

## • Gómez del Pilar -----

“Fue una faena de emoción, y eso la gente lo percibió; nadie en la plaza se aburrió”.

-Cultoro-

## • Diego San Román -----

“Fuente Ymbro es una ganadería brava que le viene muy bien a mi toreo”.

-El Mundo-



## • José María Garzón -----

“Este año hemos diseñado en Torrejón una feria con muchos alicientes, toreros jóvenes y con gran proyección como Borja Jiménez, Fernando Adrián, que triunfó el año pasado en esta plaza, y Víctor Hernández, este último tras su gran tarde en San Isidro, pasando por una corrida de rejones de gran nivel.

Una feria que además tiene a toreros de la talla de Diego Urdiales y Emilio de Justo y la presentación como matador de toros de un torero llamado a ser figura como Marco Pérez. Hemos confeccionado una feria con motivos para que los aficionados acudan y disfruten”.

-Lances de Futuro-



**FRUFOR**

FRUTAS Y VERDURAS

---

***Reparto a Domicilio***

FRUFOR VALENCIA

*Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail*



625 92 57 31 / 655 84 18 81



[fruforvalencia@gmail.com](mailto:fruforvalencia@gmail.com)

[www.frufor.com](http://www.frufor.com)



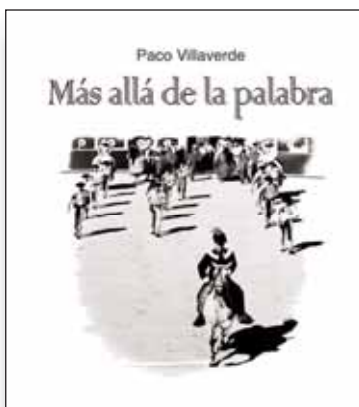
## Debut con picadores de Bruno Gimeno



El alumno de la escuela de tauromaquia de Valencia Bruno Gimeno debutará con picadores en la próxima feria de Cella con motivo de las fiestas de San Clemente.

Un serial organizado por las empresas Tauoma-management y Toro Gestión.

Será el domingo 24 de agosto, cuando en esta localidad turolense se celebrará un mano a mano entre el aragonés Aaron Palacio y Bruno Gimeno, en la lidia de reses de Victoriano del Río y Los Maños.



*Sentimiento, emoción y sensibilidad en una obra que repasa el toreo desde lo más íntimo*

**AVANCETAURINO**

**96 395 04 50**

[avance@avancepublicidad.com](mailto:avance@avancepublicidad.com)



Enrique Amat

## Una trilogía taurina

José Luis Miranda escribió tres obras de teatro basadas en el tema taurino. Jaime de Armiñán dirigió una de ellas, *Ramírez*.

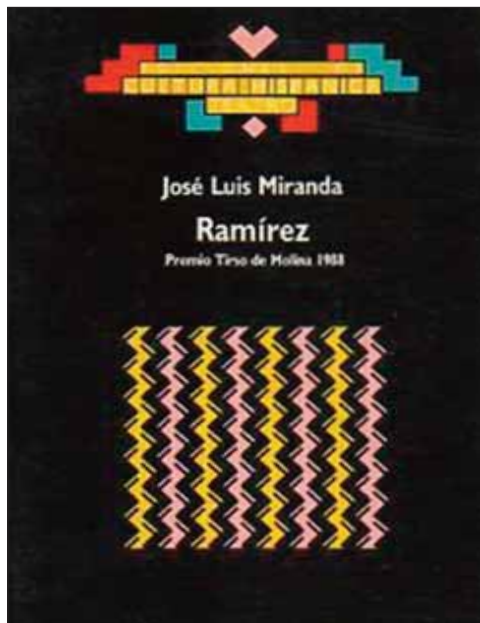
El dramaturgo José Luis Miranda escribió tres obras de teatro taurinas. Una tríada que tiene una línea argumental basada en una suerte de saga familiar. Con la primera de ellas, titulada *Ramírez*, su autor obtuvo el prestigioso Premio Tirso de Molina de Teatro en el año 1988. Un texto que Jaime de Armiñán se encargó de llevar a los escenarios en Málaga en 1990.

En la misma, el personaje Ramírez, natural de Utrera, trabaja de limpiabotas en un pueblo del norte de España. Tiene la suerte de ganar 314 millones de pesetas como premio en un sorteo de la lotería. Muy aficionado a los toros, tiene toda su casa llena de objetos relacionados con la tauromaquia, e incluso en

su juventud hizo sus pinitos como aspirante a torero.

Esta afición le lleva, abandonado por su mujer, Juana Ramos, a decidir invertir el dinero del premio en cumplir un antiguo sueño: torear vestido de luces en la plaza de toros de la Maestranza de Sevilla. Pero torear él solo, con toda la plaza para él. Únicamente él, frente a un toro de Miura. Y, eso sí, con el resto del dinero obtenido, proyecta comprar una finca y convertirse en ganadero de bravo. Animado por su amigo Lucas, vendedor de tabaco y lotería, quien a partir de este momento se convierte en su

mozo de espadas, se desplaza a Sevilla, a una finca propiedad de Pepito Poggio, antiguo colega de la infancia, donde se entrena con novillos y vaquillas, ultimando su puesta a punto. A lo largo del segundo acto, que se desarrolla en la habitación del hotel, los personajes dan rienda suelta a sus ambiciones, frustraciones, miedos y anhelos, hasta la hora de partir para la plaza.



# FRUFOR

*Alimentos de calidad*

**IBIZA - FORMENTERA - VALENCIA**

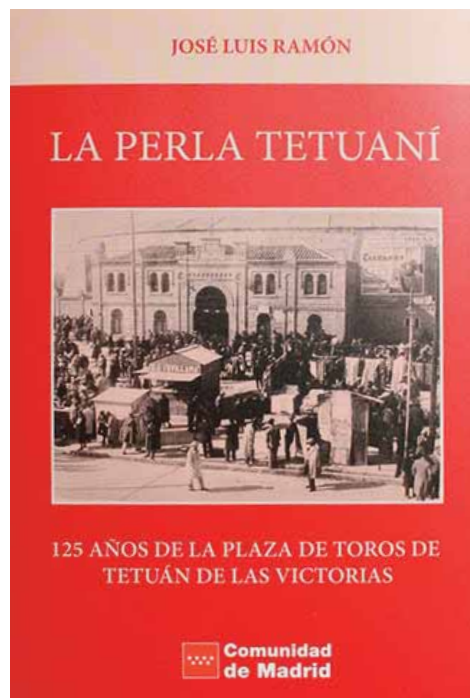
[www.frufor.com](http://www.frufor.com)

# Un trozo (grande) de historia

José Luis Ramón cuenta y recuerda todo lo sucedido en una plaza que tuvo gran importancia, la de Tetuán de las Victorias.

En el estudio del toreo en la ciudad de Madrid y su extrarradio existía un vacío clamoroso: de la importante y entrañable plaza de Tetuán de las Victorias (1900-1936) apenas si se sabía nada. Ese vacío lo ha llenado el excelente libro de José Luis Ramón titulado *La perla tetuaní*, editado con motivo del 125 aniversario de su inauguración. José Luis Ramón, periodista y escritor, nos ofrece una historia coral, compuesta por las peque-

ñas y grandes historias del millar largo de toreros que pisaron la arena de ese coso taurino en los más de mil festejos de todas las categorías allí celebrados. En el libro, que es voluminoso, están todos los festejos y todas las estadísticas, pero sobre todo está el ambiente y el contexto (la denominada intrahistoria) de una época y de un barrio muy taurino. Y también, fundamentalmente, están las per-



sonas que se vestían de luces, repletas de ilusiones, éxitos y fracasos. Todo ello conforma un texto apasionante de muy grata lectura. El autor recoge fragmentos de crónicas, reivindicando a unos críticos desconocidos, algunos de ellos magníficos, que domingo tras domingo se sentaron en sus tendidos. Como plaza de novilladas que fue, su misión principal fue la de servir de antesala al coso de Madrid: de Tetuán salieron numerosos toreros que acabaron siendo figuras del

toreo, de Gaona a Domingo Ortega, pasando por Fortuna, Saleri II, Antonio Márquez, El Estudiante, Fernando Domínguez, Victoriano de la Serna... y otros muchos que torearon con y sin picadores, antes de dar el salto a la fama. Conociendo lo sucedido en el coso de Tetuán se comprende mucho mejor la historia de las dos plazas grandes de Madrid con las que convivió.

*Librería Rodríguez*



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.  
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

**679 793 792**

# Tal día como Hoy

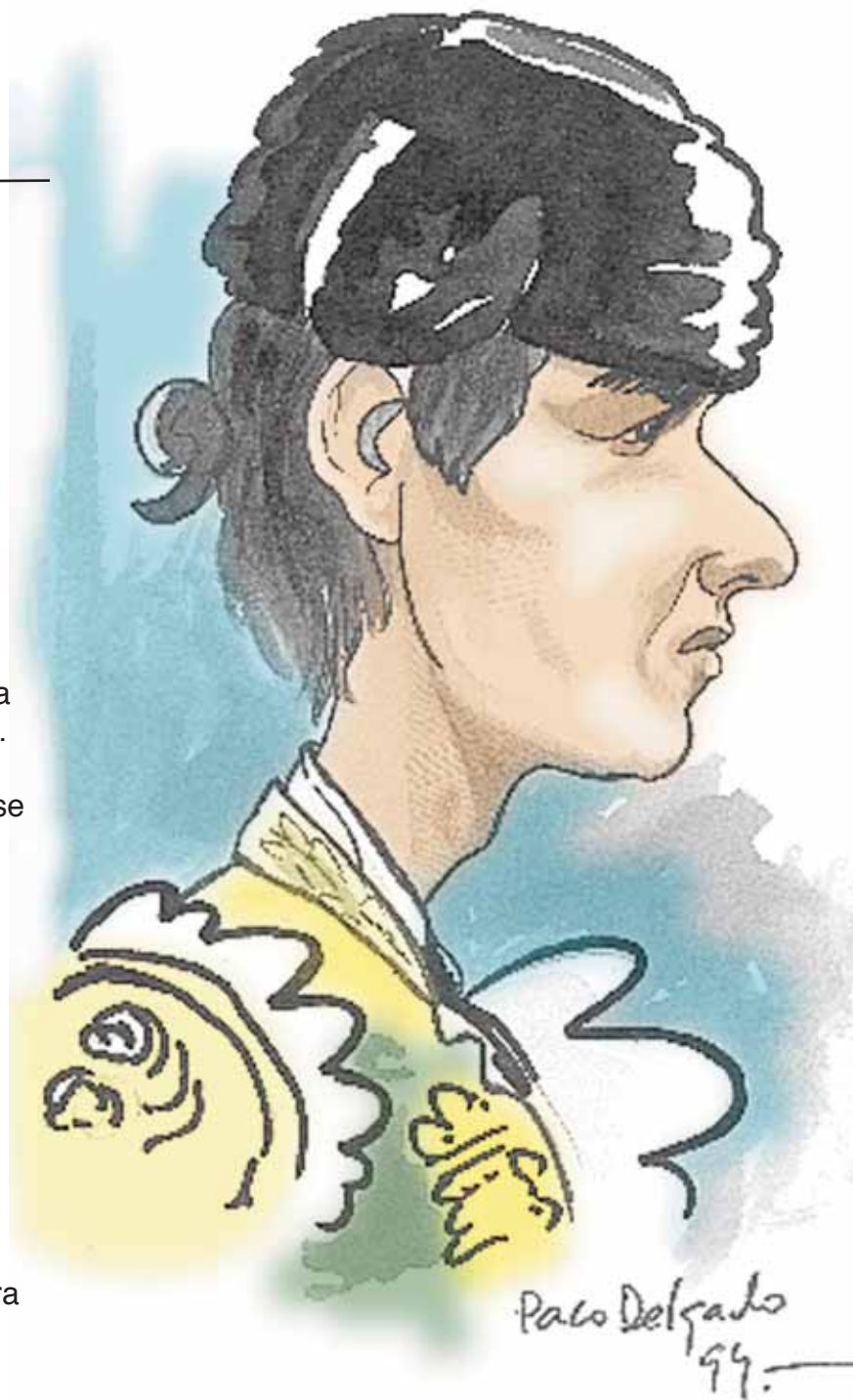
Paco Delgado

17 de Junio  
de 1993

## Beneficencia y consolidación

Todo un éxito fue la Corrida de Beneficencia celebrada en Las Ventas de Madrid el 17 de junio de 1993, que contó con la asistencia de S.A.R. la condesa de Barcelona Doña María de las Mercedes en el palco real. Un festejo en el que se anunció como único espada José Miguel Arroyo "Joselito", quien se enfrentó a toros de, por este orden, Juan Pedro Domecq, La Cardenilla, Baltasar Ibán, Branco Nuncio, Victorino Martín y El Torero. Variedad de encastes, de sangres y comportamientos.

El torero madrileño, a su vez, demostró capacidad, repertorio y facilidad. Cortó una oreja al primero del festejo; fue ovacionado en los dos siguientes; se le concedió otra oreja del cuarto y fue ovacionado al acabar con los dos últimos, siendo sacado a hombro al finalizar aquel festejo en el que ratificó su condición de figura pero, sobre todo, de grandísimo torero.



**VINO Y FLORES**

Mercado de Colón  
(Entrada Conde Salvatierra)  
Tel: 960055007  
info@vinoyflores.com  
46004 Valencia





LA RUTA DE LAS  
**ESTRELLAS**  
DE LA PROVINCIA DE ALBACETE

**Albacete** te siente  
Siente el **universo**





# Ruptura en Ondara

Con el fin de no perjudicar a nadie, La Asociación Cultural Taurina deja cerrada toda la programación taurina de las fiestas populares de 2025, de acuerdo con el presupuesto que tenía asignado.

La Asociación Cultural Taurina Joya Levantina de Ondara se ha reunido con el alcalde y el concejal de fiestas de la localidad para manifestar su disconformidad con la actitud del equipo de gobierno. El motivo de la ruptura no es otro que la actitud del consistorio hacia esta asociación y algunos eventos que la misma coordina o promueve.

Para explicar esta decisión y los motivos habidos para la misma han hecho público el siguiente comunicado:

“Llevamos muchos años organizando las fiestas populares de Sant Jaume, con todo lo que conlleva. Uno de nuestros propósitos ha sido brindar unos festejos de la mayor calidad posible, nunca menos de lo que merecen los ciudadanos y ciudadanas de Ondara. Este trabajo no tan visible nos lleva mucho tiempo de planificación, acción y coordinación. Desde la elaboración del programa taurino y gestión con ganaderos, hasta la contratación de recortadores, colaboradores taurinos o personal sanitario. Nuestra principal preocupación siempre ha sido la seguridad, tanto de participantes como de asistentes a esta celebración, partiendo de la pertinente colocación de las barreras o incluso la supervisión continua durante las sesiones taurinas. Pero lamentablemente ha llegado el momento de decir adiós. Juegos taurinos, cabalgatas de reyes, concursos de recortes, desencajonadas con toros cerriles, concursos de dibujo infantil, carretones en los colegios, distintos eventos solidarios tanto para asociaciones locales como para afectados por la DANA o la riada de El Vergel, son algunos de los eventos que nuestra asociación ha ideado y llevado a cabo a lo largo de estos 21 años. Tras una reunión de urgencia con los miembros de esta agrupación, se ha decidido no colaborar más con el gobierno municipal”.

**FORTA**<sup>®</sup>  
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

**Sillas de ruedas  
Andadores  
Bastones y muletas  
Grúas eléctricas**



*Fabricación 100% española*



# Concurso de recortes benéfico en Chinchón

El 25 de julio del Colegio de Educación Especial Hospital Universitario San Rafael



La ciudad madrileña de Chinchón dará comienzo a su temporada de festejos populares el próximo 25 de julio con motivo de la festividad de Santiago Apóstol.

Será, como novedad, tras la celebración en la localidad de su tradicional festival taurino en octubre y el festival taurino celebrado el pasado marzo, ambos con carácter benéfico, con el 'Concurso de Recortes Benéfico Sergio Delgado' para recaudar fondos destinados a la gran labor que hacen en el Colegio de Educación Especial Hospital Universitario San Rafael, organizado por la Asociación Taurina Aficionados del Toro de Chinchón y la colaboración del Ayuntamiento de Chinchón.

El próximo 20 de junio, el Teatro Lope de Vega de Chinchón, acogerá la presentación del concurso.



Torero



Toro



Muleta



Matador

Ventanas de PVC

**ln linneal**

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO





Ángel Berlanga

 @retazosdelahistoria

Cuadrilla del matador de toros sevillano Diego Prieto “Cuatro-dedos” en 1887. De izquierda a derecha, Zocato -con un cigarro puro entre los dedos-, Saleri -a quien mataría un toro en Puebla (México) al año siguiente-, Morenito, el propio Cuatro-dedos (observad su mano derecha y entenderéis el porqué de su apodo), Manuel Mejías Luján “Bienvenida” -padre de Manuel Mejías Rapela “El Papa Negro”- y Blanquito. ¡Qué sabor tan torero desprenden estas estampas de otros tiempos!



EL PROGRAMA  
DECANO DE LA  
INFORMACIÓN  
TAURINA  
EN TELEVISIÓN

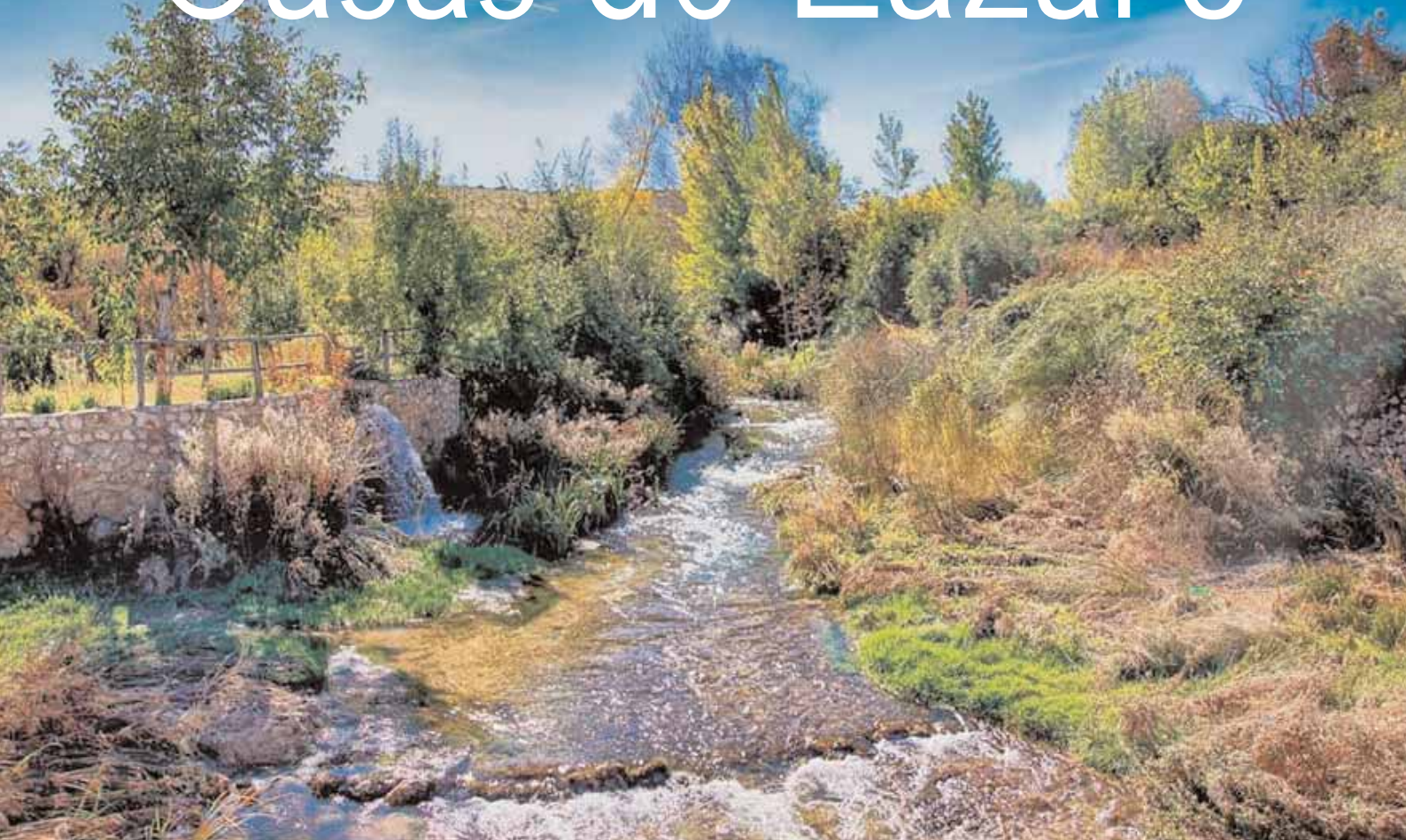


Tendido Cero

Belén Plaza

<https://www.rtve.es/play/videos/tendido-cero/>

# Casas de Lázaro



## *espacios naturales*

Por esta tierra podemos disfrutar del encanto de la naturaleza en ciertos rincones de la zona como son el Paraje de Navalengua, al cual accedemos por la carretera que sale de Casas de Lázaro, pasando por El Berro se llega a la pedanía de Navalengua.

En este lugar encontramos una gran cantidad de pinos que cobijan níscales y setas. Muy cerca se localiza el Cerro Isabela con 1.355 m. de altitud.

El Berro situado a 12 km. de Casas de Lázaro, nos ofrece parajes como la Fuente del Berro, de agua muy apreciada, indicada según dicen los más viejos, para paliar posibles problemas de riñón, está situada cerca del Cerro del Cabrón con más de 1.300 m. y la Fuente del Buitre, rodeada por paisajes cubiertos de pinos, encinas y chopos, que dan cobijo a conejos, liebres, perdices e incluso cabras montesas.



967 36 32 41

[www.casasdelazaro.es](http://www.casasdelazaro.es)

# El Cuernómetro

de Enrique Amat

Lo mejor y lo peor de la semana en el mundo de los toros; lo más destacado y lo más negativo. Lo encomiable y lo deleznable. Ovaciones y pitos.

## MÁS MORANTE

### – PALMAS

El suceso Morante en Madrid. No hay palabras para lo que se vivió. Histórico.

### – PALMAS

Juan Alberto Torrijos está anunciado en julio en Teruel y Madrid y Bruno Gimeno debutará con picadores en Cella.

### – PALMAS

La empresa Lances de Futuro, de José María Garzón, y su campaña de publicidad en televisión: 'La Nueva Forma de Sentir el Toreo'.

### – PITOS

El Parlamento asturiano ha aprobado una proposición para solicitar al Gobierno que clasifique las corridas de toros como maltrato animal.

### – PITOS

La cornada sufrida por Clemente en Nimes. Y el deficiente juego de la corrida de Victorino.

### - PITOS

El caballo 'Ilusión', de la cuadra de Duarte Fernandes falleció tras no poder superar las heridas sufridas en Las Ventas.





BALNEARIO DE MANZANERA

# Si has nacido, vives o tienes una casa en la provincia de Teruel...

Ahora puedes disfrutar del BONO  
Termalismo Social 2024 (65€).

Más información en [balneariomanzanera.com/noticias/](https://balneariomanzanera.com/noticias/)

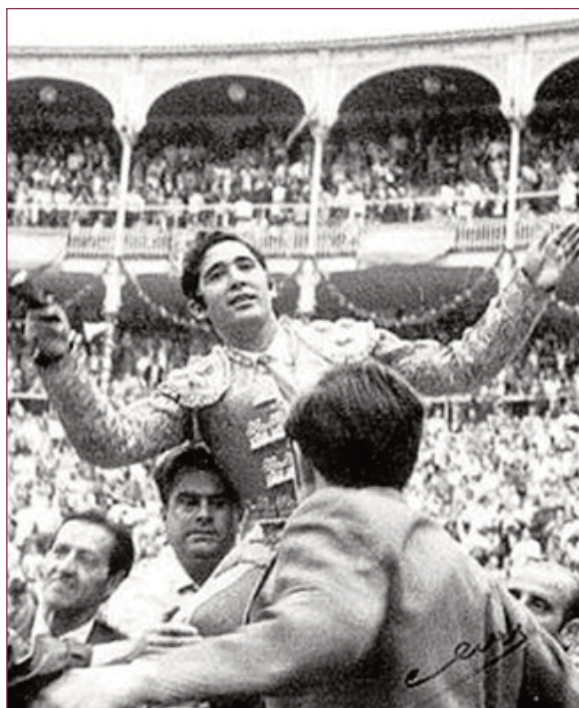


Actividad subvencionada por la Excma. Diputación Provincial de Teruel

## Recuerdos (II)

*-José María Sotomayor-*

Un toro tras otro el maestro fue lidiando la corrida. No entraré en los pormenores de cada faena. Están las hemerotecas para leerlo. Diría que también los archivos de TVE pero creo que la grabación completa desapareció por accidente. Siempre nos quedará el NO-DO. Digo que no puedo entrar en el análisis de lo que fue la corrida porque, además, no tendría espacio en esta colaboración. Voy a sintetizar mis recuerdos con unas pocas notas. La verónica, desmayada, dulce como la caricia de una amante. La chicuelina, primorosa, lenta, ciñéndose el capote al torero como el abrazo de una mujer. El redondo, en algunos momentos enroscado como remolino interminable que el toro no puede rehuir. El natural, rotundo en su cite, en el temple y en el remate final. Y el molinete, graciosa línea tangencial que se retuerce abanicando con gracia la cara del toro. Fue adorno sublimado. La estocada, siempre bien ejecutada, en lo alto, fue la firma de cada obra. Y aún tuvo el gesto de regalar un sombrero de Felipe Bartolomé. Entre toro y toro, entre faena y faena, durante las vueltas al ruedo, todos nos hacíamos más amigos. Y cuando sentado Paco Camino en el estribo de la



barrera, mientras sustituían el toro de Pablo Romero, estampa añeja de torero decimonónico, nosotros pensábamos en la belleza que encierra cada segundo de una corrida de toros y en la gran suerte de haber sido testigos de esta Gran Corrida Extraordinaria de la Beneficencia.

Pasados tantos años, la emoción en la evocación de aquel día ya no puedo compartirla. Lástima, porque mientras tecleo estas

torpes líneas, también llega otro recuerdo, mucho más próximo en el tiempo. Una corrida junto a mi esposa y mi hijo y en otra plaza: la Monumental de Barcelona. Fue la tarde de la reaparición de José Tomás. También en mi hijo permanecerá, además, la ilusión de los días previos, del viaje a la querida Barcelona, de compartir con sus padres un día extraordinario, fuera y dentro de la plaza. Lástima que unos pocos hoy le priven, por odio a nuestra nación, a la de todos, de volver a sentirlo allí. Pero ese recuerdo de una Monumental llena, vibrante, españoleando, viviendo en paz la verdad de la fiesta, rodeados de aficionados amigos, de esa gran fiesta de los toros vivida, ese no se lo podrán robar.



Las mejores  
fotos e  
imágenes  
sobre el  
toro y su  
mundo.

Tauroimagen.com  
96 186 17 78  
625 10 42 21

## AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado  
Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat  
Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT  
C/ Jaime I, 98 Pol. Ind. Pasqualeta 46200 Paiporta (Valencia) Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09  
avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

[www.avancetaurino.es](http://www.avancetaurino.es)

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

# ¡Vaya San Isidro!

Los hechos destacados en San Isidro 2025 son los siguientes:



Ricardo  
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos **68**

**1/** Más público que nunca. 2/ Más NHB (No hay billetes) que nunca. 3/ Histórica transmisión de toda la feria por Telemadrid. Y otras televisiones. La primera vez que ocurre: televisiones públicas y en abierto. Enorme éxito. 4/ Triunfador mágico Morante, la gran sorpresa de Fortes y otra puerta grande a Talavante. 5/ Sólo dos puertas grandes y otras 8, nada menos que 8, fallidas. 6/ Muchos toreros con buenas actuaciones, jóvenes o marginados, pidiendo sitio en el futuro.

Estos son los hechos, no opiniones. Los hechos, a los que nos debemos limitar los periodistas. Los profesionales que quedamos. Y un profesional en cualquier profesión es el que vive exclusivamente de ella. Ahora son comunicadores o publicistas, no se sabe si profesionales o no o que comparten esta actividad con otra alejada de la comunicación. Antes entre periodistas y preguntones tenían la pe común, la primera letra, ahora ni siquiera porque no les dejan preguntar. Y se achantan y aceptan esta enorme humillación que tritura todo lo que es periodismo (ahora casi desaparecido). O tragan ellos o las empresas "subvencionadas". Estamos en la pandemia patética de "No hay preguntas".

Y siempre ha habido empleados de banca y de otras profesiones que además actuaban de "periodistas".

Quedamos en que más público que nunca. Nada menos que 16 tardes de NHB -récord histórico- y las demás o casi lleno o tres cuartos. Y con algunos carteles flojísimos. Y poquísimos rematados. Ni una del clavel. Las cifras oficiales son de récord : 576.228 espectadores.

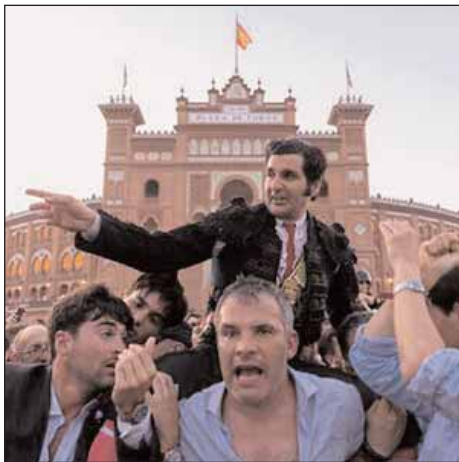
Lo de la tele en abierto y toda la feria, grandioso con alguna laguna. Aplauso a TELEMADRID y a todas las autonómicas que colaboraron. También a la emisora de Aguascalientes. En Telemadrid no se acaban de creer tamaño éxito.

¿Con que no interesan los toros?. Este panorama televisivo ¿lo había soñado antes alguien? Y el colmo, 8 puertas grandes fallidas. Habrían salido a hombros si hubiesen matado bien: Miguel Ángel Perera, increíble; Fernando Adrián, luchador; Fortes, colosal pero pinchaúvas; Tomás Rufo, entrega total; Borja, jabato; Morante, mágico pero deficiente espada; Y los dos días de Ventura, fallando con los rejones. Alto nivel, por tanto,

Y también los veteranos Uceda Leal, mejor que de joven; Gómez del Pilar, heroico; Fernando Robleño, entregado. Y Morenito de Aranda, en forma. Y los emergentes, Juan de Castilla, cada día mejor; Isaac Fonseca, jugándose; Jesús Enrique Colombo, arriesgado (los 3 de Centro y Suramérica)

Y las sorpresas, o no, de Samuel Navalón, que apunta bastante; Víctor Hernández, muy bien para unos y no para otros. Y oreja para Román, Pablo Aguado, De Justo, Roca Rey, Rafa Serna, Gómez del Pilar, Borja, Rui Fernandes, Lea Vices y los dos días de Ventura.

Y los confirmantes: Clemente, bien; Chicharro, esperanzador; Diego San Román, con hambre; Rafa Serna, muy bien puesto; Peñaranda, tranquilo y sobrado. E Ismael Martín, dueño de la situación.



**14 vueltas al ruedo. Son hechos, no opiniones. Y las ganaderías de Jandilla y Lagunajanda y algún toro de Victoriano del Río, Pedraza de Yeltes, Fuente Ymbro y Escolar, etc. Y ni una coronada, salvo el percance de Miguel de Pablo. Pasaron a la historia los contratos con "sustitución asegurada" seguros en las ferias largas.**

# AVANCETAURINO

EN LA RED

Otra manera de contar las cosas



Y recuerde que todos los días  
tiene la información más  
inmediata y actualizada en

[www.avancetaurino.es](http://www.avancetaurino.es)

siempre al lado del aficionado desde 1997