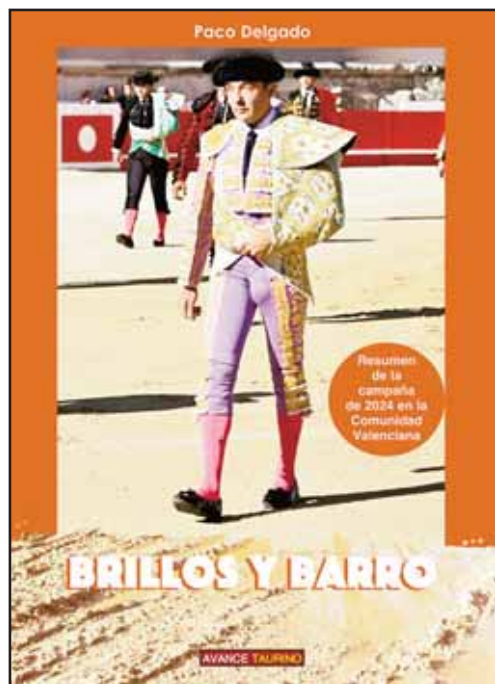


# AVANCE TAURINO

Desde 1993  
al servicio  
de los  
aficionados

Feria de Hogueras de Alicante - 24 de Junio de 2025 - N.5

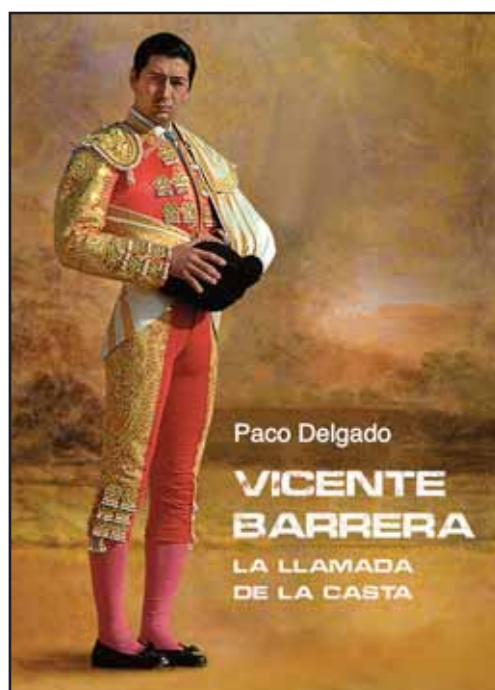




# AVANCE TAURINO

presenta sus nuevos libros

- **Brillos y barro,**  
de Paco Delgado
- **También se torea  
con el pico,**  
de Francisco Picó
- **Vicente Barrera,  
la llamada de la casta,**  
de Paco Delgado



Oferta  
de lanzamiento:  
**40 euros**  
los tres

Telf. 963 950 450  
[www.tienda.avancetaurino.es](http://www.tienda.avancetaurino.es)

# ¿Mejor a cubierto?

No da tregua el agua, la lluvia, mejor dicho, generalizar en este caso podría dar lugar a equívocos y malos entendidos, y pese a su carácter benéfico para muchas cosas y en no pocos aspectos, para el negocio y espectáculo taurino sigue siendo un trastorno y causa de no pocos disgustos.

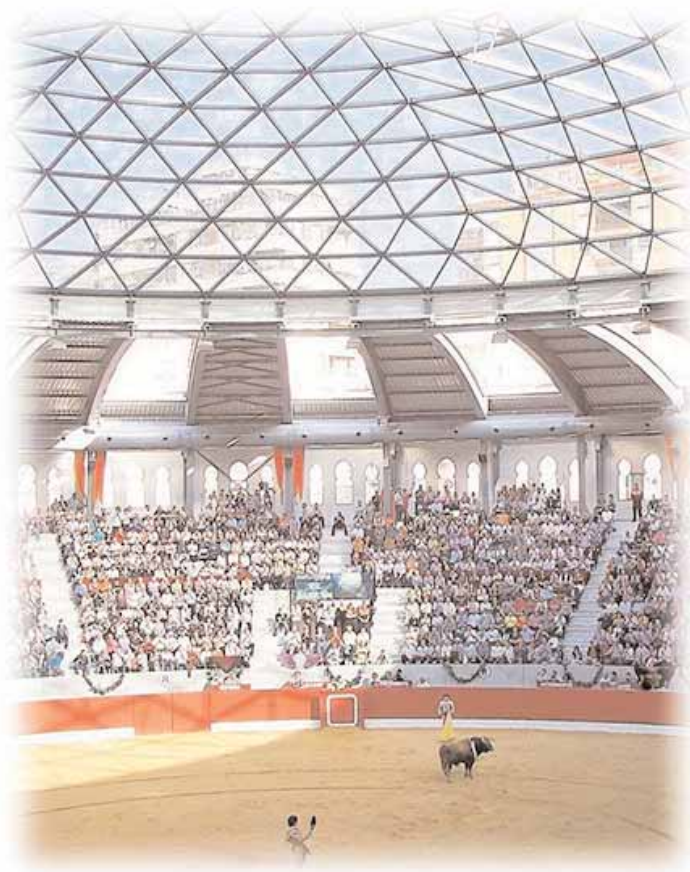


*Paco  
Delgado*

→ Página **3**

**U**na situación que vuelve a poner en primer plano el tema de las plazas cubiertas ¿Cubrimiento o no? ¿Es una ventaja o un despropósito? ¿Compensa su coste? ¿Estéticamente valen la pena?

Estas, y otras muchas cuestiones más, se debaten ahora, cuando tormentas, chubascos y aguaceros vuelven a dar al traste con festejos y planes. En abril aguas mil, dice el refranero, y abril mojado, de panes viene cargado. Pero también que la lluvia sólo es un problema si no te quieres mojar...



Lo bien cierto es que a estas alturas de la vida, con las nuevas tecnologías y el extraordinario desarrollo de la ingeniería y arquitectura, parece anacrónico no ya que un festejo se tenga que suspender por el mal tiempo -o, simplemente, que haya que depender de ello para su viabilidad- sino que se obligue al espectador a su contemplación en unas condiciones de incomodidad manifiestas o acarrear pérdidas económicas, perjuicios y molestias a quien organiza y participa. Algo asombroso cuando no absurdo, si todo ello se puede evitar. Y se puede. Pero la nostalgia de tiempos pasados, aquello del sol y moscas y el tradicional y ancestral inmovilismo que nos caracteriza hace que esa posibilidad de poner los toros a cubierto no acabe de cuajar ni sea ya una realidad habitual en nuestra geografía taurina.



Vicente  
Sobrino

## San Vicente (Ferrer), ya no hace milagros

En Valencia, donde nació, se le recuerda el segundo lunes tras el Domingo de Pascua y, tras las Fallas, la campaña taurina se reanudaba siempre con su festividad.

Ayer lunes, 28 de abril, se celebró en Valencia la festividad de San Vicente Ferrer. La fecha real de su conmemoración es el 5 de abril, fecha que coincide con su fallecimiento en la francesa Vannes (1419). Pero en Valencia, donde nació (1350), se le recuerda el segundo lunes tras el Domingo de Pascua. Misionero dominico, famoso por sus oratorias predicadoras y sus famosos milagros (“miracles” en la lengua vernácula).

Hasta la mitad de los 80 del siglo pasado, la fecha de San Vicente Ferrer era un clásico en la temporada taurina valenciana. Tras las Fallas, la campaña se reanudaba siempre por San Vicente, con corrida de toros o novillada. Y en ambos casos, con carteles de acontecimiento. Hasta que llegó la desidia y ese día se convirtió en un simple compromiso contractual. Para, finalmente, desaparecer.

Para que se hagan una idea, aquellas tardes de San Vicente Ferrer se llenaron con nombres como Félix Rodríguez, Vicente Barrera, Domingo Ortega, Manolo Bienvenida, Julio Aparicio, Litri, Jaime Ostos, y los novilleros más destacados del momento. Era, in duda, uno de los acontecimientos de la temporada taurina: el Lunes de San Vicente Ferrer.

Por la segunda mitad de los ochenta, se dio, por exigencia del pliego de condiciones, una corrida de toros con seis toreros valencianos en el cartel. Se apeló al Santo para que hiciera un milagro y rescatara del olvido a alguno de ellos. Ni San Vicente, el santo de los milagros, pudo hacerlo. Esa corrida tuvo sus flecos lamentables unos días después: como el dominico no pudo obrar milagro alguno, pensaron en otro Vicente y lo pagué yo. Pero esa es una historia personal, que no viene a cuento. La realidad es que San Vicente Ferrer, en lo taurino, ya no hace milagros.



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA  
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

[www.tecnospan.es](http://www.tecnospan.es)

# Entre incienso y albero

La liturgia católica y la tauromaquia, aunque separadas por sus naturalezas -una espiritual, la otra terrenal- comparten una serie de elementos simbólicos y protocolares que revelan una estructura común: la del rito solemne, repetido con precisión, cargado de significado y profundamente enraizado en la tradición.



Carlos  
Bueno

Lo que tiene ser bueno. **5**

**A**mbas disciplinas hablan de un lenguaje antiguo, de gestos medidos. El altar y el ruedo son escenarios de un drama que se representa no sólo para ser visto, sino para ser sentido como un acto de fe.



El toreo, en su esencia más pura, no es únicamente un espectáculo; es una ceremonia. Desde el paseíllo inicial, que recuerda a una procesión, hasta la ofrenda del toro al tendido —como si fuera una especie de comunión entre el torero y su público—, todo obedece a un código no escrito pero profundamente respetado. El capote tiene su forma de ser desplegado, la montera se quita con una reverencia que no desentonaría en una misa solemne, y cada tercio tiene su equivalente a un acto litúrgico: preparación, sacrificio y consumación. Tanto en la Iglesia como en la tauromaquia, la tradición tiene un peso determinante. Cambiar un solo detalle requiere justificación, debate, consenso y, a veces, siglos.

Pero la fidelidad a las formas no debe confundirse con inmovilismo. Hoy, con la reciente muerte del Papa Francisco, el Colegio Cardenalicio se prepara para un cónclave que no es sólo elección, sino también reforma. Los cardenales designarán al nuevo custodio de una institución milenaria que necesita, paradójicamente, seguir viva cambiando. Hay en ese acto una conciencia meticulosa del peso del relevo, de lo que significa dar continuidad sin fosilizar, de cómo equilibrar el respeto a la forma con la exigencia de los tiempos.

## FELIZ FERIA TAURINA DE HOGUERAS 2025



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)  
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

**CENTRAL**

**Pascual Ross Aguilar, 2**

Elche Parque Empresarial  
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435  
03203 ELCHE

**DELEGACIONES**

ELCHE · ALICANTE · MURCIA (SANGONERA)  
SAN VICENTE DEL RASPEIG · YECLA · MÁLAGA · SEVILLA · MADRID  
VALENCIA · BARCELONA · ZARAGOZA

# Más de 55.000 euros para Chiva

La empresa Tauroemoción, con su gerente al frente, Alberto García, y el matador de toros Enrique Ponce hicieron entrega al pueblo de Chiva de la recaudación del festival taurino benéfico que se celebró el pasado 2 de marzo en la plaza de toros de Jaén.

55.848 euros para la reconstrucción del municipio, tras las terribles consecuencias que dejó la DANA, golpeando con fuerza la Comunidad Valenciana el pasado mes de octubre.

En el acto, tanto el responsable de la empresa, Alberto García, como el torero valenciano volvieron a mostrar su compromiso con Chiva y agradecieron a todos los aficionados, profesionales y colaboradores que hayan hecho posible llegar a esta importante cifra económica.



Hay que recordar que en aquel festival actuaron, de forma desinteresada, Diego Ventura, Enrique Ponce, Alejandro Talavante, Emilio de Justo, Marcos Linares, Olga Casado y Alfonso Morales y que también donaron sus novillos de manera altruista las ganaderías Guiomar Cortés de Moura, Guadalmena, Fermín Bohórquez, Moreno Pérez Tabernero y Rocío de la Cámara.

An advertisement for the opening of a new office for Quinta Avenida Inmobiliaria. The image shows a group of seven people (four women and three men) standing in front of a modern office building. The building's facade features the company logo 'RK QUINTA AVENIDA BY REALMARK INMOBILIARIA' and the slogan 'LA MISMA ESENCIA, MEJOR VERSIÓN'. To the right, a large digital display shows the text 'BIENVENIDO AL FUTURO INMOBILIARIO' and provides the address 'CARRETERA LLÍRIA 7 BURJASOT, VALENCIA'. Below the address, a table shows the opening date and time: 'DÍA MES HORA' with '27 FEB 18.00'. At the bottom, there are social media icons for Instagram and Facebook, with the handles '@QUINTAAVENIDAINMO' and 'QUINTA AVENIDA INMOBILIARIA' respectively. The text 'NUEVA APERTURA' is overlaid in large white letters at the bottom left of the image.

**RK QUINTA AVENIDA**  
BY REALMARK INMOBILIARIA

[www.quintaavenidainmobiliaria.com](http://www.quintaavenidainmobiliaria.com)

"LA MISMA ESENCIA, MEJOR VERSIÓN"

BIENVENIDO AL  
**FUTURO**  
INMOBILIARIO

CARRETERA LLÍRIA 7  
BURJASOT, VALENCIA

DÍA	MES	HORA
27	FEB	18.00

**NUEVA APERTURA**

@QUINTAAVENIDAINMO  
QUINTA AVENIDA INMOBILIARIA

# Torearon el Jueves Santo de madrugada

Sí, a las cinco de la madrugada del Jueves Santo, hora que según la Historia estarían juzgando y condenando al Jesús Nazareno. Sí, toreando como en la plaza, pero sin capotes ni muletas. Escuchando el pasodoble El Gallo a todo motor y sin parar y batiendo palmas, a esas horas, por calles y plazas, unos miles de personas seguidoras de San Pedro, como si estuvieran en el tendido.



Ricardo  
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos

7

**Y** qué tiene que ver San Pedro con el toreo, salvo que quisiéramos relacionarlo, rizando el rizo, con que fue el que cortó la primera oreja...? Pero todo encaja. El lugar es Cartagena, tan original y tan desaprovechada en casi todo por culpa sobre todo de los cartageneros y por el “cariño” que les tiene Murcia.

Total que un Miércoles Santo, en la magna procesión de la Cofradía California, que echa a la calle al menos 12 tronos amén de los grupos de Granaderos u Judíos en una monumental Semana Santa, declarada hace tiempo de Interés Turístico Internacional, pero que no la conoce como casi nadie, como casi todo lo de Cartagena, sucedió lo de San Pedro.

Este Apóstol lleva a los pies de su figura y trono, un gallo para recordarle que traicionó y negó a Jesús tres veces antes de que cantara el gallo, según le adelantó el Maestro. Y ya ven : tres avisos de negación y el canto del gallo para echarlo al corral. Otra relación taurina de San Pedro, también rizando el rizo pero real.

Y ocurrió que ese Miércoles Santo no atornillaron bien el gallo a los pies del Apóstol y empezó a tambalearse y parecía que se caía y el público, con sus gritos, lo alertaba. Y hasta que se dio cuenta el director de la banda que se caía el gallo pero sólo se le ocurrió pedir en alto ayuda: ¡el gallo, el gallo!, y la banda, ni corta ni perezosa, en pleno Miércoles de Semana Santa y en procesión muy religiosa, se lanzó a tocar el conocido pasodoble taurino dedicado al torero superpopular. Pero no quedó ahí la cosa.

Se inventaron una tradición estos originales cartageneros y es que tras recogerse la procesión, a las 3 o más de la mañana del Jueves, este 2025 pasadas las 4, ya que es muy larga, esperan a que la iglesia de Santa María de Gracia esté cerrada, trasladan al santo del trono a hombros a uno con ruedas, se abren las puertas de la Iglesia, este año cerca de las 5, para acompañar a San Pedro hasta el Arsenal Militar, su estancia durante todo el año, ante una muchedumbre ansiosa de verlo e ir con él. Y durante todo el recorrido suena el pasodoble El Gallo, sin parar, y da tiempo para palmotear, bailar, cantar y tararear el sonido del pasodoble. Todo un espectáculo.

Así es como toorean los cartageneros en la madrugada del Jueves Santo. Con la música taurina, a todo tren, por sus calles y plazas. Y es que son muy aficionados a las madrugadas: la única Semana Santa que tiene 3: Viernes de Dolores (la primera procesión de España, con el Cristo del Socorro, también taurino), Jueves ( lo de San Pedro) y Viernes Santo (el tradicional Encuentro).



Durante todo el recorrido suena el pasodoble El Gallo, sin parar, y da tiempo para palmotear, bailar, cantar y tararear el sonido del pasodoble. Algunas cofradías tuvieron que prohibir a sus capirotos que llevaran un transistor en su oído. Cara tapada sí y de penitencia (¿?) pero querían seguir el partidazo en directo.

# A vueltas con el reglamento andaluz (II)

*-Diego Martínez-*



Mi propuesta era crear un Registro de Presidentes entre aficionados que superaran el curso que imparte la Asociación Nacional de Presidentes de Plazas de Toros.

En ese Registro se incluirían también los Delegados de la Autoridad con un mínimo de al menos veinte tardes en el callejón.

Y por supuesto aficionados de reconocido prestigio. Estas personas siempre serías nombradas por los Delegados de Gobierno de las ocho provincias, nunca por los Alcaldes, empezarían presidiendo en plazas de tercera categoría y al final de cada temporada una comisión mixta de miembros de la administración y representantes de colectivos de aficionados, evaluarían la labor de estos presidentes.

Si la evaluación es positiva ascenderían a plazas de superior categoría. De no ser así se les agradece los servicios prestados.

Como se ha comprobado, nada de nada de esta propuesta salió adelante.

Como dato significativo, se podría decir que en esos días de reuniones para modificar el R.T. recibo la noticia de que un gran aficionado, recto, honrado a carta cabal y partidario de dignificar la Maestranza, a la sazón Presidente suplente, D. Joaquín Herrera, fue cesado por el Delegado del Gobierno de Sevilla.

Más claro el agua, los Alcaldes seguirán jugando con los palcos mientras la Junta de Andalucía hace de Don Tancredo.

Que no decaiga la “Tauromaquia Folclórica”.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

**Rafael Mateo Romero**

Tauroimagen.com  
96 186 17 78  
625 10 42 21

## AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

[www.avancetaurino.es](http://www.avancetaurino.es)

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores



Al gemesí  
resiste  
a la dana...  
También este  
año habrá  
Feria de las  
Novilladas



20-28 de septiembre



# EN RE DA 2

Cristina  
Sánchez:

“La  
discrimina-  
ción positiva  
existe y me  
beneficié de  
ella”

-El Mundo-

## • Diego Ramos -----

“Francia protege más su cultura que España”.

-ABC-

## • Fortes -----

“Estaba en una situación difícil y pasé a estar uno de los carteles del año”.

-Sur-



## • Juan Pablo Sánchez -----

“Me siento pleno como torero y estoy disfrutando mucho. Estoy muy ilusionado de regresar a Europa a una plaza de primera categoría como es Nimes, y lo que conlleva todo eso, que las puertas se pueden abrir, que es uno de mis objetivos. Un triunfo ahí me puede dar mucho, pero a la misma vez es una gran responsabilidad”.

-Altoroméxico.com-

# ALICANANTE

2025

20 → 24 junio

# DE SANT JOAN

# ARROGU



Servicio 24 horas  
del 20 al 24 de junio



GENERALITAT  
VALENCIANA

ACI.  
ARA.



Imatge: M. Ferrer / Contraste

# Presidenta por partida doble

12



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, será la encargada de presidir la Corrida de la Prensa, festejo, que celebra en 2025 su 125 aniversario.

La cita tendrá lugar el próximo miércoles 28 de mayo y la expectación ha sido tal que ya se ha colgado el cartel de “No hay billetes” en las taquillas de la Monumental madrileña.

Isabel Díaz Ayuso presidirá la Corrida de la Prensa

Como asesor tendrá en el palco a Juan Antonio Ruiz “Espartaco”, reforzando así el simbolismo y la relevancia de una función ya histórica.

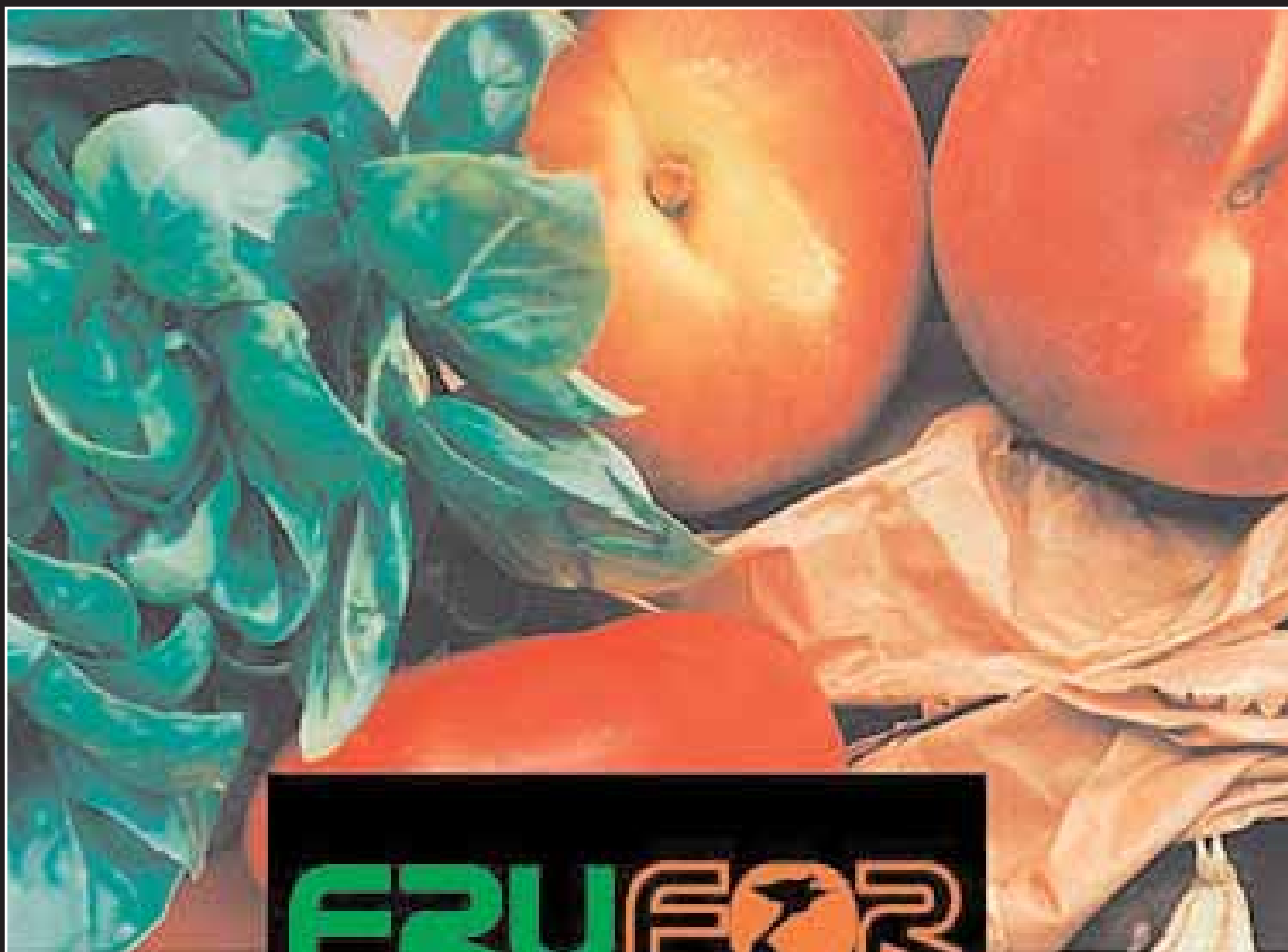
El cartel está compuesto por Morante de la Puebla, Alejandro Talavante y Tomás Rufo, que lidiarán un encierro de la ganadería de Garcigrande.

**asencio**  
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tel.: 962 331 056 / 659 675 029 / 669 844 565  
administracion@pintorasasencio.com - www.pintorasasencio.com

AUTOCOLOR QUICKLINE bodyline 3M PPG Redfish MaxMeyer IVATL MIRKA Valentine CIN



**FRUFOR**

FRUTAS Y VERDURAS

---

## *Reparto a Domicilio*

FRUFOR VALENCIA

*Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail*



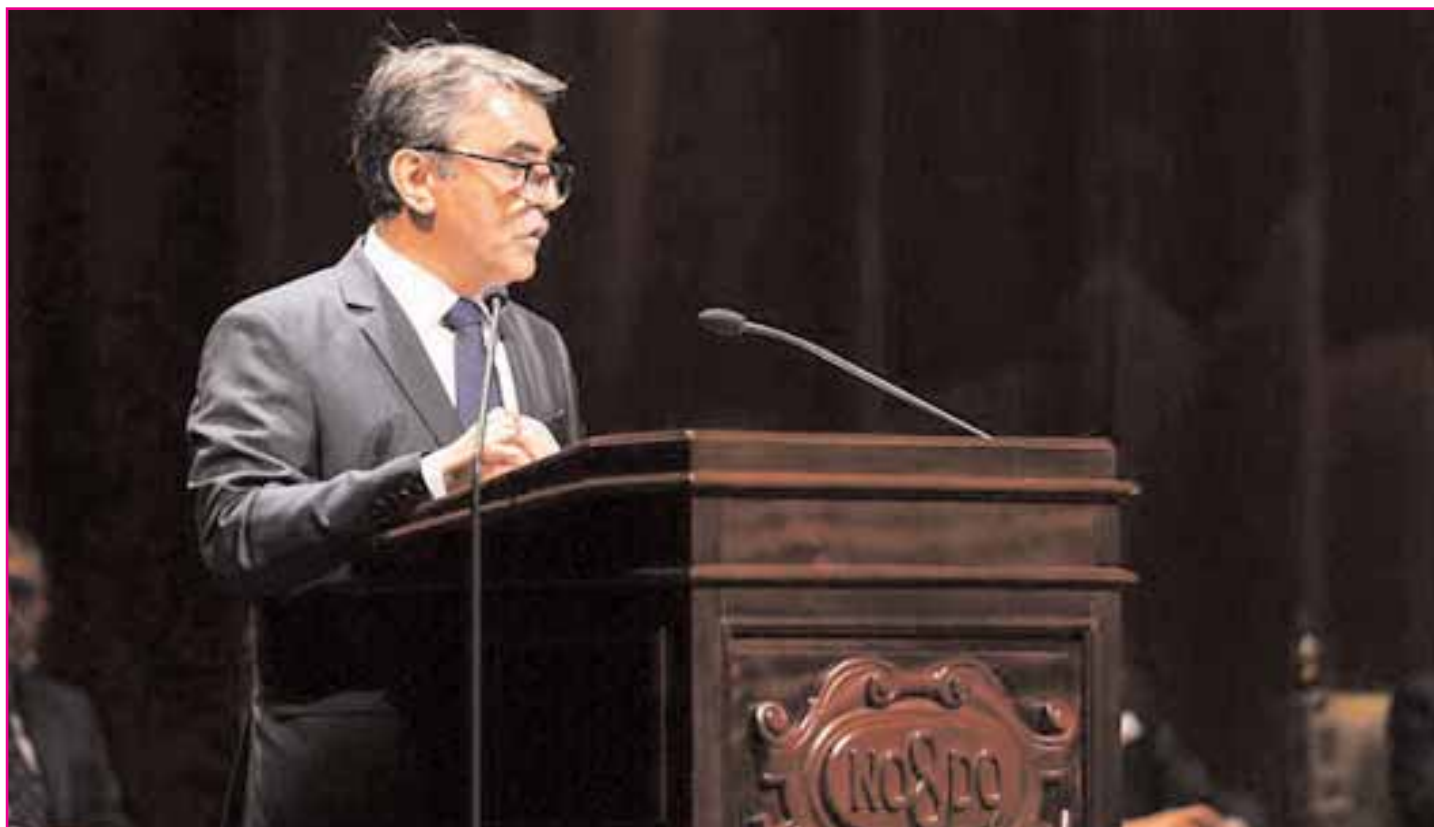
**625 92 57 31 / 655 84 18 81**



**fruforvalencia@gmail.com**

**www.frufor.com**

# Victorino Martín dio el pregón de Sevilla



Victorino Martín García, ganadero y presidente de la Fundación del Toro de Lidia, fue el encargado de pronunciar el XLI Pregón Taurino de Sevilla, con el que se abre la temporada en La Maestranza. Fue presentado por el abogado y aficionado Lorenzo Clemente Naranjo, que destacó el compromiso ético y cívico del pregonero con la tauromaquia, definida como "un ejercicio de libertad".

A lo largo de su disertación recordó tardes memorables de toreros y toros fundidos para siempre en la historia de esta plaza: "El Tato-Veraneigo; Liria-Gallareto; Ferrera-Disparate y Mecanizado; Ureña-Baratero; El Cid-Borgoñés; Escribano-Cobradiezmos"; habló de quiénes habían sido sus predecesores: Vargas Llosa, Francis Wolff, Pérez-Reverte... y hasta se acordó de Borges: "Sevilla es el Aleph (...) el principio, la unidad, lo primordial. Según su escudo, Sevilla sería el centro del universo" y, claro, hizo frente a los ataques que la tauromaquia sufre desde distintas trincheras políticas y mediáticas: "La cultura no la impone ningún gobernante por mucho que se empeñe. Es la voluntad popular la que elige cómo le gusta vivir".

**FORTA®**  
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

*Bastones*  
*Andadores*  
*Sillas de ruedas*  
*Grúas*  
*Ayudas*

POLIGONO INDUSTRIAL  
CAMPOLLANO, CALLE C No.18  
02007 ALBACETE  
ESPANA

☎ (34) 967 210 313  
FAX : (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E\_MAIL: comercial@fortasl.es



Enrique Amat

## Por mí que no quede

Valle-Inclán fue también aficionado a los toros y amigo de Juan Belmonte, de quien echaba en falta que lo matase un toro en la plaza.

Ramón María del Valle-Inclán fue un gran amigo del matador de toros Juan Belmonte, con quien compartía tertulias en casa del escultor Sebastián Miranda, a las que también asistían Julio Camba y José María de Cossío entre otros.

De él ha quedado para la posteridad la anécdota que protagonizó con el diestro sevillano, cuando le dijo aquello de: "Eres el torero más grande, Juan. Sólo te falta morir en la plaza", a lo que Belmonte res-



pondió: "Se hará lo que se pueda, don Ramón, se hará lo que se pueda."

Su gran admiración por el espada trianero hizo que en su obra de teatro, *Luces de bohemia*, recogiera parte de sus sentimientos acerca de la personalidad del diestro.

Ello se encuentra en la escena XV, cuando en la taberna de Pica Lagartos, Latino, ya borracho, convida a un tipo, el Pollo del Pay-pay. Fingiendo dolor por la muerte del amigo, se atribuye la tarea de editar la obra de Max Estrella, a quien de nuevo compara con Víctor Hugo. Se equipara la fama de Max con la de dos estrellas del toreo de la época: Gallito y Belmonte. Cuando el tabernero avisa a Latino de que su cuenta sube mucho, éste saca un fajo de billetes y le dice: "Tengo dinero para comprarte a ti con tu tabernáculo".

Cervecería  
Zacarias  
Zacarias



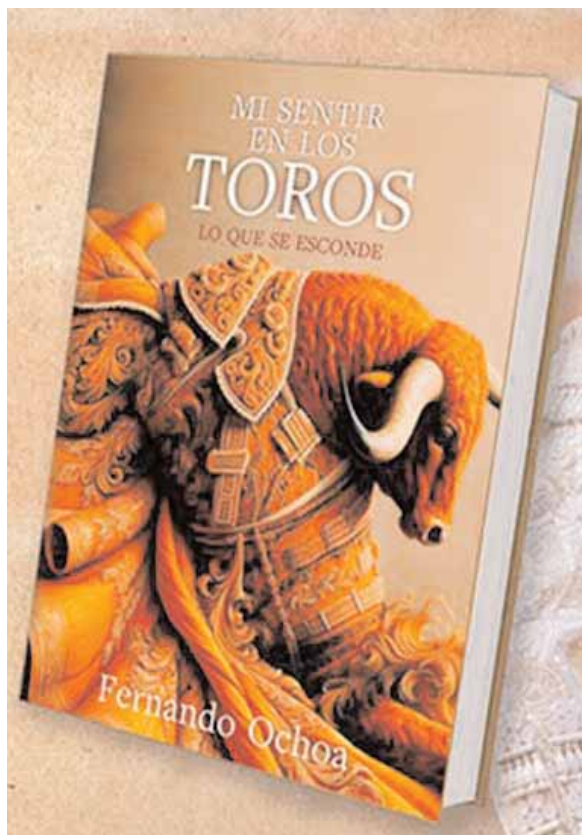
## En primera persona

El matador mejicano Fernando Ochoa debuta como escritor con un texto autobiográfico que se quiere guía para quien empieza.

El matador de toros mejicano Fernando Ochoa debuta como escritor y presenta su libro autobiográfico "Mi sentir en los toros. Lo que se esconde".

Escrito inicialmente como una guía para los aspirantes que quieren ser toreros, el libro describe la carrera taurina de Ochoa, desde el momento mismo que decidió ser torero, hasta su despedida ocurrida el 3 de mayo de 2014, en Juriquilla, durante aquel inolvidable mano a mano con José Tomás.

"La idea del libro es platicar todo, sin guardarme nada, no nada más lo que me convenía, sino lo bueno, lo malo, la soledad, las tristezas, los triunfos, los fracasos... Lo hice pensando que en algún momento tuviera un mayor impacto en los



muchachos nuevos que empezaban a querer ser toreros que puedan leer el libro y aprendieran de experiencias ajenas, a ver por qué se equivocó, por qué no lo logró, por qué no llego o por qué no hizo esto y lo relato como son las cosas".

El libro tiene un formato tamaño carta y consta de 296 páginas. Será presentado el viernes 25, a las 12:00 horas en el Restaurante "Mundo Taurino", dentro de

los eventos de la Convención Nacional de Peñas taurinas que tendrá lugar en Aguascalientes, durante la Feria de San Marcos. Ha sido publicado por Editorial Porrúa Hermanos y Compañía.

*Librería Rodríguez*



Nueva ubicación en: Plaza de Toros de Las Ventas, Acceso 1, frente al parking y junto a la Puerta de Cuadrillas.  
Horario: 10:30 a 14.00 y de 15:00 a 18:00. Sábados: 10:30 a 14.

**679 793 792**

# Historietas del Toreo

Paco Delgado

## Una seguidora fiel

En la temporada de 1920 José Gómez Ortega “Gallito”, que acababa de llevar a cabo una triunfal campaña en América, no tenía pensado actuar en La Maestranza de Sevilla, pues estaba volcado con la promoción de su gran obra, la Monumental de Sevilla, inaugurada poco antes y construida a instancias del torero de Gelves. Pero la empresa que regentaba ambas plazas llegó a un acuerdo para que Belmonte y él alternasen sus actuaciones en una y otra.

También la reina Victoria Eugenia, esposa de Alfonso XIII, gran aficionada, rogó e insistió a Joseliito para que hiciese el paseillo en la plaza maestrante en la Corrida de la Cruz Roja, que se celebró el 28 de abril de aquel año.

Y por no desairar a la reina, Gallito consintió en anunciarse en el coso del Baratillo para tomar parte en aquella función.

Con él hizo el paseillo Juan Belmonte y se lidiaron toros de Gamero Cívico, paseando Gallito la única oreja que se cortó aquella tarde.

Y al día siguiente, 29, ambos, ahora acompañados por Chicuelo, actuaron en Jerez, también con la reina presente en el palco. Se midieron en esta ocasión a reses de Vilamarta y de nuevo Joselito cumplió una destacada labor recibiendo grandes ovacones y una oreja, que era entonces premio grande.



Móvil: 663 068 166  
levante3@allforprinting.com

**All for Printing**  
**OFFORD**

ALL FOR PRINTING  
Ciudad de Gibraltar, 28  
P.I. Fuente del Jarro  
46988 PATERNA (Valencia)  
info@allforprinting.com  
www.allforprinting.com

ALL FOR PRINTING DISTRIBUIDOR OFICIAL:





# Servicios especiales de Hogueras

**TRAM d'Alacant ofrece servicios especiales durante las fiestas de Hogueras de Sant Joan hasta el comienzo del servicio el miércoles 25 de junio.**

El objetivo de este amplio dispositivo que organiza Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV) es facilitar la movilidad a los alicantinos, alicantinas y visitantes durante los principales días de las Hogueras de San Juan.

TRAM d'Alacant ofrecerá por segunda vez en su historia servicio ininterrumpido desde el viernes día 20 hasta la madrugada del miércoles 25 de junio, lo que supondrán 120 horas consecutivas de circulaciones.

Los servicios especiales previstos se ofrecen en las líneas 1, 2, 3 y 4 para dar acceso al corazón de la ciudad, con las estaciones de Luceros y Mercado.

Para aumentar la capacidad, los tranvías circularán en la mayoría de los casos en doble composición.

Debido a la alta ocupación de los trenes y tranvías que se prevé, no se permitirá el transporte de patinetes y bicicletas en la zona A del TRAM d'Alacant desde el día 18 hasta el inicio del servicio del día 25 de junio en la zona A (Alicante-El Campello).

Con motivo del disparo de las mascletaes, se cerrará la parada de Luceros, del 18 al 24 de junio, a las 13:30 horas hasta 14:20 horas aproximadamente, debido al peligro que puede representar que las instalaciones permanezcan abiertas durante el espectáculo pirotécnico que se ofrece justo encima de esta estación.

En estas fiestas los descuentos para títulos multiviaje y el bono gratuito para menores de 30 años siguen siendo válidos.



## Castillos de Fuegos Artificiales

Una vez finalizado el servicio especial de Hogueras, el 25 de junio por la noche se hará efectiva la ampliación de horarios con motivo de los espectáculos pirotécnicos que tienen lugar a partir de esa noche y hasta el 29 de junio, este año en el paseo volado del muelle de Levante.

La información de horarios está disponible en la web [www.tramalacant.es](http://www.tramalacant.es), app oficial y el teléfono gratuito **900 72 04 72**.



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



## Hay que celebrarlo

Parrita hijo relata cómo vivió la familia el día trascendental de la alternativa de su padre en Valencia, en la que el diestro cortó un rabo en un festejo con Manolete como padrino y Arruza como testigo.

Fue el día de la alternativa en Valencia el día 9 de mayo de 1945, de manos de Manolete y Arruza como testigo. Corrida a la que sí que asistí, gracias a que varios días antes pude adquirir una modesta segunda naya de sol.

“Mi abuelo –contaba Parrita hijo– por los nervios no quiso asistir y se quedó en Madrid, diciéndole al mozo de espadas: “Cuando acabe de matar el primer toro mandas a alguien y que me llame por teléfono.

Así ocurrió. Le dicen a mi abuelo que ha cortado un rabo en Valencia. Y loco de alegría comienza a gritar: ¡Un rabo! ¡Ha cortado un rabo! ¡Esto hay que celebrarlo!. Y el hombre echó la casa por la ventana y llenó la casa de copas y de botellas para festejar el triunfo. Y luego resultó que tanto Manolete como Arruza cortaron las patas a sus dos toros”.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



## Templo

Llegas a la Maestranza como se llega a un hito del peregrinaje de tu vida; procuras reflexionar a cerca de la grandeza de lo allí acontecido a través del tiempo y te abrumba el pensar cuanto arte, triunfo, fracaso, gloria y muerte ha pisado el albero y presenciado los arcos blancos y ocre.



**VINO Y FLORES**

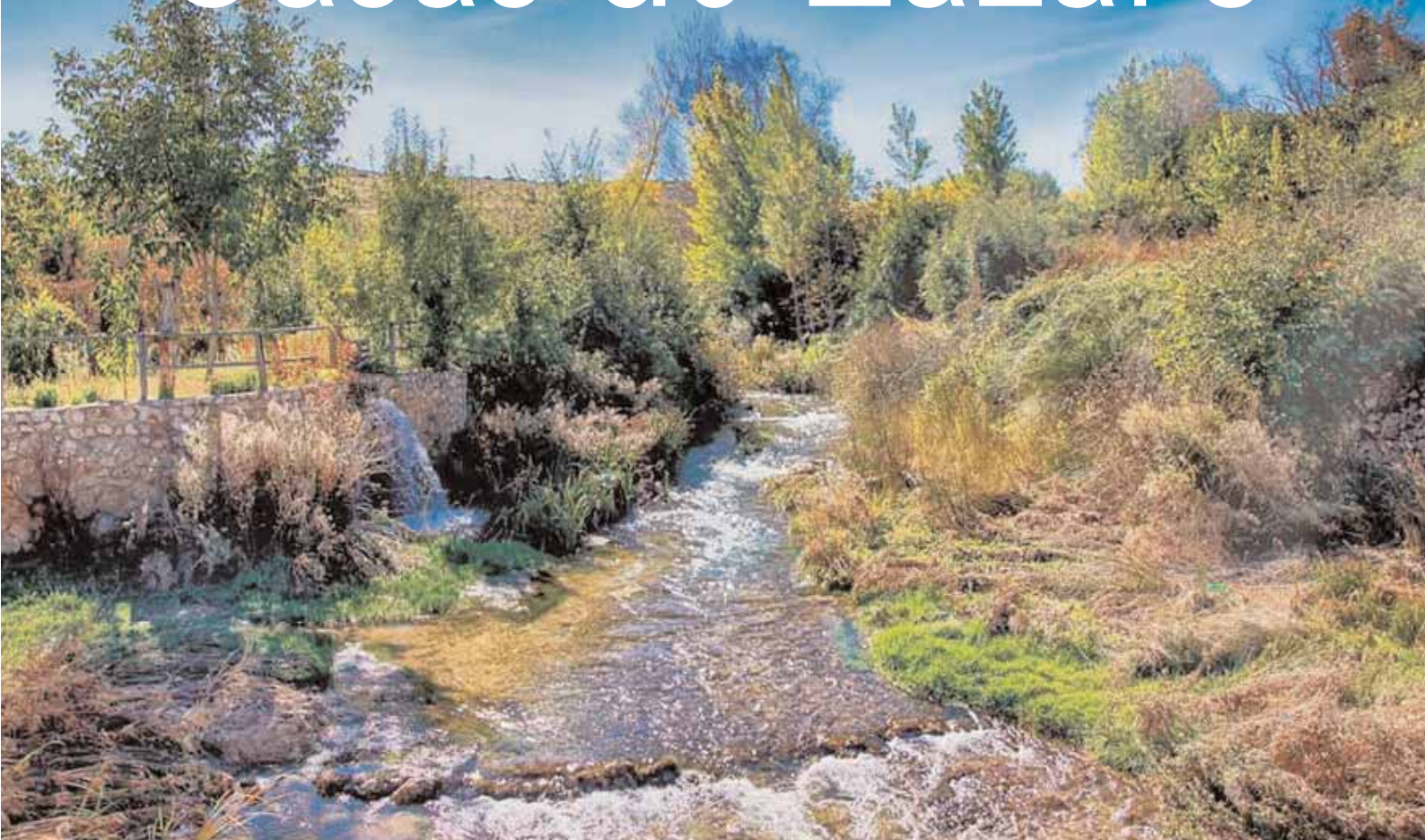
Mercado de Colón  
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

# Casas de Lázaro



## *espacios naturales*

Por esta tierra podemos disfrutar del encanto de la naturaleza en ciertos rincones de la zona como son el Paraje de Navalengua, al cual accedemos por la carretera que sale de Casas de Lázaro, pasando por El Berro se llega a la pedanía de Navalengua.

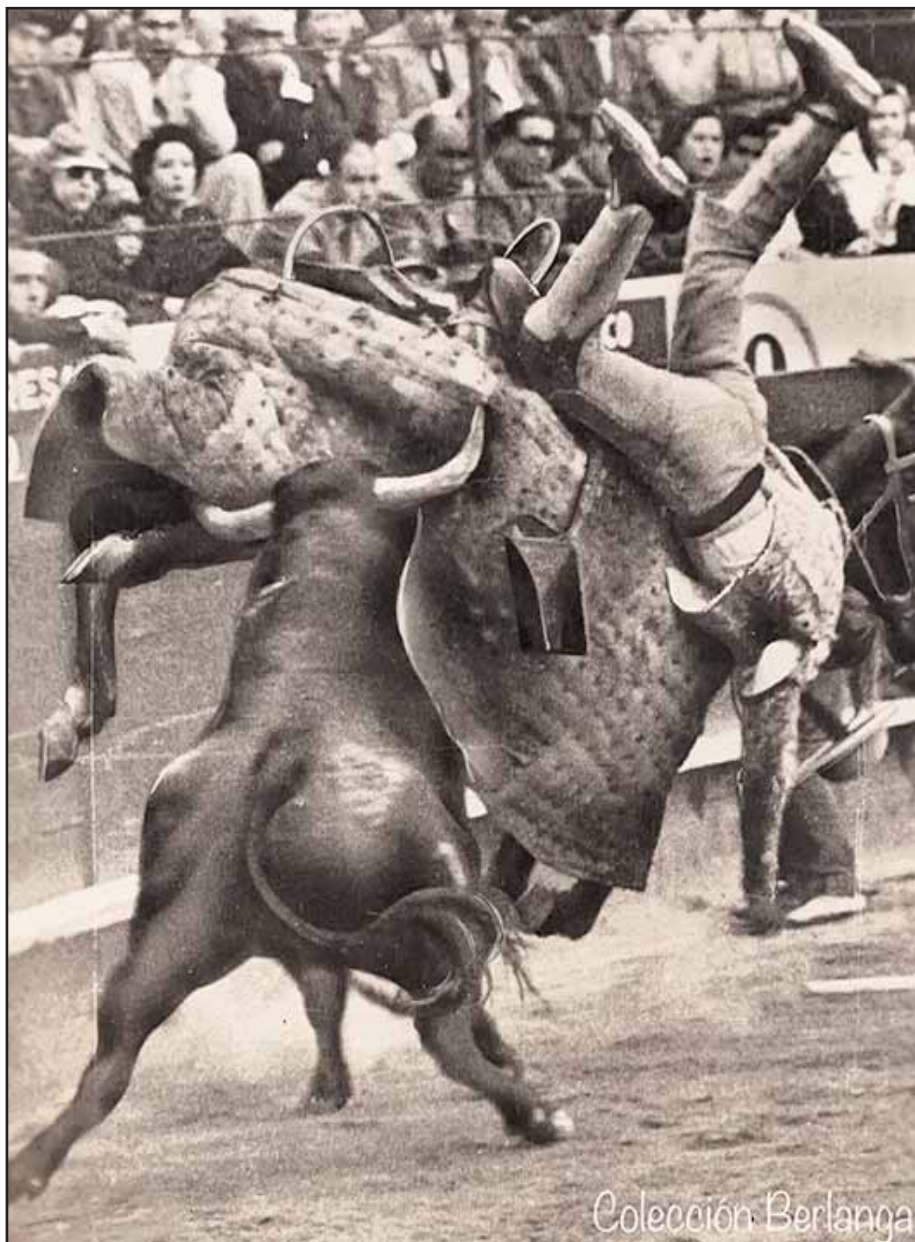
En este lugar encontramos una gran cantidad de pinos que cobijan níscales y setas. Muy cerca se localiza el Cerro Isabela con 1.355 m. de altitud.

El Berro situado a 12 km. de Casas de Lázaro, nos ofrece parajes como la Fuente del Berro, de agua muy apreciada, indicada según dicen los más viejos, para paliar posibles problemas de riñón, está situada cerca del Cerro del Cabrón con más de 1.300 m. y la Fuente del Buitre, rodeada por paisajes cubiertos de pinos, encinas y chopos, que dan cobijo a conejos, liebres, perdices e incluso cabras montesas.




967 36 32 41

[www.casasdelazaro.es](http://www.casasdelazaro.es)

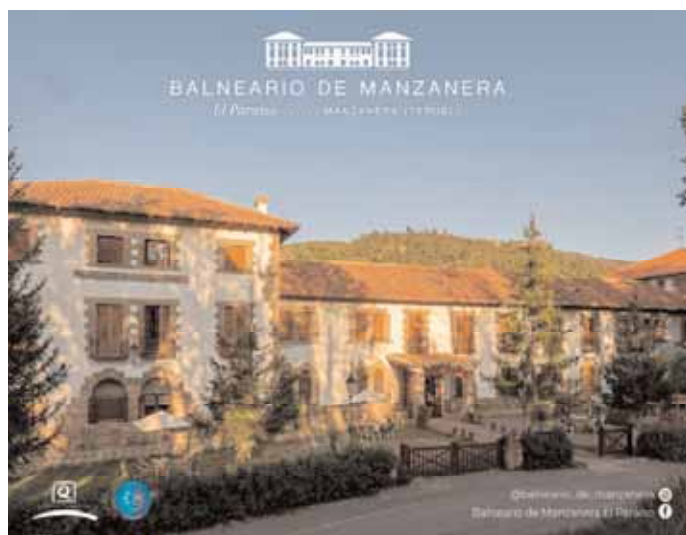


Ángel Berlanga

 @retazosdelahistoria

¡Menudo batacazo! O "tot per l'aire", como se suele decir en Valencia.

El caso es que el toro ha empujado con tal brío que está a punto de derribar, de forma estrepitosa, a caballo y caballero, que en esta ocasión es un picador que ve cómo se dirige absolutamente de cabeza al piso, donde, una vez en tierra, quedará a merced del animal a no ser que el capote salvador de algún compañero haga raudo el quite de rigor. ¡Qué fuerza tienen los toros!



Bienestar y naturaleza a tan solo una hora de Valencia  
Observaciones astronómicas,  
balneoterapia

Hotel 978 78 18 18 / 661 18 70 57  
Oficina Valencia 661 18 26 45

[www.balneariomanzanera.com](http://www.balneariomanzanera.com)

Ventanas de PVC

**ln linneal**

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO



# Premio para Vall d'Uxó

La Real Unión de Criadores de Toros de Lidia (RUCTL), que este año conmemora el 120 aniversario de su fundación, ha concedido sus premios especiales con este motivo. Y entre los galardonados figura la ciudad castellonense de Vall d'Uxó, a quien le ha sido concedido el trofeo Apoyo al Festejo Popular.

Para su alcaldesa, Tania Baños, "recibir este reconocimiento por parte de la RUCTL es un honor que comparto con toda la ciudad, pues refleja el compromiso de nuestro municipio con el respeto y la defensa del festejo popular como una expresión cultural profundamente arraigada en nuestra historia y en nuestra identidad".

Estos premios se entregarán el lunes 19 de mayo, en Madrid, un día después de la Corrida Homenaje en Las Ventas con la que la Comunidad de Madrid y Plaza 1 quieren rendir un sentido reconocimiento a esta institución en la próxima feria de San Isidro.

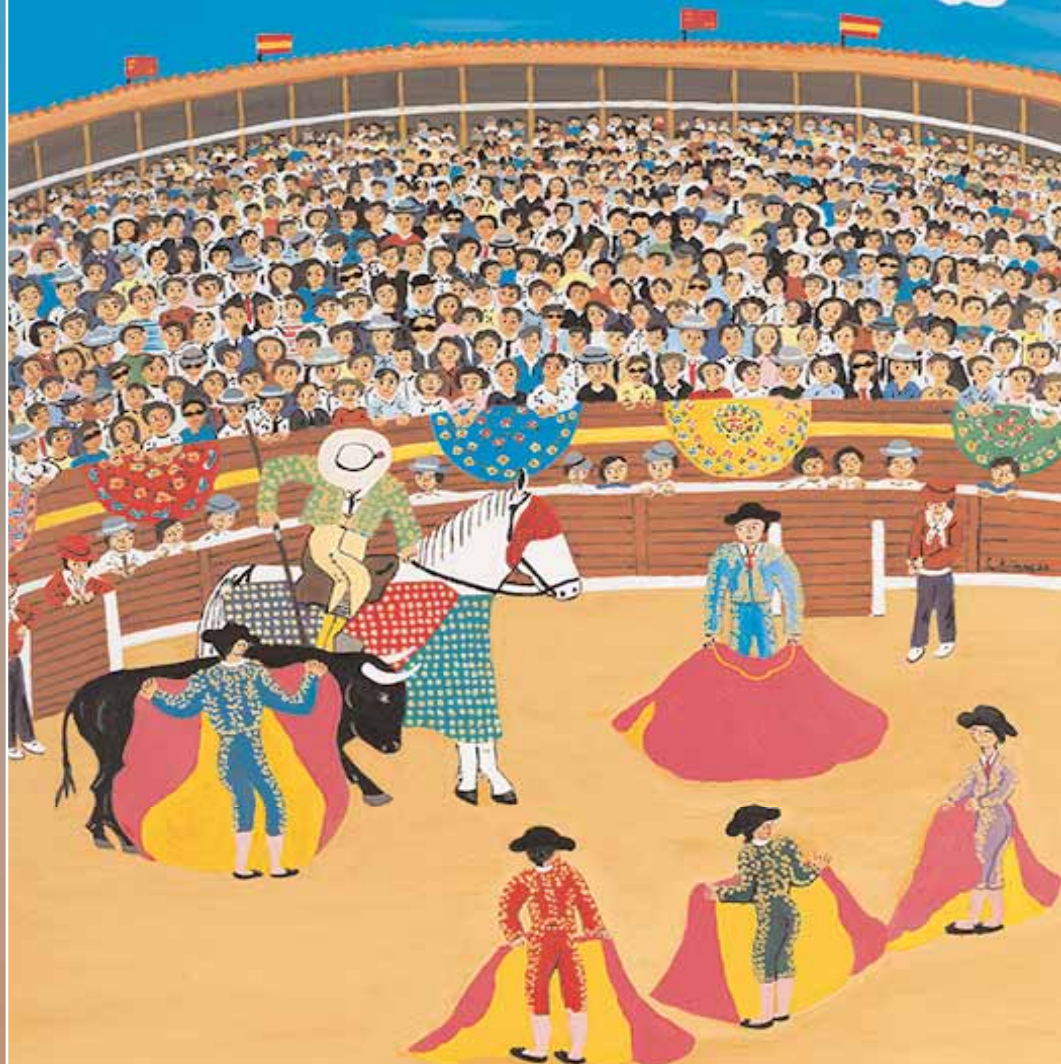
Impulsa el primer amparo oficial  
contra la "Ley Brugada".

**soloabogados**  
Civil - Mercantil - Laboral - Penal - Administrativo

**SOLOABOGADOS** es el ilusionado proyecto de **Bufete de Abogados colectivo y multidisciplinar** creado en 2007 como resultado del crecimiento y evolución del anterior despacho profesional de su socio fundador (Jose Luis Ortiz Abogados. 1993-2007).

Con clara y decidida vocación de servicio, se orienta al asesoramiento jurídico de particulares y, especialmente, pequeñas y medianas empresas.

# TOROS MURCIA



SEPTIEMBRE 2025 • 6,30 TARDE

Empresa: TOROS SURESTE, S.A. 

<p><b>DOMINGO 14</b> NOVILLADA PICADA 6 NOVILLOS de FUENTE YMBRO <b>PARRITA</b> <b>VICTOR ACEBO</b> <b>JAVIER ZULUETA</b> <small>Cataluña · Región de Murcia</small></p>	<p><b>LUNES 15</b> CORRIDA 6 TOROS de DANIEL RUIZ <b>MORANTE</b> <b>MANZANARES</b> <b>JUAN ORTEGA</b></p>	<p><b>MARTES 16</b> CORRIDA 6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO <b>TALAVANTE</b> <b>PACO UREÑA</b> <b>ROCA REY</b></p>
<p><b>VIERNES 19</b> <b>MURCIA</b>  6 TOROS de EL PARRALEJO CORRIDA <b>MIGUEL ANGEL PERERA</b> <b>PACO UREÑA</b> <b>DANIEL LUQUE</b></p>	<p><b>SABADO 20</b> CORRIDA PRENSA 6 TOROS de J.P. DOMECO <b>CASTELLA</b> <b>EMILIO DE JUSTO</b> <b>MARCO PEREZ</b></p>	<p><b>DOMINGO 21</b> CORRIDA REJONES 6 TOROS de LOS ESPARTEALES <b>ANDY CARTAGENA</b> <b>DIEGO VENTURA</b> <b>LEA VICENS</b></p>

**VENTA DE ENTRADAS** A partir del 5 de junio, Venta Online Corridos Sueltas • Renovación y Nuevos Abonos 10% Dto.: del 25 de mayo al 1 de junio  
Taquilla Plaza de Toros: A partir del 1 de septiembre, Horario de 10 a 2 y de 5 a 8 • Información Taquilla: 968 23 94 05 - 968 20 21 42 • Plaza: 968 23 95 59

Venta Oficial de Entradas por Internet  
[www.plazadetorosdemurcia.com](http://www.plazadetorosdemurcia.com)

 @PlazaDeTorosMurcia  PlazaToroMurcia  
 plazatorosmurcia



### SEBASTIÁN CASTELLA

31 de octubre de 1983,  
Beziers (Francia)

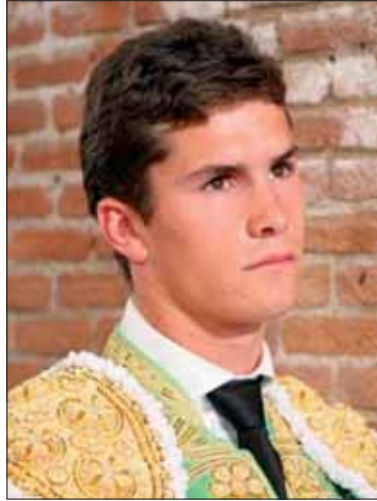
Alternativa:

12 de agosto de 2000,  
Beziers

Toros de Juan Pedro Domecq

Padrino: Enrique Ponce

Testigo: José Tomás



### DANIEL LUQUE

23 de enero de 1987,  
Cortes de la Frontera (Cádiz)

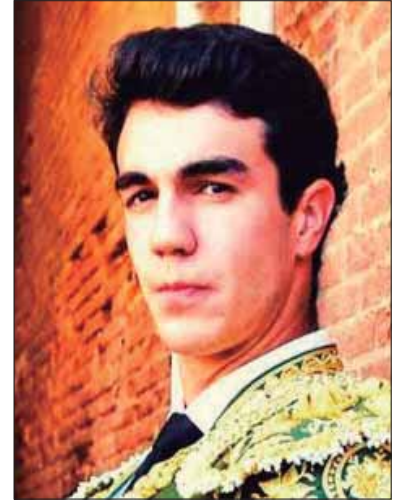
Alternativa:

24 de mayo de 2005,  
Nimes

Toros de El Pilar

Padrino: El Juli

Testigo: Castella



### TOMÁS RUFO

8 de julio de 1999,  
Talavera de la Reina (Toledo)

Alternativa:

11 de septiembre de 2021,  
Valladolid

Toros de Garcigrande

Padrino: El Juli

Testigo: Manzanares



## Zacarías Moreno

Divisa: Roja y verde

Señal: Orejisana la izquierda y des-  
puntada la derecha.

Ganadería creada en 2000 con vacas y sementales de Daniel Ruiz Yagüe y Marqués de Domecq. En 2008 es adquirida por su actual propietario, que modifica hierro, señal y divisa y la forma con vacas y sementales de El Ventorrillo. También se han adquirido sementales de Garcigrande y Daniel Ruiz.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



# RINCONET

COCINA IBÉRICA



PLAZA DE TOROS "LA SAGRA"

# VILLASEGA DE LA SAGRA

*XXV Alfarero de Oro*

(Toledo)

CERTAMEN DE NOVILLADAS CON PICADORES

2025



Organiza:  
Excmo.  
Ayuntamiento



*Mintaurel*  
DISEÑO

## GANADERÍAS



CUADRI



ANA ROMERO



SALTILLO



JOSÉ ESCOLAR



BALTASAR IBÁN



CONDE DE MAYALDE



MONTEALTO



LA OLIVILLA



SÁNCHEZ DE LEÓN



MARIANO DE LEÓN



PIEDRA ESCRITA



SAGRARIO MORENO



VICTOR HUERTAS

# Lo que tira la tierra



Cuatro orejas paseó Manzanares en una tarde de entrega total del público alicantino.

**AYER. 23 de Junio**

**Alicante.**  
Cuarta de feria.  
Casi lleno.

Tres toros de Ventana del Puerto, primero, segundo y sexto, y tres de El Puerto de San Lorenzo, bien presentados y manejables.

**Morante de la Puebla**  
(de botella y oro),  
oreja y ovación.  
**Manzanares**  
(de pavo y oro),  
dos orejas y dos orejas.  
**Cayetano**  
(de turquesa  
y azabache),  
ovación con aviso  
en los dos.

Paco Delgado/ Foto: Verónica Soriano

Abrió plaza un toro manso que en la muleta tuvo muy buen son y que permitió al torero alicantino un quehacer muy vistoso y estético, siempre a más y que fue recompensado con amplia generosidad.

Renqueó visiblemente el quinto, al que se cuidó mucho en el peto. Tampoco le forzó su matador, que muleteó sin profundizar en series cortas y con intermitencias, sin llevar atrás los muletazos y buscando más la estética que la eficacia, siendo lo mejor de su labor la formidable estocada con que le puso el punto final y que le valió otras dos orejas. La tierra tira y si te llamas Manzanares, mucho más.

El efecto Morante también se dejó notar y a su reclamo el cuarto festejo de Hogueras registró una gran afluencia de público. Se llenó la sombra y quedaron muy pocos huecos en el sol. Y es que había que ser muy aficionado, y muy valiente, para aguantar en la solanera.

Aunque por ver al de La Puebla, lo que sea, pensó la concurrencia, que ya aplaudió a rabiar los faroles con que re-

cibió a su primero, al que se le dio duro en el caballo. Ataviado con un terno que recuerda a los que su admirado Gallito lucía hace más de un siglo, fue desgranando un primer trasteo que fue una sucesión encadenada de detalles que rezumaban torería para ir reconduciendo el cierto desinterés que mostró el animal en los primeros compases de su lidia. No se desmoralizó por un desarme; ni se dejó impresionar por una colada. Poco a poco le fue pudiendo hasta que el toro se rajó cuando ya le había sacado todo, dejando luego otra estampa de tiempos pasados cuando acompañó a su oponente en su agonía.

No le gustó el cuarto, inhibiéndose de su lidia en el primer tercio mientras arreciaban las protestas ante la endebles del morlaco que, la verdad, no podía con el rabo. No hubo luego dudas y tras coger la muleta cogió también el estoque y se deshizo de él en menos de lo que tardó en contarlo.

Cayetano se despidió de la plaza de Alicante y de su afición y la verdad es que pasó bastante desapercibido. Fue un adiós sin mirar atrás.

# LAS VENTAS



LOS JUEVES  
26 DE JUNIO,  
3, 10, 17 Y 24 DE JULIO  
DE 2025

# CÉNATE LAS VENTAS

DISFRUTA DE LOS PRODUCTOS DE LA  
**GASTRONOMÍA MADRILEÑA**  
EN LAS GALERÍAS Y TERRAZAS DE LA PLAZA JUNTO CON LAS  
NOVILLADAS NOCTURNAS DE PROMOCIÓN

Y TAMBIÉN EL  
SÁBADO 28 DE JUNIO  
EN EL CONCURSO DE  
RECORTADORES

ENTRADAS  
DESDE  
**5€**



Jueves, 26 de junio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE EL RETAMAR

**PÉREZ PINTO**  
PRESENTACIÓN

**TOMÁS BASTOS**  
**PEDRO MONTALDO**  
PRESENTACIÓN



Jueves, 10 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE LOS CHOSPES

**NINO JULIÁN**  
PRESENTACIÓN

**MARISCAL RUIZ**  
**JUAN ALBERTO TORRIJOS**  
PRESENTACIÓN



Jueves, 24 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE GUADAIRA  
**GRAN FINAL**



Jueves, 3 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE SAGRARIO MORENO

**FABIO JIMÉNEZ**  
PRESENTACIÓN

**BRUNO ALOI**  
**PEDRO LUIS**  
PRESENTACIÓN



Jueves, 17 de julio. 21:00 H

6 NOVILLOS DE CASA DE LOS TOREROS

**SERGIO SÁNCHEZ**  
PRESENTACIÓN

**EL MENE**  
**JAVIER ZULUETA**  
PRESENTACIÓN



Sábado, 28 de junio. 21:30 H  
1ª ELIMINATORIA DEL CAMPEONATO  
DE ESPAÑA DE RECORTADORES

**LA RAZÓN**  
LAS-VENTAS.COM