

AVANCE TAURINO

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Revista Oficial de la Feria de Albacete - 15 de Septiembre de 2024 - N.8

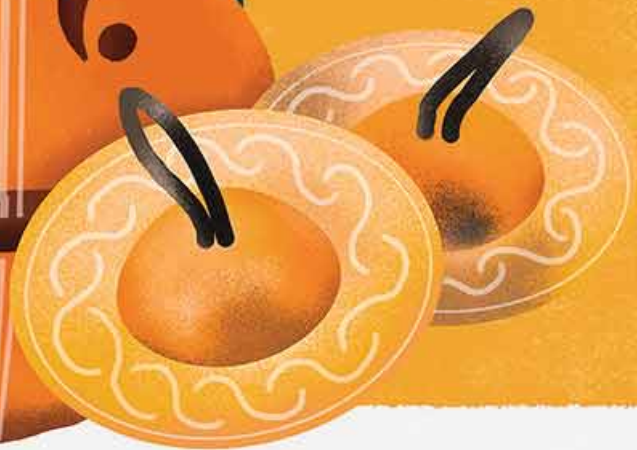


Moratalla Barba

Stand Feria de Albacete 2024

en el baile


DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Sin barreras para Barrera

Se cumplen 30 años desde que Vicente Barrera, Simó, nieto de Vicente Barrera Cambra, tomó la alternativa en plena feria de julio. Y no sólo se convirtió en matador de toros, sino que a partir de aquel momento llevó a cabo una carrera sólida y brillante que pocos auguraron cuando comenzó.



Paco
Delgado

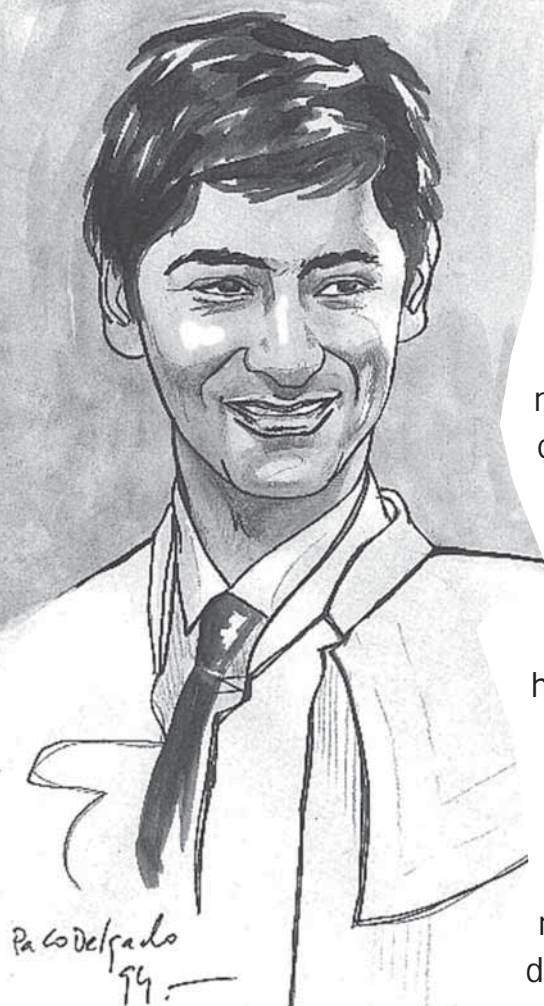
→ Página **3**

Tras haberle pedido en el patio de caballos que, por favor, en la ceremonia que iba a tener lugar pocos minutos después, prescindiese del abrazo, Curro Romero aceptó la propuesta y, en presencia de Litri, con un cordial apretón de manos, le cedió la lidia y muerte de "Ratón", un toro de Moura con el que este nuevo Barrera se doctoraba en tauromaquia.

Fue todo un acontecimiento no sólo en Valencia, ciudad en la que su familia era, y es, muy conocida y apreciada en los círculos empresariales y sociales, y aunque el ganado no contribuyó precisamente a la brillantez de la tarde, su alternativa resultó uno de los hechos por lo que se recuerda aquella feria de San Jaime de 1994.

Su llegada al mundo taurino fue tardía y un poco de rebote, a través del mundo del caballo, no en vano fue una corrida de rejones el primer festejo que presenció siendo ya universitario. Lo que vio en aquella corrida le enganchó de tal manera que ya no pensó en otra cosa que ser torero, si bien tuvo que acabar sus estudios de Derecho para meterse de lleno en la aventura torera, yendo cada dos por tres a Salamanca a un tentadero o a casa de Álvaro Domecq, gran amigo de su abuelo, a dar unos muletazos a una vaca o, tras insistir hasta la terquedad, a torear un festival de aficionados a Munera.

No fueron fáciles sus comienzos pero no desesperó ni se cansó. Siguió firme en su propósito y a base de golpes, volteretas e insistencia fue haciendo camino. Hasta llegar a las fallas de 1993.





Vicente
Sobrino

Aquel nuevo Barrera

Su carrera a mi me parece un milagro, porque visto lo que ha sido capaz de hacer en los ruedos, con un aprendizaje que nunca existió, me hace creer en los milagros.

Treinta años. Y volvemos a caer en el tópico (al menos yo)...y parece que fue ayer... Es que, ¡de verdad!, parece que fue ayer. Fue en aquel 94 cuando un sorprendente Vicente Barrera tomó la alternativa. Tampoco era la Feria de Julio añorada por todos, pero al menos intentaba mantener un cierto nivel de atracción. Y en esa Feria el atractivo fue, sin duda, la alternativa de Vicente Barrera. Han pasado 30 años y parece que fue ayer. El entorno de aquella alternativa me tuvo comprometido por la causa. El día anterior se estrenó el pasodoble Vicente Barrera Simó en el Ateneo Marítimo de Valencia, cuyo autor es el compositor del Marítimo Vicente R. Andreu, y fue la banda del Ateneo Musical del Puerto, bajo la batuta del maestro Isidro Coll, quien la interpretó por primera vez. Algo tuve que ver en ello.

Al día siguiente, en el momento de la ceremonia, la banda del Ateneo Musical del Puerto, invitada esa tarde a ejercer de banda oficial en la plaza por motivos obvios, se arrancó con unas notas del recién estrenado pasodoble.

La carrera de Vicente Barrera (Simó) debería ser objeto de un estudio minucioso en lo taurino por ese brote que pareció surgir de la nada, pero que a todo el mundo dejó boquiabierto. La carrera de Barrera a mi me parece un milagro, porque visto lo que ha sido capaz de hacer en los ruedos, con un aprendizaje que nunca existió, me hace creer en los milagros.

Y al cabo de 30 años de aquella alternativa me alegro, aunque nada tenga que ver, que su carrera como político haya finalizado. Esa carrera no pintaba a milagro. Y hablar de este Barrera en términos de tauromaquia, sí que es un milagro.

Enhorabuena, en cualquier caso.



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

Barrera, 30 años de lo imposible

La irrupción de Vicente Barrera Simó en el panorama taurino supuso toda una sorpresa. Nadie lo esperaba, quizá porque prácticamente nadie le conocía.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno. **5**

Su nombre y apellido delataban su abolengo, pero todo el mundo era escéptico y se preguntaba si la coincidencia era fruto de una casualidad o realmente se trataba del nieto de aquel Vicente Barrera Cambra que fue figura del toreo en los años 30. “Lo es”, se apresuraron en afirmar los pocos que sabían su historia. Y la noticia corrió como la pólvora entre la sociedad valenciana.

Que este nuevo Barrera llevase sangre torera le dio un primer voto de confianza entre los aficionados que habían comenzado a oír hablar de él pero todavía no le habían visto. Sin embargo, cuando su físico se hizo popular, el crédito bajó enteros. “Es muy mayor para comenzar a prepararse para ser torero”, opinaron algunos. Vicente no llegó a conocer a su abuelo torero, y fue por primera vez a una plaza de toros con su abuelo materno a presenciar una corrida de rejones recién cumplidos los 18 años. El espectáculo le fascinó y desde entonces se empeñó en querer torear alguna becerra, lo que sucedió con 21 años. “Es imposible que llegue a ser matador”, sentenciaron muchos.

La desconfianza creció al trascender que Barrera estaba finalizando la carrera de Derecho en la Universidad de Valencia y que procedía del seno de una familia acomodada. “Abogado y sin necesidad de jugarse la vida para abrirse paso... Imposible”, se ratificaban los más suspicaces. Se presentó de luces en una novillada sin picadores con 24 años, cuando la mayoría de toreros ya se han doctorado y muchos son hijos en los carteles.



FELIZ FERIA TAURINA DE ALBACETE 2024



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

DEMETRIO

902 500 191
furgonetasdemetrio.com

CENTRAL

C/ Germán Bernácer, 81
Elche Parque Empresarial
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

“Albacete me acogió como uno de los suyos y me ha dado muchos amigos”

Diego Ventura volverá de nuevo a hacer el paseíllo en una de sus plazas talismanes: Albacete. La primera figura del rejoneo regresa a la feria taurina de la Virgen de los Llanos marcando su diferencia con el resto del escalafón. Una revolución en el toreo a caballo. Hará el paseíllo el domingo 15 de septiembre, junto a Rui Fernandes y Lea Vicens. Los toros lucirán el hierro y la divisa de Los Espartales.

Diego VENTURA

“Albacete es una de las plazas más especiales para mí, en la que he triunfado varios años y a la que tengo un gran cariño por varias razones: esta afición me acogió como uno de los suyos y me ha dado muchos amigos”, afirma Diego Ventura.

“Esta es una tierra de grandiosos toreros y ganaderos, que entiende de toros como pocos. Es la tierra de Dámaso González, que fue un gran amigo, una excelente persona y una enorme figura. Además, el aficionado de Albacete, al que le gusta el toro serio, tiene también mucha pasión al caballo y todo eso hace que uno vaya con muchas ganas cuando hace el paseíllo en su feria. Saben apreciar lo bueno y se entregan cuando lo perciben”.



Pamplona: circo o verbena

En los sanfermines 2024 hemos visto a la plaza de Pamplona como siempre. Circense y verbenera. Muchas veces no parece una plaza de toros, sino algo diferente y distante, peculiar, aunque salgan toros al ruedo y haya hombres vestidos de toreros. Diferente y única y por tanto inclasificable. Los llenazos lo tapan todo. Pues no.



Ricardo
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos **70**

Escribo por tercera vez que, a diferencia del resto de todas las ferias, en Pamplona la gente no va a los toros, ni a los toreros, sino a la plaza y la abarrota todos los días incluídos los carteles con pelé y melé. Las combinaciones de San Fermín suelen ser flojitas en conjunto. Este año sólo 3 de las 9 tardes tuvieron categoría de plaza de primera y de gran feria.

El público acepta lo que le den. No exige nada. Les da igual ver toros mastodónicos que con gran trapío o menos. No protestan nada. O ¿han visto alguna vez rechazar un toro por flojo como ha habido varios en la última edición?

Se tapa todo con el nombre de Feria del Toro, que tampoco la exigió nadie. Fue una invención de Miguel "el Potra". Un año las figuras, en los tiempos que había, decidieron no ir a Pamplona, se le vino el mundo encima a la empresa y el popular y famoso "Potra" facilitó la idea para evitar el desastre de traer los toros más grandes que había y bautizarlo todo como la Feria del Toro. Los de dentro y los de fuera tragaron y aceptaron bien el cambio. Y hasta hoy.

El público de Pamplona, ya navarro-vasco, aficionado al circo, a la verbena, a la música, al baile y a la merienda, premia alguna veces con justicia pero regala orejas a mansalva, especialmente si el toro muere rápidamente caiga la espada donde caiga, no si hace guardia, por lo que parece una plaza de pueblo de las más pueblerinas. Quieren ver caer los toros lo más pronto posible y les ponen de los nervios espadazos y descabellos repetidos.

Por esto, los toros de Pamplona, deberían tener tres orejas. Dos para premiar la faena y la tercera para la estocada. Seguramente en ninguna otra plaza de España se dan tantas orejas por estocadas rápidas.



FORTA[®]
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Sillas de ruedas
Andadores
Bastones y muletas
Grúas eléctricas



Fabricación 100% española



César Rincón en Valencia

-Marcos García-

César Rincón y Valencia formaron un binomio antes de la eclosión del torero colombiano en Madrid.

Su debut se produjo el 12 de septiembre de 1982 con una novillada de Villagodio. Cortó una oreja y fue repetido dos semanas después con reses de Guardiola. En 1990, volvió a Valencia por Julio. Cortó una oreja a un toro de Antonio Pérez que le valió una sustitución en la corrida de Dolores Aguirre. Volvió a triunfar en octubre con un toro de Moro Hermanos.

Su actuación en las Fallas de 1991 con toros de La Cardenilla fue televisada, pero resultó discreta. Tras sus triunfos en Madrid, volvió con vitola de figura y el público le exigió en aquella Feria de Julio.

Tras su ausencia en las Fallas de 1992, volvió en Julio y cortó dos orejas a un toro exigente y encastado de Victoriano del Río.

En 1993 toreó tres corridas, pero no tuvo fortuna. No volvió hasta 1995 para cortar una oreja a un



toro de Torrestrella en Fallas y volver en Julio a cortar otra oreja a un toro de José Ortega.

En sus actuaciones de las Fallas de 1997 y 1998 sólo pudo mostrar detalles.

Con el cambio de siglo llegaron sus triunfos más memorables. En Julio de 2004 cortó tres orejas a un encierro de Zaldueño y ratificó su condición de figura.

En las Fallas de 2005 toreó la corrida de Jandilla y el 20 de julio de ese año alcanzó su triunfo más memorable. En una faena de mucha emoción, César resultó herido por el cuarto, pero se rehízo y, mermado de facultades, construyó una de las faenas más emocionantes que se recuerdan en Valencia. Pasó a la enfermería y su cuadrilla paseó dos orejas.

Sus últimas actuaciones en las Fallas de 2006 y 2007 no tuvieron fortuna.

Su paso por Valencia se resumen en 2 novilladas, 14 corridas, 11 orejas, 3 puertas grandes y una legión de admiradores.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

CONOCE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE

Descubre el arte, aprende la técnica
y siente la pasión del toreo



¿Sientes
atracción por
el mundo de
los toros?

La Escuela Taurina de Albacete busca nuevos valores para la Fiesta, a la vez que forma personas para la sociedad.

Las escuelas cumplen un papel fundamental hoy día para la formación de futuros toreros

El Excmo. Ayuntamiento y la Excma. Diputación Provincial a través de la Escuela Taurina de Albacete te brinda la oportunidad de aprender el arte de la tauromaquia

- Aprende el arte de la tauromaquia con seriedad, conocimiento y responsabilidad
- Clases teóricas (toreo de salón), prácticas (en la Plaza de Toros y en tentaderos), preparación física y seguimiento en tus estudios
- Una oportunidad para triunfar en el arte o para formarte en la vida como un buen profesional



Si estás interesado, ven a vernos a la Plaza de Toros de Albacete los lunes, miércoles y viernes

- 18:00 a 20:00 h en horario de invierno
- 19:00 a 21:00 h en primavera y verano

EN RE DA 2

Juan

Ortega:

“Llegas al hotel, miras por la ventana y el miedo te hace pensar lo bien que se está en la playa y no a 7 horas de torear.

Pero no te cambias por nadie.”

-Twitter-

• Pablo Aguado -----

“No sé lo que ocurrirá mañana, pero sí lo que ocurrió ayer...”.

- Twitter-

• Román -----

“El otro día me vendieron esta espada y me dijeron que con ella caían enseguida, es de Manolo Sales. Y el toro ha caído enseguida”.

- One Toro-

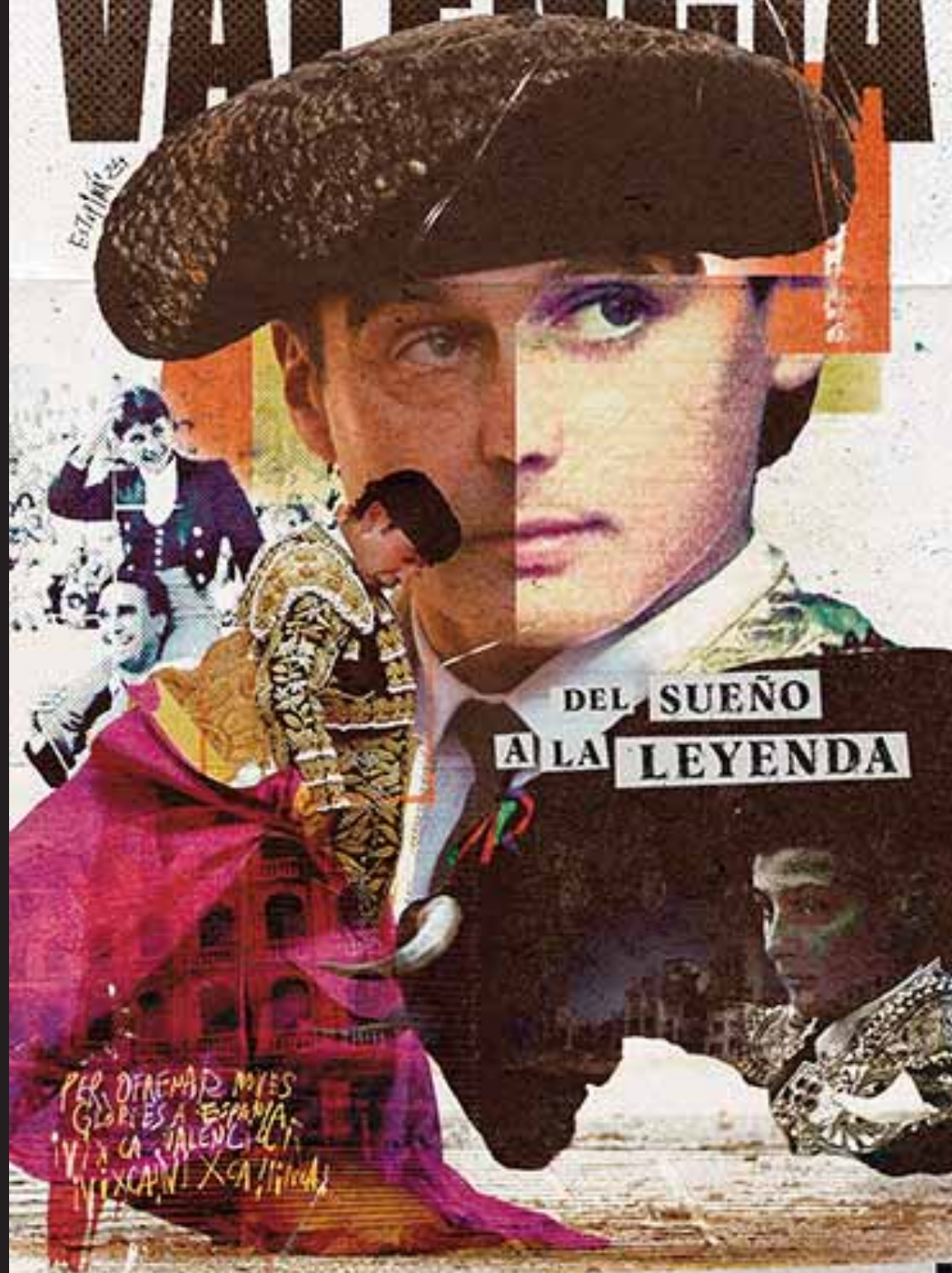


• Borja Jiménez -----

“Estas son las plazas (por la de Pamplona) donde uno debe dejarse el alma. El toro sirvió por el izquierdo, por ahí se desplazaba más. Sirvió sin ser un toro fácil”.

- One Toro-

VALENCIA



DEL SUEÑO
A LA LEYENDA

PER OTRAFAMIA MYES
GLOR ES ESPAÑA
VALENCIA
MEXICANA X CAJINADA

5 DE OCT.
A LAS 18 H.
NOVILLADA
SIN PICADORES.
NOVILLOS DE CHAMACO
& ALUMNOS DE LAS ESCUELAS DE
VALENCIA, ARLES,
CASTELLÓN,
ALBACETE, MADRID
Y ADOUR AFICION

9 DE OCTUBRE A LAS 18 H.
CORRIDA DE TOROS
GARCIGRANDE Y
JUAN PEDRO DOMEQ

ENRIQUE PONCE
(DESPEDIDA)
TALAVANTE
NEK ROMERO
(ALTERNATIVA)

6 DE OCT.
A LAS 18 H.
NOVILLADA
CON PICADORES.
NOVILLOS ROCCO
DE LA CÁMARA
DIEGO BASTOS
A. CHICHARRO
+ NOVILLO VALENCIANO
DESTACADO



Diputación
de Valencia



Espacios
360

ESPACIOS
360

PLAZA DE VALENCIA . ES

El encierro y la vida

Chapu Apaolaza escribió un libro fundamental para entender y saber más sobre los encierros de San Fermín.

Chapu Apaolaza desbroza su pasión por el encierro, sus vivencias y las anécdotas de la carrera que convierten al libro en una auténtica guía del encierro y de la vida.

Apaolaza es hijo de uno de los más queridos y recordados críticos taurinos, Paco Apaolaza, fallecido en 1998 en San Sebastián, y '7 de julio', el libro que escribió hace unos años, lo cuenta todo sobre el encierro, los Sanfermines y la vida misma.



normas. Yo he reflejado lo que siento en el encierro, aunque de verdad no sé si vale la pena ponerse delante de un toro. Habría que preguntárselo a los 16 que ya no están", comentaba el periodista en referencia a las personas que han perdido la vida en la carrera pamplonesa.

Esta obra es un recorrido personal lleno de historias y anécdotas narradas de una forma directa y abrumadora, muy intensas, con decenas de personajes, conocidos y menos conocidos, que se cuelean en las páginas de una manera natural.

En el mismo aborda todas sus vivencias de aquel primer día en el encierro y todo lo que ha sucedido después.

"Vivimos en un mundo lleno de seguros de vida y

"Decidimos que el hilo conductor del libro iba a ser mi historia, pero el nexo son el resto de historias que son las que han hecho los corredores. Es una especie de guía por la pasión del encierro".

FERIA TAURINA ALBACETE 2024



FERIA VIRGEN DE LOS LLANOS

<p>8 DOMINGO SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS OF SAMUEL FLORES/ISABEL FLORES</p> <p>ANDRÉS PALACIOS DAVID GALUÁN ISAAC FONSECA</p>	<p>9 LUNES SEPTIEMBRE NOVILLADA PICADA ID MONTEALTO</p> <p>MANUEL CABALLERO SAMUEL NAVALÓN JAVIER ZULUETA</p>	<p>10 MARTES SEPTIEMBRE NOVILLADA PICADA A ANTONIO LÓPEZ GIBAJA</p> <p>JESÚS MORENO ALEJANDRO CHICHARRO FCO. JOSÉ MAZO</p>	<p>11 MIÉRCOLES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS OH VICENTIANO DEL VÍO/TOROS DE COVILLEN</p> <p>ALEJANDRO TALAUANTE JUAN ORTEGA TOMÁS RUFO</p>	<p>12 JUEVES SEPTIEMBRE CORRIDA MONSTRUO EN HOMENAJE A LA VIRGEN DE LOS LLANOS D DOMINGO HERNÁNDEZ</p> <p>SEBASTIÁN CASTELLA PACO UREÑA DANIEL LUQUE BORJA JIMÉNEZ</p>	<p>13 VIERNES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS C LA QUINTA</p> <p>MIGUEL ÁNGEL PERERA EMILIO DE JUSTO FERNANDO ADRIÁN</p>
<p>14 SÁBADO SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS ☆☺ JANDILLA-VEGAHERMOSA</p> <p>JOSE M^a MANZANARES ROCA KEY SAMUEL NAVALÓN <small>RETENCIÓN</small></p>	<p>15 DOMINGO SEPTIEMBRE CORRIDA DE REJONES E LOS ESPARTEALES</p> <p>RUI FERNANDES DIEGO VENTURA LEA VICENS</p>	<p>16 LUNES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS ☺ CONDE DE MAYALDE</p> <p>EL FANDI GINÉS MARÍN MOLINA</p>	<p>17 MARTES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS A VICTORINO MARTÍN</p> <p>MANUEL ESCRIBANO RUBÉN PINAR SERGIO SERRANO</p>	<p>(FUERA DE ABONO) DOMINGO 8 SEPTIEMBRE A LAS 11 DE LA NOCHE</p> <p>CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES</p>	<p>(FUERA DE ABONO) VIERNES 8 SEPTIEMBRE GRAN DESENCAJONADA A LAS 9 DE LA NOCHE</p> <p>OF SAMUEL FLORES/ISABEL FLORES A ANTONIO LÓPEZ GIBAJA ID MONTEALTO</p> <p>Y LIDIA DE DOS NOVILLOS AÑOSOS EN CLASE PRÁCTICA PARA DOS ALUMNOS DE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.</p> <p><small>DIANTE LA LINA DE LOS DOS NOVILLOS AÑOSOS LAS FUERAS DE LA PLAZA DE TOROS FOMANTACIÓN ABONOS PARA EL FINANCIAL VARIANTE</small></p>

RENOVACIÓN DE ABONOS A PARTIR DEL 29 DE JULIO. NUEVOS ABONOS 25 Y 26 DE AGOSTO. ENTRADAS SUEITAS DESDE EL 30 DE AGOSTO
TODOS LOS FESTEJOS DARÁN COMIENZO A LAS 6 DE LA TARDE, EXCEPTO LA DESENCAJONADA A LAS 9 DE LA NOCHE, RECORTADORES Y NOVILLADA SIN PICADORES A LAS 11 DE LA NOCHE.

* ABONADOS 15% DESCUENTO

* ABONOS ESPECIALES 45€

WWW.PLAZATOROSALBACETE.COM



PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra,10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

www.museotaurinovalencia.es

*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos

DIPUTACIÓ DE
VALENCIA
Plaça de Bous



PLAZA DE TOROS ONDARA

5^{to} Toros

FESTIVAL

CON



2024
19 Octubre

5 Novillos y 1 Breal de

LAGUNAJANDA

PARA

RAFAEL DE LA VIÑA

JAVIER VAZQUEZ

DIEGO URDIALES

ANDRES PALACIOS

ROMAN

rebel del apuro

MAGOPEPO

A beneficio de la fundación
ABRACADABRA

EM

Compra de entradas en:

www.festivaldeondara.com



Colombo hizo historia en Pamplona

Desde Juan José Padilla en 1999 nadie lograba algo así: cortar tres orejas a toros de Miura en Pamplona. Jesús Enrique Colombo lo hizo el pasado día 14 de julio y entraba así en la historia de la feria pamplonica.

Además se convertía en el primer torero en la historia reciente de la feria en lograr dos Puertas Grandes consecutivas con toros con el hierro de Zahariche, inscribiendo su nombre junto a los de José Antonio Campuzano, que lo hizo en 1983 y 1984, y, antes, Antonio José Galán, que lo consiguió en las ferias de 1973 y 1974.

Premios de San Fermín

Tras finalizar la última corrida de San Fermín, los miembros del Jurado calificador del Premio de la Feria del Toro año 2024 y del Trofeo Carriquiri 2024, han acordado conceder por mayoría el Trofeo de las fiestas del toro de las fiestas de San Fermín del presente año a la ganadería Fuente Ymbro, cuya corrida fue lidiada el día 10 de julio por Miguel Ángel Perera, Andrés Roca Rey y Tomás Rufo.

Se concedió por mayoría el Trofeo Carriquiri al toro número 179, de nombre Campanilla, de la ganadería de Victoriano del Río con el hierro de Toros de Cortés, lidiado en quinto lugar en la corrida del día 9 de julio, por el diestro Emilio de Justo. Este toro apareció en los datos oficiales de desembarque con el hierro de Victoriano del Río", si bien su hierro correcto es el del segundo hierro de la casa Toros de Cortés.

Jesús Javier Corpas-Mauleón



EXPERTOS EN SOLUCIONES METAL-MECÁNICAS

MECANIZADOS IN SITU Y DE TALLER • MATRICERÍA • MONTAJES
SOLDADURA • CALDERERÍA • DISEÑO DE MÁQUINAS • ÚTILES

96 139 98 40

www.industa.com



SOLDADURA - MONTAJES - REPARACIONES
MANTENIMIENTO - GRANALLADO - PINTADO

www.solmecta.com - solmecta@solmecta.com





Enrique Amat

Predicar con el ejemplo

Se cuenta que Azorín se atrevió a torear en la plaza de Monóvar.

El perfil taurino de la obra de Azorín quedó reflejado por el escritor y psiquiatra Fernando Claramunt en el libro *Azorín, Miró y Hernández ante los toros*, publicado en el año 1981. Azorín fue un gran amigo del matador de toros manchego Cándido Martínez Mancheguito, quien vio al escritor torear en una ocasión en la plaza de



toros de Monóvar. Sobre esta anécdota, comentaba el propio autor en su libro *Albacete, siempre*: "Los toros de la ganadería de Flores eran llevados a Monóvar por las antiguas veredas para ser lidiados en las fiestas. El encierro era público. Una vez cogí yo un capote y le di unas verónicas. Mancheguito estaba sentado en el estribo".

Y en otra de sus obras, la titulada *Valencia*, describe la plaza de toros de la ciudad de la siguiente forma: "La plaza de toros de Valencia era una airosa plaza. No perdía yo corrida. Allí vi a todas las figuras de la torería andante. No es posible olvidar aquellos toreros. Por allí pasaron -y yo los vi- El Gordito, Cara Ancha, Fernando Gómez *el Gallo*, Currito, Lagartijo, Ángel Pastor, Emilio Torres *Bombita*, Reverte, El Espartero, Antonio Fuentes y Guerrita. A Frascuelo no lo vi. Los toros arremetían con pujanza formidable. Solían abrir anchas brechas en la madera. Una cuadrilla de carpinteros, de servicio en la plaza, acu-

día presta a tapar el boquete. Preguntando yo hace cuatro o cinco años a Juan Belmonte el porqué de haber antes carpinteros y no haberlos ahora, me dio bondadosamente amplias, complejas y sutiles explicaciones que yo no entendí. Sigo creyendo, por tanto, que los toros tenían antaño un poder que no tienen al presente".

Cervecería
Zacarias
Zacarias



Casas de Lázaro

*obtiene su Certificación como
"Destino Turístico Starlight"*

Se pretende así reforzar la importancia que los cielos limpios tienen para la "humanidad" realizando y dando a conocer el valor que este patrimonio, en peligro, posee para la ciencia, la educación, la cultura y el turismo. Así también, se destaca el derecho a un cielo nocturno no contaminado como factor de calidad de vida, ayudando a difundir los beneficios directos e indirectos, tecnológicos, económicos y culturales, asociados a la observación de las estrellas.



El Ayuntamiento de Casas de Lázaro en el Pleno de 23 de Diciembre de 2020 adoptó el acuerdo de Adherirse a la "Declaración en Defensa del Cielo Nocturno y el Derecho a la Luz de las Estrellas", se asumen como propios los objetivos contenidos en la misma.

Casas de Lázaro dispondrá de un mirador y una mesa informativa e interpretativa de las estrellas en el Descansadero de la Ruta de El Quijote.



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es

Historietas del Toreo

Paco Delgado

Una plaza para el peregrino

De bien antiguo se conocen las fiestas taurinas que se celebraban en Santiago de Compostela en honor a su patrón, como el festejo celebrado en abril de 1506 celebrando la visita que hizo a la ciudad Felipe el Hermoso.

En 1880 se estrenó una plaza de toros de madera con capacidad para 9.000 espectadores inaugurada por Cara-Ancha y Manuel Molina.

Años más tarde se reformó pasando a ser propiedad del Ayuntamiento y, en 1933, se erigió una nueva, también de madera, que fue inaugurada el 23 de julio de aquel año, siendo Nicanor Villalta el primer diestro que actuó en la misma. El diestro aragonés lidió un toro de Julián Sanz, y con él actuaron Alfredo Corrochano y Antonio García "Maravilla". Hijo del novillero y banderillero Joaquín Villalta y Odena, Nicanor siguió los pasos de su progenitor y tomó la alternativa el 6 de agosto de 1922, en la antigua plaza de toros de San Sebastián con un cartel completado por Pablo y Marcial Lalanda. Retirado en 1935, reapareció en septiembre de 1939 tras finalizar la Guerra Civil y se mantuvo en activo hasta 1943, año en que se retiró definitivamente en la feria del Pilar de Zaragoza, en un festejo celebrado el 17 de octubre, compartiendo cartel con Morenito de Talavera y Manolete.



Paco Delgado



MAQUINARIA Y SUMINISTROS PARA LA INDUSTRIA
DE IMPRESIÓN DIGITAL DE GRAN FORMATO

964 215 009

WWW.EXCLUSIVASDEIMPRESA.COM

POLIMER
TECHNIC

poster
panel

Mimaki

Canon

wiclinovations

4print
green technology

decal
Think green

mactac

ORACAL®

beinsen



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Un brindis con mensaje

En la transmisión de una corrida celebrada en Marbella, en 1964, el torero ya fallecido Jaime Ostos le dedicó un brindis al responsable de aquella retransmisión y director de la revista El Burladero, Manuel Lozano Sevilla, taquígrafo personal del general Franco, antiguo Jefe del Estado de nuestro país.

El brindis decía: “Brindo este toro a Manuel Lozano Sevilla, que es el trincón más grande que hay en el toreo. Si quiere el dinero de los toreros que se vista el también de torero. Ya está bien de que nos robe”.

El asunto tuvo tal trascendencia que intervino el Ministro de Información y Turismo, Manuel Fraga Iribarne. Cuando se lo comentó al general Franco, este hizo una de las suyas y dijo: Fraga, yo no conozco a ningún crítico taurino.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Atemporal

Ponce se despidió de Algeciras como solo los grandes pueden hacerlo: entregando algo más que su tauromaquia: su alma de artista atemporal.



VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

El arte es, siempre, un valor seguro



Visite la exposición virtual y elija su obra preferida

www.susanazaragoza.com





Ángel Berlanga  @retazosdelahistoria

Toros de Esteban Hernández lidiados en Madrid durante la segunda corrida de abono de 1911. Machaquito, Vicente Pastor y Rodolfo Gaona integraron la terna. Gaona fue obligado a dar la vuelta al ruedo tras torear de capa al sexto, al que, cómo no, toreó por gaoneras.

Del encierro destaca no solo el cuajo de los animales, sino sus vistosas capas, detalle consustancial a su procedencia vazqueña. El ganadero murió apenas un par de años más tarde, a consecuencia de una caída mientras montaba a caballo, y su vacada, desafortunadamente, desapareció durante la Guerra Civil.



PISOS EN VENTA
PISOS EN ALQUILER
COMERCIALES Y PARCELAS

C/ Tesifonte Gallego, 14
Tel. 967 505 507
02002 ALBACETE
www.tarruella.com

Ventanas de PVC

ln linneal

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

TOROS



MURCIA

Organiza:
FERRER GARCÍA, S.A.

SEPTIEMBRE • 6,30 TARDE



DOMINGO 15 CORRIDA FRENDA

6 TOROS de LUIS ALGARRA

**CAYETANO
DANIEL LUQUE
JORGE MARTINEZ**

LUNES 16 CORRIDA GAYTESCA

6 TOROS CANADORAS:
JP DOMICO • GARCIGRANDE • RINOS, G^o JIMENEZ

**ENRIQUE PONCE
PEPIN LIRIA**

— Espectacular *Mano a Mano* —

MARTES 17 CORRIDA

6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO

**TALAVANTE
PACO UREÑA
ROCA REY**

VIERNES 20 NOVILLADA PICADA

1 NOVILLO de FUENTE YMBRO

**FINALISTAS NOVILLADA
DIA DE LA REGION DE MURCIA
Y
MARCO PEREZ**

Comisión Regula-
dores de Murcia

SABADO 21 CORRIDA

6 TOROS de RINOS, GARCIA JIMENEZ • OLGA JIMENEZ

**MORANTE
MANZANARES
PACO UREÑA**

DOMINGO 22 CORRIDA BELGICA

6 TOROS de LOS ESPARTALES

**ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA**

— Espectacular *Mano a Mano* —

VENTA DE ENTRADAS Renovación y Nuevas Abiertas 10% Desc. del 17 al 26 de Mayo • Venta Online Carridas Sueltas: A partir del 1 de junio
Tarjeta Plaza de Toros: A partir del 1 de septiembre • Plaza de Toros: Horario de 10 a 2 y de 5 a 8 • Telefonos Seguros: 968 21 94 85 • 968 26 21 42 • Fax: 968 21 94 84

Venta Oficial de Entradas por Internet
www.plazadetorosdemurcia.com

Facebook: @Plaza de Toros Murcia
Twitter: @Plaza de Toros Murcia
Instagram: @Plaza de Toros Murcia



30 años de la alternativa de **Vicente Barrera**

Tras una meteórica y sorprendente etapa novilleril, con un impacto tremendo en su presentación en Valencia en las fallas de 1993 y triunfos importantísimos posteriores en La Maestranza, Pamplona, Zaragoza y varios más en el coso de Monleón, así como en plazas de menor calado, el 24 de julio de 1994, en plena feria de julio, un nuevo Vicente Barrera, nieto de aquella legendaria figura de la Edad de Plata del toreo, se convertía en matador de toros.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

Navalón es la alternativa



Samuel Navalón fue la estrella antes, durante y después de la corrida de su doctorado.

AYER. 14 de Septiembre

Albacete.

Séptima de feria. Lleno de "No hay billetes".

Toros de Jandilla, desiguales de presentación pero nobles y manejables en conjunto.

Manzanares

(de nazareno y oro), silencio y ovación.

Roca Rey

(de grana y oro), silencio y ovación con aviso.

Samuel Navalón

(de blanco y oro), oreja tras aviso y tres vueltas al ruedo y oreja tras otro aviso.

De las cuadrillas destacaron Agustín de Espartinas y Punta.

Paco Delgado/ Foto: Alberto Núñez Aroca

Navalón ha sido el gran protagonista de hoy en Albacete. Su determinación quedó clara desde el minuto uno, yéndose a recibir a "Zafía" a porta gayola y enjaretando luego media docena de verónicas en la boca de riego. Se lució a continuación al poner en suerte con chiclelinas al paso y al quitar con saltilleras. A todo esto dejó crudo a su oponente, y tras la cesión de trastos, los parlamentos y los abrazos -y el brindis a su madre-, se fue de nuevo a la boca de riego y en dos metros cuadrados compuso una faena de plantas firmes, series largas y ligadas, mucho temple y cabeza clara, disipando las dudas que pudo tener el toro, que aunque sin humillar fue acometedor y repetidor. También le quedó tiempo para adornarse y volcándose sobre el morrillo dejó un estocazo fulminante.

Se fue de nuevo a porta gayola a esperar al sexto, luciéndose luego al torear a la verónica. Brindó ahora al público, evidenciando otra vez su disposición y ganas. Pero el toro le midió y el no cantearse le costó una seria voltereta. Volvió a la carga sin imutarse, derrochando

valor a espuestas en una labor ahora mucho mas emotiva por la menor claridad del jandilla. Otra vez mano baja, mando y ligazón dieron fundamento de un quehacer que le valió ya la puerta grande.

Roca Rey firmó una primera faena de compás abierto, mano por el suelo y entrega absoluta, llevando siempre encelado a un toro que punteaba el engaño, aunando espectáculo y eficacia y acabado metido entre los pitones, aunque al final lo estropeó todo con el descabello. Con el quinto inició su faena con media docena de derechazos de hinojos pasándose muy cerca y dando todas las ventajas a su oponente, dubitativo, parado y enseguida corto y a la contra, sin que su matador pudiese exhibir nada más que valor y ganas.

El primero de Manzanares, aun con cierta sosería, tomó el engaño con claridad sin que su matador, que fue desarmando al primer muletazo, asumiese compromiso alguno en un trasteo frío y displicente.

No arrgló la tarde al torear al cuarto, con el que nunca se metió.



RUI FERNANDES

23 de octubre de 1978,
Lisboa (Portugal)

Alternativa:

6 de agosto de 1998,
Campo Pequeño (Lisboa)
Toros de Pasanha

Padrino: Joao Moura

Testigo: Hermoso de Mendoza



DIEGO VENTURA

4 de noviembre de 1982,
Lisboa

Alternativa:

13 de septiembre de 1998,
Utiel (Valencia)

Toros de El Campillo

Padrino: Joao Ventura

Testigos: Fco. Benito y
Sergio Galán



LEA VICENS

22 de febrero de 1985
Nimes (Francia)

Alternativa:

14 de septiembre de 2013,
Nimes (Francia)

Toros de Bohórquez

Padrino: Paco Ojeda

Testigo: Diego Ventura

Los Espartales

Divisa: azul y roja

Señal: muesca en la derecha y orejiana la izquierda.

Formada en 1989 por José Luis Iniesta con vacas y semetales de Carmen Lorenzo de procedencia Murube-Urquijo



“La Hípica”,
un jardín en el centro de Valencia
para celebrar tu BODA

Si, Quiero



“La Hípica”

Calle Jaca, 23 - 46010 Valencia - Tel. 96 389 07 59 - www.lahipica.com

FERIA VIRGEN DE LOS LLANOS





FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp e Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com