

AVANCE TAURINO

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Revista Oficial de la Feria de Albacete - 10 de Septiembre de 2024 - N.3

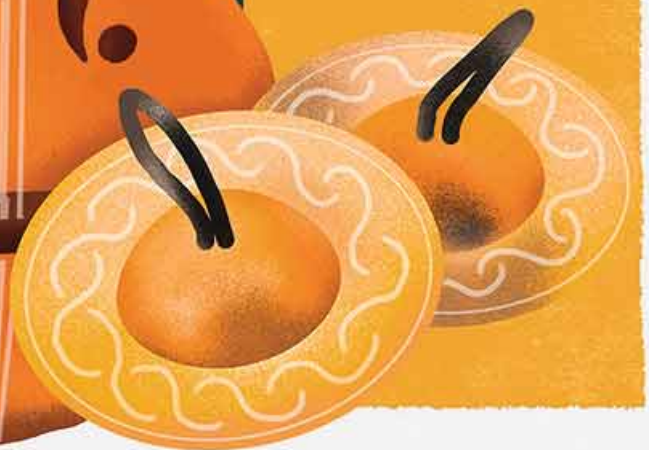


Puente Jerez

Stand Feria de Albacete 2024

en el baile


DIPUTACIÓN DE ALBACETE



El traje nuevo del emperador

Tras casi un mes seguido de toros, San Isidro puso su punto final. Y si en lo artístico hubo de todo, una semana inicial de lo más interesante, una continuación mucho más plana y decepcionante y un tramo final con muchos altibajos, en cuanto a asistencia ha sido todo un éxito.



*Paco
Delgado*

→ Página **3**

Casi 600.000 espectadores se han registrado a lo largo del serial. 564.353, exactamente, lo que supone casi el mismo dato de afluencia que en toda la campaña de 2023, dando una media diaria de 20.902 aficionados aposentados en las gradas y tendidos de Las Ventas y que consiguieron que en 13 tardes se colgase el cartel de “No hay billetes” en las ventanillas de taquillas, o lo que es lo mismo, en la mitad de los festejos celebrados en esta última feria se agotó el boletaje, como se dice en Méjico. El mejor registro de los últimos diez años.

Y eso que los toros no interesan, dicen desde instancias oficiales, buscando arreglar el desaguisado provocado por el responsable del Ministerio de Cultura, que con su desafortunada ocurrencia de anunciar la supresión del Premio Nacional de Tauromaquia levantó una gigantesca marea de protestas e indignación que ha dado más visibilidad al toreo y renovado el interés de muchos tibios que parecían aletargadas y que han reaccionado a ese golpe bajo con un cróchet al mentón que ha hecho que Urtasun ande desaparecido desde entonces.

Claro que los toros interesan, y si no es indicador suficiente ese número de espectadores que acudieron a la plaza, también son reveladores los índices de audiencia que han tenido los festejos televisados. Un 17,1 alcanzó, por ejemplo, la corrida del día 8 de junio retransmitida por Telemadrid, lo que supone no sé si un récord pero sí una cifra extraordinaria y de muy complicada superación.





Vicente
Sobrino

Entre Paquita y Françoise

De Paquita siempre me llamó mucho la atención su nombre y el que fuera, además de valenciana, rejoneadora: la única que ha dado esta tierra.

Dos iconos de mi adolescencia y juventud se han ido en menos de una semana, Paquita y Françoise: Rocamora y Hardy. De Paquita guardo el más o menos lejano recuerdo de alguna actuación suya en la plaza de Valencia, siempre me llamó mucho la atención su nombre y el que fuera, además de valenciana, rejoneadora: la única que ha dado esta tierra. Tuve ocasión de entrevistarla durante mi paso por Radio Valencia de la Cadena Ser, en un programa al que también vino Paco Pastor, torero valenciano de Oliva, "honrado y macho", que así mismo se marchó hace algunos años.

Aquella entrevista con Paquita fue de lo más sentimental, de esas que llegan al alma, por su sinceridad, por su sencillez, por su sensibilidad...por tantas cosas. Evocando alguna sus vivencias no pudo resistir que alguna lágrima se le resbalara por las mejillas, sobre todo cuando se lamentó de que nunca había tenido la ocasión de torear en Valencia en la entonces famosa Feria de Julio. Durante años, Paquita tuvo un pequeño picadero en el antiguo y desaparecido Camino Algirós, que unía el norte del barrio del Cabanyal con lo que ahora es la Avenida de Aragón, frente al viejo Mestalla. Un letrero de grandes dimensiones advertía: "Picadero y caballos, Paquita Rocamora". La última vez que hablé con ella, para una profunda entrevista que se frustró, fue todo un encanto.

De Françoise Hardy se retienen en la memoria los primeros ardores juveniles con "Tous les garçons et les filles" o "Soleil". En mi adolescencia tenía en mi habitación un póster de ella, casi de tamaño natural, melena rubia, ojos vidriosos y más que sonrisa una mueca de profunda sensibilidad melancólica. ¿Dónde fue a parar aquel póster?

Paquita y Françoise... "sol yo te quiero, porque eres fiel toda la vida..."

**TECNOSPAN**TM

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es

Pablete Bustinduy y los “putos pijos”

30 días de toros en Madrid sumando las corridas de ‘Beneficencia’ e ‘In Memoriam’ a la Feria de San Isidro. 16.575 abonados, una cifra récord. 15 festejos con las entradas agotadas. 611.949 espectadores, con una media de 20.400 personas en los tendidos cada tarde.



Carlos
Bueno

Lo que tiene ser bueno.

5

Pero estos datos no le interesan al ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy. Es más, le molestan. Le molestan porque demuestran que el toreo tiene más seguidores que nunca. No quiere saber que, sólo durante la feria, el impacto económico fue de 80 millones de euros, y que asciende a 140 el resto del año. Ni que hay casi 400 trabajadores entre fijos y fijos discontinuos que trabajan en la plaza durante toda la campaña. Ni que las contrataciones internas y externas suman hasta mil empleos.

A Pablete no le gusta la tauromaquia y, en un ejercicio de cinismo sectario y totalitario, niega los datos asépticos y concluye que “lo ocurrido en la plaza de Las Ventas no se refleja en las estadísticas de asistencia a estos espectáculos, ni en el número, ni en el público”. La afirmación, además de vaga, no tiene sentido. Pero los dictadores son así. Dicen lo que sea con tal de restar importancia a lo que desprecian, y Pablete detesta el toreo y considera que no debería ser objeto de entretenimiento en una sociedad democrática avanzada, porque lo dice él, porque está en posesión de la verdad absoluta y única, porque él tiene la capacidad para dictaminar lo que está bien y lo que está mal.



FELIZ FERIA TAURINA DE ALBACETE 2024

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

DEMETRIO

902 500 191
furgonetasdemetrio.com



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

C/. Germán Bernácer, 81
Elche Parque Empresarial
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 **ELCHE**

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA



El toro, eje principal de la feria de Albacete

Tiene Albacete en el toro su principal seña de identidad que lo diferencia y ensalza del resto de cosos de su categoría o incluso superior. Un animal de bella estampa, de trapío impoluto, pero sin renunciar a la armonía y a las buenas hechuras. Ese toro que impone respeto al público y da seriedad a todo lo que acontece en el ruedo.

Un elenco ganadero que, en tiempos de escasez de animales como consecuencia de la pandemia, cuenta este año con varias novedades, sin renunciar nunca a la variedad de encastes y a los triunfos en el ruedo.

La ganadería de Samuel Flores será una de las grandes novedades de la feria, pues regresa una ganadería legendaria de la tierra. Lo hará el día 8, para inaugurar por todo lo alto la feria. Su regreso se une al de Jandilla, que vuelve a lidiar con una corrida completa después de que un toro fuera premiado con la vuelta al ruedo la feria pasada.

Entre las novedades, también regresa el hierro de Domingo Hernández, que será protagonista de la corrida monstruo. Las ganaderías de Conde de Mayalde y Antonio López Gibaja aportan también la sabia nueva de la bravura, en una feria en la que repiten las triunfadoras de 2023: La Quinta y Victoriano del Río, así como Montealto en la novillada y Los Espartales en la corrida de rejonés. Un elenco ganadero que se cerrará por todo lo alto, como viene siendo habitual, con la ganadería de Victorino Martín.

Albacete y el toro de su feria seguirán siendo ejes fundamentales en 2024.

Roca Rey se queda solo

Pues sí, lo dejaron solo arriba. Hasta el año pasado el peso de la temporada lo compartía con El Juli y Morante. Este 2024 empezó con Morante, pero se ha quedado solo al cortar temporalmente el torero de La Puebla. Solo.



Ricardo
Díaz-Manresa

Tendidos entendidos

7

No recuerdo en muchísimos años que sólo tengamos una figura del torero o, mejor, un diestro muy destacado, sobre todo en las taquillas, para echarse el toreo encima. ¿Demasiado peso? Y encima Roca es un torero que tiene que darlo todo cada día para mantener su situación, por lo que lo tiene más complicado y difícil. Y encima con un sector discutiéndolo. Para seguir con la temporada a cuestras tiene los nombres de Talavante y Castella, que lo arropan. Y Manzanares que rellena. Ayuda Luque. Está sin rematar los sevillanos Juan Ortega y Pablo Aguado. A Miguel Ángel Perera lo utilizan menos de lo que se merece. Ureña y Tomás Rufo empujan. Como Emilio de Justo. Y a los demás del pelotón los ponen porque hay que presentar carteles en las ferias.



El flojito San Isidro, en toreros y toros, y sorprendentes llenazos, con lo que hay en la nómina de espadas, nos ha traído tres refuerzos, tres mosqueteros, que deberían animar la temporada.

Con Fernando Adrián, tres puertas grandes en sus tres últimas actuaciones, no se sabe lo que ocurrirá. Lo de la temporada anterior, sin torear nada en tres meses tras su última puerta grande, supongo que será irreplicable después de insólito e injusto. Tiene que torear y mucho pero se desconocen sus exigencias y si los empresarios lo castigan por algo. Pero ahí está para reforzar la temporada. En cuanto a Borja Jiménez es otro caso completamente diferente. Tras su triunfo en otoño en Las Ventas, le han dado muchos toros y lo pusieron de lujo tres tardes en la isidrada, pero una cosa es que toree mucho y otra que lleve gente. La primera la vimos en Vera porque 48 horas después de su salida a hombros en Las Ventas, hubo media entrada larga en una plaza de aforo normal.

FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Bastones

Andadores

Sillas de ruedas

Grúas

Ayudas

POLIGONO INDUSTRIAL
CAMPOLLANO, CALLE C No.18
02007 ALBACETE
ESPANA

 (34) 967 210 313
FAX : (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E_MAIL: comercial@fortasl.es



Paquiro y Abenamar

-José Aledón-

Lo que la acerada pluma de "Abenamar" proclama lo ratifica implícitamente "Paquiro" en los ruedos, diferenciando totalmente la indumentaria profesional del torero de la del resto de la sociedad (en 1836 nadie, excepto algún anciano, viste ya calzón corto y chupa como en la época de "Costillares"), recargándola además con machos, alamares y lentejuelas y sustituyendo el común sombrero (de medio queso o de dos picos, igual da) por la rústica, a la vez que recargada, montera, prenda que, como su nombre indica, procedía del medio rural.

Es pues toda una declaración de principios la reforma indumentaria de "Paquiro". El torero es el nuevo héroe ciudadano, y su vestimenta especial, refulgente y provocadora así lo manifiesta cada tarde de corrida.

Hay también otra rotunda afirmación: el antiguo varilarguero, torero (que no toreador) montado que cuidaba con esmero sus caballos, desvaído vestigio del señor rejoneador (éste sí "toreador), es absolutamente apartado de los ruedos, ocupando su lugar un sumiso



y, a veces, poco mañoso picador, que en la mayor parte de los casos entrega a la primera embestida el caballo – símbolo por antonomasia de la vieja y señorial tauromaquia - a los pitones del toro.

El control del toreo ha cambiado de manos, como ha cambiado el de la sociedad, pero sigue conservando intacto algo heredado del viejo noble que arriesgaba su vida por el buen nombre y la honra: el pundonor. A diferencia de cualquier otro profesional, el ideal

del torero es - y lo sigue siendo hasta hoy - serlo dentro y fuera de la plaza.

Ese ideal es el que, en un tiempo tan marcado por el poder del dinero y por un consumismo desbocado y absurdo como el nuestro, debe mantener a todo trance el que hoy se vista de luces, proclamando, cuando pisa la arena y también fuera de ella, que la vida, su vida y, por extensión, la de todos aquellos que vamos a verle, nada vale si no se vive con caballerosidad y equidad, en suma: con honor.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

CONOCE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE

Descubre el arte, aprende la técnica
y siente la pasión del toreo



¿Sientes
atracción por
el mundo de
los toros?

La Escuela Taurina de Albacete busca
nuevos valores para la Fiesta, a la vez
que forma personas para la sociedad.

Las escuelas cumplen un papel
fundamental hoy día para la
formación de futuros toreros

El Excmo. Ayuntamiento y la Excmo. Diputación Provincial
a través de la Escuela Taurina de Albacete te brinda la
oportunidad de aprender el arte de la tauromaquia

- Aprende el arte de la **tauromaquia** con seriedad, conocimiento y responsabilidad
- Clases teóricas (toreo de salón), prácticas (en la Plaza de Toros y en tentaderos), preparación física y seguimiento en tus estudios
- Una oportunidad para triunfar en el arte o para formarte en la vida como un buen profesional



Si estás interesado, ven a vernos a la Plaza de
Toros de Albacete los lunes, miércoles y viernes

- 18:00 a 20:00 h en horario de invierno
- 19:00 a 21:00 h en primavera y verano

ESCUELA TAURINA DE ALBACETE
Tlf: 967 60 61 01 / Fax: 967 60 61 02
E-mail: jl.hortelano@albacete.es
<https://escuela-taurina.albacete.es>

AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
Pza. del Altozano, s/n (Museo Municipal)
02001 Albacete



Ayuntamiento
ALBACETE



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

EN RE DA 2

Isaac
Fonseca:
"Sentí cómo
el pitón
entraba; ha
sido la
cornada más
dura de mi
vida"

-ABC.es-

• Luis Planas -----

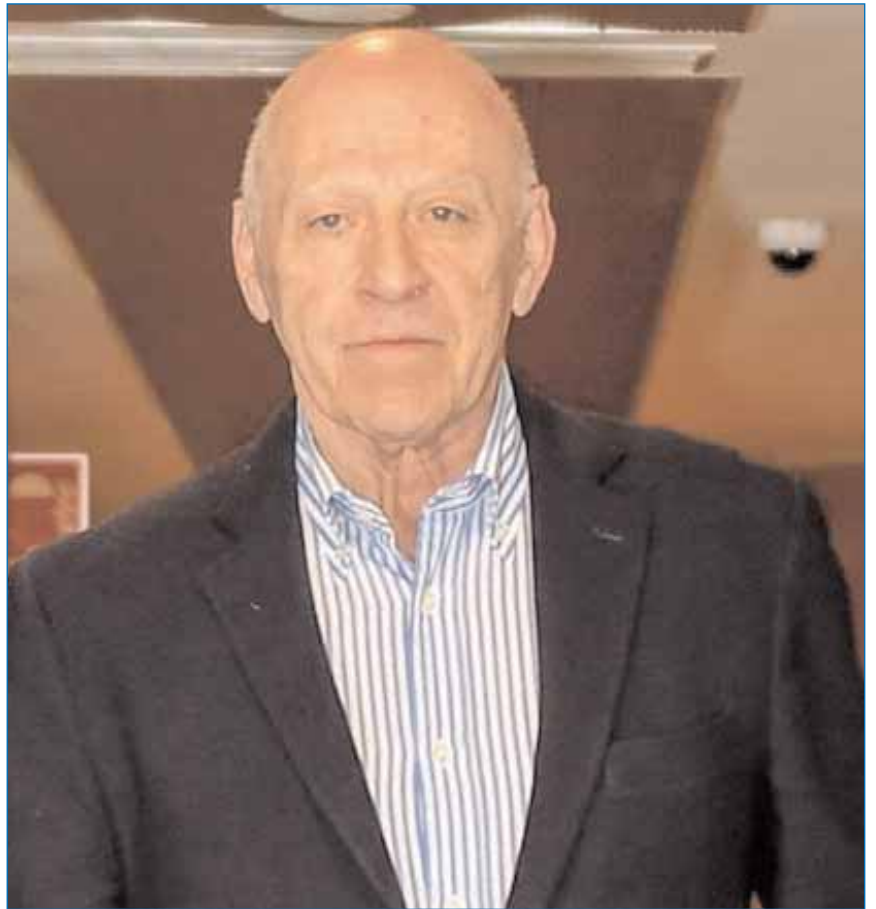
"Para mí es un honor acompañar a Su Majestad el Rey a la Corrida de la Prensa".

(Ministro de Agricultura).
-ABC-

• Juan Ortega -----

"Madrid es una lucha constante contra tu instinto de conservación".

-El Mundo-



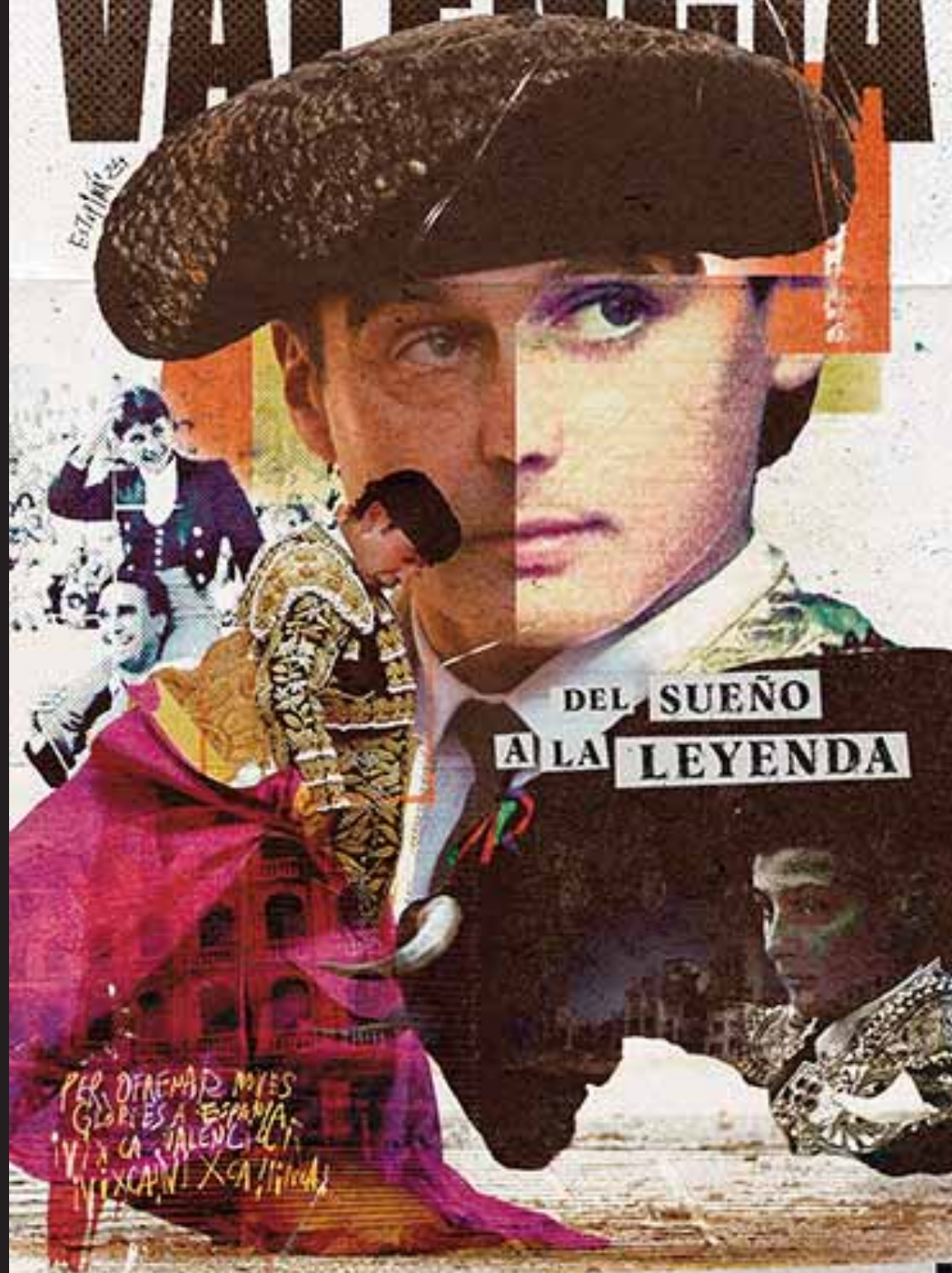
• Dr. García Padrós -----

"Muchas profesiones de riesgo quisieran tener al médico a pie de obra como lo tienen los matadores.

Los toreros tienen al médico al pie de obra, es una situación que quieren muchas profesiones de riesgo: tener un equipo médico preparado durante el tiempo que dura su actuación".

-El Mundo-

VALENCIA



DEL SUEÑO
A LA LEYENDA

5 DE OCT.
A LAS 18 H.
NOVILLADA
SIN PICADORES.
NOVILLOS DE CHAMACO
& ALUMNOS DE LAS ESCUELAS DE
VALENCIA, ARLES,
CASTELLÓN,
ALBACETE, MADRID
Y ADOUR AFICION

9 DE OCTUBRE A LAS 18 H.
CORRIDA DE TOROS
GARCIGRANDE Y
JUAN PEDRO DOMEQ

ENRIQUE PONCE
(DESPEDIDA)
TALAVANTE
NEK ROMERO
(ALTERNATIVA)

6 DE OCT.
A LAS 18 H.
NOVILLADA
CON PICADORES.
NOVILLOS ROCCO
DE LA CÁMARA
DIEGO BASTOS
A. CHICHARRO
+ NOVILLO VALENCIANO
DESTACADO



Diputación
de Valencia



Espacios
360

ESPACIOS
360

PLAZA DE VALENCIA . ES

Lo que trasciende del ruedo

Antonio Monturiol cuenta la vida de Andrés Hernando y el secreto de cómo llegó a ser torero.

Durante la pasada feria madrileña de San Isidro, entre los muchos actos de carácter cultural que se celebraron en Las Ventas, uno de ellos fue la presentación del libro de Antonio Monturiol y editado por Temple, *Con la Verdad por Delante*, cuyo protagonista es el que fuera matador de toros segoviano Andrés Hernando.

Hay un toreo que trasciende los tiempos, todas las épocas y las demás artes. Es el toreo que en su día cautivó a Francisco de Goya, que fascinó a Pablo Picasso, que sedujo a nuestro actual Miquel Barceló, y que volverá a conquistar en el futuro el alma y el corazón de los mejores artistas. Es el toreo que supo ejecutar con maestría Andrés Hernando. Es



el propio maestro quien aquí nos lo cuenta, es él quien explica en estas páginas cómo es posible llegar a dominar tal arte y misterio, y cómo un niño soñador del campo segoviano puede llegar a convertirse un día en un torero capaz de rivalizar de tú a tú, y sobresalir, entre la pléyade taurina más notable: Antonio Bienvenida, Dominguín, Ordóñez, Antoñete, Paco Camino, El Corobés, El Viti, Palomo Linares, Ruiz Miguel, Andrés Vázquez, Litri, Mondeño, Curro Romero, Rafael de Paula, Manolo Vázquez... y tantos otros de igual mérito.

Antonio Monturiol, diseñador industrial de reconocido prestigio mundial, ha escrito también obras de narrativa como *Bin Laden* regresa a Nueva York, *Desagravio*, *Muerte en Kjerag* o *Whatsapps del diablo* a su sobrino.

asencio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tel.: 963 331 056 / 659 675 029 / 659 844 565
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

AUTOCOLOR QUICKLINE bodyline 3M PPG Redfish MaxMeyer IVATL MIRKA Valentine CIN

FERIA TAURINA ALBACETE



FERIA VIRGEN DE LOS LLANOS 2024

<p>8 DOMINGO SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS OF SAMUEL FLORES/ISABEL FLORES</p> <p>ANDRÉS PALACIOS DAVID GALUÁN ISAAC FONSECA</p>	<p>9 LUNES SEPTIEMBRE NOVILLADA PICADA ID MONTEALTO</p> <p>MANUEL CABALLERO SAMUEL NAVALÓN JAVIER ZULUETA</p>	<p>10 MARTES SEPTIEMBRE NOVILLADA PICADA A ANTONIO LÓPEZ GIBAJA</p> <p>JESÚS MORENO ALEJANDRO CHICHARRO FCO. JOSÉ MAZO</p>	<p>11 MIÉRCOLES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS OH VICENTIANO DEL VÍO/TOROS DE COVILLEN</p> <p>ALEJANDRO TALAUANTE JUAN ORTEGA TOMÁS RUFO</p>	<p>12 JUEVES SEPTIEMBRE CORRIDA MONSTRUO EN HONOR A LA VIRGEN DE ALBACETE D DOMINGO HERNÁNDEZ</p> <p>SEBASTIÁN CASTELLA PACO UREÑA DANIEL LUQUE BORJA JIMÉNEZ</p>	<p>13 VIERNES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS C LA QUINTA</p> <p>MIGUEL ÁNGEL PERERA EMILIO DE JUSTO FERNANDO ADRIÁN</p>
<p>14 SÁBADO SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS ☆☺ JANDILLA-VEGAHERMOSA</p> <p>JOSE M^a MANZANARES ROCA KEY SAMUEL NAVALÓN <small>RETENCIÓN</small></p>	<p>15 DOMINGO SEPTIEMBRE CORRIDA DE REJONES E LOS ESPARTEALES</p> <p>RUI FERNANDES DIEGO VENTURA LEA VICENS</p>	<p>16 LUNES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS ☺ CONDE DE MAYALDE</p> <p>EL FANDI GINÉS MARÍN MOLINA</p>	<p>17 MARTES SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS A VICTORINO MARTÍN</p> <p>MANUEL ESCRIBANO RUBÉN PINAR SERGIO SERRANO</p>	<p>(FUERA DE ABONO) DOMINGO 8 SEPTIEMBRE A LAS 11 DE LA NOCHE</p> <p>CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES</p>	<p>(FUERA DE ABONO) VIERNES 8 SEPTIEMBRE GRAN DESENCAJONADA A LAS 9 DE LA NOCHE</p> <p>OF SAMUEL FLORES/ISABEL FLORES A ANTONIO LÓPEZ GIBAJA ID MONTEALTO</p> <p>Y LIDIA DE DOS NOVILLOS AÑOSOS EN CLASE PRÁCTICA PARA DOS ALUMNOS DE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.</p> <p><small>DIANTE LA LINA DE LOS DOS NOVILLOS AÑOSOS LAS FUERTES DE LA PLAZA DE TOROS ORGANIZACIÓN ABONOS PARA EL FINANCIAL VERNAL</small></p>

RENOVACIÓN DE ABONOS A PARTIR DEL 29 DE JULIO. NUEVOS ABONOS 25 Y 26 DE AGOSTO. ENTRADAS SUEITAS DESDE EL 30 DE AGOSTO
TODOS LOS FESTEJOS DARÁN COMIENZO A LAS 6 DE LA TARDE, EXCEPTO LA DESENCAJONADA A LAS 9 DE LA NOCHE, RECORTADORES Y NOVILLADA SIN PICADORES A LAS 11 DE LA NOCHE.

* ABONADOS 15% DESCUENTO * ABONOS ESPECIALES 45€



PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra,10

Horario

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

Lunes cerrado

www.museotaurinovalencia.es

*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos

DIPUTACIÓ DE
VALENCIA
Plaça de Bous



PLAZA DE TOROS ONDARA

5^{to} Toros

FESTIVAL

CON



2024
19 Octubre

5 Novillos y 1 Boral de
LAGUNAJANDA

PARA

RAFAEL DE LA VIÑA

JAVIER VAZQUEZ

DIEGO URDIALES

ANDRES PALACIOS

ROMAN

rebel del apuro

MAGOPEPO

A beneficio de la fundación
ABRACADABRA

EM

Compra de entradas en:

www.festivaldeondara.com



Murió Pimpi de Albacete

un gran picador y referente del Albacete taurino

El pasado martes, 20 de agosto, falleció en Albacete, a los 80 años de edad, y a consecuencia de las enfermedades y dolencias que le aquejaban desde hacía un tiempo, Juan Cantos "Pimpi de Albacete".

Durante más de 20 temporadas fue en la cuadrilla de Dámaso González aunque actuó con prácticamente todos los diestros de Albacete, desde Antonio Rojas a Manuel Caballero pasando por Juan Martínez o Rafi de la Viña, entre otros muchos.

Tras retirarse de su profesión de picador, llevó la cuadra de picar de la plaza de toros de Albacete, en la que cada tarde de corrida era una gozada escuchar sus consejos y comentarios.

Nacido en Albacete, el 20 de diciembre de 1944, se crió cerca del que fuera matador Juan Montero Navarro, quien tuvo un hermano picador llamado Minuto. Tras intentar ser torero, en la casa de Tomás Sánchez Cajo, con Montero empezó a tentar, más tarde lo hizo en la ganadería de Daniel Ruiz, en casa de los Frías... hasta que un día el maestro Juan Montero le dijo que ahí estaba su sitio, picando.



EXPERTOS EN SOLUCIONES METAL-MECÁNICAS

MECANIZADOS IN SITU Y DE TALLER • MATRICERÍA • MONTAJES
SOLDADURA • CALDERERÍA • DISEÑO DE MÁQUINAS • ÚTILES

96 139 98 40

www.Industa.com



SOLDADURA - MONTAJES - REPARACIONES
MANTENIMIENTO - GRANALLADO - PINTADO

www.solmecta.com - solmecta@solmecta.com



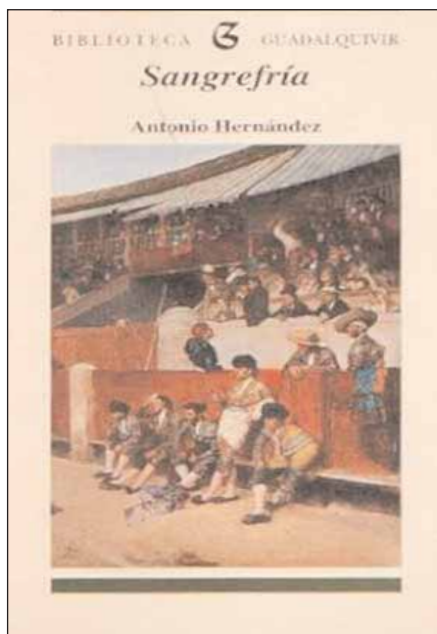


Enrique Amat

Lo que piensa un torero

Esta novela de Hernández Ramírez está basada en la vida de Rafael de Paula aunque con apuntes de otros muchos diestros.

Antonio Hernández Ramírez nació en el año 1943 en la localidad gaditana de Arcos de la Frontera. Novelista y poeta perteneciente a lo que la crítica ha denominado *Generación de los sesenta*, en sus escritos ha cultivado el gusto por la precisión expresiva y formal y un destacado sentido del ritmo.



A lo largo de su carrera, Hernández ha recibido numerosos premios, entre otros el célebre Adonais, el Miguel Hernández, el Vicente Aleixandre y el Tifos. En 1980 fue reconocido con el Premio del Centenario del Círculo de Bellas Artes de Madrid. Ha recibido también en dos ocasiones el Premio Nacional de la Crítica en 1994 y 2014 y el Premio Andalucía de Novela. Y también, en 2014, el Premio Nacional de Poesía.

Su novela *Sangrefría* es de ambiente taurino. Publicada por Alianza Editorial en 2002, está basada en la figura del matador de toros Rafael de Paula, si bien el autor asegura que su

protagonista es la suma de otros muchos toreros de corte artístico. A lo largo de la narración, Pedro Calvete *Sangrefría*, un matador de toros retirado, ejerce de mozo de espadas de su amigo Manolo, un torero de arte. Pedro recuerda sus vivencias con el maestro, a quien la vida ha ido sometiendo a un sinfín de avatares. Unos divertidos y otros algo más dolorosos, como la infidelidad de su mujer.

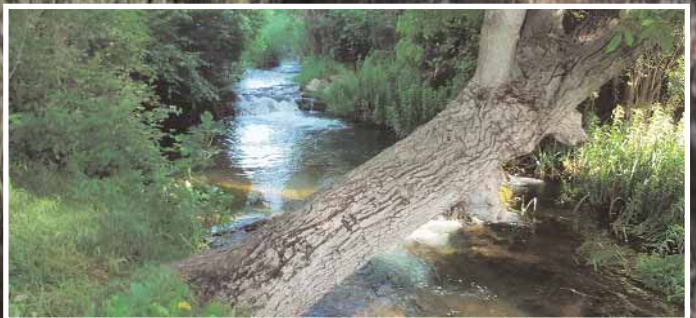
Entre sus composiciones poéticas destacan *Insurgencias 2010*, *Sagrada forma*, *El mar es una tarde con campanas*, *Nueva York después de muerto 2013* y *Con tres heridas yo*. Y también publicó novelas como *Vestida de novia*, inspirada en la vida de la bailaora Blanca del Rey.

Cervecería
Zacarias
Zacarias



Casas de Lázaro

¡Un verano diferente!



V E N Y D I S F R U T A



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es

Historietas del Toreo

Paco Delgado

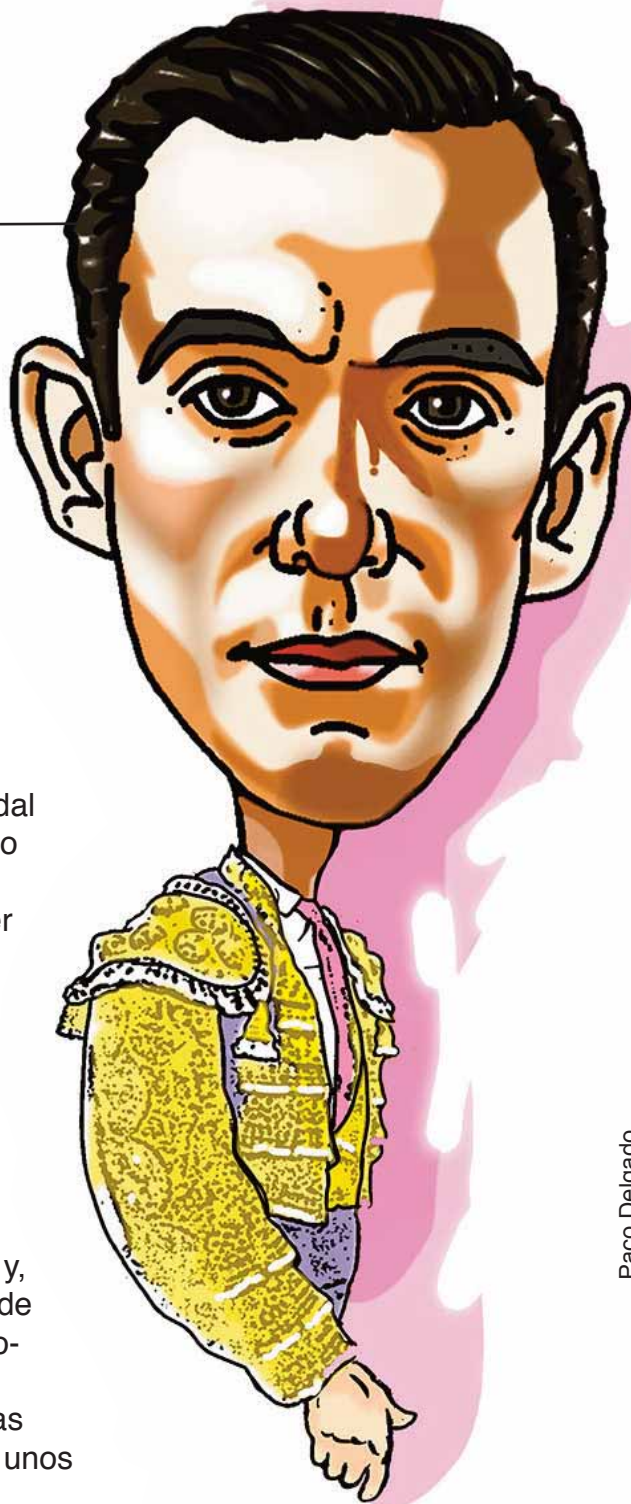
El Estudiante y Civilón

El 18 de junio de 1936 se dio en Barcelona una corrida que pasaría a los anales de la tauromaquia y marcaría un hito en la historia de la ganadería brava. Especialmente en la de la vacada salmantina de Juan Cobaleda, cuyas reses se lidiaron aquel día.

Y entre aquellos toros que se llevaron a la ciudad condal estaba "Civilón", que en principio iba a ser lidiado como novillo en Valencia, pero debido a una pelea en el campo, tuvo que ser curado de sus heridas y posponer su lidia para más adelante.

En aquella corrida correspondió su lidia a Luis Gómez "El Estudiante", que hizo el paseillo acompañado por Manuel Jiménez "Chicuelo" y Rafael Ponce "Rafaelillo". "Civilón" llegaba precedido de su fama de animal dócil y pastueño, que se dejaba acariciar e incluso montar por niños, así que en cuanto se hizo presente en la arena la gente, que llenaba la plaza y portaba pancartas a favor del toro, comenzó a pedir su indulto y, a la vista de aquella tremenda petición, el presidente, de acuerdo con El Estudiante, que se avino a matar un sobrero, concedió el indulto.

El toro quedó en los corrales de la plaza, hasta que unas semanas más tarde, tras el estallido de la guerra civil, unos milicianos se lo comieron.



Paco Delgado



MAQUINARIA Y SUMINISTROS PARA LA INDUSTRIA
DE IMPRESIÓN DIGITAL DE GRAN FORMATO

 964 215 009

WWW.EXCLUSIVASDEIMPRESA.COM

POLIMER
TECHNIC

 poster and panel
© 2008

Mimaki

Canon

wiclinovations

4print
green technology

 decal
Think green

mactac

ORACAL

beinsen



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



Otra de Rovira

Recuerdo que en los años cuarenta, aparecieron en toda España unas pegatinas pegadas en los billetes de una, dos, cinco pesetas incluso en alguna ocasión de más cuantía, que decía ¡Qué bien torea Rovira!. Fue un publicidad genial. La gente lo repetía una y mil veces y la frase se hizo famosa en toda España. Ha sido la mejor publicidad que he conocido en mi vida. Cosas de Rovira.

En otra ocasión, en una corrida celebrada en Palencia, contaba Rovira que salió un toro de Pérez de la Concha que estaba toreado: “Ningún compañero se atrevió a decirlo, pero como no puedo con las injusticias, desde un burladero lo maté de un espadazo. El presidente me hizo subir al palco, yo no abandoné la espada por lo que pudiera pasar. El presi me amonestó por haber liquidado al toro. Le dije varias groserías fuertes. Estaba claro que, cuando despachara a mi segundo toro, me llevarían detenido. Le corté las dos orejas. Convine con mi mozo de espadas, que tuviera el coche preparado, pero en la misma puerta de la plaza. Cuando me llevaban a hombros los “capitalistas”, me arrojé encima del vehículo y nuevamente atravesé España vestido de luces”.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Cosmogonia

¿Y si el universo no fuera infinito y sí el toreo?.

¿Y si el universo no fuera eterno y sí un muletazo de Uceda?.



VINO Y FLORES

Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

El arte es, siempre, un valor seguro



Visite la exposición virtual y elija su obra preferida

www.susanazaragoza.com





La historia del toro “Civilón”, de Juan Cobaleda, trascendió los límites del ruedo, del ambiente taurino y hasta de España, pues se dice que el escritor norteamericano Munro Leaf se inspiró en este toro para escribir su obra *Ferdinando*, un toro que amaba la paz del campo y buscaba la compañía de niños para jugar.

“Civilón”, efectivamente, se había convertido en un animal doméstico durante su estancia en la finca, y se dejaba acariciar por Carmelita, la hija del ganadero, que acompañaba al mayoral para visitar al toro. Incluso le llamaba por su nombre y el toro no tardaba en acudir a la llamada de la niña. Pero el destino de un toro es una plaza y, finalmente, este animal fue embarcado para su lidia en Barcelona, donde la gente, conocedora de su historia, le recibió con vítores y hasta pancartas que pedían su indulto. Lo que acabó ocurriendo y entre grandes ovaciones y aclamaciones fue devuelto a los corrales. Pero la cosa no acabó bien, como saben si han leído antes la página 53.



PISOS EN VENTA
PISOS EN ALQUILER
COMERCIALES Y PARCELAS

C/ Tesifonte Gallego, 14
Tel. 967 505 507
02002 ALBACETE
www.tarruella.com

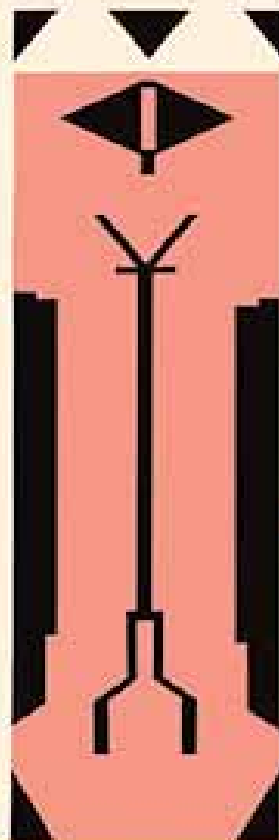
Ventanas de PVC

ln linneal

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

TOROS



MURCIA

Organiza:
FERRER TOROS, S.L.

SEPTIEMBRE • 6,30 TARDE



DOMINGO 15 CORRIDA FRENDA

6 TOROS de LUIS ALGARRA

**CAYETANO
DANIEL LUQUE
JORGE MARTINEZ**

LUNES 16 CORRIDA GAYTESCA

6 TOROS CANADORAS

J.P. DOMICO • GARCIGRANDE • RINOS, G^o JIMENEZ

**ENRIQUE PONCE
PEPIN LIRIA**

— Excepcional *Mano a Mano* —

MARTES 17 CORRIDA

6 TOROS de VICTORIANO DEL RIO

**TALAVANTE
PACO UREÑA
ROCA REY**

VIERNES 20 NOVILLADA PICADA

1 NOVILLO de FUENTE YMBRO

FINALISTAS NOVILLADA
DIA DE LA REGION DE MURCIA

MARCO PEREZ

Comisión Regula de Murcia

SABADO 21 CORRIDA

6 TOROS de RINOS, GARCIA JIMENEZ • OLGA JIMENEZ

**MORANTE
MANZANARES
PACO UREÑA**

DOMINGO 22 CORRIDA BELGICA

6 TOROS de LOS ESPARTALES

**ANDY CARTAGENA
DIEGO VENTURA**

— Espectacular *Mano a Mano* —

VENTA DE ENTRADAS Renovación y Nuevo Abasco 10% Desc. del 17 al 26 de Mayo • Venta Online Carridas Sueltas: A partir del 1 de junio
Tarjeta Plaza de Toros: A partir del 1 de septiembre • Plaza de Toros: Horario de 10 a 11 y de 5 a 8 • Telefonos Seguros: 968 21 94 85 • 968 26 21 42 • Fax: 968 21 94 86

Venta Oficial de Entradas por Internet
www.plazadetorosdemurcia.com

Facebook: @PlazaDeTorosMurcia
Twitter: @PlazaDeTorosMurcia
Instagram: @PlazaDeTorosMurcia



TRIUNFADOR DE SAN ISIDRO

Borja Jiménez ha ratificado en esta Feria de San Isidro 2024 su salida por la Puerta Grande en la Feria de Otoño de 2023. Destacó, en su primera comparecencia isidril el 31 de mayo, frente a un toro bravo, con transmisión y encastado al que recibió de rodillas llevándolo por abajo, semigenuflexo y en redondo. Mandó, cargó la suerte, se encajó y conectó con el público, Toreó con poderío por ambos pitones y cortó una oreja al pinchar antes de cobrar una estocada.

El 7 de junio cortó dos orejas, convenció con un toreo rotundo y contundente bajando la mano, mandando, pasándose cerca, toreando con expresión y manejando con suavidad la muñeca frente a una embestida codiciosa, humillada y con clase, que obedeció a los toques, conectando fuertemente con el público.



TRIUNFADOR EN LA CORRIDA DE BENEFICENCIA

Fernando Adrián fue contratado únicamente para el 9 de junio. Salió por la Puerta Grande después de cortar una oreja a su primero de Garcigrande, bravo, con desplazamiento y fuerza medida, cuajando series sin obligar en demasía, por la condición del astado, pero llevándolo uncido a la muleta, con suavidad, temple y transmisión ante un público entregado. Con su cincoño tercero, también de Garcigrande, inició con la muleta, de hinojos, en el centro del albero pasándose con ajuste, quietud y riesgo llegando al público. Aguantó tardeos de su bravo y noble astado, también algunas embestidas rebrincadas tragando sin inmutarse. Los naturales largos, entregados y con remate atrás enfervorizaron al respetable y cortó oreja. Salió por la Puerta Grande. Dos veces hizo el paseíllo la pasada temporada en Las Ventas y dos salidas a hombros.

Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento. Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

Pl. Polo Bernabé, 4 • 637 15 71 41 • 46010 Valencia

Licenciatura cum laude



Navalón entusiasmo y cortó tres orejas en su despedida de novillero.

AYER. 9 de Septiembre

Albacete.

Segunda de feria.
Dos tercios de entrada.

Novillos de Montealto,
bien presentados y de
buen juego en conjunto.

Manuel Caballero
(de tabaco y oro),
oreja y oreja.

Samuel Navalón
(de sangre de toro y oro),
dos orejas con aviso y
oreja tras aviso.

Javier Zulueta
(de celeste y oro),
silencio y silencio con
dos avisos.

Se desmonteró tras pa-
rear al quinto Javier
Perea.

Paco Delgado/ Foto: Alberto Núñez Aroca

Samuel Navalón, se despedía de novillero tras una etapa en la categoría tan breve como fructífera y brillante. Llegó a esta cita convaleciente de su reciente cornada en El Casar pero no por ello renunció a recibir a su primero con una larga de rodillas en lo que fue toda una declaración de intenciones. Veroniqueó luego con gusto y cadencia y se hizo ovacionar al quitar. Impávido, sin cantearse, relajado, pasándose muy cerca, sin conceder un enganchón ni una duda, con series largas y limpias, exprimió por completo a un novillo dócil y noblón que, a última hora, amagó con rajarse.

Volvió a lucirse al torear de capa al quinto, al que cuidó mucho en varas pero con el que a por todas. Tres pases cambiados por la espalda abrieron un trasteo tan dominador como pausado, con naturales interminables, finalizando su labor -larga labor: sonó un aviso mientras seguía muleteando- metido entre los pitones.

Fue ovacionado el novillo que abría plaza, muy bien hecho y con su cuajo, apuntando ya a torito. Se dejó pegar en el peto y costó sacarle de su empuño, luciéndose el nuevo Manuel Caballero al quitar por chicuelinas. Un esfuerzo que acusó enseguida el animal, embistiendo al paso y sin gran entrega, y, naturalmente, sin generar emoción alguna. Su matador toreó con facilidad y pulcritud y se llevó una oreja tras una estocada trasera suficiente.

Se estiró al veroniquear al cuarto, que perdió las manos tras su paso por el caballo pero que fue a más en el último tercio. Caballero se creció y fue también sacando una faena in crescendo, muy templada, muy cruzado y entregado. Otra estocada a ley le sirvió para sellar asimismo su salida a hombros.

Javier Zulueta pasó desapercibido y como de puntillas y aun pudo ser todavía peor pues estuvo a punto de escuchar los tres avisos en el sexto.

PLAÇA DE BOUS D'ALGEMESÍ BOUS

2024



X

ESPECTÁCULOS TAURINOS

DEL
21 AL 29
DE SEPTIEMBRE

Con la colaboración del Ayuntamiento de Algemesí, el Ayuntamiento de Sagunto y con el permiso de la Autoridad de la Comunidad Valenciana.

VIERNES 21
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
REINOLDA
Mesa de Arbitros:
BRUNO ALOI
MARISCAL RUIZ

DOMINGO 22
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
BOUS DE BONA (JESUSA VAGO)
Mesa de Arbitros:
PEDRO GALLEGO
CID DE MARIA

LUNES 23 (Feria)
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
JOSÉ OJEA
Mesa de Arbitros:
RAFAEL PÉREZ
ALVARO AMADOR
RODRIGO TORRES
RODRIGO TORRES
RODRIGO TORRES

LUNES 23 (Feria)
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
RAFAEL PÉREZ
Mesa de Arbitros:
ALVARO AMADOR
RODRIGO TORRES
RODRIGO TORRES
RODRIGO TORRES

MARTES 24
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
JARDILLA - VEGHERRONDA
Mesa de Arbitros:
ALEJANDRO CHICHARRO
AARÓN PALACIO
HERNÁNDEZ SERRANO

MIÉRCOLES 25
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
ANDRÉS PÉREZ-JAUREGUI
Mesa de Arbitros:
NEK ROMERO
JUAN ALBERTO TORRIJOS
HERNÁNDEZ SERRANO
PABLO DONAT

JUEVES 26
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
DOLores RODRÍGUEZ
Mesa de Arbitros:
MARIO ARRUZA
JESÚS DE LA CALZADA
HERNÁNDEZ SERRANO
SEBASTIÁN FERNÁNDEZ

VIERNES 27
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
SAN JOSÉ-BOUS DE TENDERO
Mesa de Arbitros:
ADRIÁN CENTENERA
JAVIER ZULUETA
SEBASTIÁN FERNÁNDEZ

SÁBADO 28
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
BOUS ALGEMESÍ (LA ESPERA)
Mesa de Arbitros:
NEK ROMERO
TOMAS BASTOS

MARTES 24
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
JARDILLA - VEGHERRONDA
Mesa de Arbitros:
ALEJANDRO CHICHARRO
AARÓN PALACIO
HERNÁNDEZ SERRANO
ANA RITA
DOMINGO 29
Municipalidad Sagunto
Presidencia de la Comisión de
CAMPUS PENA
Mesa de Arbitros:
ANDRÉS ROMERO
FERRER MARTÍN



El presente programa queda bajo la responsabilidad de los organizadores, quienes se comprometen a garantizar la seguridad de los participantes en el evento. Se prohíbe el consumo de alcohol y drogas durante el evento. El Ayuntamiento de Sagunto y el Ayuntamiento de Algemesí se comprometen a garantizar la seguridad de los participantes en el evento. El Ayuntamiento de Sagunto y el Ayuntamiento de Algemesí se comprometen a garantizar la seguridad de los participantes en el evento.



bou PROYECTOS Y OBRAS DE INGENIERIA
Nuevas instalaciones Planta de Estación RCD 9
Tel: +34 91 111 1111

CONGRUAL
Contenedores y Gruas Algemesí, S.L.U.
SERVICIO OFICIAL HIAB
Fabricación de Contenedores - Venta de Plaguicidas - Reformas en General
San Fermín, 20 - Torralba (Sagunto) - P.O. Box 849 - 46100 ALGEMESÍ (Valencia)
Tel: +34 96 242 12 87 - Móvil: 626 837 111 - congrual@hotmail.com



JESÚS MORENO

4 de abril de 1999,
Albacete

Debut con picadores:
9 de septiembre de 2019,
Albacete

Novillos de El Freixo
Sergio Felipe y Cristian Pérez



ALEJANDRO CHICHARRO

26 de noviembre de 2003,
Miraflores de la Sierra (Madrid)

Debut con picadores:
22 de abril de 2023,

Navas del Rey (Madrid)
Novillos de García Ibáñez
y Cerro Longo
Rubén Núñez, mano a mano



FCO. JOSÉ MAZO

10 de julio de 2002,
Albacete

Debut con picadores:
11 de septiembre de 2023,
Albacete

Novillos de El Montecillo
Alejandro Peñaranda y
Nek Romero



López Gibaja

Divisa: roja, gualda y roja
Señal: Orejisana en ambas.

Ganadería formada por vacas y sementales procedentes de Hdros de Carlos Núñez, Marqués de Domecq y Jandilla. Posteriormente se aumenta con Toros de El Torero.



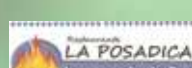
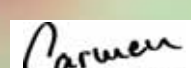
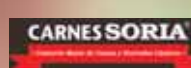
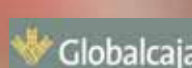
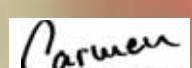
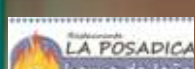
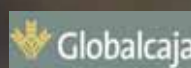
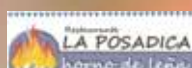
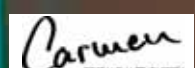
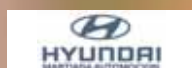
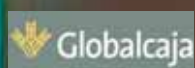
“La Hípica”,
un jardín en el centro de Valencia
para celebrar tu BODA

Si, Quiero



Calle Jaca, 23 - 46010 Valencia - Tel. 96 389 07 59 - www.lahipica.com

FERIA VIRGEN DE LOS LLANOS





FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp e Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com