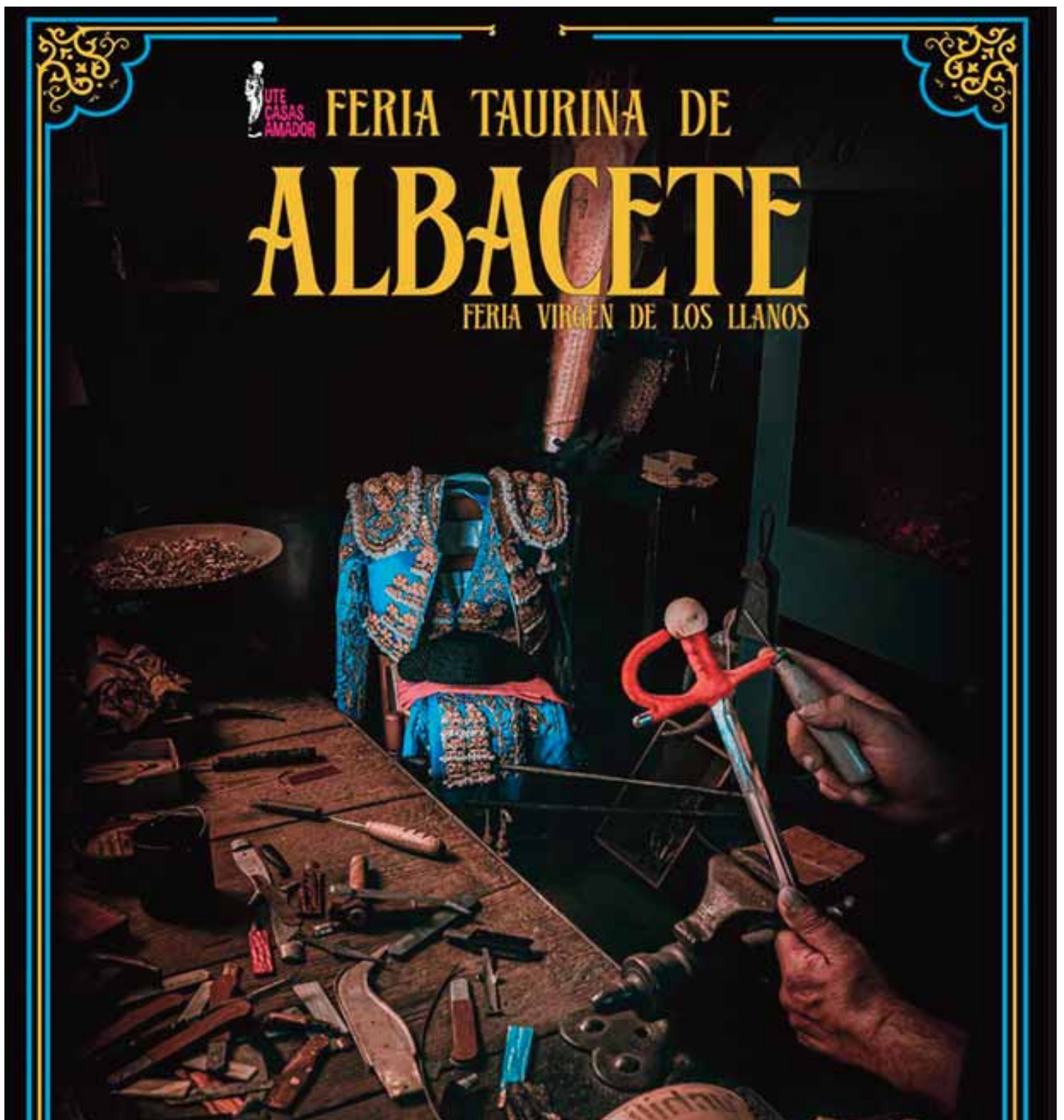


AVANCE TAURINO

Desde 1993
al servicio
de los
aficionados

Revista Oficial de la Feria de Albacete - 8 de Septiembre de 2023 - N.1



Albacete

te sienta
siente Albacete



DIPUTACION DE ALBACETE

Saluda del Alcalde

Los aficionados son la parte más importante de nuestra Fiesta, la Fiesta Nacional. No es por casualidad que cuando se habla del público, a menudo nos referimos a él como “el respetable”.

Efectivamente el público es respetable, merece el máximo respeto.

Con permiso del toro (verdadero eje central y protagonista mítico de la tauromaquia), con permiso de los toreros y del resto de profesionales que se juegan la vida para hacer arte en el albero, con permiso de ganaderos y apoderados, con permiso de todos los que se mueven en el universo taurino... con permiso de todo y de todos, lo mejor de la Feria Nacional es la afición, la gente que paga su entrada por ver una corrida.

La afición es lo que realmente justifica esta realidad compleja y a veces incomprensible que es la tauromaquia. Esa gran representación mágica y étnica que es una corrida de toros va destinada per-



Manuel Serrano
Alcalde de Albacete

sonal e íntimamente a cada una de las personas que la contemplan desde los tendidos. Vida y muerte, arte y tradición, poesía y hondura, se aúnan el momento único e irreplicable en que suenan los clarines y el toro sale por la puerta de toriles.

Los aplausos y exclamaciones de la afición van a ser la música de fondo que aporte intensidad a la Feria de septiembre. Ojalá haya muchos “olés” de ánimo y satisfacción, en vez de exclamaciones de protesta o de temor. La magia de la tauromaquia, ese rito siempre repetido pero siempre distinto, hará que Albacete vibre desde el epicentro de su Plaza de toros.

Llega la Feria taurina. Vamos a disfrutarla.

Lo que tiene Albacete

Es, desde luego, una de las ciudades más taurinas y con más afición. Su feria de septiembre, este año con 11 festejos, se ha convertido en la más importante de todas las que se celebran al margen de los grandes ciclos de las plazas de primera, a varias de las cuales, por cierto, supera si se comparan.

Por la proporción entre número de funciones y habitantes, sería, sin duda, la primera, sin entrar a valorar la categoría de las plazas por cuestiones administrativas. Y si hay que atenerse a ellas, incluso algún serial de los celebrados en aquellas plazas especiales, su sombra amenaza muy seriamente si se tienen en cuenta datos como extensión, calidad de la programación, asistencia de público y, por supuesto, el toro que sale en una y otra. La tradicional feria de Albacete, con más de tres siglos de historia, tiene en su parte taurina uno de sus más atractivos componentes. Un serial que de un tiempo a esta parte ha logrado consolidarse no sólo como el más importante del muy completo mes de septiembre sino como uno de los señalados como grandes en el calendario taurino. Para empezar hay que indicar que es de las pocas en las que las figuras repiten actuación. Por otra parte no se puede negar que el toro es elemento esencial en esta plaza y así ha sido también este año. Es el de Albacete un toro muy por encima del nivel exigido para una plaza de segunda y si ya de por sí las ganaderías anunciadas son de las de mayor garantía, los productos que aquí li-



dian no sólo han destacado por su presencia sino también por su juego, aunque sea este elemento que no pueda determinarse con antelación. Hieiros de prestigio y de los que gustan a ese sector de público que pide toro fuerte.

Al final, esa conjunción de toros y toreros ha dado sus frutos y, año tras año, es esta feria triunfal y de éxito.

Otro factor a tener en cuenta es la asistencia de público, algo que habla bien a las claras no sólo del interés por los carteles sino del trabajo llevado a cabo por la empresa, que no se limita a contratar a determinados toreros y a comprar toros, barajando luego unas combinaciones más o menos atractivas y a unos precios más que ajustados -se puede ir a todos los festejos por un total de menos de cincuenta euros...-. No. A lo largo de todo el año se está al lado del abonado, del aficionado, escuchando sus sugerencias, atendiendo a sus gustos y haciendo hincapié en la fiesta y una publicidad que entra por los ojos y que, además, no se limita a las vísperas de la feria. Es un ejemplo de que, con trabajo y haciendo las cosas bien, se obtienen esos resultados que todos quieren pero no todos buscan.

TECNOSPANTM

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

www.tecnospan.es



Vicente Sobrino

En la Puebla, donde tengo un "primo" que se llama Rafael

Tengo un primo que se llama Rafael. No es primo de sangre, pero es Sobrino de apellido. Y de sangre o no, es mi "primo". Lo conocí hace años, cuando iba de banderillero en la cuadrilla de un Espartaco que todavía no se había cruzado con aquel "Facultades" de Manolo González.

Este sábado último fui a verle a su pueblo, a la Puebla del Rio. Estaba uno en Sevilla con la intención de ver a Gayá levantar la Copa del Rey en La Cartuja. Y a pesar de que esto último no pudo ser, el viaje a Sevilla tenía otro compromiso: ir a la Puebla y darle un abrazo a mi "primo" Rafael, después de tantos años. Y se lo di, el abrazo. Y conocí su pueblo, la Puebla del Rio. Y comimos juntos.

Me enseñó la finca que Morante tiene en el pueblo; y estuvimos también con dos sobrinos-nietos de Rafael, Alejandro y Juan Pablo, que continúan la saga de los Sobrino toreros. Uno es banderillero; el otro, que apuntaba alto en el fútbol, se decidió por los caballos, su pasión, y se hizo picador de toros.

Rafael, mi "primo Rafael", tiene una historia grande en el toreo. Quiso ser matador, pero consciente de sus limitaciones optó por la plata. Por esa plata que reluce tanto como el oro, aunque no desmerece de éste. Fue banderillero, de los grandes, de calidad y torería siempre, pero también siempre al servicio de su matador. "Su matador" fue Espartaco, aunque antes ya había pasado por otras filas de espadas de primer orden. Pero con el de Espartinas se encumbró. Y con el de Espartinas acabó su carrera.

En el pueblo adoran a mi "primo" Rafael. Yo también le admiro.



FORTA®
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Sillas de ruedas
Andadores
Bastones y muletas
Grúas eléctricas



Fabricación 100% española



Curro Romero, pontífice del toreo

Recuerdo con total nitidez mi bautizo taurino sevillano. Llevaba años soñando con ir a La Maestranza y, por supuesto, mi fetiche era ver a Curro Romero un Domingo de Resurrección. Finalmente, mi disponibilidad y el cartel deseado confluyeron en 1997.

Con un Internet muy incipiente y sin portales de buscadores de hoteles, encontrar un alojamiento asequible a mi bolsillo fue tarea ardua que realicé desde el teléfono de mi casa. Después de horas de llamadas localicé un hostel en Dos Hermanas, y las entradas para los toros... en la reventa.

Aquel 30 de marzo no había nadie más feliz sobre la faz de la Tierra que yo, que con mis mejores galas accedí al templo sagrado para ocupar mi asiento en la fila 1 de tendido alto. En el coso del Baratillo no cabía un alfiler. El run run previo al paseíllo me sobreexcitaba. Cuando se abrió el portón del patio de cuadrillas y apareció Curro la plaza parecía venirse abajo, tal era el estruendo que formaron las palmas de los presentes que no dejaron de aplaudir mientras el Faraón de Camas, Joselito y Ponce cruzaban el albero con sus capotes liados. Menudo cartel.

En aquel momento Romero ya había celebrado su 63 cumpleaños y afron-



taba su 38ª temporada como matador. Un año más, y ese era el 21º, el maestro figuraba en el festejo de tan tradicional fecha, a la que acudía de manera ininterrumpida desde 1981. Más allá de cuestiones numéricas y artísticas, todos esos datos –que casi reflejaban un milagro– demostraban la devoción que despertaba un diestro tan singular, un gurú, un sumo pontí-

fice idolatrado que había hecho del “currismo” una auténtica religión.

Recuerdo los olés de La Maestranza, cortos y secos, muy diferentes a los de mi Valencia, más musicales y largos. Recuerdo como rugieron las 11.500 almas cuando el Faraón se encajó de riñones para ganarle un paso en cada pase al toro de Torrealta y la explosión de júbilo cuando remató con su típica media verónica con su minúsculo capotillo. Recuerdo el silencio imperante durante las lidias y la atención del público a todos los detalles. Recuerdo que Joselito no tuvo su mejor tarde y que Ponce bordó una faena que pensé que era de dos orejas, aunque sólo fue premiada con una, la primera que el valenciano cortaba en Sevilla. Y recuerdo que cuando Romero mató a su segundo antagonista hubo gente que abandonó la plaza, entre ellos mi vecino de localidad, a quien le recordé que todavía quedaban por actuar Joselito y Ponce. “Ha terminao Curro se ha terminao tó”, me contestó de forma tajante mientras se marchaba.

FELIZ FERIA TAURINA DE 2023

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

DEMETRIO

902 500 191
furgonetasdemetrio.com



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

CENTRAL

C/ Germán Bernácer, 81
Elche Parque Empresarial
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435
03203 ELCHE

DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA - MADRID
VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

Ventanas de PVC

ln linneal
PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

Julián de Mata, el sobresaliente

-Antonio Campuzano-

El formato sobresaliente de espadas resulta uno de los preferidos en el amplísimo anecdotario de Ricardo Díaz-Manresa, si se tiene la suerte de compartir conversación y mantel con el distinguido analista taurino. Pasados unos años del 25 de mayo de 1975, sobre el que se hará recuerdo, Ricardo paró un taxi y el espacio entre conductor y pasajero no fue suficiente para que el dueño de la licencia no fuese reconocido por la memoria de todos los fotogramas que el toro ha proporcionado al



alma de aficionado del prócer de Cartagena. Julián González de Mata, con nombre de Julián de Mata en el cartel, apareció en los títulos de crédito de aquel mano a mano entre Antonio José Galán y Francisco Ruíz Miguel, con toros de Alonso Moreno de la Cova. A punto de festejar los 42 años, Julián había dejado el manejo del cartel de libre para vestirse de luces. Percances sucesivos de los espadas de alternativa precipitaron que Julián recibiese al quinto toro, que en lucha desigual produjo una cornada en el pulmón al sobresaliente, de pronóstico grave, cuyos destrozos fueron atajados por las milagrosas manos del cirujano García Padrós. El sobrero de Jaral de la Mira le negó el triunfo, justo lo contrario que otro sobrero de Jaral de la Mira que tres días antes, en la misma plaza, había sido protagonista del triunfo histórico de Paco Camino. Ricardo oteó el retrovisor desde su perspectiva de farero del asiento de atrás y se activó el radar de sus recuerdos. Disparo: "Usted es Julián de Mata, sobresaliente de espadas". Y ahí nació la corpo-

reidad de la felicidad en el conductor de la nave. Dice Fernando Aramburu, en Los vengejos, que "la felicidad genuina consiste en la conciencia de la superación del infortunio". Ahí cuadra Julián, quien abrazó el infortunio, pero el paso del tiempo desde aquel infausto recuerdo de la cogida alejosa se completaba con el reconocimiento de Ricardo de las facciones de las que era dueño el sobresaliente. Ese instante de apreciación del torero significaba más que tomar la alternativa,

que según el Cossío no se llegó a producirse nunca, más que salir por la puerta grande. Alguien había reconocido su gesta, su actividad protagónica en el ruedo de Las Ventas. Después llegaron los comentarios ya consolidada la carrera a bordo del taxi: sus comentarios taurinos, su escaso aprecio a la actividad política de las izquierdas, su herramienta de ayuda a la conservación del orden público y el privado de su nave con su cosificación en un zurriago rizado para asegurar el dolor después de su ejercicio defensivo. Ahora, el sobresaliente Alvaro de la Calle, con más suerte que Julián, ha reeditado el recurrente incidente de la actividad del humilde ayudante de las lidias que apenas tiene oportunidad de la ejecución de las suertes y casi siempre tiene la compañía del fracaso más injusto del orbe taurino. Nadas se sabe del Julián de Mata desde entonces, solo que está a punto de cumplir 89 años y que nació en Cehegín y que mantuvo las manos ocupadas en el volante del taxi y las pocas veces que se entretuvo en liarse el capote de paseo.



Las mejores fotos e imágenes sobre el toro y su mundo.

Tauroimagen.com
96 186 17 78
625 10 42 21

AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

www.avancetaurino.es

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores




PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra, 10
Horario
De martes a sábado de 10 a 19 h
Domingos y festivos de 10 a 14 h
Lunes cerrado
www.museotaurinovalencia.es


*Véase la Plaza según el calendario de eventos



Marqués de Villores, 4 Albacete

 967 23 53 30

 www.facebook.com/profile.php

 [lajaca_valecuatro](https://www.instagram.com/lajaca_valecuatro)

EN RE DA 2

Talavante:

“El pasado
invierno
llore tanto
que perdí la
noción del
tiempo”

• José Garrido -----

“Quise seguir, pero sentí un calambrazo desde el pie hasta la espalda que no era capaz de mantenerme de pie”.

• Fernando Robleño -----

“He sentido de nuevo los olés de mi plaza, ha sido todo muy especial”.



• Román -----

“Los toros son de todos y para todos. Que nosotros mismos lo limítelos a un sector de la sociedad sólo demuestra que tenemos la sociedad más polarizada de siempre. Abrir la mente, aunque el de enfrente no la tenga abierta. Dejadme que hable de toros con todo el mundo”.

—IMPRESINDIBLES EN VALENCIA—

CERVECERIA

Zacarías

Cocina de mercado
especialidad, marisco fresco, carnes y pescados

Císcar, 16
Tel. 96 395 02 97

Cocina tradicional española, producto selecto,
bien tratado, servicio cercano y atento.
Un lugar ideal para disfrutar de la buena
cocina casera.



RINCONET

COCINA IBÉRICA

Pl. Polo Bernabé, 4 • 637 15 71 41 • 46010 Valencia

C/ Conde de Altea, 43 • 610 89 73 87 • 46005 Valencia



VINO Y FLORES

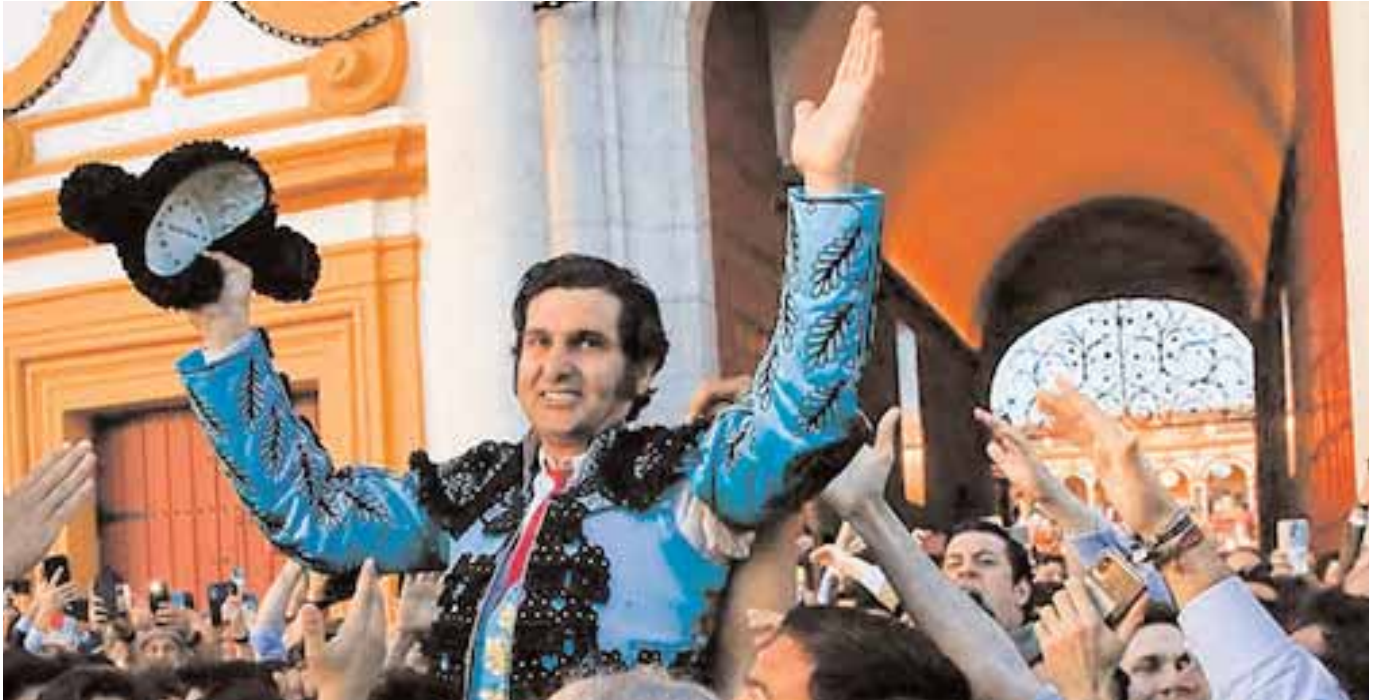
Mercado de Colón
(Entrada Conde Salvatierra)

Tel: 960055007

info@vinoyflores.com

46004 Valencia

La FTL pide dimisiones en RTVE





Victorino Martín, presidente de la Fundación del Toro de Lidia, ha remitido una carta a la presidenta del ente público para mostrar el malestar del sector taurino tras la censura informativa que recibe la tauromaquia en sus servicios informativos. Es por ello que desde la FTL se exige la dimisión inmediata de Josep Vilar, director de contenidos informativos de RTVE.

Tras la histórica faena y hecho informativo indiscutible que supuso la faena de Morante de la Puebla el pasado 26 de abril en la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, ningún servicio informativo a nivel estatal de TVE dedicó unos segundos a informar de lo sucedido. Desde la FTL como representación del sector se exige que se cumpla la ley, es decir, que la tauromaquia reciba un trato informativo igualitario con respecto a otros sectores culturales como es obligación de la Corporación de RTVE.

Por ello, el presidente de la Fundación Toro de Lidia, Victorino Martín, ha remitido una carta abierta a Elena Sánchez, presidenta de RTVE, para mostrarle el descontento del sector taurino por el tratamiento informativo que recibe la tauromaquia en el ente público.

Toñi Navarro
PELUQUERÍA
ESTÉTICA

 Peluquería y estética trnavarro
Eyelash_extensions_albacete

 Peluquería y estética toñi navarro

ARQ. VANDELVIRA, 20 - 02003 ALBACETE
TEL. 967 22 06 81



TOÑI NAVARRO

Nuevo Servicio

i-SHAPE

- ✓ Pérdida de grasa
- ✓ Elevación de glúteos
- ✓ Ganancia muscular
- ✓ Menor flacidez
- ✓ Tonificación
- ✓ Mejora las varices
- ✓ Relajación
- ✓ Reduce la celulitis
- ✓ Drenaje
- ✓ Fortalece el suelo pélvico

PLACA DE BOUS D'ALGEMESÍ BOUS 2023

10 ESPECTÁCULOS TAURINOS 10

Del 23 de Septiembre al 1 de Octubre de 2023

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad, se celebrarán:

Sábado 23 de septiembre
Novillada con picadores
de la ganadería de

DOLORES AGUIRRE

4 novillos 4
para los novilleros

DIEGO PESEIRO
GERMÁN VIDAL "EL MELLI"

Miércoles 27 de septiembre
Novillada con picadores de la ganadería de

HDOS. D. JOSÉ CEBADA GAGO

4 novillos 4
para los novilleros

JORGE MOLINA
SERGIO RODRÍGUEZ

Domingo 24 de septiembre
Cose práctica NATURAL, para los alumnos
de la Escuela Taurina de Valencia con reses de

NAZARIO IBÁÑEZ

5 erales 5 para los alumnos
MARCO POLOPE
BORJA NAVARRO
SIMÓN ANDREU
BRUNO GIMENO
LUIS PIZARRO

Jueves 28 de septiembre
Novillada con picadores de la ganadería de

LAGUNAJANDA

4 novillos 4
para los novilleros

DIEGO BASTOS
SAMUEL NAVALÓN

Domingo 24 de septiembre
Novillada con picadores
de la ganadería de

VIRGEN MARÍA

4 novillos 4
para los novilleros

NEK ROMERO
ALBERTO DONAIRE (Quil Quilero)

Viernes 29 de septiembre
Novillada con picadores de la ganadería de

FERNANDO GUZMÁN

4 novillos 4
para los novilleros

ÁLVARO SESEÑA
ISMAEL MARTÍN

Lunes 25 de septiembre
Novillada sin picar de la ganadería

DANIEL RAMOS

5 erales 5 para los alumnos

RAFAEL PONCE DE LEÓN
JAVIER APARICIO
JUAN ALBERTO TORRIJOS
RAÚL CAMAÑO
MARIO VILAU

Sábado 30 de septiembre
Novillada con picadores de la ganadería de

VICTORIANO DEL RÍO
TOROS DE CORTÉS

4 novillos 4
para los novilleros

MARCOS LINARES
NEK ROMERO

Martes 26 de septiembre
Novillada sin picar de la ganadería

AIDA JOVANI

5 erales 5 para los alumnos

IGNACIO BONÉ
MARTÍN MORILLA
PEDRO LUIS
ÁLVARO CEREZO
ALEJANDRO GONZÁLEZ

Domingo 1 de octubre
Novillada de rejones de la ganadería de

HNOS. SERRANO

4 novillos sin puntas 4
para los rejoneadores

SEBASTIÁN FERNÁNDEZ
PABLO DONAT



Acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros. En todas las espectáculo habrá un sobresaliente. Todos los festejos estarán autorizados por la Banda Sinfónica de la Sociedad Musical d'Algemesi. Se tendrán vigentes todas las normas y disposiciones establecidas por la Autoridad en esta clase de espectáculo, así como lo dispuesto en la Ley 10/1996 de 4 de abril y Reglamento de Espectáculos Taurinos aprobado por R.D. 145/1996 de 2 de febrero y demás disposiciones vigentes. Los festejos comenzarán a las 5:30 de la tarde. Los reses que se lidien en estos novilladas serán desechos de tierra y defectuosos. El ENCERRO se celebrará con los reses que se lidarán más tarde, por el horario habitual a las 8 de la mañana. La cose práctica NATURAL, del domingo 24 será a las 11:30 y de entrada libre, previa recogida de invitación.



bccu

maquinaria o.p.
excavaciones
contenedores
reciclaje

Nuevas instalaciones Planta de Selección RCD'S

Tel.: 96 242 49 66 - 96 248 21 35 grupobccu@hotmail.com

www.fiestasalgemesi.com

www.instagram.com/secciondebovalgemesi

Amo la col·laboració de

CONGRUAL

Contenedores y Gruas Algemesi, S.L.U.

SERVICIO OFICIAL HIAB

Fabricación de Contenedores Venta de Maquinaria Reformas en General

San Fermín, 26 - (frente Copal) - Pol. Ind. Xara - 46680 ALGEMESI (Valencia)

Tel. y Fax: 96 242 12 87 - Móvil: 625 937 111 - congrual@hotmail.com

Éxito de “Pinta y Torolea”



14

Iniciativa de Sergio
Serrano para fomentar el
toreo entre los niños

La iniciativa de Sergio Serrano para fomentar la afición entre los niños ha sido un éxito.

El certamen de Pintura Infantil organizado por el matador de toros Sergio Serrano se cerró el pasado 23 de abril en la ganadería de Los Chospes, que albergó a los participantes de este singular concurso y a sus familias, que disfrutaron de una maravillosa jornada de campo.

Fueron 65 concursantes, siendo los triunfadores en cada categoría Víctor M. F. entre niños de hasta 6 años; Óliver E. A. hasta 10 años y en la categoría de

hasta 14 años, Guillermo P. F.

Este concurso que acaba de finalizar estaba compuesto de tres partes para acercar el mundo del toro a los más pequeños. La primera mediante la cultura, en la que los niños desarrollaban su imaginación dibujando. La segunda apoyada en lo social, donde gracias a la colaboración de Reyma Taurino, los participantes pudieron asistir al inicio de temporada de Sergio Serrano el pasado 2 de abril en Hellín de manera gratuita y, por último, mediante la ecología en su tercera parte con la jornada de campo.


ase encio
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...


C/Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F. B - 96926340 - Tels.: 96 333 10 56 - 96 333 53 56 - Fax: 96 333 53 56
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

PPG **HERA AUTOCOLOR** **MIRKA** MaxMeyer **QUICKLINE** **Lenix** **3M** **Valentine**


*Descubre el arte, aprende la técnica y siente la pasión del toreo
¿Sientes atracción por el mundo de los toros?
¿Te ilusiona el reto?*


 *La Escuela te da la oportunidad para triunfar en el arte o para formarte en la vida como un buen profesional*




 *La Escuela de Albacete te brinda la oportunidad de aprender el arte de la tauromaquia con seriedad, conocimiento y responsabilidad*



 *La Escuela Taurina de Albacete busca nuevos valores para la Fiesta, a la vez que forma personas para la sociedad. Las escuelas cumplen un papel fundamental hoy día para la formación de futuros toreros*

 *Si estás interesado ven a vernos a la Plaza de Toros de Albacete los lunes, miércoles y viernes de 18:00 a 20:00 h en horario de invierno y de 19:00 a 21:00 h en primavera y verano*

 *La Escuela te ofrece clases teóricas (toreo de salón), prácticas (en la Plaza de Toros y en tentaderos), preparación física y seguimiento en tus estudios*

 *El Excmo. Ayuntamiento y la Excmo. Diputación Provincial a través de la Escuela Taurina de Albacete te brinda la oportunidad de aprender el arte de la tauromaquia*

La decisión depende de ti ¡Tú eliges!



*Escuela Taurina de Albacete
Tlf: 967 60 61 01
Fax: 967 60 61 02
E-mail: jl.hortelano@albacete.es
Ayuntamiento de Albacete
Pza. del Altozano, s/n (Museo Municipal)
02071 Albacete
<http://www.escuelataurina-ab.com>*



Taurinos: Santo, no de Gloria

El Sábado dentro de la Semana Santa no es de Gloria, como fue hace muchos años ya, sino que está en la Semana Grande de la Iglesia Católica como Sábado Santo, día pues de luto. Hace tiempo que España, entonces de mayoría total católica, respetaba estas fechas, pero ahora no hay por qué en la nueva sociedad, pero una cosa es seguir y otra respetar y hay medios informativos que continúan con la cantinela de Sábado de Gloria, como cuando hablan de encerronas o de que hay tres cuartos en la plaza. ¿Dónde si no? ¿En la taberna del tío Pepe?

Y como no saben lo que hacen ni lo que dicen anuncian festejos taurinos en Sábado Santo diciendo que es de Gloria y hasta en México hubo en Viernes Santo... Como en España hace años y no hay duda con esa fecha tan señalada. Todos la conocen.



La vida sigue al margen de las fechas... que son vacaciones por ser celebraciones religiosas del cristianismo hace 21 siglos. (Supongo que, de no ser así, se habrían inventado otra cosa).

El público taurino tampoco le hace ascos a los acontecimientos. Sin mirar, supongo, la fecha o mirán-

En España, el Sábado se celebraron al menos 14 espectáculos taurinos, además de en Francia, Portugal, México y Perú.

Los futboleros, que en España sea quizá el grupo más corrupto, programaron partidos, mucho de ellos importantes, de Champions, de Liga y demás, todos los días, todos, de la Semana Santa. No habría otras fechas, aunque después descansan en Europa alguna semana, dos o tres... Lo ponen siempre en las fechas claves para muchos... Pero son también

mu- chísimos los que van a los estadios esos días y los abarrotan como se vió en el Real-Madrid-Chelsea y en el Atlético de Madrid- Manchester City. Para ellos, lo primero es lo primero, por mucha corrupción que haya y por muchos Rubiales y Piqués a mantas... Que gane su equipo como sea... Es lo único principal e importante.

Pero no sólo es el fútbol porque se han programado partidos de todas las especialidades.

fecha o mirán- dola, y asiste a los espectáculos que le apetece...

Para gran parte del mundo, taurino o no, deportivo o no, espectáculos variados o no, están de vacaciones. O en la playa o en el campo, de turismo, conciertos... Vacaciones...

Para el rodar del mundo eso es así, pero al menos que los taurinos se enteren de que ese Sábado de Semana Santa, no es el de Gloria de antes, sino el Santo ahora.

Manzanares, un pregonero de lujo...



...Y un lujo para la feria

La Feria de Albacete contó este año con un atractivo especial ya antes de que salga el primer toro: Su Pregón, que en esta ocasión correrá a cargo de una de las grandes figuras del momento, José María Manzanares, que, además, este año cumple 20 de su alternativa. Un aniversario que no se puede pasar por alto y que prestigia la cartelera de este serial.

Hijo del maestro Manzanares, desde bien pequeño vivió el ambiente taurino y tras un par de brillantes temporadas como novillero, el 24 de junio de 2003, se convirtió en matador de alternativa. Fue, cómo no, en Alicante. Su padre, retirado en aquel momento del toreo, no pudo ser el padrino, pero sí que bajó al ruedo para compartir el momento en que Enrique Ponce, con el testimonio de Rivera Ordóñez, le convertía en matador de toros al cederle la lidia y muerte del toro "Virreino" de Daniel Ruiz, ganadero que sirvió los toros para dicha función.

Éxito tremendo el que obtuvo, con corte de tres orejas y un rabo, una constante en sus primeros años, manteniéndose desde entonces en los primeros lugares del escalafón y puesto siempre en las grandes ferias. Diestro de grandes condiciones y una estética privilegiada. Su plasticidad y expresión le han permitido gozar de los favores del público a lo largo de dos décadas, que se dice pronto, consiguiendo asegurar muchos triunfos por su rotundidad y eficacia estoqueadora, siendo uno de los más perfectos exponentes de la suerte a recibir. La prestancia, elegancia y naturalidad son algunas de las notas destacadas de su toreo.

Vive casi seis meses al año recluido en el campo salmantino, a 700 kilómetros de su familia, preparando sus compromisos de la temporada, lo que da idea de la seriedad y responsabilidad con que se toma su profesión.

Casas de Lázaro

Rutas con Encanto



El entorno de nuestro pueblo es ideal para practicar senderismo, y disfrutar del paisaje y la naturaleza, siendo varias las rutas que ofrecen especial interés y atractivo. Es por ello que el Ayuntamiento de Casas de Lázaro organiza también rutas de senderismo, con motivo



del Día Mundial del Medio Ambiente, que se celebra el día 5 de Junio, con el objetivo de fomentar el contacto y la relación con el medio ambiente así como para conocer el valor del medio natural y la importancia de contribuir a su protección y mejora.



967 36 32 41

www.casasdelazaro.es

Historietas del Toreo

Paco Delgado

El rabo de Diego Puerta

La plaza de La Maestranza sevillana vivió, aquel viernes 26 de abril de 1968, una tarde gloriosa. E histórica. Desde media mañana estaba puesto en taquillas el cartel de 'No hay billetes'. La expectación era máxima porque la terna anunciada para el festejo de ese día en la Feria de Abril era de órdago: Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Curro Romero, con toros del Marqués de Domecq. En presencia de los Príncipes de España, que se asomaban por vez primera al Palco Real, Diego Puerta, ataviado con un traje verde botella y oro, y que les brindó la muerte del tercero de la tarde, "Gallineto" de nombre, colorado ojo de perdiz al que cortó las dos orejas y el rabo, cuajó una faena para la historia del toreo. Una faena basada en principio en la mano derecha, en tandas interminables y pases de pecho, enrabetado, pasándose todo el toro por delante. Como quiera que el lío era tremendo, el presidente de la corrida le hizo una seña para que se echase la muleta a la mano izquierda para que no hubiese la menor duda a la hora de premiar aquella labor con los máximos trofeos, como así fue, dando luego hasta tres vueltas al ruedo. Fue la última gran tarde de Diego Puerta en Sevilla.



**MAQUINARIA Y SUMINISTROS PARA LA INDUSTRIA
DE IMPRESION DIGITAL DE GRAN FORMATO**

www.exclusivasdeimprenta.com





Enrique Amat

Otro aporte para la historia

José Vicente Sinisterra recoge dos partes bien diferenciadas sobre la historia de la tauromaquia en Valencia.

José Vicente Sinisterra acaba de publicar el libro "Recuerdos desde la naya. La tauromaquia en Valencia (1800 - 1950)"

En un único volumen se recogen dos partes bien diferenciadas sobre la historia de la tauromaquia en Valencia. La Tauromaquia en Valencia (1800-1900) y La Tauromaquia en Valencia (1900 - 1950).

En él se analiza lo que fue la tauromaquia en general y la valenciana en particular durante esta etapa. Las plazas de toros que hubo en Valencia, Xàtiva, Castellón y Alicante. Se habla de toreros como José Vázquez Parreta, Joaquín Sanz Punteret, Julio Aparici Fabriolo, Jose Pascual Valenciano, Antonio Carpio, Manuel Granero, Félix Rodríguez, Enrique Torres, Morenito de Valencia, Manolo Cortés, Vi-




cente Barrera, Rafaelillo o Jaime Marco El Choni. Sin que falte una amplia referencia a los toreros de plata y azabache como El Almendro, Blanquet, Alfredo David o Enrique Salinero Alpargaterito, y al toreo cómico.

No se trata únicamente de un libro sobre toros, sino que a través de sus páginas se traza un recorrido por siglo y medio de la historia de España, analizando los cambios políticos y sociales que tuvieron lugar en este tiempo. Y también la vida social, política, cultural y festera de Valencia, con las ferias de Fallas y Julio. También se habla de las peñas, los grandes cartelistas valencianos, y de las revistas taurinas de la época. Una obra enciclopédica y de gran interés para el aficionado.

José Vicente Sinisterra es doctor en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid y Catedrático de Química Orgánica y Farmacéutica de la Universidad Complutense de Madrid desde 1988 y Profesor invitado en diversas Universidades extranjeras,.

SUBASTAS
GEMA

 c/ de la Paz 17
46003 Valencia

www.subastasingema.com

COMPRA - VENTA

COMPRAMOS RELOJES DE PRIMERAS MARCAS
DIAMANTES - ORO - JOYAS - ANTIGÜEDADES



Gestionamos tus empeños.

Dándote un crédito y custodiando tus joyas hasta que las recuperes.

PUEDA RECUPERARLO

SUBASTAS
GEMA

Fotos con solera



Acababa de brindar a su cuadrilla la muerte del toro que, ajeno a su destino, aguarda como desentendido en el centro del ruedo.

El diestro que hacia él se dirige es Gregorio Sánchez, que se quedó como único espada al lesionarse antes Antonio Bienvenida, con quien estaba anunciado mano a mano. Actuó a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros, es decir, el Montepío de Toreros, entidad de la que por entonces era presidente el torero toledano, que cuajó una sensacional actuación y salió a hombros tras cortar siete orejas, si bien al ser arrastrado el tercero, la cuarilla ya paseó en andas por el ruedo al matador. Era el 19 de junio de 1960 y la corrida no duró ni hora y media... igualito que ahora...

Por cierto, los profesionales dejaron que el Montepío muriera por inanición y el sacrificio que en su momento hicieron tantos matadores como Gregorio Sánchez y otros fuese en balde,



Tentadero
La Paz

**BODAS
Y EVENTOS**
en plena naturaleza

INFORMACIÓN Y RESERVAS

636 723 252

961 681 856

www.tentaderolapaz.es

/tentaderolapaz

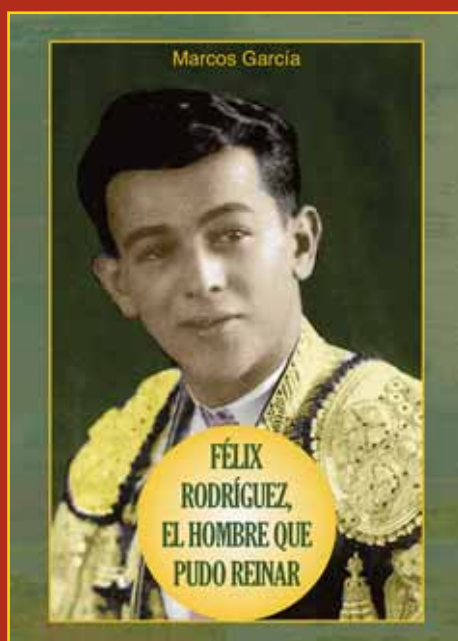


GASTRONOMÍA

DECORACIÓN

NATURALEZA

Avance Taurino presenta sus nuevos libros



Oferta de
lanzamiento:
30 euros
los tres

Telf. 963 950 450

www.tienda.avancetaurino.es



TIRANDO DE PICO

Francisco Picó



El tren de Arganda

Rafael Llorente contaba que en sus años mozos, cuando intentaba la locura de ser torero y carecía de dinero para desplazarse a localidades próximas a su pueblo natal de Barajas, utilizaba cuando podía el tren de Arganda, al que el pueblo soberano llamaba el tren de Arganda, que si pita, no anda, un viejo ferrocarril que apenas alcanzaba los diez kilómetros por hora.

“Cuando sabíamos que el revisor recorría los vagones, nos pasábamos de un vagón a otro, y así hasta que no teníamos más remedio que arrojarnos en marcha, lo cual tampoco entrañaba gran peligro. Era un tren muy lento, como a mi me enseñaban que debía ser el toreo”.

Años de privaciones de la posguerra, en la que lo mejor era la edad y la ilusión de ser torero.

Llorente llegó a alcanzar una cierta notoriedad, a raíz de cortar cuatro orejas una tarde en Madrid.

Torero de no mal corte, del que presencié algunas de sus actuaciones, en Valencia y en Madrid.

Y... eso el tren de Arganda, que si pita, no anda.



TAUROMAQUIA EN GREEN

Paco Villaverde



Manolo Martínez

Desencorsetó el toreo mejicano ofreciendo una tauromaquia más larga, igual de templada y más ligada.

Rompió los esquemas que venían marcando distintas dinastías de familias muy concretas en el país azteca, aunque los públicos le brindaron su soporte de triunfo, los elencos más ortodoxos mejicanos le afeaban matices de colocación y ajuste.

En España triunfó, a pesar de no encontrarse a gusto con el trato recibido. Vino la temporada del 69 y volvió en el 70 para confirmar en Madrid.



PISOS EN VENTA
PISOS EN ALQUILER
COMERCIALES Y PARCELAS

C/ Tesifonte Gallego, 14
Tel. 967 505 507
02002 ALBACETE
www.tarruella.com

Avance Taurino



al servicio de
los aficionados



Descubre el mundo del toro en un mar de olivos

La provincia de Jaén es uno de los territorios de España con más presencia de actividades en torno al toro de lidia.



Un lugar privilegiado para acercarse al mundo taurino, puesto que es uno de los enclaves con más ganaderías bravas y con mayor número de festejos taurinos. El noroeste de la provincia, se caracteriza por la presencia de la cordillera de **Sierra Morena**, cuyo paisaje típico lo constituyen encinares adehesados donde las ganaderías de toros bravos encuentran un espacio privilegiado para la cría y explotación. La presencia de más de sesenta ganaderías ha conformado un interesante mapa turístico que gira en torno al mundo del toro bravo; desde la cría a la explotación en las dehesas, los oficios, artesanías y costumbres asociadas. Varias de estas explotaciones cuentan con programas especiales para turismo, incluso con alojamientos y también ofrecen posibilidades para el turismo de congresos e incentivos.

Esta oferta turística cuenta con el valor añadido de ubicarse en el entorno de dos parques naturales, **Sierra de Andújar** y **Despeñaperros**. Además, la tradición taurina de esta provincia ha dejado su huella en cosos históricos, museos

taurinos y en los festejos en sus distintas variantes a lo largo de la provincia, incluso en tradiciones que perviven como la de la trashumancia.

Le presentamos una aproximación a los recursos relacionados con la cultura taurina en la provincia de **Jaén** que se ofrecen para uso turístico. Se trata de propuestas que permiten combinar, en una experiencia única para los sentidos, la arraigada tradición taurina de la provincia con los excepcionales parques naturales jiennenses, el **Renacimiento** de las ciudades **Patrimonio de la Humanidad Úbeda y Baeza** o Jaén capital, la ciudad **ibero-romana de Cástulo** en Linares o la **Ruta de los Castillos las Batallas** que engloba castillos singulares. Y todo ello en un lugar único en el mundo para la práctica del **oleoturismo**: la **cultura del olivar** y el **aceite de oliva virgen extra** en estado puro. Diferentes empresas de servicios turísticos de la provincia ofrecen visitas guiadas o paquetes que permiten acercarse a la **tradición taurina**.



Castillo de Sabote



Baeza



FERIA TAURINA DE

ALBACETE

FERIA VIRGEN DE LOS LLANOS

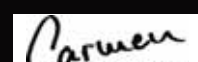
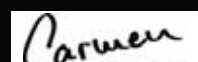
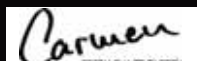


ALBACETE

VIERNES 8 DE SEPTIEMBRE 18:00



ORDEN	Nº	NOMBRE	CAPA	PESO	EDAD	GANADERÍA	TORERO
1º	197	RETAMA	CASTAÑO	495	07/18	FUENTE YMBRO	SERGIO SERRANO
2º	207	ESCRIBIENTE	NEGRO BRAGADO	516	07/18	FUENTE YMBRO	JOSÉ FDO. MOLINA
3º	220	ZARINO	CASTAÑO	526	11/18	FUENTE YMBRO	CRISTIAN PÉREZ
4º	164	SOPLÓN	NEGRO MULATO	587	10/18	FUENTE YMBRO	SERGIO SERRANO
5º	155	INDÓMITO	NEGRO	516	08/18	FUENTE YMBRO	JOSÉ FDO. MOLINA
6º	230	ZALACARDO	NEGRO LISTÓN	521	10/18	FUENTE YMBRO	CRISTIAN PÉREZ
1º SOB.	93	TRAMPOSO	CASTAÑO	473	12/18	FUENTE YMBRO	
2º SOB.	21	ZARAGARDA	NEGRO	480	04/19	FUENTE YMBRO	





SERGIO SERRANO

15 de mayo de 1985,
Albacete
Alternativa:
13 de septiembre de 2009,
Albacete
Toros de Albarreal
Padrino: Antonio Ferrera
Testigo: César Jiménez



JOSÉ F. MOLINA

22 de marzo de 2000,
Albacete
Alternativa:
15 de septiembre de 2022,
Albacete
Toros de Daniel Ruiz
Padrino: El Juli
Testigo: Roca Rey



CRISTIAN PÉREZ

14 de marzo de 1997,
Hellín (Albacete)
Alternativa:
2 de abril de 2023,
Hellín (Albacete)
Toros de Pérez Tabernero
Padrino: El Fandi
Testigo: Sergio Serrano



Fuente Ymbro

Divisa: Verde.
Señal: Punta de lanza.
Antigüedad: 17 de marzo de 2002.

Ganadería formada en 1996 por Ricardo Gallardo con vacas y sementales de Jandilla.



“La Hípica”,
un jardín en el centro de Valencia
para celebrar tu BODA

Si, Quiero



Calle Jaca, 23 - 46010 Valencia - Tel. 96 389 07 59 - www.lahipica.com



FRUFOR

FRUTAS Y VERDURAS

Reparto a Domicilio

FRUFOR VALENCIA

Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail



625 92 57 31 / 655 84 18 81



fruforvalencia@gmail.com

www.frufor.com

FERIA TAURINA DE ALBACETE 2023

<p>VIERNES 8 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 FUENTE YMBRO</p> <hr/> <p>SERGIO SERRANO</p> <p>FERNANDO ADRIÁN</p> <p>JOSÉ FDO. MOLINA</p>	<p>SÁBADO 9 SEPTIEMBRE NOVILLADA PICADA 6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA 🐂 MONTEALTO</p> <hr/> <p><i>MANO A MANO PARA</i></p> <p>MANUEL CABALLERO</p> <p>SAMUEL NAVALÓN</p>	<p>DOMINGO 10 SEPTIEMBRE CORRIDA DE REJONES 6 TOROS DE LA GANADERÍA E LOS ESPARTALES</p> <hr/> <p>ANDY CARTAGENA</p> <p>DIEGO VENTURA</p> <p>LEA VICENS</p>	<p>LUNES 11 SEPTIEMBRE NOVILLADA PICADA 6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA 🐂 EL MONTECILLO</p> <hr/> <p>ALEJANDRO PEÑARANDA</p> <p>NEK ROMERO</p> <p>FCO. JOSÉ MAZO DEBUT CON PICADORES</p>						
<p>MARTES 12 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 LA PALMOSILLA</p> <hr/> <p>MIGUEL A. PERERA</p> <p>JUAN LEAL</p> <p>GINÉS MARÍN</p>	<p>MIÉRCOLES 13 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 NUÑEZ DEL CUVILLO</p> <hr/> <p>MORANTE DE LA PUEBLA</p> <p>JOSÉ M^º MANZANARES</p> <p>ALEJANDRO TALAVANTE</p>	<p>JUEVES 14 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 🐂 VICTORIANO DEL RÍO TOROS DE CORTÉS</p> <hr/> <p>SEBASTIÁN CASTELLA</p> <p>EMILIO DE JUSTO</p> <p>TOMÁS RUFO</p>	<p>VIERNES 15 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 DANIEL RUIZ</p> <hr/> <p>JULIÁN LÓPEZ "EL JULI"</p> <p>PACO UREÑA</p> <p>ROCA REY</p>						
<p>SÁBADO 16 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 LA QUINTA</p> <hr/> <p>MANUEL JESÚS "EL CID"</p> <p>DANIEL LUQUE</p> <p>EMILIO DE JUSTO</p>	<p>DOMINGO 17 SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS 6 TOROS DE LA GANADERÍA 🐂 VICTORINO MARTÍN</p> <hr/> <p>MANUEL ESCRIBANO</p> <p>RUBÉN PINAR</p> <p>SERGIO SERRANO</p>	<p>FUERA DE ABONO</p> <table border="0"> <tr> <td data-bbox="801 1473 1109 1668"> <p>MIÉRCOLES 6 SEPTIEMBRE A LAS 9 DE LA NOCHE</p> <p>DESECAJONADA Y LIDIA DE DOS NOVILLOS AÑO JOS EN CLASE PRÁCTICA PARA DOS ALUMNOS DE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.</p> </td> <td data-bbox="1125 1473 1439 1668"> <p>VIERNES 8 SEPTIEMBRE A LAS 11 DE LA NOCHE</p> <p>CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES</p> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="801 1680 1439 1803"> <p>SÁBADO 9 SEPTIEMBRE NOVILLADA SIN PICADORES 6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA: 🐂 SONIA GONZÁLEZ</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="801 1803 1109 1892"> <p>ALBERTO DONAIRE (E.T. VALENCIA) PABLO VILLORA (E.T. ALBACETE) BRUNO MARTÍNEZ (E.T. CASTELLÓN)</p> </td> <td data-bbox="1125 1803 1439 1892"> <p>NICOLÁS CORTIJO (E.T. ALBACETE) ALEJANDRO GONZÁLEZ (E.T. ALBACETE) SERGIO MORENO (E.T. TOLEDO)</p> </td> </tr> </table>		<p>MIÉRCOLES 6 SEPTIEMBRE A LAS 9 DE LA NOCHE</p> <p>DESECAJONADA Y LIDIA DE DOS NOVILLOS AÑO JOS EN CLASE PRÁCTICA PARA DOS ALUMNOS DE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.</p>	<p>VIERNES 8 SEPTIEMBRE A LAS 11 DE LA NOCHE</p> <p>CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES</p>	<p>SÁBADO 9 SEPTIEMBRE NOVILLADA SIN PICADORES 6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA: 🐂 SONIA GONZÁLEZ</p>		<p>ALBERTO DONAIRE (E.T. VALENCIA) PABLO VILLORA (E.T. ALBACETE) BRUNO MARTÍNEZ (E.T. CASTELLÓN)</p>	<p>NICOLÁS CORTIJO (E.T. ALBACETE) ALEJANDRO GONZÁLEZ (E.T. ALBACETE) SERGIO MORENO (E.T. TOLEDO)</p>
<p>MIÉRCOLES 6 SEPTIEMBRE A LAS 9 DE LA NOCHE</p> <p>DESECAJONADA Y LIDIA DE DOS NOVILLOS AÑO JOS EN CLASE PRÁCTICA PARA DOS ALUMNOS DE LA ESCUELA TAURINA DE ALBACETE.</p>	<p>VIERNES 8 SEPTIEMBRE A LAS 11 DE LA NOCHE</p> <p>CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES</p>								
<p>SÁBADO 9 SEPTIEMBRE NOVILLADA SIN PICADORES 6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA: 🐂 SONIA GONZÁLEZ</p>									
<p>ALBERTO DONAIRE (E.T. VALENCIA) PABLO VILLORA (E.T. ALBACETE) BRUNO MARTÍNEZ (E.T. CASTELLÓN)</p>	<p>NICOLÁS CORTIJO (E.T. ALBACETE) ALEJANDRO GONZÁLEZ (E.T. ALBACETE) SERGIO MORENO (E.T. TOLEDO)</p>								

RENOVACIÓN DE ABONOS A PARTIR DEL 27 DE JULIO. NUEVOS ABONOS DEL 23 DE AGOSTO. ENTRADAS SUeltas DEL 29 DE AGOSTO.

TODOS LOS FESTEJOS DARÁN COMIENZO A LAS 6 DE LA TARDE, EXCEPTO LA DESECAJONADA A LAS 9 DE LA NOCHE, RECORTADORES Y NOVILLADA SIN PICADORES A LAS 11 DE LA NOCHE.

CARNES SORIA®

WWW.PLAZATOROSALBACETE.COM