

*Solo* restaurante  
ALCOY Tel. 965 547 373

GENCIA  
Inmobiliaria  
Larruella



# AVANCE TURINO

Revista Oficial de la Feria de Albacete

9  
Septiembre  
de 2016  
Nº2



Beatriz Bartolomé



TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA  
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN  
Chiva (Valencia, España) [www.tecnospan.es](http://www.tecnospan.es)

# FERIA DE ALBACETE

## SEPTIEMBRE 2016



Ilustración por el artista Francisco Romero para esta feria

•Jueves, 8 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 Toros, 6 de la ganadería de Samuel Flores  
**PONCE**  
"EL FANDI"  
FILIBERTO

•Viernes, 9 - 6 Tarde•  
**NOVILLADA PICADA**  
6 Novillos-Toros, 6 de las ganaderías de "El Cortijillo" y "Luzano Hermanos"  
**MARIO SOTOS**  
**DIEGO CARRETERO**  
**CRISTIAN PEREZ**

•Sábado, 10 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 Toros, 6 de la ganadería de "Montayo"  
**CÁSTELLA**  
**PERERA**  
**GARRIDO**

•Domingo, 11 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE REJONES**  
Toros de la ganadería de "Capeza" - "San Mateo" y "San Pelayo"  
**CARTAGENA**  
**VENTURA**  
**MUNERA**

•Lunes, 12 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 Toros, 6 de la ganadería de "La Quinta"  
**CURRO DIAZ**  
**JUAN BAUTISTA**  
**SERGIO SERRANO**

•Martes, 13 - 6 Tarde•  
**NOVILLADA PICADA**  
6 Novillos-Toros, 6 de la ganadería de "Guadaira"  
**PABLO AGUADO**  
**LUIS DAVID ADAME**  
**ALFONSO CADAVAL**

•Miércoles, 14 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 Toros, 6 de la ganadería de "Alcarrucén"  
**DAVID MORA**  
**PACO URENA**  
**RUBÉN PINAR**

•Jueves, 15 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS MIXTA**  
Toros de la ganadería de "Ibón de E. José Sánchez Sánchez" y "Caracribrán" / "D. Domingo Ibón"  
**VENTURA**  
"EL JULI"  
**TALAVANTE**

•Viernes, 16 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 Toros, 6 de la ganadería de "Niñez del Cuervo"  
**PONCE**  
**MANZANARES**  
**A. LORENZO**

•Sábado, 17 - 6 Tarde•  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 Toros, 6 de la ganadería de "D. Daniel Ruiz"  
**"EL JULI"**  
**LÓPEZ SIMÓN**  
**ROCA REY**

•Jueves, 15 - 11 Noche•  
**NOVILLADA SIN PICADORES**

**Reserva telefónica: 967 237 446**

Se mantiene el 10% de descuento en los abonos sobre el precio normal de las localidades, así como el descuento en los precios de jubilados en los tendidos y gradas de sol.  
Reservación de abonos: Del viernes 12 de agosto al lunes 22 de agosto, horario abono: Del martes 23 de agosto al viernes 26 de agosto. Venta de abonos sueltos: Desde el lunes 28 de agosto al sábado 17 de septiembre. Horario de venta: De lunes a sábado de 10 a 14 h, por la mañana y de 16 a 21 h, por la tarde. Domingos y lunes 21 agosto de 10 a 14 h, por la mañana. En las localidades estarán abiertas telemáticamente desde las 10 de la mañana hasta la hora de comienzo de las tardes. 22 ABRONO ESPECIAL para JUBILADOS, JÓVENES (hasta 20 años) y DEMOVLADOS se mantiene en el mismo precio hasta de 40€. La cantidad de abonos obtenidos en este 2016 localmente obtenidos en los tendidos de sol. El requisito para acceder a esta oferta (venta telemática de abonos sueltos) es el de acreditarse oficialmente (con carnet y foto) como documentacion acreditando de estar dentro de las respectivas categorías. Esta oferta podrá extenderse hasta el día 7 de septiembre quedando a partir del día 8 la posibilidad de compra de entradas sueltas, caso de que quedara existencia de las mismas en dicha oferta. Esta oferta tendrá prioridad por esta temporada y para reservar se debe acceder a través de presentarse actualizado la correspondiente documentación.

# están imitando a Albacete

Ricardo Díaz-Manresa

**P**or fin. Está siendo en este 2016. Están a imitar a Albacete. Siempre lo he escrito: aprended de Albacete que tiene algo. Lo copian en carteles abiertos, en oportunidades a los que se las merecen, apoyo a toreros locales interesantes, supongo –aunque lo dudo- en la presencia del toro (Albacete es de 2ª con toro de 1ª).

Me temo que no en una posible pero imposible para la mentalidad empresarial reinante en precios baratos y abonos baratísimos para jóvenes, parados y jubilados. Y otra imposible de momento : feria de 10 carteles con poco más de 200.000 habitantes. Imaginen esta proporción en Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia : diez festejos cada 200.000 habitantes. Hablaríamos de ferias de 20, 30, 40 ó 50 corridas y un San Isidro sería interminable de varios meses seguidos.

Si copian bien de Albacete tendrían llenos diarios, o casi, una afición satisfecha por el toro que ve, unos toreros comprometidos por lo que saben y tocan, toreros emergentes con oportunidades y puestos en cartel matadores y novilleros locales que torear poco, pero que tienen posibilidades. (Sin ellas es perder el tiempo y el dinero y agotar la paciencia del espectador).

Copiad, copiad a ese Albacete, que tiene algo, y sus abonos especiales para jubilados, jóvenes y parados por un precio único de 48 €. O sea, diez festejos a 4,8 € cada festejo de categoría. Y

nada de gradas, sino en los tendidos de sol hasta un total de 1035.

En Albacete, además de tener una afición fiel y entendida y de ser la provincia que más toreros pare al año, se cuida al espectador. Y disfrutan de una muy buena correspondencia de calidad-precio, que es el éxito de todos los negocios.

Hay empresarios que se conforman con media plaza y la otra media dejan que se vaya y no vuelva más. ¿No será mejor tenerla llena aunque con la misma recaudación?.

Ya han visto lo de Lima, con Morante –la figura literaturizada-, Talavante –el torero más en forma y en progreso- y Joselito Adame, el mexicano emer-

gente, que venía de triunfar en la México. Precios altísimos, entrada pobre. Apenas media con este cartelazo lleno de interés. Albacete, sábado 12 de septiembre, Rubén Pinar, Sergio Serrano y José María Arenas, muy buena entrada con precios asequibles.

La paralela Salamanca no metía más de tres cuartos en su feria de septiembre mientras que en Albacete había lleno, incluso teniendo que hacer sustituciones casi todos los días por los percances de Perera, Talavante y Jiménez Fortes. Piensen que en Salamanca juntaron a Castilla, Juli y Perera mientras que el mismo día, martes 12, en Albacete hacían el paseillo Urdiales, Juan del Álamo y José Garrido con la misma entrada en las dos plazas.

Ésta es la feria más larga del mundo proporcionalmente a su población y con un gran éxito.



# por si había dudas

Paco Delgado

**A**unque está perfectamente claro todo lo que la fiesta taurina supone para España y su cultura -sí, para su cultura, cosa que a muchos anti de pacotilla no les entra en la mollera, porque desconocen la historia del toreo, la historia de España y hasta la propia historia-, hay datos que hacen que la realidad sobre esta actividad sea todavía más contundente. Por ejemplo, en cuanto a la afluencia de público, lo que demuestra que sigue siendo muchísima la gente que gusta de este espectáculo.

Y en este sentido conviene recordar que la pasada edición de la feria de fallas ha sido no sólo un éxito artístico -hubo ocho salidas a hombros, casi a una diaria- sino también en cuanto a asistencia, puesto que se calcula que congregó a más de 100.000 espectadores, que se dieron cita en la plaza de

toros de Valencia para presenciar, tanto las corridas de a pie y a caballo como los festejos populares.

Este serial ha supuesto, además, una gran inyección económica para la ciudad en cuanto a turismo, gastronomía y espectáculos, generando un impacto, ya

no solo económico, sino publicitario valorado en 3 millones de euros en los medios nacionales e incluso internacionales con edición digital y en medios nacionales con edición escrita. A estas cifras hay que añadir el eco que la feria ha tenido en los medios audiovisuales, ya que gran cantidad de medios de ámbito nacional han emitido contenidos taurinos informando de todo lo que sucedía en Valencia durante la feria de Fallas, fijándose su repercusión publicitaria en 4,5 millones de euros.

Por otra parte, el informe presentado hace unos días por la patronal de los empresarios taurinos, ANOET, a través de su presidente,

Se ha vuelto a demostrar, ahora con cifras y datos, que la fiesta taurina no es un capricho.





**FORTA®**  
**FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.**

*Bastones*  
*Andadores*  
*Sillas de ruedas*  
*Grúas*  
*Ayudas*

POLIGONO INDUSTRIAL  
 CAMPOLLANO, CALLE C Nº.18  
 02007 ALBACETE  
 ESPAÑA

 (34) 967 210 313  
 FAX: (34) 967 248 411

[www.fortasl.es](http://www.fortasl.es)

E\_MAIL: [comercial@fortasl.es](mailto:comercial@fortasl.es)  
[logistica@fortasl.es](mailto:logistica@fortasl.es)

Óscar Chopera, revela, entre otros datos, que la actividad taurina genera 1.600 millones de euros de impacto en toda España. Que por cada euro ingresado, el toreo genera 2,8 euros -o sea, más del doble-, que los presupuestos generales del Estado destinan exclusivamente 30.000 euros como subvención -que van a parar al Premio Nacional de Tauromaquia-, lo que supone un 0,01% del presupuesto estatal destinado a Cultura y que, en cuanto a ayudas, contando a todas las Administraciones, el



toreo recibe 25,5 millones de euros, que suponen un 0,9% del total de las ayudas que la Administración Pública otorga a Cultura, pero esta cantidad queda reducida a 19 millones si se descuentan las aportaciones que en concepto de canon realizan las empresas a la Administración.

Sólo 4 de las 17 autonomías españolas tienen una partida de ayuda dirigida a la Tauromaquia: Andalucía, Madrid, Comunidad Valenciana y Comunidad de Aragón, pero esas ayudas suponen simplemente un 0,34% de lo presupuestado en Cultura por esas Administraciones.

Además, la Administración General del Estado recaudó en concepto de IVA por festejos taurinos 43,86 millones de euros, dato que triplica, por ejemplo, lo recaudado por el cine español y supera con creces lo aportado por otras artes escénicas como el

más, el pasado mes de abril se celebró en Sevilla una manifestación antitaurina, preparada a modo de respuesta a la que hubo en Valencia en fallas, y a la que asistieron apenas un par de centenares de manifestantes llegados de toda España y algunos países extranjeros.

En comparación con los muchos miles que se dieron cita el 13 M, lo de Sevilla fue una reunión de amiguetes que demuestra que son muchos más, infinitamente más, las personas que quieren toros a los que pretenden a toda costa su supresión o abolición.

Todo esto, y son únicamente tres o cuatro ejemplos, representa una prueba evidente contra las acusaciones falaces que presentan a la Tauromaquia como un espectáculo subvencionado y en decadencia. Por si había alguna duda.

teatro, la danza o la ópera. Asimismo, en 2013 la recaudación en taquilla se elevó a 208,9 millones de euros, una cifra que demuestra que los toros únicamente son superados en cuanto a asistencia por el fútbol. Todos los datos del documento son oficiales y documentados, poniendo de relieve que durante el año 2013 - año del que parten las cifras- pasaron por taquilla 24,8 millones de personas y que el impacto del sector taurino en puestos de trabajo directos e indirectos está cifrado en 200.000. Íten

noticias • reportajes • crónicas • entrevistas...

**avancetaurino.es**

toda la información del mundo  
de los toros contada a diario, de manera  
independiente y veraz



# Carretero, un valor al alza

Emilio Sánchez

**E**l torero hellinero es un valor en alza que quiere entrar en el relevo, que se está dando en el escalafón novilleril y con la novedad del que aun no a roto en una plaza de primera. A punto estuvo de hacerlo en su presentación en las Ventas.

Carretero es un torero de inicio y desarrolla con arte su torero, pausando los lances sin excesivos gestos y haciendo las cosas despacio por el gusto con el que maneja el percal y la franela.

Esa variedad la necesitara romper de un a vez, empleando el corazón y sus ganas de ser figura.

Esta su comparecencia, en la feria mas importante de este mes de sep-

Difícil catalogar a un torero que comienza y tiene toda una carrera por delante.



tiembre, puede serlo.

Esta plaza que tantas veces ha pisado, para aprender el manejo de los trastos de faena, Diego Carretero, tiene una gran responsabilidad, y cuando menos se espere, cuando el toreo este mas en calma el dara el alda-

bonazo.

Carretero tiene fuerza de voluntad, luchar y no desmayar, porque no es fruto de la casualidad. Es el fruto de lo sembrado, porque va cogiendo el sitio, con faenas importantes, a medida que va pasando la temporada.

Por ello el refrán de "algo tendrá el agua cuando la bendicen", Diego ya es objeto de comentario fuerte y apasionado entre los que consideran que interpreta un torero puro, con su propio carisma, cuan-

## Todo para sus eventos y presentaciones sonido / iluminación / video

- microfonía
- pantallas gigantes de leds
- cabezas móviles
- mesas de mezcla
- pantallas de plasma
- focos
- discomóviles
- proyectores
- tarimas
- fiestas
- cartelaría
- displays

sonido/iluminación/video/sonido/iluminación/video/sonido/iluminación/video/sonido/iluminación/video/sonido



**COLORmedia**  
AUDIOVISUAL  
C/ Jaime Roig, 18 2º • 46010 Valencia  
Tel.: 656 920 971 - Fax: 96 96 58 09

do le sale el novillo hecho, y eso también lo hara cuando en un futuro cercano, le salga el toro-toro.

Nadie le puede negar ese pelizco de duende que le hace tener cada día mas seguidores incondicionales.

La temporada presente, la ha basado en plazas y ferias de renombre, como las diversas tardes acartelado en plazas francesas. Las ferias de Algemesi, Calasparra, Arnedo, entre otras, podrán ver a Diego Carretero este año.

La faena para el recuerdo, la de su presentación en la primera plaza del Mundo -Las Ventas-, de la que todavía los aficionados la comentan, el fallo con la espada le privó de cortar una oreja. Diego Carretero, a pesar de su corta etapa novilleril, en sus vitrinas tiene un preciado trofeo, la Espiga de Oro de la Feria de Calasparra del pasado año.

Por ello se tiene esperanzas en este torero que todavía es infantil, pero con un estilo que hace un toreo profundo y largo, lleno de quietud y descargando en el embroque. No es torero para la galería y solo le preocupa hacer bien las cosas, virtud que a la larga tendra su recompensa.

Hoy se le respeta como una gran esperanza.

## --PATIO DE CABALLOS--

Sólo un espectáculo emocionante tendrá pervivencia, y la emoción la provocan los buenos toreros ante toros con la entidad suficiente para magnificar sus labores.

# La mejor defensa

La crisis todavía no ha pasado. Todos los sectores la han sufrido. Industrias y negocios han visto como se reducían sus beneficios. Se han apretado los cinturones vendedores y compradores, contratistas y contratados.

Quizá gran parte del organigrama taurino siga resistiéndose a rebajarse los honorarios, pero es momento de mirar para adelante por el bien general y no particular, aunque algo le cueste a sus bolsillos.

Los ataques antitaurinos son cada vez más feroces y letales, y acabarán con la Fiesta si ésta no se sustenta con solidez. Si las plazas están llenas nadie podrá con los toros. Esa es la única realidad. No hace falta unión entre los taurinos, no hacen falta manifestaciones ni pancartas.

La mejor defensa, la mejor muestra de unión y el mejor eslogan es acudir a los toros en masa. Contra eso ningún político se atreverá a arremeter. Frente a un espectáculo sano no pueden, algo que sólo se consigue cuidando a los clientes, ofreciéndoles un espectáculo íntegro, verdadero y emocionante al precio justo.

Los profesionales tendrán que seguir luchando por conseguir rebajas fiscales, por atraer juventud a los cosos, por organizar novilladas y por encontrar nuevos valores con magnetismo popular, pero sin descuidar la esencia de la tauromaquia.

Empresarios y apoderados se lo tendrán que meter en la cabeza. Esto sólo lo sostiene la clientela, el aficionado, su dinero. Si no se venden entradas adiós a los empresarios, a los apoderados, a los toreros y a los toros.

Especialistas en todo tipo de pinturas y herramientas para carrocería, decoración, industria, pinturas ignífugas y especiales para pavimentos... Distribuidores de primeras marcas.

**¡ Visítenos ! Y recibirán asesoramiento ante cualquier duda que les pueda surgir**

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340  
Tels.: 96 333 10 56 - 96 333 53 56 - Fax: 96 333 53 56  
administracion@pinturasosencio.com  
www.pinturasosencio.com



**3M** **MIRKA** **MaxMeyer** **AUTOCOLOR** **SPANESI** **Valentine**

# novilleros: la esperanza

Antonio Campuzano

Los más significativos adversarios de la fiesta de los toros se presentan en sociedad bajo la morfología de la renovación, de la regeneración, corrientes en definitiva que pretenden rivalizar para suplantar, renovar, suceder, a las realidades

políticas que han de ser superadas por la aparición de nuevas potencialidades.

Esta misma dinámica es la utilizada por el escenario taurino.

A una realidad le sucede otra, con sus maneras, con sus formas. Así, en San Sebastián, cuando parecía llegado el final del recorrido a propósito de la permanencia de los toros en la capital guipuzcoana, un cambio en la sensibilidad gobernante ha devuelto el espectáculo a la afición donostiarra.

Cosa similar sucede en las ya fatigadas repre-

Lo que asegura el mantenimiento del evento taurino es la regeneración espontánea del elemento humano en la disputa entre toro y torero.

sentaciones de matadores en el escalafón.

Muy difícil es el mantenimiento de un torero durante una generación entera. Casos como el de Enrique Ponce suponen una excepcionalidad que se da en muy pocas ocasiones a lo largo de la vida profesional de los toreros.

Así, lo habitual es la eclosión de una decena de matadores con rivalidad entre sí durante una docena de temporadas, con altibajos y ondulaciones en la comparativa entre ellos.

En algunos casos, los diestros se retiran para reaparecer, práctica frecuente entre espadas de éxito fulgurante, con un reposo en el manejo de suertes y desempeño profesional.

Pero lo que asegura el mantenimiento del evento taurino es la regeneración espontánea del elemento humano en la disputa entre toro y torero que se materializa en un cartel anun-



## Hotel Reina Victoria tu casa en Hellín

hotel de gestión familiar, situado en el corazón de la ciudad,  
con elegantes habitaciones con baño  
y conexión Wi-Fi gratuita. También cuenta con dos restaurantes,  
una recepción 24 horas y aparcamiento privado

**Hotel Reina Victoria**  
Federico Coullaut Valera, 3, 02400, Hellín, España  
967 30 02 50





ciador y un espectáculo programado con empresa organizadora, asistencia de público e ingresos que producen economías.

Pues bien, según todos los indicios y manifestaciones, en los dos últimos años se ha producido, se está produciendo, lo que resultaba extraño a tenor de las amenazas institucionales y doctrinales e ideológicas, un resurgimiento de lo taurino entendi-

do como posibilidad de proyecto de dedicación profesional. Es decir, que ser torero es aún posible como culminación de una afición con no pocas dificultades no ya de proyección económica, sino de encono político, de oposición de sensibilidad, de línea de pensamiento y de desarrollo confesional.

Desde cualquier lugar del mapa taurino se suman nombres a la continuación del espectáculo, pese a las presiones que se despliegan



desde negativas oficiales a ayudas, surgimiento de respuestas de organizaciones animalistas, o detractores sin afiliación pero de intensidad en la oposición al espectáculo taurino.

Es así que el rejuvenecimiento del escalafón de plata, el novilleril, que se ha dado esta temporada, con Ginés Marín, Varea, Álvaro Lorenzo, Miguel Ángel León, Miguel

Ángel Silva, David de Miranda, Filiberto, Emilio Silvera, entre otros, constituye una esperanza para la afición, al margen de las dificultades operadas en los campos de la oposición pública a la tauromaquia, negada social e históricamente. El resurgimiento de profesionales del toreo con voluntad de representación del estamento, al margen de las dificultades objetivas, responde a una revitalización evidente de la idea taurina.

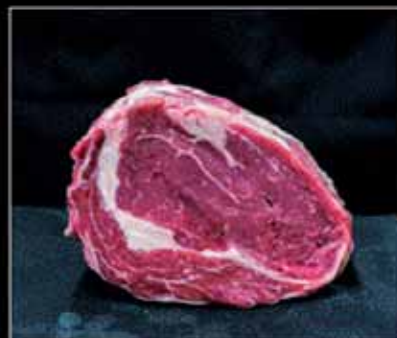
# CARNES SORIA®

• Comercio Mayor de Carnes y Derivados Cárnicos •

[www.carnessoria.com](http://www.carnessoria.com)

*Tenemos las mejores carnes  
para los paladares más exigentes.*

Tel: 967 21 18 50 C/Vasco Núñez de Balboa, 14-16 02006 Albacete





TIRANDO DE PICO

A  
T

Francisco Picó

## así da gusto tener deudas



Julio Aparicio padre explicaba que había gente que le atribuí- am que era muy partidario del dinero y le tildaban de "agarr- raao". Incluso se llegó a decir que algunas tardes hacía dos brindis diferentes para recibir asimismo dos regalos distintos. Un día, tras una corrida celebrada en un pueblo de la provincia de Badajoz, se acercó un señor y le dijo:

- Maestro pida lo que quiera- a la par que invitaba a todo el mundo.

Por esa razón se atrevió a decirle:

- Oye ¿me puedes prestar 30.000 pesetas?.

- Claro hombre, no tengo dificultades, soy director de un banco.

Le dio las gracias y le dijo que se las devolvería cuando vol- viesen a verse.

Más tarde en una corrida que

toreó en Badajoz, lo vio en una barrera y le preguntó:

- ¿No habrás venido a cobrar?

- No, no, a felicitarte por la faena que le has hecho a ese toro.

Al acabar la corrida y cuando estaba en el hotel, su tío Alfredo le abrió la puerta.

- ¿Está Julio, el maestro?

- Si, está en la ducha.

Al rato, salió del baño y lo vio en la habitación.

- Hombre, otra vez nos vemos.

¿No habrás venido a cobrar?

- No, hombre, he venido a darte un abrazo, por la gran tarde de toros que nos has brindado.

Y le dijo:

- Oye y lo de las 30.000 pesetas, olvidado.

Valencia tiene el



más grande del mundo: visita su web

Pasaje Dr. Serra, 10  
46004 Valencia

[www.museotaurinovalencia.es](http://www.museotaurinovalencia.es)

+34 963 88 37 37  
+34 963 88 37 38

# *Preparamos toreros* *Formamos personas*



ESCUELA DE TAUROMAQUIA  
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

Enrique Amat

## periodista y novelista

José María Requena, novelista, poeta y periodista, nació en la localidad sevillana de Carmona el 18 de abril de 1925. Licenciado en Derecho por la Universidad de Sevilla y graduado en Periodismo por la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid fue fundador, junto a un grupo de otros jóvenes poetas sevillanos, de la revista Guadalquivir. En 1955, con su obra "La sangre por las cosas", logró ser finalista del Premio Adonais de poesía y se publicó en la prestigiosa colección Ágora. Su primer destino periodístico fue en La Gaceta del Norte de Bilbao. Requena residió en tierras vascas hasta 1964, año en que regresó a Sevilla, primero como subdirector de El Correo de Andalucía y luego, entre



1975 y 1978, ya como director.

A partir de este año, una vez apartado del periodismo activo, se dedicó de lleno a la producción literaria. Con todo, seis años antes, en 1972, ya había obtenido el Premio Nadal de novela con su primera obra, "El cuajaron". A este premio se sumaron

otros años más tarde. Entre ellos, el Premio Aljarafe de cuentos por su obra "La cuesta y otros cuentos", en 1979. En 1981 obtuvo el Villa de Bilbao con su novela "Pesebres de caoba" y en 1983 el Luis Berenguer de novela con "Las naranjas de la capital son agrias". En 1985, consiguió el Ciudad de Granada, con "Agua del sur". Falleció en Sevilla el 13 de julio de 1998 a los 73 de edad.

**LA MEJOR REVISTA SEMANAL DE ACTUALIDAD TAURINA**

**6 TOROS 6**

**AMPLIA COBERTURA DE LA FERIA DE ALBACETE Y DEL RESTO DE LA TEMPORADA**

Entrevistas, ganaderías, reportajes, crónicas, historia, arte...

**¡TODOS LOS MARTES, EN SU KIOSCO!**

# Casas de Lázaro: más de mil años nos contemplan

Casas de Lázaro se halla situado entre los valles creados por los ríos Montemayor y Masegoso, que vierten sus aguas al río Jardín. El núcleo urbano se extiende desde el cerro de San Marcos que es la parte más elevada del pueblo hasta un margen del nombrado río Montemayor; a la otra parte del río existe un grupo de casas conocidas como La Peña o el otro lado, accesibles por el puente del caño. Los orígenes de la población se remontan a la época árabe, según la cual existía una alquería de nombre

Qas-Al Qasar, conquistada por el rey de Castilla Alfonso VIII en 1213 tras la batalla de Las Navas de Tolosa.

Casas de Lázaro o Casa Lázaro, hasta el siglo XIX fue una aldea de la ciudad de Alcaraz.



**Alfonso VIII conquistó  
la población tras la batalla  
de Las Navas de Tolosa**

Al independizarse de ésta, obtuvo las aldeas de El Cucharal, El Berro, Montemayor y Navalengua, situada esta última en las inmediaciones del cerro Isabela, con sus 1.355 metros.

Pero fue Alcaraz la que ha resumido todos los grandes acontecimientos del pasado de la villa de Casas de Lázaro.

A la hora de elaborar unas armas distintivas de Casas de Lázaro se han de tener en cuenta dos elementos: la dependencia secular de esta población a la ciudad de Alcaraz como aldea, que viene representado en su escudo

por dos llaves de plata puestas en sotuer y unidas por una cadena de eslabones de sable; y por otra parte, la importante industria artesanal de los telares y los tejidos tradicionales, que está representada por una lanzadera de azú de forma horizontal.



**Casas de Lázaro  
¡Ven y disfruta!**



967 36 32 41

[www.casasdelazaro.es](http://www.casasdelazaro.es)



# BOUS 2016

PLAÇA DE BOUS  
D'ALGEMESÍ

## 9 ESPECTÁCULOS TAURINOS 9

Del 24 de Septiembre al 2 de Octubre de 2016

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, el alcaide de la plaza y con el permiso de la Asociación, se celebran:

**Sábado 24 de septiembre**

Residencia Plaza Bous  
de la ganadería de

**TORRESTRELLA**

4 novillos en pareja para los novilleros

**ANA RITA**

4 novillos para los novilleros  
**JUAN ANTONIO NAVAS**  
**RAFAEL GONZALEZ**

**Domingo 25 de septiembre**

Residencia Plaza Bous  
de la ganadería de

**CEBADA GAGO**

4 novillos en pareja para el novillero

**MARIO PÉREZ LANGA**

4 novillos para los novilleros  
**CURRO DURAN**  
**RAFAEL SERNA**

**Lunes 26 de septiembre**

Residencia con peñas  
de la ganadería de

**REHUELGA**

4 novillos 2  
para los novilleros

**PABLO AGUADO**

**ALFONSO CADAVAL**

**Martes 27 de septiembre**

Residencia en Peñas  
de la ganadería de

**DANIEL RUIZ**

4 novillos para los novilleros

**ANGEL TELLEZ**

2 (1 Bous)  
**DANIEL MARTINEZ**  
(1 1 Valencia)

**Miércoles 28 de Septiembre**

Residencia en peñas  
de la ganadería de

**DANIEL RAMOS**

4 novillos para los novilleros

**PEDRO JOSÉ AGUILAR**

**'EL JAREÑO'** (1 1 Valencia)  
**ALEJANDRO CONTRERAS**  
(1 1 Valencia)

**Jueves 29 de septiembre**

Residencia del peñas  
de la ganadería de

**ALCARRUCEN**

4 novillos 4  
para los novilleros

**ALEJANDRO MARCOS**  
**DIEGO CARRETERO**

**Viernes 30 de septiembre**

Residencia en peñas  
de la ganadería de

**GARCIGORANDÉ**

4 novillos para el novillero

**DOMINGO HERNANDEZ**  
**LEO VALADEZ**  
**ANDY YOUNES**

**Sábado 1 de octubre**

Residencia con peñas  
de la ganadería de

**D. CELESTINO CUADRI**

4 novillos 4  
para los novilleros

**CRISTIAN CLIMENT**  
**JUAN CARLOS CARBALLO**

**Domingo 2 de octubre**

4 novillos en pareja 4  
de la ganadería de

**SAN PELAYO**

4 novillos para los novilleros

**JOÃO MARIA BRANCO**

**MARIO PÉREZ LANGA**



INFORMACIÓN  
Y PLAZAS DE ENTRADAS

[www.setmanadebous.com](http://www.setmanadebous.com)



**MARIO SOTOS**

28 de enero de 1992,  
La Hinojosa (Cuenca)

**Debut con picadores:**

24 de junio de 2013,  
Albacete

Novillos de Juan Manuel Criado  
Sergio Felipe y Curro de la Casa

**DIEGO CARRETERO**

21 de agosto de 1994,  
Hellín (Albacete)

**Debut con picadores:**

28 de marzo de 2015,  
Hellín

Novillos de Gabriel Rojas  
Pablo Belando y Filiberto

**CRISTIAN PÉREZ**

14 de marzo de 1997,  
Hellín (Albacete)

**Debut con picadores:**

9 de septiembre de 2016,  
Albacete

Novillos de El Cortijillo  
Mario Sotos y Diego Carretero


**PISOS EN VENTA • PISOS EN ALQUILER  
COMERCIALES Y PARCELAS**

C/ Tesifonte Gallego, 14  
Tel. 967 505 507  
02002 ALBACETE  
[www.tarruella.com](http://www.tarruella.com)

**El Cortijillo**

Divisa: Roja y blanca  
Señal: Hendido en ambas  
Antigüedad: 14 de junio de 2009

Creada en 2001 al amparo del artículo 7 de los Estatutos, con todas las vacas y sementales de la ganadería de Palomo Linares de origen Carlos Núñez, aumentada con vacas y sementales de Alcurrucén. En 2009 pasa a formar parte del Grupo Primero de la Unión de Criadores de Toros de Lidia.

	Nombre	Núm.	Peso	Pelo
1º				
2º				
3º				
4º				
5º				
6º				
S1				
S2				

OBSERVACIONES:

**AVANCETAURINO**

**Director:**  
Paco Delgado

**Redacción:**

Vicente Sobrino, Carlos Bueno  
Fco. Picó, Sacra Genovés

**Colaboradores:**

José Luis Benlloch, Federico Arnás  
Barquerito, Antonio Campuzano  
Javier Hurtado, F. D. Mediavilla  
José L. Ramón, Paco Mora  
Ricardo Díaz-Manresa  
Carmen Sancho, Pepe Sánchez  
Robles, Pedro Belmonte, Vicente  
Casañ, José M. Sánchez Morate  
Gonzalo Martínez Simarro

**Fotos:**

Pedro y Rafael Mateo

**Publicidad:**  
Expectativo Serrano

Edita: **Avance D.P. S.L.**  
C/ Pedro Aleixandre, 20-b 46006 Valencia  
Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09  
E-mail: [avance@combios.es](mailto:avance@combios.es)

Deposito Legal: V-2366 - 1993



# Globalcaja

Tu CAJA RURAL

## iVive la Feria!

