

*Lolo* restaurante  
ALCOY Tel. 965 547 373

GENCIA  
Inmobiliaria  
Larruella



# AVANCETAURINO

Revista Oficial de la Feria de Albacete

8  
Septiembre  
de 2016  
Nº1



**TECNOSPAN**<sup>TM</sup>

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA  
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN  
Chiva (Valencia, España) [www.tecnospan.es](http://www.tecnospan.es)

# FERIA DE ALBACETE

## SEPTIEMBRE 2016



Ilustración por el artista Francisco Romero para esta feria

<p>•Jueves, 8 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS</b></p> <p>6 Toros, 6 de la ganadería de Samuel Flores</p> <p><b>PONCE</b> "EL FANDI" FILIBERTO</p> <p>DE LA TORRELLA HEREDIA</p>	<p>•Viernes, 9 - 6 Tarde• <b>NOVILLADA PICADA</b></p> <p>6 Novillos-Toros, 6 de las ganaderías de "El Cortijillo" y "Lanzano Hermanos"</p> <p>MARIO SOTOS DIEGO CARRETERO CRISTIAN PEREZ</p> <p>GRUPO SAN PEDRO</p>	<p>•Sábado, 10 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS</b></p> <p>6 Toros, 6 de la ganadería de "Montabío"</p> <p><b>CÁSTELLA</b> PERERA GARRIDO</p>	<p>•Domingo, 11 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE REJONES</b></p> <p>Toros de las ganaderías de "Capeza" - "San Mateo" y "San Pelayo"</p> <p><b>CARTAGENA</b> VENTURA MUNERA</p>
<p>•Lunes, 12 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS</b></p> <p>6 Toros, 6 de la ganadería de "La Quinta"</p> <p>CURRO DIAZ JUAN BAUTISTA SERGIO SERRANO</p>	<p>•Martes, 13 - 6 Tarde• <b>NOVILLADA PICADA</b></p> <p>6 Novillos-Toros, 6 de la ganadería de "Guadaira"</p> <p>PABLO AGUADO LUIS DAVID ADAME ALFONSO CADAVAL</p>	<p>•Miércoles, 14 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS</b></p> <p>6 Toros, 6 de la ganadería de "Alcurruena"</p> <p>DAVID MORA PACO URENA RUBÉN PINAR</p>	<p>•Jueves, 15 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS MIXTA</b></p> <p>Toros de la ganadería de "Toros de El Agustín Sánchez Sánchez" y "Caracribrán" / "El Domingo Hólez"</p> <p><b>VENTURA</b> "EL JULI" TALAVANTE</p>
<p>•Viernes, 16 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS</b></p> <p>6 Toros, 6 de la ganadería de "Niñez del Cavillo"</p> <p><b>PONCE</b> MANZANARES A. LORENZO</p>	<p>•Sábado, 17 - 6 Tarde• <b>CORRIDA DE TOROS</b></p> <p>6 Toros, 6 de la ganadería de "D. Daniel Ruiz"</p> <p>"EL JULI" LÓPEZ SIMÓN ROCA REY</p>	<p>•Jueves, 15 - 11 Noche• <b>NOVILLADA SIN PICADORES</b></p> <p><b>Reserva telefónica: 967 237 446</b></p> <p>Se mantiene el 10% de descuento en los abonos sobre el precio normal de las localidades, así como el descuento en los precios de jubilados en los tendidos y gradas de sol.</p> <p>Reapertura de abonos: Del viernes 12 de agosto al jueves 22 de agosto. Reapertura abonos: Del martes 22 de agosto al viernes 26 de agosto. Venta de abonos sueltos: Desde el lunes 29 de agosto al sábado 17 de septiembre. Mercado de toros: De lunes a sábado de 10 a 14 h, por la mañana y de 16 a 21 h, por la tarde. Domingo y lunes 21 agosto de 10 a 14 h, por la mañana. En las localidades estarán abiertas ininterrumpidamente desde las 10 de la mañana hasta la hora de comienzo de los tendidos. 22 ABRONO ESPECIAL para JUBILADOS, JOVENES (hasta 20 años) y DEMOVLADOS se mantiene en el mismo precio hasta de 40€. La cantidad de abonos abonos en las 202 localidades abiertas en los tendidos de sol. El requisito para acceder a este abono (venta momentánea de abonos abonos en el de acreditación oficialmente (con carnet y foto), con documentación justificando de estar dentro de las respectivas categorías. Este abono podrá obtenerse hasta el día 7 de septiembre (previamente a partir del día 3 la posibilidad de compra de entradas sueltas, caso de que quedara existencias de las mismas en dicho oferta). Este abono tendrá prioridad por esta temporada y para renovar en años sucesivos habrá de presentarse actualizando la correspondiente documentación.</p>	

# ora et labora

Paco Delgado

**V**alencia, el año pasado, rindió homenaje a Enrique Ponce. Sus veinticinco años como matador de alternativa lo merecen, vaya que sí. Y más si se tiene en cuenta que a lo largo de

este cuarto de siglo no ha tomado ni un respiro, no ha cogido un año sabático ni descansado. Ha dado la cara en todas las plazas y en todas las ferias. No ha rehuído ganadería alguna y ha aceptado torear con quien fuese. Nunca ha puesto pegas y siempre ha dado toda clase de facilidades. Es el único diestro en la historia del que se puede explicar todo lo anterior. Pero es que, además, su estadística es, simplemente, extraordinaria y de muy difícil superación, siendo, al margen de su capacidad, inteligencia, valor, estética, etcétera, etcétera, dos las notas que marcan su trayectoria: su extraordinario compromiso con la profesión y su grandísima afición.

Dos libros -Un torero irrepetible, con toda su estadística y trayectoria profesional de este cuarto de siglo, y Los discursos del maestro, obra de Paco

Villaverde, que le conoce como pocos, y en el que se recopilan las distintas intervenciones de Ponce en actos públicos, analizando, además, la intencionalidad y estilo de su oratoria y acompañándola del paralelismo que pudiera

guardar con su tauromaquia- y una exposición -organizada por Avance Taurino en la que se hacía un recorrido por esos cinco lustros en los que el torero de Chiva ha demostrado ser un torero único, dejando una trayectoria brillantísima y un balance tan triunfal como apabullante- sirvieron para que la ciudad del Turia, le recuerde en un momento tan significativo. De lo poco que tenemos claro y certeza plena es que en esta vida nada hay para siempre -excepto de momento, esta evidencia, aunque todo se andará- y cuando Enrique Ponce decida poner punto final a su carrera -la más brillante e importante de la historia de la Tauromaquia- repasen libros y enciclopedias a ver si encuentran algo parecido- el toreo quedará si no desnudo sí despojado de su más emblemática figura y sin

Mientras esperamos que surja alguien capaz de remover el cotarro, no estaría de más ir arreglando algunas otras cosas.



referente alguno. No va a ser fácil, claro, que salga otro diestro como Ponce: un genio no nace así como así. Y mucho menos se hace. Pero parece buena cosa que haya, al menos, indicios de que aquella posibilidad fragüe y aparezca, al menos, un nuevo diestro capaz de devolver la ilusión no sólo al aficionado -al que le hace falta poco para ir a la plaza- sino que convenza a la gente, al público, que es quien llena las plazas y los bolsillos de



toreros, empresarios o ganaderos. Claro, que a lo mejor no basta con esperar a que cuaje una promesa. Y para que el negocio funcione haría falta que se moviesen otros resortes, hoy oxidados, olvidados o, más penoso, desconocidos. Para empezar -al margen de un urgente aggiornamento en materia empresarial- habría que potenciar la cantera y no esperar a que caiga una única breva, propiciando oportunidades reales de lucir a tantos y tantos chavales que pueden aportar nuevas ideas y modos y que andan parados por mor de la nula atención que se presta a las divisiones inferiores, manteniendo en primer plano a tanto y tanto mediocre -muchos instalados, como se dice ahora, durante muchos años en una abú-

lica comodidad; otros, recién ascendidos y que, creyéndose ya con todo hecho, se conforman con haber llegado- que no sólo no aportan nada sino que, encima, echan a muchos tibios e indecisos de las plazas. Tampoco sería mala cosa convencer a la Administración, de una vez por todas, de la fuerza y el tirón que tiene un espectáculo genuinamente español y, pese a quien pese, seña de identidad de este trozo de

Europa. Y, naturalmente, devolver su pujanza al toro, una de las tres patas sobre las que se sostiene el tinglado -el torero y, obvio, el público son las otras dos- y sin cuya colaboración -en forma de potencia y bravura- se hace inviable el sostener el invento. Pero, mientras, y en la confianza de que la afición del torero de Chiva nos siga permitiendo disfrutar de su arte y su ciencia, no viene mal recordar la regla de san Benito de Nursia, ora et labora, y, al tiempo que rezamos para que, por fin, aparezca ese nuevo mesías del toreo, se trabaje con seriedad y eficacia en establecer las condiciones necesarias para que en vez de una figura salgan, pongamos, veinte. O sea, que a Dios rogando y con el mazo dando.



**FORTA®**  
**FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.**

*Bastones*  
*Andadores*  
*Sillas de ruedas*  
*Grúas*  
*Ayudas*

POLIGONO INDUSTRIAL  
CAMPOLLANO, CALLE C NO.18  
02007 ALBACETE  
ESPAÑA

☎ (34) 967 210 313  
FAX: (34) 967 248 411

www.fortasl.es

E\_MAIL: comercial@fortasl.es  
logistica@fortasl.es

Queridos amigos y amigas

Es un auténtico honor para mí dirigirme un año más a todos vosotros a través de las páginas de la revista 'Avance Taurino' y sumarme a vuestra alegría con motivo de la Feria de Albacete que durante estos días celebramos en honor a nuestra querida patrona, la Virgen de Los Llanos. Una Feria, la nuestra, declarada de Interés Turístico Internacional, que destaca por la gran cantidad y variedad de propuestas de calidad que ofrece a sus visitantes durante diez días intensos en los que nuestro Recinto Ferial y sus aledaños brillan con luz propia a cualquier hora del día, proyectando internacionalmente la imagen de nuestra ciudad.

Cita obligada para los aficionados y amantes de la Fiesta Nacional es sin lugar a dudas nuestra prestigiosa Feria Taurina:



**Javier Cuenca**  
Alcalde de Albacete

una de las más importantes de las que se celebran en el panorama taurino nacional.

Como alcalde de Albacete y defensor a ultranza de la Fiesta de los Toros, os animo a visitar durante estos días

nuestra emblemática Plaza de Toros para que os convirtáis en testigos privilegiados

de nuestra aclamada Feria Taurina y contribuyáis a engrandecer y dignificar todavía más si cabe la Fiesta Nacional.

Deseo de todo corazón que la Feria Taurina de este año os permita disfrutar nuevamente de tardes inolvidables y que venga cargada de éxitos y triunfos para los grandes profesionales del mundo del toro que participan en ella.

Recibid un fuerte abrazo y mis mejores deseos para esta Feria.

noticias • reportajes • crónicas • entrevistas...

**avancetaurino.es**

toda la información del mundo  
de los toros contada a diario, de manera  
independiente y veraz



# ahora que el tiempo pasa despacio

Pepe Sánchez Robles

Cuando los veo, me viene el recuerdo de sus padres: admirables, cercanos, cordiales, ejemplares. Me acuerdo de don Manuel Caballero y doña Paquita Martínez, de don Alfonso González Reolid, de doña Ana Masegosa. Tanto Manuel como Pascual son fiel y esencial reflejo de ellos, lo cual es mucho, prácticamente todo. Pienso cuando don Manuel me preguntaba si su hijo con apenas once o doce años valdría para el toro, recuerdo también el orgullo de don Alfonso con su hijo Pascual. Y sus madres en la retaguardia más activa, siempre sus madres. Un monumento al cariño.

El tiempo, que es una abstracción, pasa y pasa, se sucede la cronología real, la psicológica, la histórica. Tiempos y cosas, de todos los calibres y niveles, pero hablando de Manuel Caballero Martínez y Pascual González Masegosa se atisba en el horizonte más o menos difuso o denso de la vida que son dos triunfadores, que son figuras admirables, capaces de haber llegado a lo más alto de su profesión, a la cima, dando lustre, orgullo y esplendor a esta tierra llana, a la llanura albaceteña, que han repre-



sentado por todo el mundo: uno en los ruedos, otro en la Medicina. Dos prototipos. Incuestionable.

Con puntos de coincidencia en sus vidas, un día recibieron el influjo de una pasión por el mundo de los toros. Sin una afición sobresaliente, ninguno de los dos, Pascual y Manuel hubieran podido sobresalir y llegar para muchos a la consideración de héroes, ya fuera en el inmenso griterío de una plaza de toros o en el silencio tenso de un quirófano cuando la vida de una persona depende de la inteligencia, la capacidad, la tranquilidad y la capacidad científica de otro semejante.

Con diferencia cronológica coinciden ambos en rememorar la vida ahora en un inicio inolvidable de hace veinticinco años. ¡Uf!, cuánto tiempo!, aunque para los dos parezca que fuera ayer. Manuel me dice que de su alternativa, que ahora se conmemora, guarda en estos momentos “emociones y sensaciones”. Son instantes inolvidables de su alma. Nunca pensó que fuera en Nimes, pero cuajó un novillo de Jandilla en esa plaza y el empresario Casas estuvo hábil, habilidad también de alguien vitalmente fundamental en la vida de este torero, su

## Todo para sus eventos y presentaciones sonido / iluminación / video

- microfonía
- pantallas gigantes de leds
- cabezas móviles
- discos móviles
- mesas de mezcla
- pantallas de plasma
- focos
- cartelería
- proyectores
- tarimas
- fiestas
- displays

sonido/iluminación/video/sonido/iluminación/video/sonido/iluminación/video/sonido/iluminación/video/sonido



**COLORmedia**  
AUDIOVISUAL  
C/ Jaime Roig, 18 2º • 46010 Valencia  
Tel.: 656 920 971 - Fax: 96 95 58 09

tío Herminio Martínez, alma mater de aquella aventura que se inició y llegó a la grandiosidad. Feliz, el tío en su isla de Scorpios.

Emociones fuertes, responsabilidad total y una ilusión tan grande como es el corazón y la ciencia de nuestro cirujano, cuyo trato y tratamiento hacia todos los que acuden a él es tan admirable como su pericia quirúrgica. Lo atestigua la vida, las vidas que ha salvado en el toreo y fuera de este entorno.

Caballero me dice que ha conseguido “todo lo que pensaba desde que quise ser torero. Si no logré más es porque me lo propuse menos”. Y es cierto. El doctor Masegosa también alcanza un liderazgo excepcional, llegando nada menos que a presidir la Sociedad de Cirugía Taurina de España. Aquellos nombres ilustres: Ramón Vila, García de la Torre, García Padrós, Val-Carrerres, Ernesto Turégano y tantos otros tienen una concreción extraordinaria en la vida y obra de Pascual, que siempre tan grande y tan alto, no da miedo con su bata verde, todo lo contrario, más bien y sobre todo transmite tranquilidad. También lo que se propuso lo logra con creces. Otra coincidencia.

Ahora que el tiempo pasa, me cuenta Manuel que cuando llegó el instante adecuado dijo adiós. Fue el momento exacto, nada fácil. “Me lo pidió el cuerpo y me retiré”, comenta. Así fue y se quitó con extrema y total felicidad, sin ningún resentimiento. Dejó todo hecho, ganó dinero, amistades, vivencias, amigos y cultura. “Conseguí lo que quise y estoy muy satisfecho de lo que hice y tengo”. Hablamos ahora y aquí de tantos toros para el recuerdo: faenas en Roa de Duero, en Aguascalientes, en la



México, un ídolo y de los pocos españoles que ha sido capaz de cortar dos orejas y un rabo. Yo lo ví, fue emocionante, de impresión. No podemos olvidar sus actuaciones de Nimes, Mont de Marsan, Las Ventas con los victorinos, actuaciones en Valencia con un toro de Daniel Ruiz, seis toros varias veces, con especial triunfo en Bayona y en Albacete, donde tras tantos astados lidiados coincidimos que fueron actuaciones para el

recuerdo algunas guardadas en la memoria de los buenos aficionados.... aquel toro de Cuvillo y otro de Los Bayones. Casualmente los pinchó.

Faenas impresionantes también las del doctor Masegosa solventando con pericia y éxito cornadas gravísimas en las plazas de toros y en los encierros. Ganó la vida frente a la muerte gracias a este doctor, que hizo realidad aquella idea del filósofo Fernando Savater: “Sí, en el toreo está presente la muerte, pero como aliada, como cómplice de la vida: la muerte hace de comparsa para que la vida se afirme”. Y añadimos, gracias a Pascual González Masegosa, que no piensa quitarse por ahora. ¡Ni se le ocurra! Su obra cuando termine, su trayectoria y su cercanía serán gratificante testimonio de un hombre excepcional.

Ahora que pasa el tiempo, Manuel Caballero y el doctor Masegosa brillan con un esplendor refulgente, como estrellados haces luminosos cada uno en el firmamento de su profesión, porque han logrado todo, todo, todo. Y eso sólo lo consiguen los que son grandes de verdad. ¡Llevaban razón sus padres! a los que por cierto, siempre admiré también.

Especialistas en todo tipo de pinturas y herramientas para carrocería, decoración, industria, pinturas ignífugas y especiales para pavimentos... Distribuidores de primeras marcas.



**¡ Visítenos ! Y recibirán asesoramiento ante cualquier duda que les pueda surgir**

C/ Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F. B - 96926340  
Tels.: 96 333 10 56 - 96 333 53 56 - Fax: 96 333 53 56  
administracion@pinturasosencio.com  
www.pinturasosencio.com



P I N T U R A S

3M   AIRKA   MaxMeyer   AUTOCOLOR   SPANESI   Valentine   PPG Industries

# cinco años de infamia

Vicente Zabala de la Serna

**E**l 28 de julio de 2010, el Parlamento de Cataluña abolía las corridas de toros; el 30 de julio de 2015 el Ayuntamiento de Palma declaraba la ciudad anti-aurina. Los políticos catalanes culminaban un proceso de acoso y derribo

que nació con el pujolismo y avanzó con leyes camufladas de protección a la infancia y la piel de cordero del animalismo falsario; los politicastro mallorquines de la izquierdona independentista que han hecho de los toros y los jardines de Marivent la prioridad de su estulticia quieren seguir la hoja de ruta de sus 'primos' de la otra orilla.

Y, mientras, entre aquel 2010 y el paasado 2015, la entelequia del sector de los toros ha seguido dormida o durmiendo, que no es lo mismo jodida que jodiendo, ya lo aclaró Cela. Aunque puede que haya hecho las dos cosas como el perro del hortelano. Cinco años y, a fuer de ser sinceros, los únicos que movieron ficha fueron las figuras con su movimiento del G-10 que luego derivó en historietas

los profesionales del toreo no han sabido articular un lobby que nos represente con fuerza.

paralelas a la historia y acabó en la mitad de sí mismo, el G-5. Pero, aun en descomuni3n con algunas de sus acciones o en el esp3ritu que degener3 como el banderillero de Belmonte, no pecaron por omisi3n. La omisi3n que sigue atada como una piedra al cuello de un mundo capaz de mover 3.500

millones de euros.

Un lustro despu3s de aquellas l3grimas negras que un torero derram3 sobre su tierra nada ha cambiado. El orgullo del toro bravo no se contagia a quienes lo manejan y esperan acobardados el golpe del conejo, atenazados por sus complejos y faltas de miras. Cinco a3os llovidos y llorados y los profesionales del toreo no han sabido articular un lobby que nos represente con la fuerza que decimos poseer en la cueva de los siglos.

## La ambigüedad del PSOE

El PSOE ha participado en todas las operaciones contra los toros que los nacionalistas, independentistas y (falsos) animalistas han emprendido. All3



## Hotel Reina Victoria tu casa en Hell3n

hotel de gesti3n familiar, situado en el coraz3n de la ciudad,  
con elegantes habitaciones con ba3o  
y conexi3n Wi-Fi gratuita. Tambi3n cuenta con dos restaurantes,  
una recepci3n 24 horas y aparcamiento privado

### Hotel Reina Victoria

Federico Coullaut Valera, 3, 02400, Hell3n, Espa3a  
967 30 02 50



estaban en la proclamación anti-taurina de Barcelona en 2004 con Joan Clos como alcalde. Y en la abolición del Parlament con una mirada colaboracionista, muy de la Francia de Vichy, hacia otro lado y el cordobés Montilla como molt honorable president de la Generalitat allá por 2010. Y en la payasada de Palma sumándose al circo anti como hace en aquellos lugares donde los pactos con la marea populista podemita le han

llevado a tocar poder con el ansia del novillero sin caballos por tocar pelo.

Y, sin embargo, el PSOE que traiciona a la Tauromaquia es el mismo que con el Gobierno de Rodríguez Zapatero la trasladó a Cultura, a lo mejor sin darse cuenta de que la blindaba en ese mismo decreto al amparo de la Constitución. Un partido socialista de manicomio sin camisa de fuerza nacional que se desboca por el PSC y se reconduce como defensor de los toros por el PSV. Sí, en Valencia ya ha dicho Toni Gaspar, diputado de



Asuntos Taurinos, que va a trabajar por la Fiesta digan lo que digan sus socios de Compromís.

El alcalde sociata de Alicante, G a b r i e l Echávarri, le ha dado la espalda, respaldando los toros, a la concejala podemita Marisol Moreno (Marisol La Roja se hace llamar la simpática criatura en Twitter) que quiere bombardear plazas de toros con "estos hijos de puta" dentro... Ya la investiga Interior.

Gracias al PSE en coalición con el arrollador PNV los toros vuelven a San Sebastián... No hay Dios que entienda a este PSOE que gambetea con la Fiesta según con quién y dónde. Sólo se explica por la falta de proyecto nacional y la ambición desbocada de poder los raíles que coloca a sus aliados de Podemos y sus marcas blancas, que han cogido la campaña contra la Tauromaquia con verdadero afán. Como 'cortan' la cabeza de bronce del viejo Rey, así quieren cortarle la cabeza al toreo como símbolo de España.

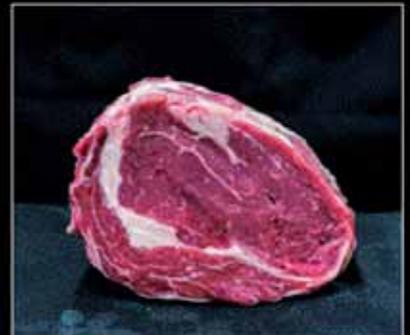
# CARNES SORIA®

• Comercio Mayor de Carnes y Derivados Cárnicos •

[www.carnessoria.com](http://www.carnessoria.com)

*Tenemos las mejores carnes  
para los paladares más exigentes.*

Tel: 967 21 18 50 C/Vasco Núñez de Balboa, 14-16 02006 Albacete





TIRANDO DE PICO

A  
T

Francisco Picó

## un suicidio incomprensido



Uno de los toreros con mayor fama de seductor fue, sin duda, Luis Miguel Dominguín. Lástima que esa fama de seductor no tuviese el mismo nivel, de su carencia de arte y gracia ante los toros, pues si se admite que fue un buen lidiador, también es cierto que en lo artístico dejó mucho que desear.

En opinión de muy buenos aficionados no pasó de ser un buen "cigüeño".

Pero a lo que vamos, a su fama de seductor. Se dice que la actriz mexicana Miroslava Stern se suicidó cuando conoció la noticia de la boda entre Luis Miguel y Lucía Bosé.

Luis Miguel conoció a Miroslava algún tiempo antes de conocer a Lucía Bosé. Miroslava había estado "abrochada", (en el argot taurino, liada) con Mario Moreno "Cantinflas".

Cuando el menor de los dominiguines llegó a Los Ángeles des-

pués de estar con Ava Gardner, su amigo Peter Viertel, casado con Deborah Kerr, organizó una cena en su casa a la que asistieron varios actores y actrices de Hollywood, entre ellos David Niven.

Luis Miguel acudió con unos amigos entre los que se encontraba Miroslava, con la que igualmente se "abrochó" simultáneamente como lo estaba con Ava Gardner.

Nadie se explica porqué se suicidó Miroslava. Dominguín confesaba que ella pasaba apuros económicos y que le prestó una buena cantidad de dinero.

Después de su boda con Lucía y del suicidio de Miroslava. Luis Miguel recibió en su cuenta una transferencia por el importe que le había prestado.

También le envió, la mitad de una moneda de oro mexicana, de la que la otra mitad la guardaba Luis Miguel.

Valencia tiene el

museo  TAURINO

más grande del mundo: visita su web

Pasaje Dr. Serra, 10  
46004 Valencia

[www.museotaurinovalencia.es](http://www.museotaurinovalencia.es)

+34 963 88 37 37  
+34 963 88 37 38

# *Preparamos toreros* *Formamos personas*



ESCUELA DE TAUROMAQUIA  
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

Enrique Amat

## ella es el matador

Las directoras españolas Gemma Cubero y Celeste Carrasco ganaron el célebre premio neoyorkino Tribeca All Access Creative Promise Award para documentales por obra *Ella es el Matador*. En la misma, se revela la historia de las mujeres que han hecho posible la presencia femenina en los ruedos, ofreciendo los perfiles de dos toreras que están todavía en activo. Una de ellas es la coetuda malagueña Mari Paz Vega, quien comenzó a torear a la edad de nueve años. Se convirtió en la primera mujer que tomó la alternativa en una plaza española, concretamente la de Cáceres, de manos de Antonio Ferrera a la edad de 22 años. Ya ha confirmado este doctorado en Madrid y mantiene un estimable cartel en plazas de Méjico y Venezuela. Eva Florencia nació en Italia en 1978. Viajó a España a los 14 años y, afincada



en Sevilla, se enamoró de la cultura española y de la tauromaquia. En contra de la voluntad de sus padres, se escapó de su casa para convertirse en torera. En su recorrido por el film, descubre las dificultades de la profesión, pero sigue motivada por perseguir su sueño.

En cuanto a las directoras, Gemma Cubero es una cineasta española con antecedentes periodísticos, quien produjo, junto a Julio Medem, los documentales "What's Under Your Hat?" y "One Percent: Schizophrenia". En 2006 fundó Talcual Films, una productora independiente con base en los Estados Unidos que también opera en España. Y la barcelonesa Celeste Carrasco fue primera asistente del director en la película de Marta Ballebó "Honey, I've Sent The Men To The Moon" y gerente de producción en "Señorita extraviada" de Lourdes Portillo.

LA MEJOR REVISTA SEMANAL DE ACTUALIDAD TAURINA

6 TOROS 6

6 TOROS 6

AMPLIA COBERTURA DE LA FERIA DE ALBACETE Y DEL RESTO DE LA TEMPORADA

Entrevistas, ganaderías, reportajes, crónicas, historia, arte...

¡TODOS LOS MARTES, EN SU KIOSCO!

# Casas de Lázaro i Ven y disfruta!



967 36 32 41

[www.casasdelazaro.es](http://www.casasdelazaro.es)



# BOUS 2016

PLAÇA DE BOUS  
D'ALGEMESÍ

## 9 ESPECTÁCULOS TAURINOS 9

Del 24 de Septiembre al 2 de Octubre de 2016

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, el el tiempo se le regala y nos el permiso de la Asociación, se celebran:

**Sábado 24 de septiembre**  
 Novillada en Plaza Riera  
 de la ganadería de  
**TORRESTRELLA**  
 4 novillos en pareja para los novilleros  
**ANA RITA**  
 y 4 novillos para los novilleros  
**JUAN ANTONIO NAVAS**  
**RAFAEL GONZALEZ**

**Domingo 25 de septiembre**  
 Novillada en Plaza Riera  
 de la ganadería de  
**CEBADA GAGO**  
 4 novillos en pareja para el novillero  
**MARIO PEREZ LANGA**  
 y 4 novillos para los novilleros  
**CURRO DURAN**  
**RAFAEL SERNA**

**Lunes 26 de septiembre**  
 Novillada en plaza  
 de la ganadería de  
**REHUELGA**  
 4 novillos 2  
 para los novilleros  
**PABLO AGUADO**  
**ALFONSO CADAVAL**

**Martes 27 de septiembre**  
 Novillada en Plaza  
 de la ganadería de  
**DANIEL RUIZ**  
 4 novillos para los novilleros  
**ANGEL TELLEZ**  
 (1.1. Valencia)  
**DANIEL MARTINEZ**  
 (1.1. Valencia)

**Miércoles 28 de Septiembre**  
 Novillada en plaza  
 de la ganadería de  
**DANIEL RAMOS**  
 4 novillos para los novilleros  
**PEDRO JOSÉ AGUILAR**  
**'EL JAREÑO'** (1.1. Valencia)  
**ALEJANDRO CONTRERAS**  
 (1.1. Valencia)

**Jueves 29 de septiembre**  
 Novillada en plaza  
 de la ganadería de  
**ALCARRUCEN**  
 4 novillos 4  
 para los novilleros  
**ALEJANDRO MARCOS**  
**DIEGO CARRETERO**

**Viernes 30 de septiembre**  
 Novillada en plaza  
 de la ganadería de  
**GARCIGORANDI y**  
**DOMINGO HERNANDEZ**  
 4 novillos para los novilleros  
**LEO VALADEZ**  
**ANDY YOUNES**

**Sábado 1 de octubre**  
 Novillada en plaza  
 de la ganadería de  
**D. CELESTINO CUADRI**  
 4 novillos 4  
 para los novilleros  
**CRISTIAN CLIMENT**  
**JUAN CARLOS CARBALLO**

**Domingo 2 de octubre**  
 4 novillos en pareja 4  
 de la ganadería de  
**SAN PELAYO**  
**VERONICA CAPEA**  
 para los novilleros  
**JOÃO MARIA BRANCO**  
**MARIO PEREZ LANGA**



Asociación de sus correspondientes cuadrillas de ganaderos y beneficiarios. En todos los espectáculos habrá un subastador.

Se recogen agendas todas las semanas y subastadores beneficiarios por la Asociación en cada mesa de espectáculo, así como la información en la  
 (tel. 902 999) de 4 de abril y Reglamento de Espectáculos Taurinos por correo por R.D. 143/1999 de 2 de febrero y cuentas de ganancias y pérdidas.  
 Los festejos comienzan a las 8.30 de la tarde, los toros que se tocan en estos espectáculos serán clasificadas de toros y castillos.  
 Todos los días a las 8 de la mañana se celebrará el ENCIERRO de los toros que se tocan en estos espectáculos, por el Ayuntamiento de Algemés.



INFORMACIÓN  
Y PLAZA DE ENTRADAS

[www.setmanadebous.com](http://www.setmanadebous.com)





**ENRIQUE PONCE**

8 de diciembre de 1971,  
Chiva (Valencia)

**Alternativa:**

16 de marzo de 1990,  
Valencia

Toros de Diego Puerta y Moura

**Padrino:** Joselito

**Testigo:** Litri



**EL FANDI**

13 de agosto de 1981,  
Granada

**Alternativa:**

18 de junio de 2000,  
Granada

Toros de García Jiménez

**Padrino:** Manzanares

**Testigo:** El Juli



**FILIBERTO**

7 de octubre de 1994,  
Calasparra (Murcia)

**Alternativa:**

8 de septiembre de 2016,  
Albacete

Toros de Samuel Flores

**Padrino:** Enrique Ponce

**Testigo:** El Fandi



**PISOS EN VENTA • PISOS EN ALQUILER  
COMERCIALES Y PARCELAS**

C/ Tesifonte Gallego, 14  
Tel. 967 505 507  
02002 ALBACETE  
[www.tarruella.com](http://www.tarruella.com)



**Samuel Flores**

Divisa: Azul, roja y oro

Señal: Zarcillo

Antigüedad: 22 de abril de 1928

Ganadería formada en 1914 por los hermanos Flores Flores con reses de Eduardo Olea a las que se agregó un lote de vacas y un semental de José Vega.

En 1925 adquirieron una cuarta parte de la ganadería de Gamero Cívico

	Nombre	Núm.	Peso	Pelo
1º				
2º				
3º				
4º				
5º				
6º				
S1				
S2				

OBSERVACIONES:

**AVANCETAURINO**

**Director:**  
Paco Delgado

**Redacción:**

Vicente Sobrino, Carlos Bueno  
Fco. Picó, Sacra Genovés

**Colaboradores:**

José Luis Benlloch, Federico Arnás  
Barquerito, Antonio Campuzano  
Javier Hurtado, F. D. Mediavilla  
José L. Ramón, Paco Mora  
Ricardo Díaz-Manresa  
Carmen Sancho, Pepe Sánchez  
Robles, Pedro Belmonte, Vicente  
Casañ, José M. Sánchez Morate  
Gonzalo Martínez Simarro

**Fotos:**

Pedro y Rafael Mateo

**Publicidad:**  
Expectativo Serrano

Edita: **Avance D.P. S.L.**  
C/ Pedro Aleixandre, 20-b 46006 Valencia  
Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09  
E-mail: [avance@combios.es](mailto:avance@combios.es)

Deposito Legal: V-2366 - 1993



# Globalcaja

Tu CAJA RURAL

## ¡Vive la Feria!

